

सर्व हक्क स्वाधीन

नागरी मागणी शंक

(Call No.)

२:५१४३

१५५५५७

रोमी मागणी शंक

(Call No.)

2:51N3

155qJ7

मुद्रक : श्री. रा. रा. केशव गणेश दारंगपाणी, आर्यभट्ट छात्रालय,
शिवाजीनगर, प. नं. ११५/१, पुणे ४.

प्रकाशक : श्री. र. दा. पारंगी, १३ टेन सिग्नल, पुणे ४.

प्रिय पत्नी
सौभाग्यवती सीतावाईस
प्रेमपूर्वक अर्पण

ग्रंथकार

उपोद्घात

[लेखक:—डॉ. शि. रा. रंगनाथन्, एम् ए, डी लिट्, एल् टी,
एफ् एल् ए]

[मराठी रूपांतर]

श्री र. श. पारखी हे नवभारताच्या पुरोगामी ग्रंथपालांपैकी एक आहेत. ज्यांनी आपले सर्व आयुष्य ग्रंथालयव्यवसायात निरालसपूर्वक व अखंड वेचले आहे अशा काही थोड्या ग्रंथपालांपैकी ते एक आहेत. त्यांना हे स्थान मिळविण्यास स्वतःचा उदोउदो किंवा इतरांची कृपा कारणीभूत झाली नाही. ते पूर्णपणे स्वयंसिद्ध आहेत. त्यांनी निवळ दृढ कष्टाने, अनन्य भावाने व ग्रंथालयाच्या उद्दिष्टावरील निष्ठेने भारतीय ग्रंथपालनव्यवसायाच्या इतिहासात आपले स्थान संपादन केले आहे.

ग्रंथपालनव्यवसायाच्या भारतीय पद्धतीवर श्री. पारखी यांची श्रद्धा आहे अशा श्रद्धेने कार्य करणे गतकालात सोपे नव्हते आपणास राजकीय स्वातंत्र्य मिळाले आहे तरी ते अपाय सोपे झालेले नाही. व्यवसायातल्या पूर्णग्रहदूषित व्यक्ति पाश्चिमात्य निरूपयोगी पद्धतीच्या विकृत प्रकाराचे अयलून करीत आहेत व त्याचा प्रचार करून अजूनही लोकांची दिशाभूल करीत आहेत. परंतु स्वतःच्या बदतीसाठी अशा सोप्या मार्गाचा अयलव करून आपल्या सचोटीचा भंग करणे पारखींना आमडत नाही.

श्री पारखी यांची आणखी अशी इच्छा आहे की, भारताला ग्रंथालय-जगात मानाचे स्थान मिळावे. भारत जेथे मिळवितो त्यापेक्षा किंचितहि कमी त्याने देऊ नये अशी त्यांची इच्छा आहे. म्हणून त्यांनी ग्रंथालयशास्त्रावर अनेक ग्रंथ लिहिले आहेत. हा आणखी एक ग्रंथ आहे. त्यात द्विविन्दु वर्गीकरणाचे (Colon classification) विवरण केले आहे. ही पद्धति भारतात निर्माण झाली आहे परंतु ती सर्वत्र उपयोगात आणण्याजोगी आहे.

द्विविन्दु वर्गीकरणाची कल्पना इ. स. १९२४ नोव्हेंबर मध्ये सुचली. ज्ञानविश्वाच्या गतिमूलक निकासाच्या वाढीमुळे दशांश वर्गीकरण पद्धति (*Decimal classification*) ब्रिटिश व अपुरी ठरल्याने तिची प्रेरणा झाली. नवीन प्रकारची रचना असलेल्या पद्धतीची आवश्यकता स्पष्ट झाली. मुखमूलक रचना (*Faceted structure*) हा एक उपाय आहे, असे लक्षात आले तिचा अवलंब केल्याने विभाजन-संयोजनक्षम पद्धतीचा (*analytico-synthetic scheme*) जन्म झाला परिगणनात्मक पद्धती-पेक्षा (*enumerative scheme*) ही वेगळी आहे. इतर सर्व विद्यमान पद्धति तत्त्वतः परिगणनात्मक आहेत पारखी यानी भारतीय वर्गीकरण-पद्धतीच्या नवीन घडणीचे विवेचन केले आहे.

गेल्या तीस वर्षांत द्विविन्दु वर्गीकरणात सतत सुधारणा होत आल्या आहेत. विद्यमान वर्गांकात काहीहि बदल करावे न लागता ज्ञानविश्वात होणाऱ्या नवीन विस्ताराला तोंड देण्याकरिता नवीन सुधारणा करण्याचे तत्त्व ह्या पद्धतीने मान्य केले आहे ह्याचे कारण असे आहे की, काल (*Time*), स्थल (*Space*), ऊर्जा (*Energy*), वस्तु (*Matter*) आणि व्यक्तित्व (*Personality*) ह्या मूलभूत प्रकारातून (*Fundamental Categories*) तिचा प्रत्यक्ष रीतीने उगम झालेला आहे. ह्या बाबतीत, प्रत्यक्ष नैसर्गिक गडकापर्यंत पोहोचविलेल्या पायावर बांधलेल्या इमारतीसारखी ही पद्धति आहे श्री. पारखी यानी ह्या भारतीय पद्धतीचे हे तेजस्वी लक्षण विशद केले आहे.

द्विविन्दु वर्गीकरण हे स्वय-शाश्वतपद्धतीचे (*self-perpetuating scheme*) ज्ञात असे बहुतांशी जुळणारे अचूक उदाहरण आहे. तीमध्ये विपुल परिवर्तनशीलता (*versatility*) आहे. तिने आपल्या अंग (*Phase*) मुख (*Facet*) आणि मंडल (*Zone*) यांच्या तयारतून हा गुण मिळविला आहे. ग्रंथपाल व सूक्ष्मविषय सदर्भ सेनातज्ञ (*Documentalists*) यांच्या सप्टेंबर १९५५ मध्ये ब्रुसेल्स येथे भरलेल्या आंतर-राष्ट्रीय परिषदेत आंतरराष्ट्रीय सूक्ष्मविषय सदर्भ सेवा सवाने (*International Federation for Documentation*) भारताच्या द्विविन्दु-

वर्गीकरणातून निर्माण झालेल्या मुख पृथकरणाच्या (Facet Analysis) दिशेने भविष्य कालान वर्गीकरण प्रगत व्हावे लागेल हे तत्त्व माथ्य केले आहे वस्तुतः ह्या मार्गाचा अवलंब करण्याकरिता तिने ठराव समत केले आहेत

द्विविन्दु वर्गीकरण साधारण स्वरूपाच्या ग्रथाना लहान वर्गांक देते ह्यामुळे सार्वजनिक ग्रथालये, विद्यालयीन व महाविद्यालयीन ग्रथालये यांना ती विशेषेकरून उपयोगीची झाली आहे आपल्या ग्रथालयातून उपयोगात आणण्यास ती सोपी आहे

सारात्मक कालिके (Abstracting periodicals) आणि सशोधन सस्थाच्या, व्यनसायमड्डाच्या व सरकारी खात्याच्या ग्रथालयातून होणाऱ्या सूक्ष्मनिपय सूचिकरणासाठी (Documentation work) आवश्यक अशा सूक्ष्म वर्गीकरणाची (Depth classification) मागणी पुरविण्यास इतर कोणत्याही पद्धतीपेक्षा द्विविन्दु वर्गीकरण जास्त पात्र आहे

वेद्यक, अध्यात्मविद्या, भाषाशास्त्र, धर्म, तत्त्वज्ञान व न्याय ह्या विषयांवरील भारतीय आर्पग्रथांचे करिता कोष्टके तयार करण्याचे वास्तवीत के महामहोपाध्याय प्रा एस कूपस्वामि शास्त्रियार यांच्या अगाध ग्रथविद्या ज्ञानाचा फायदा द्विविन्दु वर्गीकरणाला मिळाला ह्या कोष्टकात प्रत्येक मूळ आर्प ग्रथानंतर त्याचे टीका ग्रथ, उपटीका ग्रथ यांच्या संपूर्ण परंपरागत ग्रथांची रचना उपयुक्त नात्यानुसारी केलेली आहे हे द्विविन्दु वर्गीकरणाचे विशेष लक्षण इंग्रजी न जाणणाऱ्या ग्रथपालाना व भारतातील पंडिताना उपलब्ध करून देण्याचे कार्य पारखी करीत आहेत

द्विविन्दु वर्गीकरणाची उपयुक्त लक्षणे भारताच्या निचार आणि उच्चार यांच्या परंपरेमुळेच निर्माण झाली आहेत बीज अक्षर परंपरेचा बीजमूलक स्मृतिसाधनावर (Seminal mnemonics) व कोष्टकात अंतर्भूत झालेल्या स्मृतिसाधनावर (Scheduled mnemonics) परिणाम झाला आहे सूत्र-पद्धतीचा निच्या विवरणावर व तिच्या परंपरेतील इतर मूलग्रथावर परिणाम झाला आहे The Classified catalogue code ह्या मूळ इंग्रजी

ग्रथाच्या "अनुवर्ग सूचि कल्प" ह्या नांवाच्या संस्कृत व हिंदी रूपांतरित ग्रथातील सर्व नियम पूर्णपणे संस्कृत सूत्रात दिलेले आहेत

भारताच्या पुनरुज्जीवनाचे प्रस्तुत कालचक्र ऊर्ध्वगामी अवस्थेत आहे म्हणून आता सर्व देशभर सार्वजनिक ग्रंथालयांचे जाळे प्रस्थापित करणे अत्यावश्यक आहे संपूर्णपणे सुसज्जित व सविस्तर अशा व्यावसायिक शिक्षणाचा लाभ मिळविलेल्याचे पुरेसे मनुष्यबळ निमाण करण्यात येईपर्यंत आपण थाने रचित होणार नाही इ स १९५३ मध्ये प्रसिद्ध झालेल्या ग्रंथालय प्रक्रिया सारण्या (Library manual) पुस्तकाच्या साहाय्याने ग्रंथालयाची व्यवस्था पाहण्याची पात्रता निर्माण होण्याइतपत ज्यांना थोडेसे आठवडे शिक्षण मिळाले आहे, अशा व्यक्तींचा भरणा कित्येक वर्षे आपल्या बऱ्याच ग्रंथालयातून कराना लागेल वर निर्दिशित केलेले प्राथमिक पुस्तक केवळ ह्याच उद्देशाने प्रसिद्ध करण्यात आले होते

भारताच्या सार्वजनिक आणि विद्यालयीन ग्रंथालयांना तयार केलेल्या द्विविन्दु वर्गांच्या तक्त्याचा बराच उपयोग होईल ह्या व्यावहारिक गरजेकडे पूर्ण लक्ष ठेवूनच पारखी यांनी हा ग्रंथ तयार केला आहे तयार वर्गांच्या तक्त्यात ज्या विषयांचा अतर्भाव झालेला नाही अशा विषयांना वर्गांक तयार करणे ग्रंथपालांना शक्य व्हावे म्हणून त्यांनी पुरेशी तांत्रिक माहितीसुद्धा दिलेली आहे

भारताच्या सामान्य वाचकाला रोमी वर्ण समजणार नाहीत अशी परिस्थिति लोकरच निमाणे होईल ह्या सभाव्य घटनेचा आगाऊच उपाय करून आपल्या ग्रंथालयांनी आपल्या स्वतःच्या वर्णांचा वर्गीभात उपयोग करणे अगत्याचे आहे श्री पारखी यांनी द्विविन्दु वर्गांकात देवनागरी वर्णांचा उपयोग केला आहे महान् पाणिनि यांनी वर्णांची पद्धतिबद्ध केलेली रचना आणि त्याच्या वर्गांची घट्ट ह्या गुणद्वयामुळे देवनागरी अक्षर (notation) जास्त सामर्थ्यवान् झाले आहे

जगभराच्या भावी काळात भारताच्या शेकडों सार्वजनिक आणि विद्यालयीन ग्रंथालयांतील ग्रंथपालांना इंग्रजी समजणार नाही म्हणून ग्रंथालयशास्त्रात

आपल्या स्वकीय भाषातून ग्रंथ लिहिण्याची सध्याची उचित वेळ आहे. ह्याकरिताच माझ्या Library manual ह्या पुस्तकाचे “ग्रंथालय प्रक्रिया” ह्या नावाचे हिंदी रूपांतर इ स १९५३ मध्ये करण्यात आले. श्री पारखी यांनी आता वर्गीकरणावर हें मराठी पुस्तक तयार करून प्रसिद्ध केले आहे.

माझ्या पुण्याच्या भेटीमुळे महाराष्ट्रीय लोकांच्या अमर्याद देशाभिमानाची मला प्रत्यक्ष माहिती करून घेता आली. भारताच्या राष्ट्रीय परंपरेत जे काही चिरकाल मोलाचे आहे त्याचेविरुद्ध त्यांना वाटणारा मोठा आदर मी तेथे पाहिला आहे. भारतात निर्माण होणाऱ्या पद्धतींचा अजलव करण्याचे बाबतीतील त्याची उत्सुकता पाहून माझ्या मनावर विशेष परिणाम झाला. ते आपली भाषा औत्सुक्याने कशी समृद्ध करतात हे मी पाहिले आहे. अतएव भारतीय ग्रंथालयपद्धतीवर भारतीय भाषातून प्रथमच प्रकाशित होणारी पुस्तके मराठीतील आहेत यात नवल नाही. पारखी यांचे उदाहरण आपल्या देशात सर्वत्र अनुसरण्यात यावे असे मी इच्छितो. भारताच्या इतर भाषिक भूखंडातील ग्रंथालयव्यवसायाला अशा प्रकारची पुस्तके आपापल्या भाषातून निर्माण करण्यास त्यामुळे उत्तेजन मिळो. आपल्या मातृभूमीतील आपल्या व्यवसायबधूचे हे कर्तव्य आहे.

ज्या महाराष्ट्र समाजाने पारखी यांचेसारखा उत्साही ग्रंथालयभक्त निर्माण केला त्याला माझे अभिवादन. महाराष्ट्रात आत्मीयतेने ग्रंथालयव्यवसायात काम करणारे ग्रंथपाल निर्माण व्हावेत म्हणून त्या समाजाला माझी अशी प्रार्थना आहे, की त्याने पारखी यांचे ग्रंथ, त्याच्या सूचना व त्याचे काम याचा पूर्णपणे उपयोग करून घ्यावा. आपल्या मातृभूमीतील ग्रंथालयांचे उद्दिष्ट साध्य करण्याकरिता कराव्या लागणाऱ्या कार्याचे बाबतीत श्री पारखी यांचेसारखा लायक मित्र मिळाल्याने मला आनंद होतो.

२४८ हॉफ वीशनस्ट्रास, }
झुरिच ५७, स्वित्झर्लंड }

एस् आर रंगनाथन्
१२ डिसेंबर १९५५

प्रस्तावना

[लेखक — श्री. त्र्यं. दि. वाकनीस, बी ए (ऑन.) एफ् एल् ए.,
ग्रंथाधिपाल, मुंबईराज्य]

श्री. पारखी हे ग्रंथपालनशास्त्राचा अभ्यास करणाऱ्या मराठी भाषिकांत सर्वांत अधिक मुरलेले ग्रंथपाल आहेत. ह्या अभ्यासाची संथा त्यांना श्री. रंगनाथन् ह्यांकडून २४ वर्षांपूर्वी मिळाली. श्री. रंगनाथन् ह्यांनी ग्रंथपालन-विषेला भारतांत मानाचें स्थान मिळवून दिलेलें आहे व दुनियेंत आपल्या वीशिष्टपूर्ण वर्गीकरणपद्धतीने भारतीयांच्या मूलग्राही पांडितांचें दर्शन घडविलें आहे. श्री. पारखी हे श्री. रंगनाथन् ह्यांचे अव्यभिचारी भक्तीचे अनुयायी आहेत. रंगनाथी वर्गीकरणाच्या उत्क्रान्त होत जाणाऱ्या स्वतःपाचें चिंतन, मनन व परिशीलन श्री. पारखी ह्यांनी ज्या श्रद्धेने व नेदने केलें आहे ती श्रद्धा व तो नेद इतर मराठी भाषिक ग्रंथपालांनीं प्रचितच दाखविला आहे.

श्री. पारखी ह्यांच्या दीर्घ मननाचा व प्रत्यक्ष कार्याचा परिपाक म्हणून त्यांचा हा वर्गीकरणावरील ग्रंथ असामान्य महत्त्वाचा ठरेल ह्यांत शंका नाही. श्री. रंगनाथन् ह्यांना आपली वर्गीकरणपद्धति समजावून सांगतांना इंग्रजी-सारखी समृद्ध भाषासुद्धा अपुरी पडली व त्याचें विररण सकाळच्या धुऱ्यांत बुडलेल्या रम्य वनश्रीसारखें आकर्षक पण अस्पष्ट राहिलें. श्री. पारखी यांना तें स्वतःला स्पष्ट करून घेऊन मराठी वाचकांना सुत्रोप भाषेत सांगायचें होतें. त्यांचा प्रयत्न संपूर्णपणें सकल झाला असें म्हणणें घाष्ट्याचें होईल. पण तशी अपेक्षा करणें व्यर्थ आहे. शास्त्र व साहित्य ह्यांवर सारखेंच प्रभुत्व असणाऱ्या सव्यसाची धनुर्धारीलाच ह्या अजड धनुष्याला दोरी बांधणें शक्य होईल.

मराठी भाषिक ग्रंथपालांना एका स्वदेशी वर्गीकरणपद्धतीची माहिती देण्याचा त्यांचा उपक्रम अभिनंदनीय आहे. विचारांना चालना मिळाली. विषयावर माहितीपूर्ण चर्चा सुरू झाली तरी ग्रंथाचा कार्यभाग झाला आहे

असें म्हणतां येईल. ग्रंथाचें तात्त्विक अधिष्ठान न समजणाऱ्यांना सुद्धा ह्या ग्रंथाचा उपयोग होईल. श्री. पारखी ह्यांनी सामान्यपणें ग्रंथालयांत येणाऱ्या पुस्तकांचे विषय व त्यांच्या संज्ञा ह्या पुस्तकांत कोष्टकरूपानें दिल्या आहेत व विषयांची मांडणी कोष्टकांत वर्णानुक्रमानें व वर्णानुक्रमानें अशा दोन्ही क्रमानें दिली आहे.

पाश्चात्यांनीं शोधून काढलेल्या सर्व वर्गीकरणपद्धतींत, पौरस्त्य विषयांची गठडी न उलगडतां एकाच वर्गाच्या कोठडींत कोंडली जात असें. रंगनाथी वर्गीकरणांत प्रत्येक विषयाला व विषयाच्या शाखेला स्वतंत्र अस्तित्व व मोकळेपणा मिळाला आहे, हें ह्या पद्धतीचें दोबळ वैशिष्ट्य आहे. तिचीं इतर वैशिष्ट्यें समजण्यास सूक्ष्म अभ्यासाची जरूरी आहे. श्री. पारखी ह्यांनीं ती यावच्छक्य बालबोध करण्याचा प्रयत्न केला आहे.

भारतांत रंगनाथी पद्धतीवर अनेक वर्षे इतकी चर्चा झाली कीं, कित्येकांचे मतें त्या चर्चेमुळें भारतीय ग्रंथालयचळवळीला बद्धकोष्ठता आली. ह्या आरोपाचा इन्कार किंवा पाठपुरावा भाविष्यकाळ करील. इतकें खरें कीं, वर्गीकरण हें साधन आहे. एकाया विषयावरील पुस्तकांचा किंवा पुस्तकान्तर्गत ज्ञानाचा शोध घेण्याचें तें एक साधन आहे. पण 'साधनानाम-नेकता' असतांना एकाच पंथाचें घोडें पुढें दामटणें जसें धर्मान्धतेचें ठरतें तसें वर्गीकरणपद्धतीचें होऊं नये असें अनेक ग्रंथपालांचें प्रामाणिक मत आहे.

रंगनाथी पद्धति महाराष्ट्रांत सर्वत्र उपयोगिली जावी ह्यासाठीं तिचें तात्त्विक व व्यावहारिक दर्शन सतत घेत राहणें हें अत्यावश्यक आहे; व त्याच दृष्टीनें श्री. पारखी ह्यांचा ग्रंथ मराठी वाचकांच्या सेवेला हजर होत आहे. तो त्यांची मैत्री व आदरभाव मित्रविष्यास समर्थ होवो असें भी मना-प्यासून इच्छितो.

दि. १९-१०-१९५६

{ चं. दि. वाकनीस
क्युपेटर ऑफ लायब्ररीज,
मुंबई राज्य

ग्रंथकाराचें निवेदन

इ. स. १९३२ च्या वसंत-श्रीष्मऋतूंत मद्रास विद्यापीठाच्या ग्रंथालयांत डॉ. रंगनाथन् यांचे सुखांतून ग्रंथालयशास्त्राचें शिक्षण मिळविण्याचा बहुमूल्य लाभ मिळाल्यापासून त्यांच्या द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धतीचा अभ्यास लेखकानें गेलीं २४ वर्षे सतत चालू ठेवला आहे. इ. स. १९२५ पासून फर्ग्युसन कॉलेजच्या ग्रंथालयांत डॉ. डब्लू यांच्या दशांश वर्गीकरण पद्धतीप्रमाणें तैथील ग्रंथांचें वर्गीकरण करण्याचें कार्य चालू ठेवलें होतें व द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धतीचें शिक्षण मिळाल्यावर वर्गीकरणशास्त्राचा व ग्रंथालयांतील वर्गीकरणाचा तौलनिक अभ्यास लेखकानें कित्येक वर्षे केल्यावर त्याची अशी खात्री झाली की, जगातील सध्यांच्या मान्यता पावलेल्या सर्व वर्गीकरण-पद्धतींत द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धति उच्च दर्जाची असून सामान्य ग्रंथालया-पासून संशोधन-संस्थांच्या ग्रंथालयापर्यंत सर्व ग्रंथालयांना पूर्णत्वानें उपयोगी पडणारी आणि विशेषतः भारताच्या विशिष्ट वाङ्मयाच्या वर्गीकरणास योग्य अशी ही एकमेव वर्गीकरणपद्धति आहे.

प्रस्तुत ग्रंथ लिहून प्रकाशित करण्याचा हेतु आज कित्येक वर्षे मनांत होता. त्याला आतां मूर्तस्वरूप मिळत आहे यामुळें लेखकास विशेष आनंद होतो.

हा ग्रंथ तयार करतांना अनेक लहानमोठ्या ग्रंथालयांच्या गरजांचा विचार केलेला आहे. त्यांतील चर्चा जरी मर्यादीतून केलेली आहे तरी वर्गीक व कित्येक विषयांचे पारिभाषिक शब्द मूळ इंग्रजी व रूपांतरित मराठी दिल्यामुळें ह्या ग्रंथाचा उपयोग सर्व प्रकारच्या ग्रंथालयांना व्हावा अशी अपेक्षा आहे. तयार वर्गीकांचा तक्ता तयार करतांना डॉ. रंगनाथन् यांच्या (१) Suggestions for the organisation of libraries in India (1946), (२) Library manual (1951) व (३) Classification of Marathi Literature (1945) ह्या ग्रंथांतील तयार वर्गीकांच्या तक्त्यांचा उपयोग केला आहे. सहाय्या प्रकरणापासून

ह्या पद्धतीची तांत्रिक माहिती जितकी विशद रीतीने व सोप्या भाषेत देतां आली तेवढी दिली आहे. ही माहिती सर्वसाधारण ग्रंथालयांपासून संशोधन-संस्थांच्या ग्रंथालयांतील सूक्ष्म विषयांच्या वर्गीकरणासाठी लागणाऱ्या माहितीपर्यंत देण्याचा प्रयत्न केला आहे. डॉ. रंगनाथन् यांनी आतांपर्यंत वर्गीकरण-वर जे ग्रंथ लिहिले आहेत व जे निरनिराळे लेख प्रकाशित केले आहेत त्यांतून ही सर्व माहिती घेतलेली आहे.

ग्रंथालय संघ व विद्यापीठे यांनी ग्रंथालयशास्त्राचे जे वर्ग चालविले आहेत त्या वर्गातील शिक्षणाकरितां सुद्धां ह्या ग्रंथाचा उपयोग होईल अशी आशा आहे.

ह्या ग्रंथाचा दुसरा भाग तयार करण्याचें काम चालूं आहे. त्या भागांत प्रत्येक वर्गाचीं मुखपरिचूचे, त्यांचीं संपूर्ण कोष्टके, वर्गांक तयार करण्याकरितां आवश्यक असलेले नियम व वर्गांकांचा विविध उदाहरणे अशी माहिती देण्याचा उद्देश आहे. तो ग्रंथ प्रकाशन करण्याची संधि ग्रंथकाराला मिळाली तर बऱ्याच ग्रंथालयांना त्याचा चांगला उपयोग करावयास मिळेल व ह्या पद्धतीचा मुख्यत्वे महाराष्ट्रांत व आतां हिंदी ही राष्ट्रभाषा झाल्यामुळे व हिंदीचे नागरी वर्ण व मराठीचे नागरी वर्ण एकच असल्यामुळे अखिल भारतांत प्रसार होण्यास बरीच मदत होईल असें वाटते.

इतर व्यवसायबंधूंचे या वाचतां प्रयत्न चालू आहेतच. असें अनेकांनीं प्रयत्न करावयास पाहिजेत. अशा प्रयत्नांमुळे ह्या विषयाची जागृति होण्यास चांगली मदत होते व प्रयत्नांच्या विविधतेमुळे त्या विषयाच्या अभ्यासकांना असे प्रयत्न उपयुक्त ठरतात.

भारताची राष्ट्रीय ग्रंथसूचि व भारताच्या घटकराज्यांतील प्रकाशनांच्या सरकारकडून प्रकाशित होत असलेल्या सूचि यांचें वर्गीकरण ह्या पद्धतीप्रमाणें करण्याची व्यवस्था व्हावयास पाहिजे. अशा सूचींचा बहुविध ग्रंथालयांना फार उपयोग होतो; व त्या द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धतीने वर्गीकृत केल्या तर सर्वसाधारण ग्रंथालयांतील वर्गीकरणाचा प्रश्न अगदीं सोपा होईल व सर्व ग्रंथालयांतील वर्गीकरणांत एकसूत्रता निर्माण होईल. हा वर्गीकरणाचा प्रश्न अखिल भारत राष्ट्राचा प्रश्न म्हणून विचारांत घ्यावयास हवा व तो

उत्तम प्रकारे सोडाविला जावा म्हणून सर्वांच्या कडून शक्य तेवढे प्रयत्न व्हावयास हवेत.

लेखकाने गेली ३५ वर्षे ग्रंथालयव्यवसायांत जी कांहीं अल्पस्वल्प सेवा केली ती करण्याचे मुभाग्य त्याला डेकन एज्युकेशन सोसायटीच्या माननीय चालकांच्या औदार्यामुळे व त्यांनी वारंवार दिलेल्या उत्तेजनामुळेच मिळू शकले. फर्ग्युसन कॉलेजच्या महत्त्वपूर्ण ग्रंथालयांतील विपुल ग्रंथभांडाराचे शास्त्रीय पद्धतीने वर्गीकरण करण्याची व तेथील कामांत अर्वाचीन प्रचलित पद्धतीप्रमाणे सतत सुधारणा करण्याची संधि तेथील चालकांनी दिल्यामुळे लेखकाला (१) पुणे येथील शेतकी कॉलेज, (२) मुंबई राज्याचे महाराष्ट्र प्रादेशिक ग्रंथालय, पुणे, (३) राजस्थान विद्यापीठ ग्रंथालय, जयपूर, (४) बॉम्बे ब्रॅच रॉयल एशियाटिक सोसायटीचे ग्रंथालय, मुंबई आणि (५) सर्व्हिस् ऑफ इंडिया सोसायटी व गोखले राज्यशास्त्र व अर्थशास्त्र संशोधनसंस्था यांचे ग्रंथालय या ग्रंथालयांतून शास्त्रीय पद्धतीने वर्गीकरण करण्याची व तेथील इतर कामांत सुसूत्रता निर्माण करण्याची संधि मिळाली. अशा अनेक अमूल्य संधीमुळेच ग्रंथकाराला डॉ. रंगनाथन यांची द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धति व पाश्चिमात्य प्रमुख वर्गीकरण पद्धति याचा दीर्घकाल सखोल अभ्यास करता आला. म्हणून वरील संस्थांच्या चालकांविषयी आदरपूर्वक कृतज्ञता दाखविणे हे ग्रंथकाराचे प्रथमकर्तव्य आहे.

ग्रंथकाराचे आदरणीय गुरुजी डॉ. शि. रा. रंगनाथन यांचेकडे नोव्हेंबर १९५५ मध्ये ह्या ग्रंथाची संक्षिप्त रूपाने माहिती पाठवून त्यांना उपोद्घात लिहिण्याची निंति करतांच त्यांनी तातडीने तो लिहून पाठविला ह्याबद्दल, ग्रंथकार त्यांचा ऋणी आहे.

मुंबई राज्याचे माननीय ग्रंथाधिपाल श्री. रा. रा. व्यं. दि. वाकनीस यांनी ग्रंथकाराला तीन वर्षांपूर्वी त्याच्या मुंबईच्या वास्तव्यात द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धतीवर मराठीत सोप्या भाषेत सविस्तर ग्रंथ प्रकाशित करावयास पाहिजे अशी इच्छा प्रदर्शित केली होती; व त्यांना या ग्रंथाचे हस्तालिखित परीक्षणार्थ दिल्यावर ते चिकित्सक रीतीने वाचून कांहीं महत्त्वाच्या

सूचना केल्या व ग्रंथकाराच्या विनंतीवरून आपली प्रस्तावना लिहून दिली याबद्दल ग्रंथकार त्यांचा कृतज्ञ आहे.

पुणें येथील भांडारकर प्राच्यविद्यासंशोधन संस्थेचे विद्वद्वर्य क्यूरेटर डॉ. प. कृ. गोडे यांनी ग्रंथाचें हस्तालिखित वाचून पुणें विद्यापीठाला मदती-करितां ग्रंथकारानें जो अर्ज पाठविला त्याचेबरोबर पाठविण्यासाठीं ग्रंथाविषयींचें व ग्रंथकाराविषयींचें मतप्रदर्शनपर आपलें शिफारसवजा पत्र दिलें याबद्दल ग्रंथकार त्यांचा फार आभारी आहे.

हा ग्रंथ गेलीं तीन वर्षे तयार करीत असतांना मुंबई राज्याचे उपग्रंथाधि-पाल मित्रवर्य श्री. रा. रा. कृ. ग. भागवत यांनी विशेष आपुलकी दाखविली व वेळोवेळीं ग्रंथाची उपयुक्तता वाढविण्याचे दृष्टीनें महत्त्वपूर्ण सूचना केल्या व अनेक प्रकारें मदत केली याबद्दल ग्रंथकार त्यांचा ऋणी आहे.

बरील सद्गृहस्थां प्रमाणेंच ग्रंथकाराला अनेक व्यवसायबंधूंचें वेळोवेळीं जें साहाय्य मिळालें त्याबद्दल ग्रंथकार सर्वांचा फार आभारी आहे.

ग्रंथांत जे कांहीं दोष राहिले असतील त्या सर्वांबद्दल ग्रंथकार स्वतः पूर्णपणें उत्तरदायी आहे. शक्य तितकी दक्षता घेऊन शुद्धां ग्रंथांत कांहीं सुद्रष्टादोष राहिले आहेत. त्यांपैकी जे दोष ग्रंथकाराच्या नजरेस आले ते ग्रंथाचे शेवटीं दिलेल्या शुद्धिपत्रांत दाखविले आहेत. ह्या सर्व दोषांबद्दल वाचक व टीकाकार यांनी क्षमा करावी अशी त्यांना ग्रंथकाराची नम्र विनंति आहे.

आर्यभूषण छापखान्याचे संचालक व व्यवस्थापक यांनी ग्रंथ छापण्याचें काम सुवकरीतीनें व्हावें म्हणून दाखविलेली दक्षता व तत्परता याबद्दल ग्रंथकार त्यांचा आभारी आहे.

ग्रंथाच्या प्रकाशनासाठीं पुणें विद्यापीठानें उदार आर्थिक साहाय्य केल्या-बद्दल ग्रंथकार पुणें विद्यापीठाचा कृतज्ञ व ऋणी आहे.

अनुक्रमणिका

उपोद्घात (भारती रूपांतर)	पृष्ठे
लेखक : डॉ. शि. रा. रंगनाथन्	१— ६

प्रस्तावना	७— ११
लेखक : श्री. अं. दि. वाकनीस	

ग्रंथकाराचें निवेदन	१३— १८
---------------------	--------

अनुक्रमणिका	१९— २५
-------------	--------

प्रकरण

१ डॉ. रंगनाथन् यांचा अल्प परिचय	१— ६
---------------------------------	------

२ ग्रंथाचें वर्गीकरण व द्विविन्दु वर्गीकरण-पद्धति	७— १९
---	-------

[ग्रंथांची रचना, ज्ञानाचें वर्गीकरण व ग्रंथांचें वर्गीकरण, सर्वमान्य वर्गीकरणपद्धति, डॉ. इयूए यांची दशांश वर्गीकरणपद्धति, परिगणनात्मक वर्गीकरणपद्धतीतील दोष, द्विविन्दुपद्धतीची काही वैशिष्ट्ये, पृथक्करण क्रिया, वंसन क्रिया, स्तरण क्रिया, विरल विषय संघात, द्विविन्दुपद्धतीतील रोमी चिन्हांचें नागरी वर्णमालेंत रूपांतर, कोलन शब्दाचा अर्थ, द्विविन्दुपद्धतीच्या आतापर्यंत प्रसिद्ध झालेल्या आवृत्ति, विलस यांची बाह्यपरचना वर्गीकरणपद्धति, मुख्य वर्गांची संख्या, सूक्ष्म वर्गीकरण, विस्तृत दशांश वर्गीकरणपद्धति.]

३ मुख्य वर्ग (Main classes)	२०— ३६
मुख्य वर्गांची चार मंडले (Four zones)	२०— २१.
पहिलें मंडल (First zone)	२१— २५

प्रकरण

पृष्ठे

दुसरे मंडल (Second zone)	२५— २६
तिसरे मंडल (Third zone)	२६— ३२
चौथे मंडल (Fourth zone)	३२— ३६
मुख्य वर्गांची सख्या	३६

४ तयार वर्गाकांचा वर्गीकृत तक्का	३७—१४७
संकीर्ण बाइम्य प्रकार मुख्य वर्ग	३७— ३८
संकीर्ण मुख्य वर्ग	३८
अवांचनी काढांत मान्यता पावलेले व युक्त मुख्य वर्गांत ज्यांचा समावेश करता येत नाही असे मुख्य वर्ग	३९— ४०
इ विज्ञान (Science)	४०
उ गणित शास्त्र (Mathematical sciences)	४१
ऊ गणित (Mathematics)	४१— ४२
ए वस्तुशास्त्र (Physical sciences)	४२
क पदार्थविज्ञान, वास्तव (Physics)	४२— ४४
ख रचनाकला, स्थापत्य (Engineering)	४४— ५४
ग रसायन (Chemistry)	५४— ५६
घ रसायनकला (Chemical technology)	५६— ५७
च जीवशास्त्र (Biology)	५७— ५८
छ भूगर्भशास्त्र (Geology)	५८
छा खार्णीतील बांधकाम (Mining engineering)	५८
ज वनस्पतिशास्त्र (Botany)	५९— ६०
झ रुबिविद्या (Agriculture)	६०— ६६
झऊ जंगलविद्या (Forestry)	६६
ट प्राणिशास्त्र (Zoology)	६६— ६९
ठ पशुविद्या (Animal husbandry)	६९— ७०
ड वैद्यक (Medicine)	७०— ७६

अकरण

पृष्ठे

ढ उपयुक्त कला, कलाकौशल्य (Useful arts)	७६— ७८
ण मनोविद्याशास्त्रे आणि समूहशास्त्रे (Humanities & Social sciences)	७८
△ अध्यात्मविद्या आणि गूढविद्या (spiritual experience and mysticism)	७८
त मनोविद्याशास्त्रे (Humanities)	७९
थ ललितकला (Fine arts)	७९— ८१
द ललित वाङ्मय (Literature)	८१— ९१
न भाषाशास्त्र (Linguistics)	९१— ९२
प धर्म (Religion)	९३— ९९
फ दर्शन, तत्त्वज्ञान (Philosophy)	९९—१०१
भ मानसशास्त्र (Psychology)	१०१—१०३
म शिक्षणशास्त्र (Education)	१०४—१०५
य समूहशास्त्रे (Social sciences)	१०६
र भूगोल (Geography)	१०६—१०७
ल इतिहास (History)	१०७—१२०
व राजनीतिशास्त्र (Political science)	१२०—१२२
श अर्थशास्त्र (Economics)	१२२—१४०
स समाजशास्त्र (Sociology)	१४०—१४२
ह न्याय (Law)	१४२—१४३
() विधिविद्या (Methodologies)	१४४—१४७
५ तयार वर्गाकांच्या तक्त्याची वर्णानुक्रम सूचि	१४८—२६९
६ पांच मूलमूल प्रकारचीं मुखें (Facets of Five Fundamental Categories)	२७०—२७८

प्रकरण

पृष्ठे

व्यक्तित्व मुस (Personality Facet)	२७०—२७४, २८५
वस्तु अथवा साधन मुस (Matter or Material Facet)	२७४—२७५
ऊर्जा मुस (Energy Facet)	२७६—२७७
स्थल मुस (Space Facet)	२७७
काल मुस (Time Facet)	२७७—२७८
द्विषिन्दु (:) हा चिन्हाचें महत्त्व	२७८
७ सामान्य उपविभाग	२७९—३१९
अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग (Anterior common subdivisions)	२७९—२८२
ग्रंथसूचि (Bibliography)	२८५—२८६
ग्रंथांतर्गत प्रमुस शब्दांचा कोश (Concordance)	२८७—२८८
कोष्टक (Table)	२८८—२९०
नकाशा (Map)	२९०—२९१
गौरवग्रंथ (Festschrift)	२९१—२९५
ज्ञानकोश (Encyclopaedia)	२९५—२९७
शब्दकोश (Dictionary)	२९७—२९८
नियतकालिक (Periodical)	२९९—३००
वार्षिक (Year-book)	३००—३०२
संमेलन (Conference)	३०२—३०३
इतिहास (History)	३०३—३०४
चरित्र (Biography)	३०४—३०५
व्यक्तीचें चरित्र (Individual biography)	३०५—३०६
आत्मचरित्र (Autobiography)	३०६—३०७
व्यवस्था अहवाल (Administrative report)	३०८
आंकडेमान (Statistics)	३०८—३१०
समितीचे अहवाल (Commission reports)	३१०

प्रकरण

पृष्ठें

पहाणी (Survey)	३१०—३११
योजना (Plan)	३११, ३१८
व्यवसाय (Profession)	३१३
संस्था (Institution)	३१३—३१४
इतर सामान्य उपविभाग	३१४—३१९
८ भूभाग विभाग (Geographical Divisions)	३२०—३४५
प्रथम तल भूभाग विभाग कोष्टक	३२०—३३४
” स्थिति	३३५—३४२
द्वितीय तल भूभाग विभाग	३४३—३४५
विषय पुर्काचे साहाय्याने केलेले जगाच्या विशिष्ट भूप्रदेशाचे विभाग	३४५
९ भाषा विभाग (Language Divisions)	३४६—३५३
१० काल विभाग (Time Divisions)	३५४—३६४
सार्वजनिक काल विभाग	३५४—३५७
व्यक्तिगत काल विभाग	३५७—३५९
विशिष्ट काल विभाग	३५९—३६४
११ वर्गांक (Class Number)	३६५—३६८
१२ ग्रंथांक (Book Number)	३६९—३८३
भाषा मुल (Language Facet)	३७०—३७१
विवरण मुल (Form of exposition Facet)	३७१—३७४
वर्ष मुल (Year Facet)	३७४
ग्रंथांकाकरिता कालक्रम तक्का (Chronological Table for Book Number)	३७५
ग्रंथांकाचे दाखल नोंद विभाग मुल (Accession part of the Book Number Facet)	३७५—३७६
खंड मुल (Volume Facet)	

प्रकरण

पृष्ठें

परिशिष्ट मुख (Supplement Facet)	३७७
टिका मुख (Criticism Facet)	३७७—३७८
रुचिम आय ग्रंथ (Pseudo Classic)	३७७—३७८
संबंधित ग्रंथ (Associated Book)	३७७—३७८
टिकाकाचें दाखल नोंद भाग मुख (Accession part of the Criticism Number Facet)	३७८—३७९
प्रत मुख (Copy Facet)	३७९
आवृत्ति मुख (Edition Facet)	३७९
ग्रंथांकांकरितां वर्णानुक्रमकांची योजना	३७९—३८०
दोन अंकी वर्णानुक्रम ग्रंथांक तक्का	३८०—३८३
१३ स्मृति साधनें (Mnemonics)	३८४—४१७
स्मृति सुलभ युक्ति (Mnemonic Device)	३८४
द्विविन्दु युक्ति (Colon Device)	३८४—३८७
विशिष्ट स्मृति साहाय्यक युक्ति	३८७
उत्क्रांतिक्रम युक्ति (Evolutionary Order Device)	३८७—३९१
भूभाग युक्ति (Geographical Device)	३९१—३९२
कालक्रम युक्ति (Chronological Device)	३९३—३९४
विषय युक्ति (Subject Device)	३९४—३९५
प्राधान्य युक्ति (Favoured Category Device)	३९५—३९७
स्मृतिसाहाय्यक युक्ति (Mnemonic Device)	३९७—४०७
वर्णानुक्रम युक्ति (Alphabetical Device)	४०७
अष्टक युक्ति (Octave Device)	४०७—४१५
उपान्त्य अष्टक (Penultimate Octave)	४११—४१२
परिगणन युक्ति (Device of enumeration)	४१२—४१५

प्रकरण

पृष्ठे

दुष्यम टायायुक्ति; पडटाया युक्ति (Auto-Bias Device)

४१६—४१७

१४ आद्य ग्रंथ (Classic)

४१८—४२०

१५ अंगें (Phases)

४२१—४२५

दृष्टिकोण अंग (Biasing Phase)

४२२—४२४

साधन अंग (Tool Phase)

४२४—४२५

१६ संकीर्ण ग्रंथ सूचि (Generalia Bibliography)

४२६—४३२

१७ ग्रंथालयशास्त्र

४३३—४४१

१८ संकीर्ण वाङ्मय प्रकार मुख्य वर्ग य संकीर्ण मुख्य वर्ग

४४२—४६०

संकीर्ण ग्रंथ सूचींचे नियतकालिक

४४२—४४३

संकीर्ण ग्रंथ सूचि

४४३

संकीर्ण वाङ्मय प्रकार मुख्य वर्ग

४४४

ज्ञानकोश

४४४—४४६

संकीर्ण नियतकालिकें

४४६—४४७

संकीर्ण वार्षिकें

४४८—४४९

संकीर्ण चरित्रें

४४९—४५५

संकीर्ण ग्रंथ

४५५—४५८

संकीर्ण मुख्य वर्ग

४५९—४६०

परिशिष्ट पारिभाषिक शब्दांचा व शब्दसमुच्चयांचा इंग्रजी-मराठी कोश

४६१—४६७

सूचि

४६९—४७५

शुद्धिपत्र

४७७—४७८

प्रकरण १ ले

डॉ. रंगनाथन् यांचा अल्प परिचय

भारतांतील ग्रंथालय चळवळीचे कर्णधार शियाळी रामामृत रंगनाथन् यांचा जन्म मद्रास प्रांताच्या तंजावर जिल्ह्यांतिल शियाळी गांवांत दि. ९ ऑगस्ट सन १८९२ मध्ये झाला. त्यांचे शालेय शिक्षण इ. स. १८९८ ते १९०८ पर्यंत शियाळी येथील हिंदू हायस्कूल ह्या संस्थेत झाले. शालेय शिक्षणानंतर त्यांनी महाविद्यालयीन शिक्षणाकरिता मद्रास ख्रिश्चन कॉलेजमध्ये इ. स. १९०९ मध्ये प्रवेश मिळविला. त्यांना बी. ए. ह्या पदवीपरीक्षेच्या इंग्रजी वाङ्मय ह्या विषयांत प्रथमश्रेणी मिळाली. त्यांनी लहानपणापासून संस्कृत वाङ्मयाचे अध्ययन उत्तम प्रकारे केले होते व संस्कृतमध्ये स्वतंत्र निबंध लिहिण्याची त्यांनी संवय लावली होती. त्यांनी एम्. ए. च्या परीक्षेकरिता गणित हा ऐच्छिक विषय घेतला होता व त्या परीक्षेत उच्च श्रेणी मिळवून ते इ. स. १९१६ मध्ये उत्तीर्ण झाले; व त्यांनी लगेच टीचर्स कॉलेजमध्ये प्रवेश मिळविला. इ. स. १९१७ मध्ये ते अध्यापनशास्त्राची एल. टी. ही परीक्षा उत्तीर्ण झाले. त्यानंतर त्यांनी मद्रास सरकारच्या शिक्षण खात्यांत नोकरी मिळवून गणिताचे प्राध्यापक म्हणून गव्हर्नमेंट कॉलेज, मद्रास (१९१७-२०) व प्रेसिडेंसी कॉलेज, मद्रास (१९२०-२३) या दोन महाविद्यालयांत अध्यापनाचे काम केले. ते गणिताचे प्राध्यापक असतांना त्यांना असे आढळून आले की, त्यांच्या महाविद्यालयांत गणित हा विषय विद्यार्थ्यांना आकर्षक करण्याचे प्रयत्न करण्यांत येत नव्हते. त्यामुळे त्या विषयाकडे बरेच विद्यार्थी दुर्लक्ष करीत होते. ही उणीव भरून काढण्यासाठी त्यांनी त्यांच्या महाविद्यालयाच्या ग्रंथालयांत गणितावरील नवीन नवीन ग्रंथ आणाविले व ते विद्यार्थ्यांना दाखवून त्यांचे महत्त्व पटवून दिले. ह्याच परिणाम असत झाला की, येथे विद्यार्थी ग्रंथालयांतील गणिताच्या ग्रंथांचा उपयोग अधिभाषिक करून लागले व त्या महाविद्यालयांत गणित हा विषय आवडणाऱ्या विद्यार्थ्यांची संख्या वाढू लागली. तसेच गणित हा

ऐच्छिक विषय घेऊन आपल्या परीक्षेत उच्च श्रेणी मिळविणाऱ्या विद्यार्थ्यांची संख्याही बरीच वाढली. ही गोष्ट शिक्षण खात्याच्या प्रमुखांचे नजरेस येतांच त्यांनी प्रा. रंगनाथन् यांना धन्यवाद दिले.

दि. ४ जानेवारी १९२४ रोजी त्यांची मद्रास विद्यापीठग्रंथालयाचे पहिले ग्रंथपाल म्हणून नेमणूक झाली व त्यांना लंडन येथील ब्रिटिश म्यूसियम-मधील ग्रंथालयांतर्गत कामाच्या पद्धतीची माहिती करून घेण्यासाठी पाठविण्यांत आले. तेथे गेल्यावर ब्रिटिश म्यूसियमच्या डायरेक्टरने लंडन विद्यापीठाच्या स्कूल ऑफ लायब्रेरियनाशिप येथे शिक्षण घेण्यापासून होणाऱ्या फायद्यांची त्यांना माहिती दिल्यावरून त्यांनी त्या संस्थेत प्रवेश मिळविला. परंतु तेथे ग्रंथालयशास्त्राचे वर्गीकरण, सूचिकरण व ग्रंथालयव्यवस्था हे विषय सोडून लॅटिन वाइमर, इंग्रजी वाइमर व इतर युरोपियन व आशियांतील वाइमरच्या अभ्यासावर विशेष भर दिला जातो हे पाहून व त्या विषयांच्या अभ्यासाची त्यांना मुळीच आवश्यकता नसल्यामुळे त्यांचे वर्गीकरण शास्त्राचे गुरु डब्ल्यू. सी. बर्विक सेयर्स यांच्या सूचनेप्रमाणे त्यांनी त्या संस्थेत फक्त ग्रंथालयशास्त्राच्या विषयांचे अध्ययन करावयाचे ठरविले व इतर वेळांत निरनिराळ्या ग्रंथालयांतील कामकाजाची माहिती घेण्याचे व कॅंग्रेडन येथील सार्वजनिक ग्रंथालयांत उमेदवार म्हणून प्रत्यक्ष काम करण्याचे ठरविले. हा कार्यक्रम त्यांनी एक वर्षभर तेथे चालू ठेवला. लंडनमधील त्यांच्या वास्तव्यांत त्यांनी बर्विक सेयर्स साहेब यांचे मार्गदर्शनाखाली

(१) डॉ. मेलव्हिल डब्ल्यू यांची जगन्मान्य दशांश वर्गीकरण पद्धति (The Decimal Classification),

(२) जेम्स डफ् ब्राऊन यांची विषय वर्गीकरण पद्धति (The Subject Classification),

(३) चार्लस अमी कटर यांची विस्तृत वर्गीकरण पद्धति (Expansive Classification), व

(४) युनायटेड स्टेट्सच्या लायब्ररी ऑफ कॉंग्रेसची वर्गीकरण पद्धति (The Library of Congress Classification)

ह्या पाश्चात्य राष्ट्रांत नांवाजलेल्या वर्गीकरणपद्धतींचा सखोल अभ्यास केला. हा त्यांचा अभ्यास चालू असतांना त्यांना असे आढळून आले की ह्या

चारी पद्धतीत कांही मूलभूत दोष आहेत व त्यांच्यात सुधारणा करण्याचे प्रयत्न संबंधित अधिकाऱ्यांकडून चालू आहेत. तसेच ह्या पद्धतीपैकी एकहि पद्धत सध्याःकालीन सुदीर्घ विस्तृत ज्ञानाच्या शाखोपशाखांच्या वर्गीकरणाला व विशेषतः भारतातील विशिष्ट ज्ञानभांडाराच्या वर्गीकरणाला पूर्णत्वाने उपयोगाची नाही. अशा अनेक कारणांनी त्यांचे ठाम मत झाले की अशी एक नवीनच वर्गीकरणपद्धति तयार करावी की, जी जगातील सर्व वाङ्मयाचे वर्गीकरण करण्यास पूर्णत्वाने योग्य ठरेल व भारतातील विशिष्ट वाङ्मयाच्या वर्गीकरणास लागणारे आवश्यक गुण तीमध्ये असू शकतील. प्रथमतः त्यांनी या बाबतीत डॉ. डब्लू यांचा सल्ला घेतला; परंतु त्यांनी डॉ. रंगनाथन् यांना असे सांगितले की सर्वात शहाणपणाचा मार्ग म्हणजे त्यांच्या दशांश-वर्गीकरणपद्धतीचाच स्वीकार भारतातील वाङ्मयाच्या वर्गीकरणाकरिता करावा व तीमध्ये कोणतेहि फेरफार करू नयेत. डॉ. डब्लू यांचा हा उपदेश साहजिकच डॉ. रंगनाथन् यांना पटला नाही. सेयर्स साहेब यांनी डॉ. रंगनाथन् यांना नवीन पद्धति तयार करण्यात व ती पूर्णत्वास नेण्यात कशा अनेक अडचणी निर्माण होतील याबद्दल प्रथम नोट विचार करावा असा उपदेश केला. डॉ. रंगनाथन् यांनी ह्या दोन्ही अधिकारी व्यक्तींच्या उपदेशाचा विचार करून नवीन वर्गीकरणपद्धति तयार करण्याचा निश्चय केला व त्याप्रमाणे इंग्लंडहून भारताकडे परत येतांना बोयेंतच त्यांच्या द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धतीचा (Colon Classification scheme) आराखडा तयार झाला. पुढे जुलै १९२५ मध्ये मद्रासला परत आल्यावर डॉ. रंगनाथन् यांनी त्या पद्धतीप्रमाणे मद्रास विद्यापीठाच्या ग्रंथालयाचे वर्गीकरण करण्यास सुरवात केली. इ. स. १९३३ पर्यंत त्याचे त्या पद्धतीत सुधारणा करण्याचे प्रयत्न सतत चालू होते. त्या वर्षी त्यांनी मद्रास ग्रंथालयसंवाच्या विषयाने त्या पद्धतीची प्रथम आवृत्ति प्रसिद्ध केली.

दि. ३० जानेवारी १९२८ रोजी त्यांनी मद्रास ग्रंथालय संघाची स्थापना केली व डिसेंबर १९२८ मध्ये अन्नमल्लाय विद्यापीठात १००० शिक्षकांचे पुढे ग्रंथालयशास्त्रावर व्याख्यान दिली. इ. स. १९२९ मध्ये त्यांनी मद्रास ग्रंथालयसंघाचा ग्रंथालयशास्त्र शिक्षणाचा वर्ग सुरू केला. पुढे त्या वर्गाचे रूपांतर मद्रास विद्यापीठाच्या ग्रंथालयशास्त्र शिक्षणवर्गात झाले. इ. स.

१९३७ पर्यंत ह्या वर्गाचा शिक्षण-काल तीन महिन्यांचा होता. तेव्हापासून इ. स. १९४४ पर्यंत त्यांनी मद्रास विद्यापीठांत पदवीधरांचेकरितां प्रमाण-पत्राचा (Diploma) एक वर्षाचा ग्रंथालयशास्त्राचा वर्ग चालविला.

हे त्यांचे कार्य चालू असतांना त्यांच्या वर्गीकरणपद्धतीत सुधारणा करण्याचे त्यांचे प्रयत्न सतत चालले होते. इ. स. १९४५ मध्ये डॉ. राधाकृष्णन् हे बनारस हिंदू विद्यापीठाचे उपकुलगुरु असतांना त्यांनी डॉ. रंगनाथन् यांना त्या विद्यापीठाच्या ग्रंथालयाची पुनर्रचना व पुनर्व्यवस्था करण्याकरितां मुद्दाम निमंत्रण दिल्यावरून त्यांनी मद्रास विद्यापीठाच्या ग्रंथालयांतून निवृत्त होऊन बनारस विद्यापीठाचे काम स्वीकारले. इ. स. १९४५ व ४६ या दोन वर्षांत त्या ग्रंथालयांत आमूलाग्र सुधारणा करण्याचे त्यांनी अग्रेसर प्रयत्न केले व तेथे पदवीधरांकरितां प्रमाणपत्राचा ग्रंथालयशास्त्राचा वर्ग चालविला. इ. स. १९४७ मध्ये सर मॉरिस ग्वायर हे दिल्ली विद्यापीठाचे उपकुलगुरु असतांना त्यांनी डॉ. रंगनाथन् यांना त्या विद्यापीठाच्या ग्रंथालयाची पुनर्रचना व पुनर्व्यवस्था करण्यासाठी मुद्दाम निमंत्रण दिले व त्यांची त्या विद्यापीठांत ग्रंथालयशास्त्राचे प्राध्यापक व ग्रंथालय सहाय्यार म्हणून नेमणूक केली. त्या विद्यापीठांत त्यांनी (१) पदवीधरांकरितां ग्रंथालय-शास्त्राच्या प्रमाणपत्राचा एक वर्षाचा शिक्षणक्रम, व (२) ग्रंथालय-शास्त्राच्या एम. एल. एससी. ह्या पदवीपरीक्षेचा दोन वर्षांचा शिक्षणक्रम असलेले दोन वर्ग चालविले. तसेच ग्रंथालयशास्त्राची पीएच्. डी. ह्या उच्चतम पदवीकरितां कांहीं विद्यार्थ्यांनाहि त्यांनी मार्गदर्शन केले.

डॉ. रंगनाथन् यांनी २७ वर्षे ग्रंथालयशास्त्राच्या अध्यापनाचे कार्य आदर्श पद्धतीने केले. ते इंग्लंडमध्ये हे शिक्षण घेण्यास जेव्हां गेले तेव्हां त्यांना ह्या शास्त्राचे अध्यापन करणाऱ्या कित्येक शिक्षकांत एक विशेष उणीव दृष्टीस पडली. ती ही की, अध्यापनाचा विषय नीट अभ्यासून तो विद्यार्थ्यांचे मनावर बिंबविण्याइतका परिणामकारक रीतीने शिकविण्याकडे दुर्लक्ष केले जात असे. त्यामुळे ग्रंथालयशास्त्राचे शिक्षण अगदी कमो प्रतीचे म्हणून लेखले जात होते. तशाच स्थिति सध्या आपल्या भारतांत आहे असे खेदाने म्हणावे लागते. ग्रंथालयांत ग्रंथपाल वाचकांना स्वतंत्रपणे आपले ज्ञानार्जन करण्याकरितां व ते वाढविण्याकरितां जी संदर्भ साधने निर्माण करतो व

ग्रंथांची रचना शास्त्रोक्तपद्धतीने करून ती सोयीची व उपयुक्त करण्याचे जे प्रयत्न करतो व शिवाय त्यांना आपुलकीने जे संदर्भ साहाय्य करतो... अशा ग्रंथपालाच्या विविध कामगिरीला शिक्षकांनी वर्गात केलेल्या अध्यापनापेक्षा पुष्कळ पटीने अधिक मोल आहे. वर्गात मिळविलेले शिक्षण परावलंबी असते तर ग्रंथालयांत ग्रंथांचे साजिब्यांत मिळालेले शिक्षण पूर्ण स्वावलंबी असते व त्यामुळे अभ्यासकांना स्वावलंबी करण्यांत ते अधिक यशस्वी व श्रेयस्कर ठरते. याकरिता ग्रंथालय शास्त्राचे अध्यापन अत्यंत शास्त्रोक्तपद्धतीने व्हावयास पाहिजे व त्याकरिता शिक्षकांकरिता अध्यापनवर्ग चालवून जसे अध्यापक तयार करण्यांत येतात तसेच ग्रंथालयशास्त्राचे अध्यापनवर्ग चालवून ते शिकविणारे शिक्षक तयार केले पाहिजेत ही गोष्ट त्यांनी ग्रंथालय-व्यवसाय-बंधूंच्या नजरेस आणण्याकरिता "Teaching of Library Science" ही लेखमाला भारतीय ग्रंथालयसंवाच्या ABGILA (Vol, 3 Nos. 1 & 2-1953) ह्या नियतकालिकांत प्रसिद्ध केली आहे.

डॉ. रंगनाथन् यांनी ग्रंथालयशास्त्रांतर्गत बहुतेक सर्व विषयांवर आतांपर्यंत ४० ग्रंथ प्रकाशित केले आहेत व हजारों लेख प्रसिद्ध करून ह्या शास्त्राचे महत्त्व बहुजन समाजाला पटविण्याचे प्रयत्न केले आहेत.

इ. स. १९३३ मध्ये भारतीय ग्रंथालयसंवाची स्थापना त्यांच्याच पुढाकाराने झाली व इ. स. १९४७ ते १९५३ पर्यंत ते त्या संवाचे अध्यक्ष असताना संवाच्या कार्यात त्यांनी बराच जिवंतपणा निर्माण केला; संवाची सांपत्तिक स्थिति उत्तमप्रकारे सुधारली; संवाची स्वतंत्र प्रकाशने प्रकाशित केली व अंबागिला (ABGILA) हे संवाचे ग्रंथालयशास्त्रावरील प्रथम श्रेणीचे नियतकालिक भरभराटीस आणले. डॉ. रंगनाथन् यांनी अखिल भारताकरिता व भारतातील कांही संघटक राज्याकरिता ग्रंथालयकायद्याची योजना तयार केली. तसेच त्यांनी अखिल भारताकरिता व कांही संघटक राज्यांकरिता ग्रंथालय प्रसारयोजना सुद्धा तयार करून प्रसिद्ध केली.

दि. ७ मार्च १९४८ रोजी डॉ. रंगनाथन् यांच्या ग्रंथालयशास्त्रावरील व ग्रंथालयचव्चव्डीवरील मौलिक कामगिरीबद्दल त्यांना दिल्ली विद्यापीठाने आपल्या भारताचे माननीय पाहिले पंतप्रधान पंडित जवाहरलाल नेहरू व माननीय शिक्षणमंत्री मौलाना अबुल कलाम आझाद यांचे समवेत

डॉक्टर ऑफ लेटर्स ही बहुमानाची पदवी अर्पण केली. तसेंच इ. स. १९४८ पामून निरनिराळ्या पाश्चिमात्य राष्ट्रांत त्यांना मुद्राम निर्मवण करून त्यांची व्याख्याने व त्यांच्याशी विचारविनियम करण्यांत येत आहे. त्यांच्या द्विविन्दु-वर्गीकरण पद्धतीने तर ग्रंथालयवर्गीकरण शास्त्रांत विशेष उल्लेखनीय क्रांति घडवून आणली आहे. असे हे डॉ. रंगनाथन यांचे चरित्र पाहिल्यावर त्यांना भारतांतील ग्रंथालयचळवळीचे पिताजी (Father of Library Movement in India) असे त्यांचे एतद्देशीय व्यवसायबंधूंना व तसेंच परकीय देशांतील व्यवसायबंधूंना वाटत असल्यास नवल नाही. ग्रंथालयांचे सुधारणेचे बाबतीत भारताने सर्व जगांत उच्च स्थान मिळवार्चे ही त्यांची महत्त्वाकांक्षा सफल करण्यास त्यांना भारतांतील सर्व व्यवसायबंधूंनी अंतःकरणपूर्वक साहाय्य करणे इष्ट आहे.

प्रकरण २ रे

ग्रंथांचें वर्गीकरण

व

द्विविन्दु-वर्गीकरण-पद्धति

ग्रंथांची रचना

ग्रंथांचें वर्गीकरण हा अर्वांचिन ग्रंथालयांतील एक अत्यंत महत्त्वाचा विषय होऊन बसला आहे. याला मुख्य कारण सतत होणारी ग्रंथांची वाढ व त्याच-बरोबर ग्रंथालयांचा उपयोग करून घेणाऱ्या वाचकांची वाढ ग्रंथालयांतलें सर्व काम वाचकांच्या सोयी व वाढत्या बाबतींत त्यांच्या आवडी-निरादे याकडे लक्ष देऊन करण्यांत येतें. ह्या सर्व कामांत वाचकांच्या प्रत्यक्ष संबंध ग्रंथांशीं विशेष येत असल्यामुळे त्यांची रचना सदैव वाचकांच्या सोयीची असेल असा प्रयत्न करणें हें ग्रंथपालाचें मुख्य काम आहे.

ज्ञानाचें वर्गीकरण व ग्रंथांचें वर्गीकरण

ग्रंथांच्या वर्गीकरणाचें मूळ ज्ञानाच्या वर्गीकरणांत आहे; कारण ग्रंथांमध्ये ज्ञानाच्या शाखोपशाखांचा विचार केलेला असतो. यामुळे ज्ञानाचें वर्गीकरण व ग्रंथांचें वर्गीकरण यांमध्ये अगदीं निकटचा संबंध आहे. शतकानुशतकें ज्ञानाचें क्षेत्र जसे वाढत चाललें आहे तशा ग्रंथांच्या वर्गीकरणाच्या पद्धतीतहि सारख्या सुधारणा कराव्या लागत आहेत. एका शतकांत उत्तम ठरलेली वर्गीकरणपद्धति दुसऱ्या शतकांत निरूपयोगी ठरते. म्हणूनच ग्रंथांच्या वर्गीकरणांत सारखी श्रंति घडून येत आहे. ग्रंथपालांना वाढत्या परिस्थितीत सतत चातू असलेली वाढ व त्याच्या अनुरोधानें वाचकांच्या गरजांमध्ये होत असलेला फरक यांकडे सारखें लक्ष पुढाचें लागतें; व त्याप्रमाणें ग्रंथांच्या वर्गीकरणांत काय बदल व सुधारणा करावयास हव्यात याचदल त्यांना सदैव विचार करावा लागतो; व ज्ञानाच्या सर्व वाजूनें होत असलेल्या

वाढीचा बारकाईने अभ्यास करावा लागतो; कारण त्यांना ग्रंथालयातली ग्रंथांची रचना नेहमी वाचकांच्या गरजा पुरविण्यास कार्यक्षम ठेवावी लागते. सर्वसामान्य वर्गीकरण पद्धति

ही ग्रंथपालांची अडचण दूर करण्यासाठी एकोणीसाव्या शतकाच्या शेवटल्या कालखंडापासून आतांपर्यंत अमेरिका, इंग्लंड व भारत ह्या तीन राष्ट्रांत पुढील सर्वसामान्य अशा वर्गीकरण पद्धति निर्माण करण्यांत आल्या.

(१) डॉ. मेलव्हिल ड्यूए (Melvil Dewey) यांची दशांश वर्गीकरण पद्धति (Decimal Classification). १८७६.

(२) चार्ल्स अमी कटर (Charles Ammi Cutter) यांची विस्तारशील वर्गीकरण पद्धति (Expansive Classification). १८९७.

(३) जेम्स डफ् ब्राऊन (James Duff Brown) यांची विषय-वर्गीकरण पद्धति (Subject Classification). १९०६.

(४) लायब्ररी ऑफ् कॉंग्रेसची वर्गीकरण पद्धति (Library of Congress Classification). १९१०.

(५) सर्वसामान्य दशांश वर्गीकरण पद्धति (Classification Decimale Universelle, Brussels). १९२७.

(६) डॉ. शियाळी रामामृत रंगनाथन् यांची द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धति (Colon classification). १९३३.

(७) हेन्‍ड्री एव्हेलिन ब्लिस (Henry Evelyn Bliss) यांची वाङ्मय रचना वर्गीकरण पद्धति (Bibliographical classification). १९३५.

वरील वर्गीकरण पद्धतीपैकी (१) डॉ. ड्यूए यांची दशांश वर्गीकरण पद्धति (२) सर्वसामान्य दशांश वर्गीकरण पद्धति (३) डॉ. रंगनाथन् यांची द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धति व (४) ब्लिस यांची वाङ्मयरचना वर्गीकरण पद्धति- ह्या पद्धति विशेष उल्लेखनीय आहेत.

डॉ. ड्यूए यांची दशांश वर्गीकरण पद्धति

डॉ. ड्यूए हे अमेरिकेंतलil अर्वाचीन ग्रंथालयचक्रवर्तीचे जनक होत. त्यांचा जन्म न्यूयॉर्क राज्याच्या जेफर्सन परगण्यांत ॲडमॅसेटर या गांवी

डिसेंबर १०, १८५१ ह्या दिवशीं झाला. त्यांचें शिक्षण इ. स. १८७४ मध्ये पुरें झालें व लगेच ते अँव्हर्स्ट कॉलेजमध्ये उपग्रंथपाल म्हणून काम करूं लागले. ते कॉलेजमध्ये असतांनाच इ. स. १८७३ मध्ये त्यांनीं आपल्या दशांश वर्गीकरण पद्धतीचा आराखडा तयार केला. ह्या पद्धतींत अंकनाकरितां केवळ अरबी अंकांचा दशांश अपूर्णांक रूपांनं उपयोग केला असल्यामुळें व तिच्या वर्गीकृत तक्त्याची सच्चि विषयांचे अन्योन्य संबंध विशद रीतीनं दाखविणारी व बरीच विस्तृत असल्यामुळें वर्गीकरण करणागला तिचा उपयोग करून बहुतेक विषयांना अगदीं अल्प वेळांत योग्य वर्गीक देणें शक्य होतें. ह्या कारणामुळें ग्रंथपालांना ही पद्धति इतर सर्व वर्गीकरण-पद्धतीपेक्षां विशेष सोपी वाटते आणि म्हणूनच जगांतील बहुसंख्य ग्रंथालयांनी तिचा स्वीकार केला आहे.

डॉ. ड्यूए यांनीं आपल्या वर्गीकरणपद्धतींत दशांश अपूर्णांक अंकन प्रणालीचा स्वीकार केल्यामुळें अंकनाच्या प्रकारांत (Mode of Notation) पहिली निश्चित सुधारणा झाली. त्यामुळें नवीन विषयांना जेव्हां व जेथें स्थान पावें लागतें तें देतां येणें शक्य झालें आहे. ह्या सोयीमुळें गौण विषयांना (Subordinate subjects) सोयीचें स्थान (helpful place) देणें सहज शक्य झालें आहे ही रचना इतकी सुसंबद्ध होते कीं, कमी कमी विस्ताराच्या (decreasing extension) एका मागोमाग येणाऱ्या गौण विषयांची सांखळीच (chain of modulated sub-classes) निर्माण होते. ह्या प्रकाराला डॉ. रंगनाथन् यांनीं ध्वंसन क्रिया (Denudation) म्हणजे विस्ताराचें ध्वंसन अथवा सच्चीकरण अशी संज्ञा दिली आहे.

परिगणनात्मक (enumerative) वर्गीकरणपद्धतींतील दोष

नवीन समपद्धति वर्गांना अथवा समसमान वर्गांना (coordinate classes), विविध मुखांच्या वर्गांना (multi faceted classes), विविध अवस्थापुक्त वर्गांना (multi phased classes) व अगदींच नवीन मुख्य वर्गांना योग्य स्थान प्राप्त करून कसें यावयाचें ही मुख्य अडचण कित्येक वर्षे भासत होती. ही अडचण प्रचारांत असलेल्या कोणत्याहि सर्वमान्य वर्गीकरण पद्धतीला

समाधानकारकरीतीनें सोडवितां येणें शक्य नाहीं. ह्या पद्धति साधारणपणें परिगणनात्मक (enumerative) म्हणजे गतकालांतील व चालू काळांतील विषयांना तयार वर्गांक पुरविणाऱ्या पद्धति असल्यामुळे भावी काळांत जे नवीन विषय निर्माण होणार त्यांचा समावेश तयार वर्गांकांचे कोष्टकांत करतां येत नसे म्हणूनच त्या पद्धतींत ज्या कांहीं सुधारणा करण्यांत आल्या आहेत त्या समाधानकारक होऊं शकल्या नाहींत; कारण त्यांना कांहीं ठराविक नियमांचें अथवा कांहीं विशिष्ट पद्धतीचें पाठबळ नाहीं.

द्विविन्दु पद्धतीचीं कांहीं वैशिष्ट्ये

याकरितां ज्या वर्गीकरणपद्धतीप्रमाणें भविष्यकाळीं निर्माण होणाऱ्या विषयांना योग्य वर्गांक देणें शक्य आहे अशी नवीन वर्गीकरणपद्धति निर्माण करणें अत्यंत आवश्यक होतें; आणि ह्याच उद्देशानें डॉ. रंगनाथन् यांनी इ. स. १९२५ मध्ये आपल्या द्विविन्दुवर्गीकरण पद्धतीची अत्यंत परिश्रमपूर्वक रचना केली. त्यांनीं तिची मांडणी अशी केली आहे की, एखादा विषय अत्यंत सूक्ष्म असला तरी त्याला पूर्ण अर्थवाही वर्गांक तयार करणें शक्य व्हावें. त्यांच्या वर्गांक तयार करण्याच्या पद्धतीला त्यांनीं लहान मुलांच्या खेळण्यांतील ठराविक सांच्याच्या ठोकळेवजा उपकरणांच्या संचाची (Meccano Apparatus) उपमा दिलेली आहे. ज्याप्रमाणें संचातील ठोकळ्यांच्या साहाय्यानें लहान मुलांना हव्या त्या निरनिराळ्या आकृति तयार करतां येतात; त्याचप्रमाणें डॉ. रंगनाथन् यांच्या पद्धतीतील निरनिराळ्या कोष्टकांच्या (Schedules) व स्मरणसुलभ युक्त्यांच्या (Mnemonic devices) साहाय्यानें निरनिराळ्या विशिष्ट विषयांना विशिष्ट वर्गांक (Specific class numbers to specific subjects) तयार करतां येतात. ह्या पद्धतींत द्विविन्दु (:) ह्या चिन्हाचा उपयोग ठोकळ्यांच्या उपकरणांतील चाक्या आणि विळे (Nuts and bolts) ह्याप्रमाणें केला जातो.

निरनिराळ्या वर्गोपवर्गांत वर्गीकरणाकरितां ह्या पद्धतींत ठराविक मुख-परिसूत्रे (Facet Formulae) दिली आहेत व त्या परिसूत्रांतील संबंधित मुळांचे (Facets) विभाग दाखविणारी मूलघटक संज्ञांची कोष्टकें

(schedules of fundamental constituent terms) त्या त्या परिसूत्राखाली दिलेली आहेत. ह्या कोष्टकांच्या साहाय्याने व ग्रंथकाराने ठरवून दिलेल्या नियमांप्रमाणे निरनिराळ्या ग्रंथांना त्यांच्या विशिष्ट विषयांप्रमाणे वर्गीक तयार करावे लागतात. ह्यावरून आपले असे लक्षांत येईल की ह्या पद्धतीत प्रथम निरनिराळ्या ठराविक मुखांच्या मूलघटक संज्ञांच्या साहाय्याने संबंधित विषयाचे विभाजन (analysis) करण्यांत येते व नंतर त्या विषयाचा वर्गीक तयार करतांना कोष्टकांतील संबंधित विभागांच्या संज्ञा एकत्र जुळविण्यांत (synthesize) येतात. अशा ह्या पद्धतीच्या विशिष्ट रचनेमुळे व तीमध्यें वर्गीक तयार करण्याकरितां एक विशिष्ट पद्धति अनुसरावी लागत असल्यामुळे तिला विभाजन-संयोजनक्षम वर्गीकरण पद्धति (analytico-synthetic scheme of classification) असे नांव देण्यांत येते.

पृथक्करण क्रिया (The act of Dissection)

एका मुखांतील निकटवर्ति विश्वांतून एकाच विभाजन गुणाचे साहाय्याने एकमेकांपासून भिन्न व समसमान असे जे विभाग तयार करण्यांत येतात त्या क्रियेला पृथक्करण क्रिया (the act of dissection) अशी संज्ञा डॉ. रंगनाथन् यांनी दिलेली आहे. अशा पृथक्कृत वर्गांना समसमान वर्ग (coordinate classes) ही संज्ञा आहे व त्यांचे पडतीला वर्गांची पद्धति (an array of classes) अशी संज्ञा आहे. डॉ. रंगनाथन् यांनी निरनिराळ्या मुखांचीं ठराविक मूलघटक संज्ञांचीं जीं कोष्टके तयार केलेली आहेत त्यांतील समसमान वर्गांची मांडणी पृथक्करण पद्धतीने (the method of dissection) केलेली आहे.

ध्वंसनक्रिया (The act of Denudation)

एका मुखांतील निकटवर्ति विश्वांतून निरनिराळ्या विभाजन गुणांचे साहाय्याने कमी कमी विस्ताराच्या एका मागोमाग येणाऱ्या गौण विषयांची जी सांखळी निर्माण करण्यांत येते त्या क्रियेला ध्वंसन क्रिया (the act of denudation) असे डॉ. रंगनाथन् यांनी म्हटले आहे. ह्याबद्दल डॉ. डब्ल्यू यांच्या दशांश अंकन प्रणालीच्या संदर्भाने वर थोडेंसे निवेदन केलेंच आहे. डॉ. रंगनाथन् यांनी ही सांखळी निर्माण करण्याविषयीचे नियम तयार केलेले

आहेत व त्या नियमांचे अनुरोधाने त्यांच्या पद्धतीतील गौण विषयांच्या सांखळ्या तयार करण्यांत आल्या आहेत.

स्तरण क्रिया (The act of Lamination)

डॉ. रंगनाथन् यांच्या पद्धतीचे तिसरे वैशिष्ट्य असे आहे की निरनिराळ्या विभाजन गुणसमुच्चयांच्या (Trains of Characteristics) साहाय्याने जी निरनिराळीं मुखें तयार होतात त्यांचे त्यांनीं पांच प्रकार ठराविले आहेत व त्या प्रकारांना (१) व्यक्तित्व मुख (Personality Facet), (२) वस्तु अथवा साधनमुख (Matter or Material Facet), (३) ऊर्जामुख (Energy Facet), (४) स्थल मुख (Space Facet) आणि (५) कालमुख (Time Facet) अशीं नावे दिली आहेत. हीं मुखें निरनिराळीं दाखविण्याकरितां त्यांचीं संयोगचिह्नें सुद्धां त्यांनीं ठराविलीं आहेत. ह्या मुखांपैकी व्यक्तित्व मुखापुढे जे ऊर्जामुख अथवा वादविषय (Problem) मुख येते त्यांतील कांही विभागांचा मागील व्यक्तित्व मुखाशीं सर्वसाधारणपणे संबंध येतो व शिवाय व्यक्तित्वमुखांतील विशिष्ट विभागाशीं सुद्धां संबंध येतो. उदाहरणार्थ “ प्राण्यांचे रोग ” हा विषय आपण घेतला तर प्राणिशास्त्रांत त्याचा संबंध दोन प्रकारांनीं आपणांस दाखवितां येतो. पहिला संबंध सर्वसाधारण प्राणिजात यांचे रोग असा असतो व दुसरा संबंध विशिष्ट प्राण्यांचे रोग असा असतो. अशा विषयांतील ‘रोग’ हा विषय परस्परव्यापी (overlapping) आहे असे आपणांस दिसते. हे संबंध डॉ. रंगनाथन् यांच्या मुख-पृथकरण (Facet analysis) ह्या योजनेमुळेच नीट दाखवितां येतात. असे संबंध दाखविण्याच्या क्रियेला डॉ. रंगनाथन् यांनीं स्तरण-क्रिया (the act of Lamination) ही संज्ञा दिलेली आहे.

विरल विषय संघात (An assemblage of loose subjects).

कित्येक वेळीं दोन भिन्न विषयांचा संबंध दाखविणारे विशिष्ट विषय निर्माण होतात. जसे- स्थापत्यशास्त्रज्ञांकरितां गणित (Mathematics for Engineers) अथवा शिक्षणाचा संख्यास्थितियुक्त अभ्यास (Statistical Study of Education) अशा विषयांना “ विरल विषयसंघात ” (An assemblage of loose subjects) ही संज्ञा डॉ.

रंगनाथन् यांनी दिली आहे; व त्यांनी अशा संबंधित विरळ विषयांचे वर्गीकृत्य करण्याकरितां स्वतंत्र योजना व नियम ठरविलेले आहेत.

ह्या पद्धतीच्या अशा अनेक वैशिष्ट्यांमुळे तिचे एकंदर स्वरूप इतर विद्यमान परिगणनात्मक सर्वमान्य वर्गीकरण पद्धतींच्या स्वरूपांपासून भिन्न आहे असे आपणांस सहज आढळून येते.

ही पद्धति उत्कटत्वाने विकासशील व सूक्ष्मस्त्रशील आहे. तीमध्ये विषयांची संबंधानुसारी मांडणी करण्याचे तत्त्व अगदी काटेकोरपणाने पाळले जात असल्यामुळे ती साहजिकच आंतरराष्ट्रीय मान्यतेस पात्र झाली आहे. सर्वसाधारण वर्गीकरणाचीं विशिष्ट तत्त्वे व ग्रंथांच्या वर्गीकरणाचीं विशिष्ट तत्त्वे-अशी वर्गीकरण शास्त्राच्या तत्त्वांची फोड करून आणि त्या तत्त्वांच्या व्याख्या ठरवून, त्या व्याख्यांचे अनुरोधाने ह्या वर्गीकरणाची मांडणी डॉ. रंगनाथन् यांनी केलेली आहे.

ह्या पद्धतीत अधिकाधिक सुधारणा करण्याचे कार्य ग्रंथकाराने मोठ्या चिकाटीने चालू ठेवलेले आहे. ह्या पद्धतीप्रमाणे भारतातील कित्येक विद्यापीठांची ग्रंथालये, संशोधन संस्थांची ग्रंथालये, शालेय ग्रंथालये, व्यवसाय ग्रंथालये व वृत्तपत्र ग्रंथालये-अशा अनेक ग्रंथालयांतील ग्रंथांचे वर्गीकरण केले जात आहे. इंग्लंड, अमेरिका व इतर पाश्चिमात्य राष्ट्रांतून ही पद्धत चांगली नांवाजली जात आहे. ही पद्धत शिकण्याकरितां अमेरिकेंत अभ्यासमंडळे स्थापन झाली आहेत. ह्या पद्धतीची माहिती डॉ. रंगनाथन् यांचे मुखांतून ऐकण्यास मिळाली म्हणून युरोपियन राष्ट्रांतील निरनिराळ्या संस्था डॉ. रंगनाथन् यांना इ. स. १९४८ पासून आतांपर्यंत युरोप व अमेरिका येथे बोलावीत आहेत व त्यांची स्वतंत्र व्याख्याने करवीत आहेत; तसेच त्यांच्याशी ह्या विषयावर विचारविनिमय करण्यांत येत आहे.

द्विविध पद्धतीतील रोमी चिन्हांचे नागरीदर्शनमालेंत रूपांतर

मराठी-ग्रंथ-सूचिकर्ते श्री. शंकर गणेश दाते हे आपली सूचि तयार करित असतांना त्यांनी ह्या पद्धतीच्या अभ्यास चालू ठेवला होता; व ह्या पद्धतीची इ. स. १९३९ मध्ये जेव्हां दुसरी आवृत्ति निघाली तेव्हां ह्या पद्धतीत अंरुनांकरितां रोमी वर्ण उपयोजिले असल्यामुळे त्यांना त्यांची सूचि तयार

करण्याचे कामी नाइलाजाने ह्या पद्धतीचा स्वीकार करतां आला नाही. परंतु ह्या पद्धतीतील रोमी अंकनाचे नागरी वर्णमालेत रूपांतर होणे फार आवश्यक आहे असे त्यांना वाटल्यावरून त्यांनी इ. स. १९४६ पर्यंत ह्या बाबतीत बराच विचार करून त्या वर्षी द्विविन्दु पद्धतीतील रोमी वर्णांच्या अंकना-ऐवजी नागरी वर्णांची योजना निश्चित केली; व त्या बाबतीत डॉ. रंगनाथन् यांचेबरोबर पत्रव्यवहार करून स्वतःला नागरी वर्णांची योजना ज्याप्रमाणें पटली त्याप्रमाणें ती आखून त्या योजनेचे “द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धतीतील रोमी व आरबी वर्णांक चिन्हांचे जागीं वालबोध चिन्हांची योजना” ह्या नांवाचे एक उपयुक्त पुस्तक प्रसिद्ध केले.

श्री. दाते यांनी ह्या पुस्तकांत मुख्य वर्गांचा जो तक्का प्रसिद्ध केला आहे तो डॉ. रंगनाथन् यांनी लेख रूपांत “इंडियन लायब्रेरियन” ह्या नांवाच्या त्रैमासिकाच्या जून १९४७ च्या अंकांत प्रकाशित केला होता. त्या लेखांत डॉ. रंगनाथन् यांनी असे प्रतिपादिले होते की, जरी भारतातील निरनिराळ्या भाषांचे वर्ण भिन्न असले तरी सर्व भारतीय भाषांकरितां एकच वर्णांचा तक्का असावा. तो लेख प्रसिद्ध झाल्यावर कांहीं सूचना त्यांचेकडे आल्या. ह्या सूचनांचा विचार करून व ग्रंथालय-पत्रसाप्ताहिक सहकाऱ्यांशीं त्या बाबतीत बराच सखोल विचारविनिमय करून त्यांनी नागरी वर्णमालेचा रूपांतरित तक्का कायम केला.

ह्या पुस्तकांत डॉ. रंगनाथन् यांनी तयार केलेल्या नागरी वर्णमालेच्या रूपांतरित तक्काच्या अनुसंधाने मुख्य वर्गांचा तक्का दिला आहे.

कोलन शब्दाचा अर्थ

‘Colon classification’ ह्या इंग्रजी पारिभाषिक शब्दातील ‘Colon’ ह्या शब्दाला मराठीत प्रतिशब्द म्हणून ‘द्विविन्दु’ हा शब्द योजावा की ‘विसर्ग’ हा शब्द योजावा ह्याबद्दल मध्यतरी थोडा वाद निर्माण झाला होता. त्याबद्दल थोडे निवेदन पुढे दिले आहे.

‘Colon’ ह्या शब्दाचा ‘विन्दुयुग्मम्’ असा अर्थ कै. प्रा. धामन शिवराम आपटे यांच्या “English-Sanskrit” कोशांत दिला आहे; तसेंच कै. श्री. नालकंठ बामाजी रानडे यांच्या “Twentieth Century

English Marathi" कोशांत विराम चिन्ह (:) अथवा द्विविन्दु चिन्ह असा दिला आहे.

‘ग्रंथालयशाखाचा ओनामा’ हे पुस्तक इ. स. १९३३ मध्ये प्रसिद्ध झाले. त्या पुस्तकांत ह्या पद्धतीची माहिती देताना त्या पुस्तकाच्या ग्रंथकाराने ह्या पद्धतीला ‘द्विविन्दुवर्गीकरण पद्धति’ असे नांव दिले व ते पुढे तसेच रूढ झाले. परंतु इ. स. १९४९ मध्ये महामहोपाध्याय प्रा. दत्तो वामन पोतदार यांनी ह्या पद्धतीला ‘द्विविन्दु पद्धति’ न म्हणतां ‘विसर्ग पद्धति’ म्हणावे असे सुचविले; व त्यानंतर ह्या पद्धतीच्या मराठी नांवाबद्दल थोडी चर्चा झाली.

Colon scheme (कोलन स्कीम) ह्या इंग्रजी परिभाषेला मराठीत ‘द्विविन्दु पद्धति’ ह्या परिभाषेऐवजी ‘विसर्ग पद्धति’ ही परिभाषा वापरावी ही प्रा. पोतदार यांची सूचना मान्य करण्यास एक अडचण निर्माण होत आहे. विसर्ग हा आपल्या नागरी वर्णमालेतला सोळावा स्वर आहे व त्याचे (:) असे चिह्न आहे. शिवाय विसर्ग ह्याअर्थी हे चिन्ह वापरले तर त्याला एक विशेष अर्थ निर्माण होतो. कारण संस्कृत भाषेत हा स्वर हकार या अर्थाने वापरतात. उदाहरणार्थ रामः, रावणः, तसेच प्रत्ययाच्या अर्ती असणाऱ्या स व इ ह्या व्यंजनाबद्दलहि (:) विसर्गाचा उपयोग करतात.

कोलन वर्गीकरण पद्धतीचे ग्रंथकार डॉ. रंगनाथन् यांनी त्यांच्या “Classified catalogue code, 3rd edn. 1951” ह्या पुस्तकाच्या शेवटी “Glossary of Terms” ह्या पारिभाषिक कोशांत Colon classification ह्या इंग्रजी परिभाषेला ‘द्विविन्दु वर्गीकरण’ ही परिभाषा वापरली आहे. डॉक्टर रंगनाथन् स्वतः संस्कृत भाषेचे गाढ व्यासंगी आहेत व त्यांचे संस्कृतोद्भव ग्रंथालय-परिभाषा ठराविकाचे प्रयत्न चालू आहेत; व ह्या विषयावर त्यांनीं भारतपि ग्रंथालयसमितीच्या ANNALS ह्या नियतकालिकाच्या पहिल्या भागांत (१९४९-५०) पांच लेख प्रसिद्ध केले आहेत. ह्यावरून कोलनवर्गीकरण पद्धतीच्या ग्रंथकाराने सुद्धां ‘Colon’ ह्या इंग्रजी परिभाषेला ‘द्विविन्दु’ ही परिभाषा योजल्यामुळे तीच पुढे रूढ होणे उचित आहे.

द्विविन्दु पद्धतीच्या आतांपर्यंत प्रसिद्ध झालेल्या आवृत्ति

ह्या पद्धतीची इ. स. १९३३ मध्ये पहिली आवृत्ति प्रसिद्ध झाल्यानंतर तिच्यावर अनेक लेख प्रसिद्ध झाले व निरनिराळ्या ग्रंथालयपरिपदातून बऱ्याच चर्चा झाल्या. डॉ. रंगनाथन यांचे ह्या पद्धतीत सुधारणा घडवून आणण्याचे प्रयत्न अजूनही चालू आहेत. इ. स. १९३८ मध्ये तिची सुधारलेली दुसरी आवृत्ति प्रसिद्ध झाली; व इ. स. १९५० मध्ये आणखी कांही सुधारणा करून तिची तिसरी आवृत्ति प्रसिद्ध करण्यांत आली. तिसऱ्या आवृत्तीत सुद्धा अनेक सुधारणा करून इ. स. १९५२ मध्ये ह्या पद्धतीची चौथी आवृत्ति प्रसिद्ध झाली. इ. स. १९५२ नंतर इ. स. १९५६ पर्यंत डॉ. रंगनाथन यांनी ह्या पद्धतीत आणखीही विशेष उल्लेखनीय सुधारणा केल्या व तिची सुधारलेली पांचवी आवृत्ति छापण्याचें काम सध्या चालू आहे.

ब्लिस यांची बाइब्लियोरचना वर्गीकरणपद्धति (Bibliographic Classification)

अमेरिकेंतील नामवंत ग्रंथपाल हेन्‍ड्री एव्हेलिन ब्लिस यांची बाइब्लियोरचना वर्गीकरणपद्धति ही अद्यावधि प्रमुख वर्गीकरणपद्धतींपैकी एक महत्त्वाची पद्धति आहे. तिची प्राथमिक मांडणी त्यांनी इ. स. १९०२ मध्ये केली. ह्या पद्धतीचें एक विशेष असें आहे की ज्ञानाच्या एकमेकांशी संबंध असलेल्या क्षेत्रांची व त्यांच्या शाखांची मांडणी त्यांच्या परस्पर संबंधानुसार करण्यांत आली आहे.

ब्लिस यांचा जन्म न्यूयॉर्कमध्ये दि. २९ जानेवारी १८७० रोजी झाला. त्यांचा शिक्षणक्रम पूर्ण झाल्यावर इ. स. १८९१ मध्ये न्यूयॉर्क येथील महाविद्यालयाचे ग्रंथालयांत ग्रंथपाल म्हणून त्यांची नेमणूक झाली. तेथील ग्रंथांचें वर्गीकरण करतांना त्यांना त्यावेळीं अमेरिकेंत ज्या वर्गीकरणपद्धति प्रचारांत होत्या त्यांत बरेच दोष आढळून आले. म्हणून त्यांनी इ. स. १९०२ मध्ये आपल्या स्वतःच्या वर्गीकरणपद्धतीचा आराखडा तयार केला व त्या पद्धतीप्रमाणें आपल्या ग्रंथालयांतील ग्रंथांचें वर्गीकरण करण्यास सुरवात केली. तेव्हांपासून त्यांनी वर्गीकरणशास्त्राचा सखोल अभ्यास करून त्यांना अमेरिकेंत प्रचारांत असलेल्या वर्गीकरणपद्धतींत जे दोष दिसत होते

त्यावर ग्रंथालयव्यवसायावरील नियतकालिकांतून लेखरूपाने चर्चा केली. त्यांनी ज्ञानाचे वर्गीकरण व ग्रंथांचे वर्गीकरण यांचा तौलनिक अभ्यास करून दोन मौलिक ग्रंथ प्रसिद्ध केले आहेत. त्यांची नावे — (१) Organisation of Knowledge and the System of the Sciences and (२) Organisation of Knowledge in Libraries. ब्लिस यांची वर्गीकरणपद्धति आतांपर्यंत परिणतात्मक अशा ज्या वर्गीकरणपद्धति निर्माण झाल्या त्या सर्वांपेक्षां श्रेष्ठ दर्जाची आहे. परंतु डॉ. रंगनाथन् यांच्या पद्धतीत (१) मुखपरिसूत्रे (Facet Formulae), (२) मूलवटक संज्ञांची कोष्टके (Schedules of Fundamental Constituent Terms), (३) समपङ्क्ति वर्गीकरितां पङ्क्तींची योजना (The Device of Arrays for Coordinate Classes), (४) गौण वर्गीकरितां सांख्य्यांची योजना (The Device of Chains for Subordinate Classes), (५) विविध प्रकारच्या कांहीं विशिष्ट विषयांकरितां स्मरणसुलभ युक्त्यांची योजना (Mnemonic Devices) अशीं कांहीं वैशिष्ट्ये असल्यामुळे त्या पद्धतीप्रमाणे सूक्ष्मांतसूक्ष्म अशा विषयाला पूर्ण अर्थनाही वर्गीक तयार करणे जसे शक्य आहे तसे ब्लिस यांचे वर्गीकरण पद्धतीत शक्य नाही; व तसे पूर्ण अर्थनाही वर्गीक सर्व विषयांना देण्याची आवश्यकता नाही असे ब्लिस यांचे म्हणणे आहे म्हणून त्यांनी त्या दृष्टीने आपल्या पद्धतीची मांडणी केलेली नाही. त्यांच्या पद्धतीचे एक वैशिष्ट्य असे आहे की, त्यांनी ज्ञानाच्या ज्या शाखोपशाखांचा समावेश आपल्या पद्धतीत केला आहे त्यांची संगति अगदी उत्कृष्ट रीतीने साधण्याचा त्यांनी प्रयत्न केला आहे. ह्यामुळे कांहीं नवीनच निर्माण झालेल्या विषयांचे योग्य स्थान ज्ञानाच्या कोणत्या शाखेत आहे हे आपणांस ब्लिस यांच्या पद्धतीमध्ये सहज समजून शकते. ब्लिस यांनी आपल्या पद्धतीत ४५ सामान्य व विशिष्ट कोष्टके दिलेली असल्यामुळे, मूळ ग्रंथांत कांहीं विषयांचा समावेश जरी केलेला नसला तरी त्यांना त्या कोष्टकांचे साहाय्याने युक्त वर्गीक देता येतात. ब्लिस यांची पद्धति कितीही चांगली असली तरी तीमध्ये आपल्या भारतीय विषयांचा नीट समावेश केलेला नसल्यामुळे ती आपल्या ग्रंथालयांतील ग्रंथांचे वर्गीकरण करण्यास डॉ. रंगनाथन् यांच्या पद्धतीइतकी पूर्णत्वाने उपयोगाची नाही.

मुख्य वर्गांची संख्या

अर्गाचीन वर्गीकरणपद्धतीच्या काही वैशिष्ट्यांपैकी त्याच्या मुख्य वर्गांची संख्या हे एक वैशिष्ट्य आहे. ड्यूए याच्या दशांश पद्धतीच्या मुख्य वर्गांची संख्या ९ आहे, कारण त्यांनी मुख्य वर्गीकरिता १ ते ९ अशा अरबी अकाची योजना केली आहे. परंतु कन्, ब्राऊन, रगनाथन्, व्हिलस यांच्या पद्धति व लायवरी ऑफ कॉप्रेस ही वर्गीकरणपद्धति या सर्व पद्धतींत मुख्य वर्गीकरिता रोमी अक्षरांचा उपयोग केलेला असल्यामुळे त्यांच्या मुख्य वर्गांची संख्या विस्तृत झालेली आहे. डॉ. रगनाथन् यांनी रोमी वर्णमालेचे सर्व वर्ण वापरून शिवाय काही ग्रीक वर्ण सुद्धा मुख्य वर्गीकरिता वापरले असल्यामुळे त्यांच्या पद्धतीच्या मुख्य वर्गांची संख्या इतर पद्धतींतील मुख्य वर्गांच्या संख्येपेक्षा जास्त विस्तृत झालेली आहे.

सूक्ष्म वर्गीकरण

अलीकडे ग्रंथालयातील वर्गीकरणाचा प्रश्न ग्रंथाच्या वर्गीकरणापुरताच मर्यादित राहिलेला नसून त्याचा व्याप निघतकालिकातील व सकलित ग्रंथातील विशिष्ट लेखांचे वर्गीकरण आणि सूक्ष्मात् सूक्ष्म अशा अनेक नवीन नवीन विषयांचे वर्गीकरण करणे असा व्यापक स्वरूपाचा झालेला आहे. असे सूक्ष्म वर्गीकरण (Depth classification) करून वर्गीकृत सूची तयार केली तर तिचा उपयोग सशोधकाना फार होतो.

विस्तृत दशांश वर्गीकरण पद्धति

(Expanded Decimal classification Scheme)

याकरिता असे सूक्ष्म वर्गीकरण करण्यास एखादी सन्मन्य वर्गीकरण-पद्धति असावी ही कल्पना काही पाश्चिमात्य सशोधकाना व ग्रंथपालाना सुचण्यावरून त्यांनी इसवी सन १८९५ मध्ये ब्रुसेल्स ह्या शहरात इंटर-नॅशनल इन्स्टिट्यूट ऑफ जिव्हिलिओग्राफी (आता इंटरनॅशनल फेडरेशन ऑफ डॉक्युमेंटेशन) ह्या संस्थेची स्थापना केली व त्यांनी ड्यूए याच्या दशांशपद्धतीत निरनिराळ्या सज्ञा योजून भरपूर वाढ करण्याचे काम हाती घेतले. हे काम पुढे बरेच प्रगत होऊन त्या विस्तृत दशांशवर्गीकरण

पद्धतीची (Expanded Decimal Classification Scheme) पहिली आवृत्ति इ. स. १९०५ मध्ये प्रसिद्ध झाली; व तिचे नांव सर्वसामान्य दशांश-वर्गीकरण-पद्धति (Universal Decimal Classification Scheme) असे ठेवण्यांत आले. ह्या पद्धतीत तेव्हांपासून सारखी सुधारणा करण्यांत येत आहे. हा सर्व विस्तार डब्लू यांच्या पद्धतीचा पाया आहे तसाच ठेवून केलेला असल्यामुळे त्यांत बरेच दोष आढळतात व या पद्धतीचे वर्गांक रंगनाथन् यांच्या पद्धतीच्या वर्गांकप्रमाणे शास्त्रोक्त रीतीने तयार केलेले नसतात आणि ते कित्येक वेळीं संपूर्ण अर्थवाहीसुद्धा नसतात असें ह्या रंगनाथन् यांनीं अनेक लेखांत सिद्ध करून दिले आहे.

ह्या प्रकरणांत ग्रंथांच्या वर्गीकरणाचे बाबतीत आतांपर्यंत सुधारणा घडवून आणण्याचे जे प्रयत्न झाले त्यांची रूढ मानाने माहिती दिली आहे व द्विविंदु वर्गीकरण पद्धतीचीं कांहीं वैशिष्ट्ये विशद करून दाखविली आहेत. पुढील प्रकरणांतून द्विविंदु ह्या वर्गीकरण पद्धतीची संपूर्ण माहिती शक्य तितक्या सोप्या भाषेत देण्याचा प्रयत्न केला आहे.



प्रकरण ३ रे

मुख्य वर्ग (Main Classes)

इ. स. १९५६ पर्यंत डॉ. रंगनाथन् यांनी आपल्या वर्गीकरण पद्धतीत ज्या अनेक सुधारणा केल्या आहेत त्यांपैकी मुख्य वर्गांची वाढ ही एक महत्वाची सुधारणा होय. त्यांनी आपल्या *Annals of Library Science* ह्या नियतकालिकाच्या भाग २ व ३ (१९५५ व १९५६) मध्ये मुख्य वर्गांची चार मंडले (Four zones) प्रतिपादिली आहेत. ह्या चार मंडलांच्या बोधाचिन्हांचे त्यांनी चार विभाग केले आहेत. हे चार विभाग चिन्हांच्या चार प्रकारांना उद्देशून केले आहेत; हे पुढील माहितीवरून वाचकांचे सहज लक्षात येईल.

मंडल	मुख्य वर्गांच्या प्रकारांचे नांव	बोधाचिन्ह
पहिले मंडल	(१) संकीर्ण वाङ्मयप्रकार मुख्यवर्ग (<i>Generalia Form Main Classes</i>)	(मूळ) रोमी लघानवर्ण (रूपांतरित) सानुस्वार नागरी वर्ण
	(२) संकीर्ण मुख्यवर्ग (<i>Generalia Main classes</i>)	
दुसरे मंडल	अर्वाचीन काळांत मान्यता पावलेले (<i>Recently recognised main Classes</i>) व युक्त मुख्य वर्गांत ज्यांचा समावेश करता येत नाही असे मुख्य वर्ग	(मूळ) अरबी अंक (रूपांतरित) भारतीय अंक
तिसरे मंडल	(१) नवीनच निर्माण होणाऱ्या ज्ञान शाखा (<i>Newly emerging disciplines</i>)	उपान्त्य अष्टक अंक (<i>Penultimate octave digits</i>)
	(२) युक्त मुख्य वर्ग (<i>Proper Main Classes</i>)	(मूळ) रोमी मोठे वर्ण (रूपांतरित) नागरी वर्ण

मंडल	मुख्य वर्गाच्या प्रकाराचें नांव	बोधाचिन्हें
चौथें मंडल	नवीन निर्माण होणाऱ्या विधिविद्या (Newly emerging methodologies)	बेधितचिन्हें (Packeted Notation)

वर निर्देश केलेल्या सुधारणांप्रमाणें चारी मंडलांच्या मुख्य वर्गांची सविस्तर माहिती पुढें दिली आहे.

पहिलें मंडल (First Zone)

पहिल्या मंडलांतील मुख्य वर्गांचे दोन गट केले आहेत.

पहिल्या गटांतील मुख्य वर्ग पुढें दिल्याप्रमाणें आहेत.

(१) संकीर्ण बाह्यमयप्रकार मुख्य वर्ग
(Generalia Form Main Classes)

सानुसार नागरी वर्ण	मुख्य वर्गाचें नांव	रोमी लहान वर्ण
इ	संकीर्ण बाह्यमय सूची; संकीर्ण ग्रंथ सूची (General bibliographies)	a
एं	संकीर्ण ज्ञानकोश (General encyclopaedias)	k
ढं	संकीर्ण कालिकें; नियतकालिकें (General periodicals)	m
थं	संकीर्ण वार्षिकें; जंभ्या; दिनदर्शिका (General year-books; directories; calendars; almanacs)	n
घं	संकीर्ण चरित्रें (General biographies)	io
शं	संकीर्ण ग्रंथ (General collections)	x

वर जे संकीर्ण मुख्य वर्ग दिले आहेत ते ह्या वर्गीकरणपद्धतीत जे मुख्य वर्ग व त्यांचे उपविभाग असतील त्या सर्वांचे कारणपरत्वे अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग (Anterior Common subdivisions) म्हणून उपयोगांत आणण्यांत येतात. अशा प्रकारच्या सामान्य उपविभागांना जीं चिन्हे वापरलीं आहेत तींच चिन्हे ह्या संकीर्ण वाङ्मयप्रकार मुख्य वर्गांना वापरलीं आहेत. त्यामुळे तीं स्मरणसुलभ (Mnemonic) झालीं आहेत.

उदाहरणार्थ—

इ संकीर्ण ग्रंथसूचि

a

गइ रसायनशास्त्राची ग्रंथसूचि

Ea

वरील उदाहरणांपैकी पहिलें उदाहरण संकीर्ण ग्रंथसूचीचें असल्यामुळे त्या वर्गाचा वर्गांक फक्त इ ह्या बोधचिन्हानें दाखविण्यांत येतो. दुसरें उदाहरण रसायनशास्त्राची ग्रंथसूचि असें आहे; म्हणून प्रथम रसायनशास्त्र ह्या मुख्य वर्गाचें ग हें बोधचिन्ह लिहून नंतर ग्रंथसूचिदर्शक इ हें बोधचिन्ह लिहिलें आहे.

अशा विभागांना अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग असें नांव देण्याचें कारण ह्या विभागांत अंतर्भूत होणारे ग्रंथ संबंधित विषयावरील प्राथमिक स्वरूपाचे माहितीवजा ग्रंथ असतात. म्हणून त्यांची रचना संबंधित विषयावरील प्रबंधात्मक ग्रंथांचे (Treatises) आधीं करावी लागते. अशी रचना सहज करतां यावी म्हणून सानुस्वार नागरी वर्ण अथवा रोमी लहान वर्ण कोणत्याहि वर्गाकाण्डें जोडला तर त्या वर्गाकाचें स्थानमूल्य मूळ वर्गाकाचें आधीं आहे असें ठरविण्यांत आलें आहे.

उदाहरणार्थ—

रसायनशास्त्रावरील प्रबंधात्मक ग्रंथ व रसायनशास्त्राची ग्रंथसूचि यांची रचना पुढीलप्रमाणें करण्यांत येते—

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

गइ

रसायनशास्त्राची ग्रंथसूचि

Ea

ग

रसायन शास्त्रावरील प्रबंधात्मक ग्रंथ

E

ह्या उपविभागांविषयी सविस्तर माहिती प्रकरण ७ (सामान्य उपविभाग-Common subdivisions) मध्ये दिलेली आहे.

(२) संकीर्ण मुख्य वर्ग (Generalia Main Classes)

संकीर्ण वाङ्मयप्रकार मुख्य वर्गानंतर संकीर्ण मुख्य वर्गाची योजना केलेली आहे; व त्या वर्गाचे हं (२) हें बोधचिन्ह ठरविलें आहे. वास्तविक पाहता ज्याप्रमाणें कोणत्याहि मुख्य वर्गाचे अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग त्या वर्गाच्या बोधचिन्हांनंतर संबंधित बोधचिन्हें लिहून दाखविण्यांत येतात; हें वरील रसायनशास्त्राची ग्रंथसूची ह्या उदाहरणावरून दिसून येतें. ह्याचप्रमाणें संकीर्ण वाङ्मयप्रकार मुख्य वर्ग हे सुद्धा संकीर्ण मुख्य वर्गाचे अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग आहेत; म्हणून त्याची बोधचिन्हें हं (२) ह्या संकीर्ण मुख्य वर्गदर्शक बोधचिन्हाचे नंतर लिहावयास पाहिजेत

जसे—हं३ संकीर्ण ग्रंथसूची

परंतु संकीर्ण वाङ्मयप्रकार मुख्य वर्गाची चिन्हें वर्णमालेंतील स्थानमूल्याप्रमाणें हं ह्या चिन्हाचे मागची चिन्हें आहेत व ह्या चिन्हाचे पुढें जरी तीं चिन्हें लिहिली तरी त्या चिन्हांनीं दर्शविलेले मुख्य वर्ग हे संकीर्ण मुख्य वर्गावरील प्राथमिक स्वरूपाचे माहितीवजा वर्ग असल्यामुळे त्यांचें स्थान संकीर्ण मुख्य वर्गाचे मागे असावयास पाहिजे; व अग्रवर्ती सामान्य उपविभागांच्या बोधचिन्हांविषयी जो नियम ग्रंथकारानें केलेला आहे त्याप्रमाणें हं ह्या चिन्हापुढें तीं चिन्हें लिहिलीं तरी त्यांचें स्थान आपोआप त्या चिन्हाचे मागे येवूं शकतें. परंतु असें न करतां जेव्हां संकीर्ण वाङ्मयप्रकार चिन्हांचा उपयोग करायला लागतो तेव्हां त्यांच्या मागे हं हे चिन्ह न लिहितां त्यांचा उपयोग करायला असा नियम ग्रंथकारानें केलेला आहे. तो नियम पुढें दिला आहे.—

Whenever the bare digit २ (हं) (i. e. not amplified by the alphabetical device or by geographical device) calls for anteriorising common subdivision, the digit २ (हं) may be omitted and it is sufficient if the class

number begins with the anteriorising common sub-division digit.

पहिल्या मंडलाच्या दुसऱ्या गटातील कांही मुख्य वर्ग पुढे दिल्याप्रमाणे आहेत:—

(२) हं संकीर्ण मुख्य वर्ग z
(Generalia Main Classes)

हं४	पौरात्य विद्या (Orientalia)	२४
हं४१	चिनी विद्या (Sinology)	२४१
हं४४	भारतीय विद्या (Indology)	२४४
हं५	पाश्चिमात्य विद्या (Occidentalia)	२५
हं७	अमेरिकेची विद्या (Americana)	२७

वरील वर्ग हे ठराविक भूभागविभागांतील विद्या दाखविणारे आहेत. म्हणून हं ह्या संकीर्ण मुख्य वर्ग दर्शक चिन्हापुढे ज्या भूभाग विभागाची विद्या असेल त्या भूभाग विभागाचा बोधांक भूभागविभागांच्या कोष्टकाप्रमाणे लिहिला आहे. भूभाग विभागांच्या कोष्टकाची सविस्तर माहिती प्रकरण ८ मध्ये दिलेली आहे. असे वर्गांक तयार करण्याच्या युक्तीला (Device) भूभाग विभाग युक्ति (Geographical Device) असे त्या पद्धतीच्या ग्रंथकाराने ठराविले आहे.

वर जे संकीर्ण मुख्य वर्गांचे विभाग दाखविले आहेत, त्यांचेप्रमाणे कारण-परत्वे अनेक विभाग तयार करता येतात. अशा विभागांची सध्या विशेष आवश्यकता भासत आहे; कारण पौरात्य विद्या, पाश्चिमात्य विद्या, भारतीय विद्या, चिनी विद्या, वगैरे अशा प्रकारच्या संकीर्ण विषयांवर सध्या नियतकालिक रूपाने, परिपक्वाचे रूपाने व ग्रंथरूपाने भरपूर वाङ्मय प्रसिद्ध होत आहे. अशा वाङ्मयाला ह्या पद्धतीतील युक्त मुख्य वर्गांत (Proper Main Classes) कोठेच स्थान देता येत नाही. म्हणून ग्रंथकाराने अशा वर्गांची पहिल्या मंडलांत संकीर्ण वाङ्मयप्रकारांचे वर्गानंतर मुद्दाम योजना केलेली आहे.

पहिल्या मंडलाच्या दुसऱ्या गटांत वर दाखविलेल्या विद्यांचे विभागानंतर

आणखी एका स्वतंत्र विभागाची योजना ग्रंथकाराने केली आहे. महात्मा गांधीसारख्या जगातील कांहीं थोड्या महात्मा लेखकांनी ज्ञानाच्या निरनिराळ्या शाखांवर आपले महत्त्वाचे विचार ग्रंथरूपाने व लेखरूपाने प्रकट केलेले असतात व अशा व्यक्तींचे समग्र वाङ्मय प्रकाशित करण्यांत येते. अशा प्रकारच्या वाङ्मयाचा एक स्वतंत्र गट निर्माण करावा असे वाढल्यावरून ग्रंथकाराने ह्या पद्धतींत अशा वाङ्मयाला संकीर्ण मुख्य वर्गांत स्वतंत्र स्थान दिले आहे. अशा वाङ्मयाचा वर्गाक तयार करावयाचा असेल तर हं ह्या संकीर्ण मुख्य वर्गदर्शक चिन्हांचे पुढे ज्या व्यक्तींचे वाङ्मय असेल त्या व्यक्तीच्या आडनांवाचे प्रथमाक्षर लिहावयाचे म्हणजे त्या व्यक्तीचे समग्र वाङ्मय असा अर्थ होतो. उदाहरणार्थ

हंगां महात्मा गांधींचे समग्र वाङ्मय (Gandhiana) :G

अशा वर्गाक तयार करण्याच्या युक्तीला वर्णानुक्रम युक्ति (Alphabetical Device) असे नांव ग्रंथकाराने दिले आहे.

दुसरे मंडल (Second Zone)

ह्या मंडलांत अर्वाचीन काळांत मान्यता पावलेले व युक्त मुख्य वर्गांत ज्यांचा समावेश करता येत नाही असे मुख्य वर्ग (recently recognised main classes which cannot be accommodated in the proper main classes) समाविष्ट केलेले आहेत. त्यांचे कोष्टक पुढे दिले आहे.

पहिले अष्टक मुख्य वर्ग

(Main classes in the first octave)

१	ज्ञानविश्व (Universe of knowledge)	1
२	ग्रंथालयशास्त्र (Library science)	2
३	ग्रंथशास्त्र (Book science)	3
४	नियतकालिक प्रकाशन कला (Periodical Publicationism)	4
४१	क्रमिक कला (Serialism)	41
४२	नियतकालिक कला (Periodicalism)	42

४५	पत्रकार कला (Journalism)	45
७	संपादन तंत्र (Editing technique)	7
७२	सूचि तंत्र (Indexing technique)	75

बरील मुख्य वर्गांचें वैशिष्ट्य असें आहे कीं युक्त मुख्य वर्गांतील वाङ्मय निर्माण करण्याकरिता ज्या विद्याचा उपयोग होतो अशा विद्याचा समावेश ह्या वर्गांत केलेला आहे हें त्या वर्गाच्या नावावरून सहज लक्षात येतें ज्ञानाच्या शाखोपशाखानर नष्टनिध वाङ्मय निर्माण करण्याकरिता बरील कोष्टकांतील विषयाचें ज्ञान प्रथम करून घेणें अत्यावश्यक आहे म्हणून द्वितीय मंडलाच्या प्रथम अष्टकात अशा वर्गाची मुद्दाम योजना केलेली आहे.

दुसरें मंडल

दुसरें अष्टक मुख्य वर्ग

(Main Classes in the Second Octave)

१४	युद्ध विद्या (Science of War)	94
१४१	सैनिकी विद्या, लष्करी विद्या, सशस्त्र विद्या (Military Science)	941
१४५	सागुद्रीक विद्या, जलयुद्ध विद्या (Naval Science)	946
१४८	आकाशयुद्ध विद्या (Air Fight)	948

जर जे वर्ग दाखविले आहेत त्याचा समावेश ह्या पद्धतीच्या चौथ्या आवृत्तीपर्यंत उपयुक्त कला (Useful Arts) ह्या मुख्य वर्गांत केलेला होता परंतु ते स्थान युद्धविद्येला योग्य नाही व दुसऱ्या कोणत्याच मुख्य वर्गात त्याचा नोंद समावेश करता येत नाही असें प्रयकाराचे लक्षांत आल्यामुळे त्यानें ह्या वर्गाला मुख्य वर्गांतील द्वितीय मंडलाच्या दुसऱ्या अष्टकात स्वतंत्र स्थान दिलें आहे.

तिसरें मंडल (Third Zone)

ह्या मंडलांतील मुख्य वर्गांचे दोन गट केले आहेत.

पहिल्या गटा

पहिल्या गटांत नवीनच निर्माण होत असलेल्या ज्ञानशाखांचा (newly emerging disciplines) समावेश करण्यांत आला आहे; व त्यांना युक्त मुख्य वर्गांच्या अगदी जवळच मागील स्थान मिळावे म्हणून ह्या पद्धतीतील उपान्त्य अष्टक युक्तीचा (Penultimate Octave Device) उपयोग केला आहे. ह्या युक्तीप्रमाणे ९ ह्या अष्टक दर्शक अंकाचे (Octavising digit) उपविभाग विषय युक्तीचे (Subject device) साहाय्याने अथवा कालक्रम युक्तीचे (Chronological device) साहाय्याने करता येतात. ह्या पद्धतीत ज्या निरनिराळ्या युक्तींचा उपयोग करण्यांत येतो; त्यांची विशद माहिती प्रकरण १३ स्मृतिसाधने यांत दिली आहे. येथे ९ ह्या अंकाचे जे उपविभाग केले आहेत ते कालक्रम युक्तीचे साहाय्याने केले आहेत. तूर्त ह्या गटांत पुढील मुख्य वर्गांचा समावेश केलेला आहे.

नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
१थ१ संकीर्ण शब्दार्थ विकास विज्ञान; शब्दविज्ञान (General Semantics)	9N1
१थ२ तर्कशुद्ध वाक्यरचना विद्या (Logical Syntax)	9N2
१थ३ गणित तत्त्व विद्या (Principia Mathe- matica)	9N3

वरील वर्गोत्पत्ती डॉ. रंगनाथन यांनी Depth Classification, Reference Service and Reference Material, 1953 ह्या पुस्तकांत पान १७६ वर पुढील विधान केले आहे:—

“Certain new disciplines are emerging. Examples are: General Semantics, Logical Syntax and generally the region covered by Whitehead and Russell in their *Principia mathematica*. These too pervade all the traditional main classes. But they pervade them in the soul or thought sphere and not either in the subtle

body sphere as the prels or the physical body sphere as the classes already indicated in " M Useful Arts " The Canon of Helpful Sequence would indicate a place for them, prior to the traditional positive main classes, " but later than the prels.

डॉ. रंगनाथन् यांच्या विधानावरून वरील वर्गांना तृतीय मंडलांत युक्त मुख्य वर्गांचे पूर्वीचे स्थान कां ठरविले आहे हे सहज स्पष्ट होतें.

तृतीय मंडल (Third Zone)

दुसरा गट

ह्या गटांत पुढीलप्रमाणें युक्त मुख्य वर्गांचा समावेश केलेला आहे.

(i) विशिष्ट रचना

अ ग्रंथालयाचा सर्वांत जास्त आवडता विषय —
(The most favoured subject of a library)

आ ग्रंथालयाचा दुसरा आवडता विषय
(The second favoured subject of a library)

वरील वर्ग निरनिराळ्या ग्रंथालयांच्या दृष्टीने सुदाम निर्माण केलेले आहेत; व त्या त्या ग्रंथालयांत इतर वर्गांचे आधी त्यांना स्थान मिळावे म्हणून त्यांचे ह्या कोष्टकांत सुद्धा पहिले व दुसरे अशी स्थाने ठरविली आहेत.

(ii) मुख्य रचना

इ	विज्ञान (Science)	A
उ	गणितशास्त्रे (Mathematical Sciences)	β (Beta)
ऊ	गणित (Mathematics)	B
ए	वस्तुशास्त्रे (Physical Sciences)	Γ (Gama)
क	पदार्थविज्ञान; वास्तव (Physics)	C
ख	वस्तुकला; स्थापत्य (Engineering)	D
ग	रसायन (Chemistry)	E
घ	रसायनकला (Technology)	F
च	जीवनशास्त्रे (Biological Sciences)	G

छ	भूगर्भशास्त्र (Geology)	H
छा	खनिजशास्त्र (Mining)	η (Eta)
ज	वनस्पतिशास्त्र (Botany)	I
झ	कृषिशास्त्र (Agriculture)	J
ट	प्राणिशास्त्र (Zoology)	K
ठ	प्राणिकला (Animal husbandry)	λ (Lambda)
ड	वैद्यक (Medicine)	L
ढ	उपयुक्तकला (Useful Arts)	M
ण	मनोविद्याशास्त्रे आणि समूहशास्त्रे (Humanities and Social Sciences)	μ (Mu)
△	अध्यात्मविद्या व गूढविद्या (Spiritual Experience and Mysticism)	Δ (Delta)
त	मनोविद्याशास्त्रे (Humanities)	ν (Nu)
थ	ललितकला (Fine Arts)	N
द	साहित्य; ललितवाङ्मय (Literature)	O
न	भाषाशास्त्र (Linguistics)	P
य	धर्म (Religion)	Q
फ	तत्त्वज्ञान (Philosophy)	R
भ	मानसशास्त्र (Psychology)	S
म	शिक्षणशास्त्र (Education)	T
य	सामाजिकशास्त्रे; समूहशास्त्रे (Social Sciences)	Σ (Sigma)
र	भूगोल (Geography)	U
ल	इतिहास (History)	V
व	राजनीतिशास्त्र (Political Science)	W
श	अर्थशास्त्र (Economics)	X
स	समाजशास्त्र (Sociology)	Y
ह	न्याय (Law)	Z

वरील कोष्टकावरून असें आढळून येईल कीं, त्यात नागरी वर्णमालेंतील काहीं वर्ण गाळले आहेत. असें करण्याचें मुख्य कारण मुख्य वर्णांचे सबधानुसारी पोटागट आणि ध्वनिमूलक वर्णांचे पोटागट यांचें साम्य घडून आणणें हें होय. हे पोटागट पुढीलप्रमाणें होत.

इंग्रजी नाव	संस्कृत नाव	वर्ण वर्ग	पाणिनीच्या पद्धतीनें वर्गसूचक संकेत
Tool subjects	करण शास्त्राणि	स्वरवर्गा.	इऊ
Physical sciences	वस्तुशास्त्रकला.	क वर्गा:	एघ
Biological „	जीवशास्त्रकला:	चट वर्गा:	चड
Useful arts	कला:	ढ वर्ग:	ढ
Humanities and Social Sciences }	मनोविद्याशास्त्राणि समूहशास्त्राणिच	ण वर्ग:	μ
Spiritual Experience and Mysticism }	अध्यात्मविद्या	△ वर्ग: (त्रिकोण वर्ग:)	△
Humanities	मनोविद्या शास्त्राणि	तमवर्गा:	तम
Social Sciences.	समूहशास्त्राणि	यवर्गा:	यह

ह्या कोष्टकाचें आणखी एक विशेष असें आहे कीं, मूळ कोष्टकात पुढील वर्णांची उणीव भासत होती ती ह्या कोष्टकानें नाहींशी केलेली आहे.—

नागरी वर्ण मुख्य वर्ग मूळ कोष्टकात नसूनच समाविष्ट केलेलीं बोधचिह्ने

अ	अध्यात्मविद्याचा सर्वांत जास्त आवडता विषय	—
आ	अध्यात्मविद्याचा दुसरा आवडता विषय	(-जून वर्णांची योग्यता ठरविलेली नाही)
उ	गणितशास्त्रें	३
ए	वस्तुशास्त्रें	१
छा	खनिजशास्त्र	७
ट	प्राणिकला	८
ण	मनोविद्याशास्त्रें व समूहशास्त्रें	μ
त	मनोविद्याशास्त्रें	२
य	समूहशास्त्रें	२

वरील वर्गांचा अंतर्भाव नवीन कोष्टकांत केल्यामुळे द्विविन्दु पद्धतीचे मुख्य वर्ग आतां स्वयंपूर्ण झालेले आहेत.

आरंभीच्या मूळ कोष्टकांत सर्व रोमी वर्णांचा उपयोग केलेला असल्यामुळे डॉ. रंगनाथन् यांना ह्या नवीन कोष्टकांतील नवीन समाविष्ट केलेल्या ग्रीक वर्णांचा उपयोग करावा लागला. मूळ कोष्टकांत Δ हा ग्रीक वर्ण वापरलेला होता. आतां

$\beta, \Gamma, \eta, \lambda, \mu, \nu, \Sigma,$

ह्या आणखी सात ग्रीक वर्णांचा समावेश नवीन कोष्टकांत केलेला आहे.

वरील युक्त मुख्य वर्गांचें आणखी एक विशेष असें आहे की, त्यांचे निरनिराळे गट पाहून प्रत्येक गटाचे आरंभी त्या गटाचा एक सर्वसाधारण वर्ग निर्माण केला आहे. अशा वर्गांना अवशिष्ट मुख्य वर्ग (Residual Main Classes) अथवा अंशतः व्यापक संकीर्ण मुख्य वर्ग (Partially Comprehensive Generalia Main Classes), अशा अन्वर्थक संज्ञा ग्रंथकारानें दिल्या आहेत. असे वर्ग पुढील होत.—

इ	विज्ञान (Science)	Δ
उ	गणितशास्त्रें (Mathematical Sciences)	β
ए	वस्तुशास्त्रें (Physical Sciences)	Γ
घ	जीवशास्त्रें (Biological Sciences)	G
ढ	उपयुक्त कला (Useful Arts)	M
ण	मनोविद्याशास्त्रें आणि समूहशास्त्रें (Humanities and Social Science)	μ
त	मनोविद्याशास्त्रें (Humanities)	ν
थ	समूहशास्त्रें (Social Sciences)	Σ

वर निर्दिष्ट केलेल्या विषयांवर अलीकडे स्वतंत्र ग्रंथ व नियतकालिकें प्रसिद्ध होत आहेत. म्हणून अशा वर्गांची मुख्य वर्गांचे तत्क्यांत योजना होणें अत्यावश्यक होतें. आतां ती उणीय भळव काढल्यामुळे ह्या पद्धतीचे मुख्य वर्गांचा तक्ता अगदीं स्वयंपूर्ण झाला आहे.

युक्त मुख्य वर्गांच्या गणाविषयी विशेष छुलासा

उ (गणितशास्त्र) पासून ढ (उपयुक्त कला) पर्यंतचे वर्ग इ (विज्ञान) ह्या वर्गांचे उपविभाग आहेत तसेंच क (पदार्थविज्ञान) पासून घ (रसायनकला) पर्यंत वर्गांचा गट हा वस्तुशास्त्राचा गट आहे व त्या गटातील सर्व वर्ग ए (वस्तुशास्त्र) ह्या वर्गांचे उपविभाग आहेत छ (भूगर्भशास्त्र) पासून ढ (वैयक) पर्यंतच्या वर्गांचा गट हा जीवनशास्त्राचा गट आहे व त्या गटातील सर्व वर्ग च (जीवनशास्त्र) ह्या वर्गांचे उपविभाग आहेत. Δ (अध्यात्म विद्या) हा एक स्वतंत्र वर्ग आहे. विज्ञानशास्त्र व व मनोविद्याशास्त्रे या दोहोंचा आध्यात्मिक दृष्टीने विचार करणारे असें अध्यात्म शास्त्र असल्यामुळे त्याला मुख्य वर्गांचे केंद्रस्थान दिले आहे. थ (ललित-कला) पासून ह (न्याय) पर्यंतच्या वर्गांचा गट हा मनोविद्याशास्त्राचा गट आहे व त्या गटातील सर्व वर्ग त (मनोविद्याशास्त्र) ह्या वर्गांचे उपविभाग आहेत. मनोविद्याशास्त्राचे पुन्हा दोन गट केले आहेत, पैकीं र (भूगोलशास्त्र) पासून ह (न्याय) पर्यंतच्या वर्गांचा गट हा समूहशास्त्राचा गट आहे व त्या गटातील सर्व वर्ग थ (समूहशास्त्र) ह्या वर्गांचे उपविभाग आहेत. थ (ललितकला) पासून म (शिक्षणशास्त्र) पर्यंतच्या वर्गांचा गट हा बाकीच्या मनोविद्याशास्त्राचा गट आहे

ह्या गटामधील वर्गांत एक प्रकारची उपयुक्त रचना आहे व तशीच उपयुक्त रचना गटामध्ये सुद्धा आहे.

चौथे मंडल (Fourth Zone)

ह्या मंडलात जे वर्ग समाविष्ट केले आहेत ते सामान्य उपविभागापासून व युक्त मुख्य वर्गांपासून निर्माण झालेले आहेत. त्यामुळे त्यांची बोधाचिन्हें स्पृतीला सुलभ व्हावीत म्हणून तींच वापरली आहेत. ह्या मंडळातील चिन्हांचा गट निराळा दाखविता यावा म्हणून तीं मुद्राम कसात दाखविली आहेत, त्यांना वेष्टित चिन्हे (Packeted Notation) ही सज्ञा दिली आहे व त्यांचे स्थानमूल्य नागरी वर्णमालेच्या अक्षरांचेनंतर अथवा रोमी डोबट अक्षरांचेनंतर ठरविले आहे. अक्षरांमार्फत बोधाचिन्हाचा जो उपयोग करण्यांत येतो त्याला विषय युक्ति (Subject Device) असें नाव

ग्रंथकारानें दिलें आहे. ह्या युक्तीविषयीची जास्त माहिती प्रकरण १३ (स्मृति-साधनें) मध्ये दिली आहे. ह्या मंडलांतोळ मुख्य वर्गांत ज्या विषयांचा अंतर्भाव केला आहे त्या विषयांवरसुद्धां अलीकडे थोडेंफार वाढमय प्रकाशित होऊं लागलें आहे. ग्रंथांच्या सूचि तयार कशा कराव्यात ह्याबद्दलचें तंत्र ज्या ग्रंथांत दिलें जातें अशा विषयाला “ ग्रंथवर्णनविद्या ” असें नांव दिलें आहे. अशा प्रकारच्या विधिविद्या (Methodologies) व तंत्रें ह्या मंडलांत समाविष्ट केलीं आहेत.

नवीन निर्माण होणाऱ्या विधिविद्या
(Newly emerging methodologies)

(१) अग्रवर्ति सामान्य उपविभागांच्या अथवा आगम साधन भागांच्या तंत्रनिदर्शक विधिविद्या (Methodologies of the category of the Anteriorising Common Subdivisions or Approach material)

- (इ) ग्रंथवर्णनविद्या (Bibliographology) (a)
- (झ) स्मृतिग्रंथविद्या (Festschriftology) (j)
- (ट) ज्ञानकोशविद्या (Encyclopaediology) (k)
- (न) सम्मेलनतंत्र (Conference technique) (p)
- (फ) अहवाल लेखन तंत्र (Technique of report writing) (r)
- (म) समिति तंत्र (Commission technique) (t)
- (व) चरित्र तंत्र (Biographology) (w)
- (वं१) आत्मचरित्र तंत्र (Autobiographology) (wl)

(२) सामान्य ऊर्जा विभागांपासून निर्माण झालेल्या बुद्धिगम्य कार्य तंत्र विधिविद्या (Methodologies of the category of the Intellectual Activities stemming from Common Energy Isolates)

- (हं१इ) उपन्यास कला; अनुमान कला (Art of making hypothesis) (z1a)

- (हं१कं) आदर्श सिद्धांत रचना कला (Art of framing normative principles) (२१b)
- (हं१कं) शासन शोध कला (Art of deriving law) (२१c)
- (हं१चं) टीका तंत्र (Art of criticism) (२१g)
- (हं१टं) व्याख्या तंत्र (Art of definition) (२१k)
- (हं१ढं) निरीक्षण तंत्र (Art of observation) (२१m)
- (हं१थं) प्रयोग तंत्र (Art of experimentation) (२१n)
- (हं१सं) शास्त्रीय पद्धत (Scientific method) (२१y)

(३) सामान्य ऊर्जा विभागांपासून निर्माण झालेल्या व्यवसाय कार्ये तंत्र विधिविद्या (Methodologies of the Category of Industrial Activity stemming from Common Energy Isolates).

- (हं२इ) योजना तंत्र (Planning) (२२a)
- (हं२खं) प्रतिमाकार्य (Model making) (२२d)
- (हं२गं) किरकोळ कामाचें पृथकरण (Job analysis) (२२e)
- (हं२घं) नित्यक्रम (Routine)
- कामाचा तक्का (Work chart) (२२f)
- (हं२ढं) शेवटचा संस्कार (Finishing) (२२m)
- (हं२थं) कसोटी; परीक्षा (Testing) (२२n)
- (हं२नं) बांधाबांध (Packing) (२२p)
- (हं२वं) निरूपयोगी अवशेष उपयोग (Waste utilisation) (२२w)

(४) सामान्य ऊर्जाविभागांपासून निर्माण झालेल्या संस्था कार्ये विधिविद्या (Methodologies of the Category of Institutional Activity stemming from Common Energy Isolates)

- (हं३चं) कार्यागार कार्य (Secretarial work) (२३g)

(हं३छं)	संवटना (Organisation)	(z3h)
(हं३झं)	कार्यक्रम पात्रिका कार्य (Agenda)	(z3j)
(हं३टं)	सभासंचालन (Conduct of meeting)	(z3k)
(हं३ढं)	सभाप्रचण कार्य; सभावृत्तांत कार्य (Minutes work)	(z3m)
(हं३पं)	व्यवस्था (Management)	(z3q)
(हं३फं)	शोध तंत्र (Exploration Tech- nique)	(z3r)
(हं३यं)	कारभार (Administration)	(z3w)
(हं३सं)	परीक्षण तंत्र (Review Technique)	(z3y)

(५) सामान्य पार्वती व्यक्ति विभाग “ व्यवसाय ” हापासून निर्माण झालेल्या विधिविया (Methodologies stemming from posteriorising Personality Isolate “ Profession ”).

(हं७अं)	व्यवसायाचें तत्त्व व कला (Theory and art of Profession)	(z7b)
(हं७खं)	संस्था (Institution)	(z7d)
(हं७गं)	पदार्थ संग्रहालय विद्या; अजवालय (Museology)	(z7e)
(हं७घं)	संशोधन संस्था (Learned Society)	(z7f)
(हं७चं २)	अवलोकन संस्था; निरीक्षण संस्था (Observational institution)	(z7g2)
(हं७चं ३)	प्रयोगशाळा (Laboratory)	(z7g3)
(हं७चं ४)	सार्वजनिक जागा; न्यायस्थान (Forum)	(z7g4)
(हं७चं ५)	आग्रम	(z7g5)

(६) युक्त मुख्य वर्गापासून निर्माण झालेल्या विधिविया (Methodologies emerging from Proper Main Classes)

- (ढ) प्रमाणीकरण विद्या (Methodology of Standardisation) (M)
 (न) विज्ञापनविद्या; निवेदनविद्या (Methodology of Communication in the general sense) (P)
 (श) व्यवस्था तंत्र (Management in general) (X)
 (स) लोकसंबंध (Public relations) (Y)

मुख्य वर्गांची संख्या

वरील कोष्टकांवरून हे मुख्य वर्गांचे कोष्टक किती विशद व व्यापक झाले आहे याची वाचकांना सहज कल्पना येईल. ह्या कोष्टकांत ह्या पद्धतीचे एकंदर १०८ मुख्य वर्ग दाखविले आहेत त्यांची मंडलपरत्वे विभागणी पुढीलप्रमाणे होते.

मंडल	मुख्य वर्गांची संख्या
पहिले मंडल	११
दुसरे मंडल	१३
तिसरे मंडल	३९
चौथे मंडल	४५

इतकी मोठी, विशद व सुसंघटित मुख्य वर्गांची संख्या जगांत सध्या ज्या कांहीं प्रचलित वर्गीकरणपद्धति आहेत त्यांपैकी कोणत्याही पद्धतीत नाही. मुख्य वर्गांचा एवढा मोठा उच्चांक फक्त द्विविन्दु पद्धतीनेच गाठला आहे. व हा उच्चांक ह्या पद्धतीच्या ग्रंथकाराने मोठ्या कौशल्याने तिला मिळवून दिला आहे.

प्रकरण ४ थे

तयार वर्गाकांचा वर्गीकृत तक्ता

ह्या शास्त्रीय वर्गीकरण पद्धतीप्रमाणें लहान लहान ग्रंथालयांतील ग्रंथ-पालांना वर्गांक तयार करण्याचें तंत्र प्रथम समजून घेऊन भग वर्गांक तयार करणें कठीण वाटणें साहजिक आहे. म्हणून ह्या प्रकरणांत साधारणपणें २५००० ग्रंथांचें वर्गीकरण करण्यास उपयोगी पडेल असा तयार वर्गाकांचा वर्गीकृत तक्ता दिला आहे; व प्रकरण ५ मध्ये ह्या तक्त्यांतील विषयांची वर्णानुक्रम सूची दिली आहे. ह्या दोन तक्त्यांचे साहाय्यानें बऱ्याच ग्रंथांना सहजरीतीनें वर्गांक देणें ग्रंथपालांना शक्य होईल व असे वर्गांक कित्येक ग्रंथांना दिल्यावर त्यांतील बोधाचिन्हांची मांडणी कोणत्या कोष्टकांच्या व नियमांच्या आधारेनें केली आहे हें समजून घेण्याची इच्छा त्याचें मनांत निर्माण होईल म्हणून तो माहिती प्रकरण ६ पासून पुढील प्रकरणांत दिली आहे.

इ-इं संकीर्ण वाङ्मय प्रकार मुख्य वर्ग

a-2 General Form Main Classes

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
इं	a	संकीर्ण ग्रंथसूची (General bibliography)
इ१२	a12	हस्तालिखितांची सूची
इ१२-३१५	a12-315	संस्कृत हस्तालिखितांची सूची
इ१२-३१५२	a12-3152	हिंदी हस्तालिखितांची सूची
इ१२-३१५४	a12-3154	गुजराती ” ”
इ१२-३१५५	a12-3155	मराठी ” ”
इ१२-३३३	a12-333	कानडी ” ”
इं	k	संकीर्ण ज्ञानकोश (General encyclopaedia)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
टं१	l1	जगाचा ज्ञानकोश
टं२	l2	भारताचा ज्ञानकोश
ढं	m	संकीर्ण कालिकें (General periodicals)
ढं२	m2	भारतांतील कालिकें
ढं२१५	m215	कर्नाटकांतील कालिकें
ढं२३३	m233	महाराष्ट्रांतलि कालिकें
ढं२३५	m235	गुजराथेंतील कालिकें
वं	w	संकीर्ण चरित्रें (General biographies)
वं२	w2	भारतीयांचीं चरित्रें
वं२१५	w215	कर्नाटकीयांचीं चरित्रें
वं२३३	w233	महाराष्ट्रीयांचीं चरित्रें
वं२३५	w235	गुजराथीयांचीं चरित्रें
झं	x	संकीर्ण ग्रंथ (Collections)
झं२	x2	भारतीयांचे संकीर्ण ग्रंथ
झं२१५	x215	कर्नाटकीयांचे संकीर्ण ग्रंथ
झं२३३	x233	महाराष्ट्रीयांचे संकीर्ण ग्रंथ
झं२३५	x235	गुजराथीयांचे संकीर्ण ग्रंथ

हं संकीर्ण मुख्य वर्ग

z Generalia Main Classes

हं४	z4	पौर्वात्य विद्या (Orientalia)
हं४१	z41	चिनी विद्या (Sinology)
हं४४	z44	भारतीय विद्या (Indology)
हं५	z5	पाश्चिमात्य विद्या (Occidentalia)
हं७	z7	अमेरिकेंतील विद्या (Americana)

१-९ अर्वाचीन काळांत मान्यता पावलेले व युक्त मुख्य वर्गांत ज्यांचा समावेश करता येत नाही असे मुख्य वर्ग.

1-9 Recently recognised main classes which cannot be accommodated in the proper main classes.

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचे नांव
१	१	ज्ञान विश्व (Universe of knowledge)
२	२	ग्रंथालय शास्त्र (Library science)
२:५१	२:५१	वर्गीकरण (Classification)
२:५५	२:५५	सूचीकरण (Cataloguing)
२:७	२:७	संदर्भ सेवा (Reference service)
२:८	२:८	व्यवस्था (Administration)
२१३	२१३	राष्ट्रीय ग्रंथालय (National library)
२२	२२	सार्वजनिक ग्रंथालय (Public library)
२२१	२२१	जिल्हा ग्रंथालय (District library)
२२११	२२११	ग्राम ग्रंथालय (Village library)
२२२	२२२	शहर ग्रंथालय (City library)
२६१	२६१	शिशु ग्रंथालय (Children's library)
२६५	२६५	महिला ग्रंथालय (Women's library)
३	३	ग्रंथ शास्त्र (Book science)
४	४	नियतकालिक प्रकाशनकला (Periodical Publicationism)

नामरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
५	5	विज्ञापनविद्या; निवेदनविद्या (Communicationism)
७	7	संपादनविद्या (Editing technique)
७२	72	सूचि तंत्र (Indexing technique)
९४	94	युद्धविद्या (Science of war)
९५१	9N1	संकीर्ण शब्दार्थ विकासविज्ञान; शब्द विज्ञान (Generalia Semantics)
९५२	9N2	तर्कशुद्ध वाक्यरचना विद्या (Logical Syntax)
९५३	9N3	गणित तत्त्वविद्या (Principia Mathematica)

इ विज्ञान

A Science

इइ	Aa	विज्ञान ग्रंथसूचि (Bibliography of Science)
इट	Al	विज्ञान ज्ञानकोश (Encyclopaedia of Science), विज्ञान शब्दकोश (Dictionary of Science)
इठ	Am	विज्ञान कालिके (Periodicals in Science)
इवं	At	शास्त्रज्ञांचीं चरित्रें (Biogra- phies of Scientists)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
इशें	Ax	शास्त्रीय संकीर्ण ग्रंथ (Collected works in Science)
इ	A	विज्ञान (Science)
इ९ल	A9V	संरक्षणशास्त्र (Defence Science)

उ गणितशास्त्रें

β Mathematical Sciences

ऊ गणित

B Mathematics

ऊ१	B1	अंकगणित (Arithmetic)
ऊ२	B2	बीजगणित (Algebra)
ऊ३	B3	पृथकरण (Analysis)
ऊ३२	B32	कलन (Calculus)
ऊ३२१	B321	शून्यलब्धि (Differential)
ऊ३२५	B325	समाहार (Integral)
ऊ५	B5	त्रिकोणमिति (Trigonometry)
ऊ५२	B52	रेखा त्रिकोणमिति (Plane Trigonometry)
ऊ६	B6	भूमिति (Geometry)
ऊ६:५	B6:5	वर्णनात्मक भूमिति (Descriptive geometry)
ऊ६:६	B6:6	शुद्ध भूमिति (Pure geometry)
ऊ६:ऊ१	B6:B1	महत्त्वमापन (Mensuration)
ऊ६२	B62	रेखा भूमिति (Plane geometry)
ऊ६२:२	B62:2	वैजिक भूमिति (Analytical geometry)
ऊ६२२	B622	शांकव गणित (Conics)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ऊ६२२:२	B622:2	बैजिक शांकव (Analytical conics)
ऊ६२२:६	B622:6	शुद्ध शांकव (Pure conics)
ऊ७	B7	यामिक (Mechanics)
ऊ७१	B71	स्थाणु; घनद्रव्ये (Solids)
ऊ७१:२	B71:2	गतिशास्त्र; प्रेरकीय (Dynamics)
ऊ७१:३	B71:3	स्थितियामिक (Statics)
ऊ७५	B75	द्रवयामिक (Liquids)
ऊ७५:२	B75:2	प्रवाही वैगिकी; जलगतिशास्त्र (Hydrodynamics)
ऊ५:३	B75:3	तरल-स्थैकिकी; जलस्थितिशास्त्र (Hydrostatics)
ऊ९	B9	ज्योतिष (Astronomy)
ऊ९:१	B9:1	कालगणनविद्या (Chronology)
ऊ९१	B91	पृथ्वी; जग; विश्व (Earth)
ऊ९२	B92	चंद्र (Moon)
ऊ९३	B93	सूर्य (Sun)
ऊ९४	B94	ग्रह (Planet)
ऊ९५	B95	धूमकेतु; शेंडे नक्षत्र (Meteor and Comet)
ऊ९६	B96	तारे (Stars)

ए वस्तुशास्त्रें

Γ Physical Sciences

क पदार्थविज्ञान; वास्तव

C Physics

क२	C2	द्रव्यगुण (Properties of Matter)
----	----	---------------------------------------

नागरी वर्गक	रोमी वर्गक	विषयाचें नांव
क२१	C21	घन (Solid)
क२१६	C216	स्फटिक (Crystal)
क२५	C25	द्रव (Liquid)
क२५:६१	C25:61	केशाकर्षण (Capilarity)
क२५:६२	C25:62	तळ-आतति; पृष्ठ वितति; पृष्ठकर्षण (Surface tension)
क२५:६३	C25:63	चिकटपणा; स्निग्धता (Viscosity)
क२८	C28	वायु (Gas)
क२८	C28:76	शून्यक; शून्यावकाश (Vacuum)
क३	C3	ध्वनि (Sound)
क४	C4	उष्णता (Heat)
क४:२	C4:2	तपमापनाविद्या (Thermometry)
क४:३१	C4:31	उष्णतामापन; उष्णता मोनण्याचें परिमाण (Calorimetry)
क४:३३	C4:33	विशिष्ट उष्णता (Specific heat)
क४:४	C4:4	अंगविस्तार Expansion of body)
क४:५	C4:5	स्थितिबदल (Change of State)
क५	C5	प्रकाश (Light); किरणविसर्जन (Radiation)
क५:३	C5:3	विच्छिन्न किरणानें तपासण्याची क्रिया (Spectroscopy)
क५१	C51	दृश्य किरण (Visible ray)
क५२	C52	पारजम्बु रश्मि; पारनील लोहित किरण (Ultra violet ray)
क५३	C53	क्ष-किरण (X-ray)
क५६	C56	अधोरेक्त किरण (Infra-red ray)

नागरी वर्गांक क५७	रोमी वर्गांक C57	विषयाचें नांव हर्ट्झ संशोधित लहरी (Hertzian wave)
क६	C6	विद्युत् (Electricity)
क६२	C62	प्रवाही विद्युत् (Current electricity)
क६३	C63	स्थायी विद्युत् } स्थैतिक ” } Statical स्थितीय ” } electricity
क७	C7	चुंबकत्व (Magnetism)
क९ऊ२-क८४	C9B2-C84	अणुशक्ती (Atomic energy)
कट	CK	गुरुत्वाकर्षण (Gravitation)
कठ	CM	जडगतिवाद (Kinetic theory)
कठ९	CM9	विद्युत् परमाणुवाद (Electron theory)
कठ९६	CM96	तेजोद्गिरण; तेजोद्विरता (Radioactivity)
कथ	CN	सापेक्षवाद (Relativity)
कथ१	CN1	तेजः कणवाद; कणवाद (Quantum theory)
कथ२	CN2	तरंगयन्त्रशास्त्र; तरंगगतिविज्ञान (Wave mechanics)

ख रचनाकला; स्थापत्य

D Engineering

ख१	D1	नगरनिर्माण स्थापत्य (Civil engineering)
ख२	D2	पाटबंधारे काम (Irrigation)
ख३	D3	भवन निर्माणशास्त्र (Building engineering)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ख४	D4	वाहतुक - रस्ता (Transport track)
ख४१	D41	जमिनिवरील वाहतुक (Land transport)
ख४११	D411	रस्ता; रहदारीचा मार्ग (Road; highway)
ख४१५	D415	रेल्वेस्ता (Rail road)
ख४२	D42	पाण्यावरील वाहतुक (Water transport)
ख४२,८	D42,8	बंदर (Harbour)
ख४३	D43	हवेतील वाहतुक (Air transport)
ख५	D5	वाहतुक-वाहन (Transport-vehicle)
ख५१२१	D5121	खेडेगांवांतील गाडी (Country cart)
ख५१२५	D5125	डुचाकी-तिचाकी गाडी (Cycle)
ख५१३२	D5132	मोटर मालगाडी (Motor truck)
ख५१३३	D5133	मोटर उतारु गाडी (Motor car)
ख५१५	D515	रेल्वे गाडी (Railway carriage)
ख५२५	D525	जहाज (Ship)
ख५२५४	D5254	पाणबुडी (Submarine)
ख५३	D53	हवाईवाहन (Air vehicle)
ख५३१	D531	संचाल्य (Dirigible)
ख५३५	D535	विमान (Aeroplane)
ख६	D6	यन्त्रस्थापत्य (Mechanical engineering)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ख६,६	D6,6	यंत्रें (Machinery)
ख६,७	D5,6	सामान्य यंत्रें (General Machinery)
ख६,७१	D6,71	उच्चालन यंत्र (Lift)
ख६,७११	D6,711	जड वजन उचलण्याची यारी (Jack, derrick)
ख६,७१२	D6,712	माल वगैरे वर चढविण्याचें यंत्र (Elevator)
ख६,७२	D6,72	माल वगैरे एका मजल्यावरून दुसऱ्या मजल्यावर नेण्याचा यंत्रा पाळणा (Hoisting machine)
ख६,७३	D6,73	वाहन यंत्र (Conveying machine)
ख६,७४	D6,74	दाबणारे यंत्र (Pressing machine)
ख६,८	D6,8	कारखान्यांतील यंत्रें (Workshop machinery)
ख६,८१	D6,81	समतल निर्माण यंत्रें (Planing machinery)
ख६,८११	D6,811	रंधा (Planer)
ख६,८१२	D6,812	सारखा आकार देण्याचें यंत्र (Shaper)
ख६,८१३	D6,813	खांच पाडणारे यंत्र (Slotting machine)
ख६,८१४	D6,814	बोगदा-पन्हाळ-खोदणारे यंत्र (Grooving machine)
ख६,८२	D6,82	कातकाम यंत्र (Turning machine)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
ख६,८२१	D6,821	कातकामाचा चरक (Lathe)
ख६,८२४	D6,824	स्कू पाडण्याचें यंत्र (Screw cutting machine)
ख६,८२५	D6,825	दाति रिंवा कंगोरे पाडण्याचें यंत्र (Milling machine)
ख६,८३१	D6,831	करवत (Saw)
ख६,८३५	D6,835	पातें (Shear)
ख६,८४	D6,84	सारखी भोक्के पाडण्याचें यंत्र (Perforating machine)
ख६,८४१	D6,841	भोक्के पाडण्याचें यंत्र (Punching machine)
ख६,८४१८	D6,8414	अनेक भोक्के पाडण्याचें यंत्र (Multiple Punching machine)
ख६,८४६	D6,845	सामता (Drilling machine)
ख६,८५१	D6,851	कानस (File)
ख६,८५२	D6,852	एमरी चक्र (Emary wheel)
ख६,८५३	D6,853	सहाण (Grind Stone)
ख६,८५४	D6,854	घांसणी (Abrasive machine)
ख६,८६	D6,86	वांकवणारें व सरळ करणारें यंत्र (Bending and Straightening)
ख६,८७	D6,87	हातोडी (Hammer)
ख६,८८	D6,88	चिरडण्याचें-भरडण्याचें यंत्र (Crashing machine)
ख६,९	D6,9	इतर यंत्रें (विषययुक्तीचें साहाय्यानें)
ख६,९ख२०१	D6,9D201	खोदण्याचें यंत्र (Excavating machine)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ख६,९ख८५	D6,9D85	द्रव चढविण्याचें यंत्र (Pumping machine)
ख६,९ढ१४	D6,9M14	मुद्रण यंत्र (Printing machine)
ख६,९ढ७	D6,9M7	विणण्याचीं यंत्रें (Textile machinery)
ख६,९ढक४२१	D6,9MC421	गार करण्याचें यंत्र; शीतक यंत्र (Refrigerating machine)
ख६,९ढझ३८	D6,9MJ38	पिठाची गिरणी (Flouring machine)
ख६,९ढझ३८१	D6,9MJ381	भात सोलण्याचें-कांडण्याचें यंत्र (Rice husking machine)
ख६२	D62	यंत्ररचना मूलतत्त्वे आणि विशिष्ट युक्ति (Principles of mechanism and special device)
ख६२१	D621	धुरा किंवा वाटोळा दांडा बनविणारी यंत्रें (Shafting machinery)
ख६२११	D6211	धुरा; वाटोळा दांडा (Shaft)
ख६२११५	D62115	लवचिक दांडा (Flexible Shaft)
ख६२१२	D6212	खोबण (Bearing)
ख६२१२१	D62121	दांड्याच्या फिरणाऱ्या भागाची खोबण (Journal bearing)
ख६२१२२	D62122	उशी (Pillow block)
		अडकवण्याचा कंसा; खुंदी (Hanger bracket)
ख६२१२३	D62123	तीक्ष्णखोबण (Pivot bearing)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
ख६२१२४	D62124	मायनीची खोबण (Collar bearing)
ख६२१२५	D62125	गोलाची खोबण आणि रुळाची खोबण (ball bearing and roller bearing)
ख६२२	D622	पट्ट्याचें दाताळें चाक (belt gearing)
ख६२२१	D6221	खोबणीचें चाक, कप्पी (Pulley)
ख६२२२	D6222	पट्टा (Belting)
ख६२२३	D6223	पट्टा हलवणारें यंत्र (Belt shifter)
ख६२२४	D6224	दोर सरकवणारें यंत्र (Rope transmitter)
ख६२२५	D6225	सांखळीचें दाताळें चाक (Chain gearing)
ख६२२६	D6226	कडीला पट्टा लावणें (Link belting)
ख६२३	D623	दातांचें चाक (Toothed gearing)
ख६२४	D624	भ्रमण यंत्र, दुमणें (Cam)
ख६२५	D625	स्कू (Screw)
ख६२६	D626	स्थितिस्थापक यंत्र (Spring)
ख६२७	D627	घडीच्या दाराचें चाक; पडद्याचें चाक (Valve gear)
ख६२८	D628	स्निग्धीकरण, बुळबुळीत करण्याची क्रिया (Lubrication)
ख६२९१	D6291	नियामक यंत्र (Governor, regulation and control)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ख६२९२	D6292	गति आणि परिवर्तन निदर्शनी (Speed and revolution indicator)
ख६२९६	D6296	शक्तिमापक यंत्र (Dynamometer)
ख६३५	D635	जलयंत्र स्थापत्य (Hydraulic engineering)
ख६३५१	D6351	जल-चक्र (Water wheel)
ख६३५३	D6353	दाब यंत्र; चेपण यंत्र (Piston engine)
ख६३५५	D6355	पाणचकी (Turbine)
ख६३८	D638	वायु स्थापत्य (Pneumatic engineering)
ख६३८१	D6381	पवनचकी (Wind-mill)
ख६३८५	D6385	पवनचकी (Turbine)
ख६३८७	D6387	संकलित वायु (Compressed air)
ख६४	D64	ताप यंत्र; उष्णतेचें यंत्र (Heat engine)
ख६४१	D641	वाष्पयंत्र; वाफेचें यंत्र (Steam engine)
ख६४३	D643	दाबयंत्र (Piston engine)
ख६४५	D645	तापचकी (Turbine)
ख६४६	D646	अन्तर्ज्वलन यंत्र; अन्तर्दाह यंत्र (Internal Combustion engine)
ख६४६५	D6465	तेल इंजिन; तेलाच्या वाफेने चालणारे यंत्र (Oil engine)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
ख६४६६	D6466	पॉइज्वाल यंत्र (Diesel engine)
ख६४६७	D6467	वायु यंत्र (Gas engine)
ख६४६८	D6468	उष्ण वायु यंत्र (Hot air engine)
ख६६	D66	विद्युत् यंत्र स्थापत्य (Electrical engineering)
ख६६,५	D66,5	प्रकाशन, प्रकाश करणें (Illumination)
ख६६३	D663	सरळ प्रवाह, ऋजु प्रवाह (Direct current)
ख६६४	D664	एकांतर प्रवाह (Alternating current)
ख६६५	D665	सप्त प्रवाह (Week current)
ख६६५,४७	D665,47	दूरलेखन (Telegraphy)
ख६६५,४८	D665,48	दूरभाषण (Telephony)
ख६६६	D666	चिंतारी (Wireless)
ख६६६,४५	D666,45	दूरचित्र (Television)
ख६६६,४८५	D666,485	ध्वनिप्रसारण; आकाशवाणी (Broadcasting)
ख७	D7	परमाणुकेंद्र स्थापत्य (Nuclear engineering)
ख८	D8	नगरसुधार स्थापत्य (Municipal and sanitary engineering)
ख८५	D85	जल पूर्ति, पाणीपुरवठा (Water supply)
ख८५१४	D8514	भूमिगत (Underground)
ख८५१४१	D85141	कूप, चिहीर (Well)

नागरी वर्गोंक	रोमी वर्गोंक	विषयाचें नांव
ख०५१४४	D85144	नलकूप; कारंजाची विहीर (Artesian well)
ख०५१७	D8517	नदी (River)
ख०५१८	D8518	जलधार; तलाव; टाकी (Reservoir, tank, lake)
ख०५४	D854	दूषण (Pollution)
ख०५५	D855	शुद्धीकरण (Purification)
ख०५५१	D8551	यांत्रिक उपचार (Mechanical Treatment)
ख०५५११	D85511	निबळणें (पाणी) (Settling)
ख०५५१२	D85512	गाळण्याची पद्धति (Filtration)
ख०५५१२१	D855121	नैसर्गिक (Natural)
ख०५५१२२	D855122	वाळू (Sand)
ख०५५१२८	D855128	गाळणी (Filter)
ख०५५२	D8552	वास्तवी उपचार (Physical Treatment)
ख०५५२५	D85525	पारजम्बुरश्मि उपचार (Ultra violet ray treatment)
ख०५५२६	D85526	विद्युत्-उपचार (Electrical treatment)
ख०५५३	D8553	रासायनिक उपचार (Chemical Treatment)
ख०५६	D856	वांटप (Distribution)
ख०५६१	D8561	बंत्राणें पाणी चढविण्याचें केंद्र (Pumping station)
ख०५६२	D8562	पाण्याचा बुज्ज (Water tower)
ख०५६४	D8564	नळ; तोटी (Pipe)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विवरणाचें नांव
ख८५६४१	D85641	मुख्य नळ; मुख्य तोदी; प्रधान प्रणाळ (Main pipe)
ख८५६४५	D85645	घराला जोडलेला नळ; गृहसंबंध (Home connection)
ख८५६९८	D85698	अपव्यय प्रतिबंध (Prevention of waste)
ख८६	D86	मळ प्रवाह; गटार (Sewage)
ख८६२	D862	गृहसंबंध; घराला जोडलेलें गटार (House connection)
ख८६४	D864	मल प्रणाल; नाला; गटार (Sewer)
ख८६५	D865	बवानें मळ वाहून नेण्याचें केंद्र (Pumping station)
ख८६६२	D8662	मळ प्रवाह क्षेत्र, पाट सोडण्याचें केंद्र (Irrigation, sewage farm)
ख८६६४	D8664	गाळाचा प्रवाहांत निकाल (Disposal into stream, etc)
ख८६६५	D8665	शोधन; स्वच्छता; शुद्धता (Purification)
ख८६६६	D8666	विपाक्त तलाव; पूययुक्त टाकी; कुजलेल्या मळाची टाकी (Septic tank)
ख८८	D88	शहरांतील गाळ, गांवांतील गाळ (Municipal refuse and waste)
ख८८२	D882	घरांतील गाळाचा सांठा (House collection)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ख८८५	D885	पय शोधन; रस्त्याची स्वच्छता (Street cleaning)
ख८८६	D886	गाळाचा निकाल (Refuse disposal)
ख९ल४	D9V4	युद्ध स्थापत्य (Military engi- neering)

ग रसायन

E Chemistry

ग:१	E:1	सामान्य रसायन (General chemistry)
ग:२	E:2	पार्थिव रसायन; भौतिक रसायन; (Physical Chemistry)
ग:२२	E:22	विलयन (Solution)
ग:२३२	E:232	इलेपाम, शोषण (Absorption, surface phenomena)
ग:२३५	E:235	प्रतिस्फटिक; अनुस्फटिक (Colloid)
ग:२४	E:24	ताप रसायन (Thermo- chemistry)
ग:२५	E:25	प्रकाश रसायन (Photo- chemistry)
ग:२६	E 26	विद्युत् रसायन (Electro- chemistry)
ग:२७	E:27	चुम्ब्य रसायन (Magneto- chemistry)
ग:२८	E:28	आकाशीय रसायन; घन रसायन (Stereochemistry)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ग:३	E:3	विश्लेष रसायन (Analytical chemistry)
ग:४	E:4	संश्लेष (Synthesis)
ग:५	E:5	निष्कर्षण (Extraction)
ग:७	E:7	देहरसायन (Biochemistry)
ग:८	E:8	निर्वाहण (Manipulation)
ग१	E1	अप्रांगार रसायन; निरिन्द्रिय रसायन (Inorganic chemistry)
ग२	E2	मसजनक प्राणिल (Basic Oxide); उत्प्राणिल (Hydroxyl)
ग३	E3	अम्ल; आम्ल (Acid)
ग४	E4	लवण (Salt)
ग५	E5	प्रांगार रसायन; सेंद्रिय रसायन (Organic chemistry)
ग६८	E68	प्रांगोदीय (Carbohydrate)
ग६८९२	E6892	माड; विष्टसत्व (Starch)
ग६८९४	E6894	पेशीद्रव्य (Cellulose)
ग७	E7	सुगन्धिद्रव्य (Aromatic compound)
ग९	E9	देहतत्व (Biosubstance)
ग९२	E92	सारोद (Alkaloid)
ग९२६	E92Z	प्रोटीन; अन्नसार (Protein)
ग९४	E94	चर्बी (Fat)
ग९५	E95	रंगद्रव्य (Pigment)
ग९७	E97	जीवतत्व (Vitamin)
ग९८२	E982	फेनकद्रव्य (Enzyme)
ग९८६	E986	न्यासर्ग (Hormone)

नागरी वर्गोंक

रोमी वर्गोंक

विषयाचें नांव

घ रसायनकला

F Chemical technology

घ१८२	F182	लोह (Iron)
घ१९१	F191	धातुकला (Metallurgy)
घ४४१६	F4416	कांचमिना (Enamel)
घ५२७	F527	लाकडाचा रांधा; रांध्याचा हास्तिदंत कचकडी (Celluloid)
घ५३	F53	अन्न; खाद्य (Food)
घ५४	F54	मद्यार्क (Alcohol)
घ५४७	F547	मदिरा (Wine)
घ५४८	F548	यवसुरा; सातूची दारू (Beer)
घ५५	F55	इन्धन; पेटवण (Fuel)
घ५५१	F551	कोळसा (Coal)
घ५५५	F555	मृत्तैल; अशुद्ध राकेल (Petroleum)
घ५५५२	F5552	राकेल (Petrol)
घ५५९१	F5591	आगकाड्या (Matches)
घ५५९४	F5594	उत्स्फोटक (Explosive)
घ५६	F56	औषध; भेषज (Drug)
घ५७३	F573	कृत्रिम रेशीम (Artificial silk)
घ५८	F58	रंग (Dye)
घ५८९५	F5895	रंगलेप (Paint)
घ५९४	F594	विष (Poison)
घ९४९१	F9491	मेणवत्ती (Candle)
घ९४९६	F9496	साबण (Soap)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
		च जीवशास्त्र G Biology
च:१९	G:19	सूक्ष्मदर्शन विद्या; अणुवीक्षण यंत्र- विद्या (Microscopy)
च:२	G:2	अंगविज्ञान (Morphology)
च:३	G:3	इन्द्रियविज्ञान (Physiology)
च:३३	G:33	चयापचय; जीवनाक्रिया (Metabolism)
च:३४६	G:346	उपवास (Fasting)
च:३९४	G:394	थकवा (Fatigue)
च:५	G:5	परिस्थितिशास्त्र; मूलस्थान विचार- विज्ञान (Ecology)
च:५६३	G:563	परजीवन; परोपजीवन (Parasitism)
च:५८	G:58	देशान्तरगमन (Migration)
च:६	G:6	जनन; अनुवंशशास्त्र (Genetics; Phylogeny)
च:६१	G:61	पैत्रिकता; अनुवंशिकता (Heredity)
च:६११	G:611	सुजननविद्या (Eugenics)
च:६४	G:64	विशिलोत्पादन (Breeding)
च:६४१	G:641	प्रसंकरण (Hybridisation)
च:६६	G:66	विकास (Evolution)
च:६७	G:67	प्रजनन (Reproductive methods)
च:७	G:7	व्याक्तिचरित (Ontogeny)
च:१	G1	जीवन (Life)
च:११	G11	पेशी (Cell)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
च११६	G116	वंश (Gene)
च१२	G12	पेशीजाल (Tissue)

छ भूगर्भशास्त्र

H Geology

छ१	H1	खनिजशास्त्र (Minerology)
छ१:८	H1:8	स्फटिकशास्त्र (Crystallography)
छ१९	H19	रत्न (Precious stone)
छ२	H2	प्रस्तरशास्त्र (Petrology)
छ३	H3	रचनात्मक भूगर्भशास्त्र (Structural Geology)
छ३६	H36	पर्वत निर्माण (Mountain formation)
छ४	H4	गत्यात्मक भूगर्भशास्त्र (Dynamic Geology)
छ४११	H411	ज्वालामुखी (Volcano)
छ४१३२	H4132	भूकम्प (Earthquake)
छ६	H6	उत्खातजीवनशास्त्र (Palaeontol- ogy)
छ७	H7	आर्थिक भूगर्भशास्त्र (Economic Geology)
छ७:१५	H7:15	(मौल्यवान्) धातूंच्या खाणी शोधून काढणे (Prospecting)
छ७:१५५	H7:155	प्रगतिस्थान (Occurrence)
छ७:१६	H7:16	सत्ताति (Genesis)

छा सार्णीतील वांधकाम

७ Mining engineering

नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक विषयाचें नांव

ज वनस्पतिशास्त्र

I Botany

ज:१२	I:12	वनस्पतिकुल; वनस्पतिवर्णन (Flora) वनस्पतींचा नैसर्गिक इतिहास (Natural history of plants)
ज:१२.२	I:12.2	भारतांतल वनस्पती (Indian Flora)
ज:१३	I:13	वनस्पतींचें सुलभ वर्णन (Popular description of plants)
ज:१८	I:18	वनस्पतींची तालिका (List of plants)
ज:२	I:2	वनस्पतींचें शरीरविज्ञान (Morphology of plants)
ज:३	I:3	वनस्पतींचें इन्द्रियाविज्ञान (Physiology of plants)
ज:५	I:5	वनस्पतींचें परिस्यतिविज्ञान; वनस्पति मूलस्थान विज्ञान (Plant ecology)
ज:६	I:6	वनस्पतींचें अनुवंशशास्त्र (Plant genetics)
ज:६७	I:67	वनस्पतींचें प्रजनन (Reproduc- tion of plants)
ज:७३	I:73	ओणिकी; पिंडवृद्धिशास्त्र (Embryology)
ज:१	II	अपुष्प वनस्पति; अबीज वनस्पति (Cryptogamia)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नाव
जर	I2	स्याणु वनस्पति (Thallophyta)
जर२	I22	शैवाल, जलशैवाल, पाणकेस (Algae, sea weeds)
जर३	123	छत्राङ्कुर, छत्रक (Fungi)
जर३७५	I2375	भूछत्र (Mushroom)
जर३	I3	शैवाल वनस्पति (Bryophyta)
जर३२	I32	शैवाळें (Musci, Moss)
जर४	I4	पर्णागोत्रिद वनस्पति (Pteridophyte)
जर५	I5	फुलझाडें (Flowering plants)
जर६	I6	निवृत्तबीज वनस्पति (Gymnosperm)
जर७	I7	एकदल वनस्पति (Monocotyledon)
जर८	I8	द्विदल वनस्पति (Dicotyledon)

झ कृषिविद्या

J Agriculture

झ.१	J:1	मृत्तिका (Soil)
झ.१:११	J:1:11	जमीन लागवडीस आणणें, उद्धरण (Reclamation)
झ.१:२१	J:1:21	नागरणी (Ploughing)
झ १:२४	J:1:24	जमीन सपाट करणें (Levelling)
झ:१:२८	J:1:28	तलाव बांधणें, बंधारण (Banding)
		जलपृष्ठरेषा बंधारण (Contour bunding)
झ.२	J:2	सत (Manure)
झ:२:१	J:2:1	सताचें वर्गीकरण (Classification of manure)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
अ:२:२	J:2:2	खत गोळा करणें (Manure gathering)
अ:२:२७	J:2:27	खाद; मिश्रखाद (Composting)
अ:२:३	J:2:3	खताची प्रतनारी (Grading of manure)
अ:२:७	J:2:7	खताचें आरोपण (Application of manure)
अ:२:८	J:2:8	खताचें सांठवण (Storing of manure)
अ:२२	J:२२	शेणखत (Farmyard manure)
अ:२२:८	J:22:8	शेणखत सांठवण (Storing of farmyard manure)
अ:२३	J:23	गांवांतील केरकचरा (Municipal refuse)
अ:२४	J:24	रासायनिक खत (Chemical manure)
अ:२४११	J:2411	नत्रयुक्त खत (Nitrogenous manure)
अ:२४११:७	J:2411:7	नत्रयुक्त खताचें आरोपण (Applying of nitrogenous manure)
अ:२४१२	J:2412	स्फुरयुक्त खत (Phosphatic manure)
अ:२४१३	J:2413	पालाशयुक्त खत (Potassic manure)
अ:२४५१	J:2451	वनस्पति खत (Green manure)
अ:२४५१:१	J:2451:1	वनस्पति खताचें वर्गीकरण (Classification of green manure)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
झ:२९५	J:295	पेंड (Oil cake)
झ:३	J:3	प्रवर्धन रीति (Propagation method)
झ:३८	J:38	बी (Seed)
झ:३८:८	J:38:8	पेरणी (Sowing)
झ:३९७	J:397	रोपटें (Seedling; whole plant)
झ:३९७:३	J:397:3	काणें (Cutting)
झ:३९७:४	J:397:4	कलम करणें (Grafting)
झ:३९७:८५	J:397:85	रोप लावणें (Transplanting)
झ:४	J:4	रोग (Disease)
झ:४३३	J:433	छत्राङ्कुर (Fungus disease)
झ:४३३:५	J:433:5	छत्राङ्कुर रोग प्रतिबंध (Prevention of fungus disease)
झ:४३३:६	J:433:6	छत्राङ्कुररोग निमोचन (Rescue from fungus disease)
झ:४३६	J:436	कीटक रोग (Insect disease)
झ:४३६:५	J:436:5	कीटकरोग प्रतिबंध (Prevention of insect disease)
झ:४३६:६	J:436:6	कीटकरोग निमोचन (Rescue from insect disease)
झ:४९५१	J:4951	अवर्षणोद्भूत रोग (Disease caused by drought)
झ:४९५१:५	J:4951:5	अवर्षणोद्भूत रोग प्रतिबंध (Prevention of disease caused by drought)
झ:४९५१:६	J:4951:6	अवर्षणोद्भूत रोग निमोचन (Rescue from disease caused by drought)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नाव
क्ष:५	J:5	पीक विकास (Crop development)
क्ष:५११	J:511	पीक विरळ करणे (Crop thinning)
क्ष:५१४	J:514	पीक खच्ची करणे (Crop pruning)
क्ष:५१५	J:515	रोप वळवणे (Crop turning
क्ष:५२	J:52	पिकाकरिता पाणी पुरवठा व गटार (Water supply and drainage for crop)
क्ष:५३	J:53	पिकावर रासायनिक उपचार (Chemical treatment on crop)
क्ष:५५	J:55	पिकावर किरणविसर्जन (Radia- tion on crop)
क्ष:५८४	J:584	पिकावरील उष्णतामान नियमन (Temperature regulation on crop)
क्ष:५९२	J:592	पिकाची चिरड (Crop rotation)
क्ष:७	J:7	पीक काढणे (Crop harvesting)
क्ष१	J1	बागाईत (Gardening)
क्ष१६१	J161	गुलाब (Rose)
क्ष२	J2	पशूचें अन्न म्हणून उपयोगी पडणारी पिकें (Animal food crops)
क्ष२५१	J251	गवत (Grass)
क्ष३	J3	मनुष्याचें अन्न म्हणून उपयोगी पडणारी पिकें (Human food crops)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नाव
अ३११	J311	ऊस (Sugarcane)
अ३२१	J321	कादा (Onion)
अ३३१	J331	चुकदर (Beet root)
अ३३३	J333	गाजर (Carrot)
अ३३५	J335	रताळें (Sweet potato)
अ३३८	J338	कोनफळ, गोरारू, सुकद (yam)
अ३४१	J341	बटाटा (Potato)
अ३५	J35	पालेभाजी (Greens)
अ३५३२ को	J3532C	कोबी (Cabbage)
अ३५८	J358	पानपेल, विड्याच्या पानाचें झाड (Betel)
अ३६१	J361	फुलगोबी (Cauliflower)
अ३७	J37	फळ (Fruit)
अ३७१	J371	अपल (Apple)
अ३७२	J372	सतरे (Sweet orange)
अ३७२का	J372L	कागदी लिंबू (Lemon)
अ३७३२	J3732	खरबूज, कलिंगड, कोहळा (Melon)
अ३७४	J374	केळ (Plantain)
अ३७४२	J3742	बनकेळें, सोनकेळें (Banana)
अ३७६	J376	द्राक्ष (Grape)
अ३७७	J377	आंबा (Mango)
अ३७८	J378	टॅमॅटो (Tomato)
अ३७९५क	J3795IH	फणस (Jack)
अ३७चि	J37T	चिंच (Tamarind)
अ३८	J38	धान्य (Cereal)
अ३८१	J381	मात (Rice)
अ३८२	J382	गहू (Wheat)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
अ३८३	J383	ओट (Oat)
अ३८६	J386	जव; यव; सातु (Barley)
अ३८७	J387	ज्वारी; वाजरी (Millet)
अ३८८	J388	चणे (Gram)
अ४५१	J451	चहा (Tea)
अ४५२	J452	तंबाकू (Tobacco)
अ४८१	J481	कॉफी (Coffee)
अ४८२	J482	कोको (Cocoa)
अ४८३	J483	खसखस (Poppy)
अ५८१	J581	भुईमूग (Groundnut)
अ५८२	J582	नारळ (Coconut)
अ५८३	J583	तीळ (Sesame)
अ५८सी	J58G	सोयाबिन (Soyabean)
अ६१हि	J61F	हिंग (Assafoetida)
अ६४४	J644	हळद (Turmeric)
अ६५१	J651	दालचिनी (Curry leaf)
अ६६१	J661	लवंग (Cloves)
अ६७१	J671	काळी मिरी (Black pepper)
अ६७२	J672	मिरची (Chilli, red pepper)
अ६७३	J673	धने (Coriander)
अ६८१	J681	तांबडो मोहरी (Red mustard)
अ६८२	J682	जायफळ (Nutmeg)
अ७१८२	J718C	खर (Rubber-vine)
अ७४१	J741	ताग (Jute)
अ७४२	J742	ताग (Hemp)
अ७४३	J743	ताग (Flax)
अ७८१	J781	कापूस (Cotton)
अ९३	J93	शाकभाजी (Vegetable)

नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक पिण्याचें नाव

झरू जंगलविज्ञान

JB Forestry

ट प्राणिशास्त्र

K Zoology

ट:१२	K:12	प्राणिजात, विशिष्ट भूभाग विभागा- तील प्राणी (Fauna) प्राण्यांचा नैसर्गिक इतिहास (Natural history of animals)
ट:१२ २	K:12.2	भारतातील प्राणी (Indian fauna)
ट:१३	K:13	प्राण्याचें सुलभ वर्णन (Popular description of animals)
ट:२	K:2	प्राण्याचें शरीरविज्ञान, अंगविज्ञान (Morphology of animals)
ट:३	K:3	प्राण्याचें इद्रियविज्ञान (Physio- logy of animals)
ट:५	K 3	प्राणि परिस्थिति विज्ञान (Ecology of animals)
ट:५८	K:58	प्राण्याचें देशांतर (Migration of animals)
ट:६	K:6	प्राण्याचें अनुवंशशास्त्र (Animal genetics)
ट:७३	K:73	प्राण्याचें गर्भाशयविज्ञान (Embryology of animals)
ट१	K1	अपृष्ठवंशी प्राणी, पाठीचा कणा नसलेले प्राणी (Invertebrate)
ट२	K2	आद्यप्राणी (Protozoa)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ट२१	K21	मांसलप्राणी (Sarcodina)
ट२३	K23	पराजपुष्ट क्षुद्रजंतु (Sporozoa)
ट२५	K25	लोमवान प्राणी; पुच्छविशिष्ट प्राणी (Flagellata)
ट२७	K27	सूक्ष्मदेही प्राणी (Infusoria)
ट३	K3	अनेकाछिद्रधारी प्राणी; सछिद्र प्राणी (Porifera)
ट४	K4	रिकोद प्राणी (Coelenterata)
ट४१	K41	जलजीविक प्राणी (Hydrozoa)
ट४३	K43	छत्रिकवर्ग प्राणी (Scyphozoa)
ट४५	K45	सराशि प्राणी (Anthozoa)
ट४८	K48	कंकत (सम) गात्रजीव (Ctenophora)
ट५	K5	कंदकत्वक् प्राणी (Echinodermata)
ट५१	K51	अदृन्त प्राणी (Eleutherozoa)
ट५२	K52	ताराकिततट्टाविशिष्ट प्राणी (Asteroidea)
ट५३	K53	सर्पपुच्छवर्ग प्राणी (Ophiuroidea)
ट५४	K54	सशल्यकवच प्राणी (Echinoidea)
ट५५	K55	ताराकितकंदिकाकृति प्राणी (Holothuroidea)
ट५६	K56	सवृन्त प्राणी (Pelmatozoa)
ट५७	K57	ताराकित पिच्छदल प्राणी (Crinoidea)
ट५८	K58	लुप्त प्राणी (Extinct classes)

नागरी वर्गक	रोमी वर्गक	विषयाचें नांव
ट६	K6	कृमिवर्ग (Vermes)
ट६१	K61	चप्पटकृमि; विशालकृमि (Platyhelminthes)
ट६२	K62	शुंडीकृमि (Nemertinea)
ट६३	K63	तंतुकृमि; गोलकृमि (Nemathelminthes)
ट६४	K64	चक्रभ्रमी किटाणु (Rotifera)
ट६५	K65	बलयी प्राणी (Annelida)
ट६५६	K653	अल्परोमी प्राणी (Oligochaeta)
ट६५४	K654	जलकाजाति (Hirudinea)
ट६५४	K655	मौदखण्डी प्राणी (Gephyrea)
ट६६	K66	नाळकृमि-प्रजाति (Phoronis)
ट६७	K67	हरिताजीव प्राणी (Polyzoa)
ट७	K7	मृदुकायप्राणी (Mollusca)
ट७१	K71	परशुसमपादप्राणी (Pelecypoda)
ट७३	K73	सभयचेत प्राणी (Amphineura)
ट७५	K75	सदरपादप्राणी (Gastropoda)
ट७६	K76	नौपदी प्राणी (Scaphopoda)
ट७७	K77	शीर्षपादप्राणी (Cephalopoda)
ट७८	K78	बाहुपादप्राणी (Brachiopoda)
ट८	K8	संधिपादप्राणिवर्ग (Arthropoda)
ट८१	K81	कवचधरप्राणी (Crustacea)
ट८३	K83	षडंकुशीप्राणी (Onychophora)
ट८४	K84	बहुपादप्राणी (Myriapoda)
ट८६	K86	कीटकवर्ग (Insecta)
ट८७१	K871	द्विपक्षकीटक (Diptera)
ट८८	K88	अष्टपाद प्राणिवर्ग (Arachnida)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
ट९	K9	पृष्ठवंशी प्राणी; कणिकावाद् प्राणी; पाठीचा कणा असलेले प्राणी (Vertebrate)
ट९२	K92	मासा (Fish)
ट९३	K93	उभयचर; भूजलनासी प्राणी (Amphibian)
ट९४	K94	सरपटणारे प्राणी (Reptiles)
ट९६	K96	पक्षी (Birds)
ट९७	K97	सस्तन प्राणी (Mammalia)
ट९९५	K995	निवासपरत्वे प्राण्याचे गट (Ecological groups)
ट९९५८	K9958	उडणारे प्राणी (Flying animals)

ठ पशुविज्ञान

λ Animal husbandry. Veterinary Science.

ठ११२	λ११२	प्रवाल जंतु (Coral)
ठ१२२	λ१२२	शुक्तिपुट, मोत्यांची शिंप (Pearl oyster)
ठ१४२	λ१४२	जलाशय मत्स्य (Aquarium Fish)
ठ२	λ२	गुरेंदोरें (Cattle)
ठ३१	λ३१	दूध देणारी जनावरें (Milk secreting cattle)
ठ३१:७,१	λ31:7,1	दूध (Milk) दुधाचा घंदा; दूग्ध व्यवसाय (Dairy business)
ठ३१:७,३	λ31:7,3	लोणी (Butter)
ठ३१:७,४	λ31:7,4	तूप (Ghee)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नाव
ठ३१:७,५	λ31:7,5	ताक (Butter milk)
ठ३१:७,८	λ31:7,8	चीझ (Cheese)
ठ३११	λ311	गाय (Cow)
ठ३१२	λ312	म्हैस (She buffalo)
ठ३१३	λ313	मेंढी; शेळी (She goat)
ठ३३२	λ332	मासा (Fish)
ठ३५	λ35	कोंबड्याची पैदास (Poultry)
ठ४४५	λ445	घोडा (Horse)
ठ५४	λ54	पाळीव प्राणी (Pet animal)
ठ५४१	λ541	कुत्रा (Dog)
ठ५४२	λ542	माजर (Cat)
ठ५४६	λ546	पोपट (Parrot)
ठ६११	λ611	मधमाशी (Bee)
ठ७११	λ711	रेशमाचा किडा (Silk worm)

द वैद्यक

L Medicine

ड:१३	L:13	परिचर्यालय (Nursing home)
ड:१४	L:14	रुग्णालय (Hospital)
ड:१५	L:15	आरोग्यगृह (Sanatorium)
ड:२	L:2	शरीरविज्ञान (Morphology)
ड:३	L:3	इंद्रियविज्ञान (Physiology)
ड:४	L:4	रोग (Disease)
ड:४:१	L:4:1	परिचर्या (Nursing)
ड:४:२	L:4:2	रोगकारणविज्ञान (Etiology)
ड:४:३	L:4:3	रोगनिदान (Diagnosis)
ड:४:५	L:4:5	रोगप्रतिबंध (Prevention of disease)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ड:४:६	L:4:6	रोगावर उपचार (Treatment on disease)
ड:४:६२	L:4:62	वास्तविक उपचार (Physical Treatment)
ड:४:६२५३	L:4:6253	क्ष-किरण उपचार (X-Ray treatment)
ड:४:६३	L:4:63	औषध (Drug); भेषजविज्ञान (Pharmacotherapy)
ड:४:६४२६	L:4:6426	उपवास चिकित्सा (Fast cure)
ड ४:६५	L:4:65	जलाचिकित्सा (Hydrotherapy)
ड:४:६६	L:4:66	लसी चिकित्सा (Serumtherapy)
ड:४:६७	L:4:67	अंगरस चिकित्सा (Organotherapy)
ड:४:६८	L:4:68	वायुचिकित्सा (Aerotherapy)
ड:४:७	L:4:7	शल्यक्रियाशास्त्र (Surgery)
ड:४:८	L:4:8	आहार नियमन (Diet regulation)
ड:४:९१	L:4:91	रोगोपशान्त संपाळ (After care)
ड:४:९७	L:4:97	प्रथमोपचार (First aid)
ड:४:९	L:4:12	सांसर्गिक रोग (Infectious diseases)
ड:४:२१	L:4:21	क्षय (Tuberculosis)
ड:४:२३	L:4:23	देवी (Poxes)
ड:४:५३७	L:4:537	अधिहर्षता; वक्ष्यता (Allergy)
ड:४:७२५	L:4:725	कॅसर (Cancer); मांसाबुद चालपुळी
ड:४:७३	L:4:73	अन्तर्गळ (Hernia)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
ड:४७३:७	L:473:7	अन्तर्गटाकृति शस्त्रक्रिया (Surgery for hernia)
ड:४७५	L:475	गळू (Abscess)
ड:४९१	L:491	दाहक्षत (Burns)
ड:५	L:5	जनस्वास्थ्य (Public health)
ड:५१	L:51	जीवन गणना (Vital statistics)
ड:५२	L:52	राज्यानियंत्रण (State control)
ड:५२१	L:521	निवासस्थान (Habitation)
ड:५२२	L:522	पशु (Animal)
ड:५२३	L:523	आहार (Food)
ड:५४	L:54	निरोधन उपाय (Preventive measure)
ड:५५	L:55	सार्वजनिक आरोग्य (Public hygiene)
ड:५७	L:57	वैयक्तिक आरोग्य (Personal hygiene)
ड:५७१	L:571	निवास (Residence)
ड:५७२	L:572	अमापहार (Recreation)
ड:५७३	L:573	आहार (Food)
ड:५७४	L:574	उत्तेजक (Stimulant)
ड:५७५	L:575	प्रसाधन (Toilet)
ड:५७७	L:577	पोषाख (Clothing)
ड:५७८	L:578	निद्रा (Sleep)
ड:६	L:6	भेषजज्ञान, औषधीज्ञान (Pharmacognosy)
ड:६३	L:63	भेषजिकी, औषधी विज्ञान (Pharmacology)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	निपयाचें नांव
ड:६५	L:65	भेज संहिता, औषधीग्रंथ (Pharmacopoeia)
ड:६६	L:66	भेजद्रव्य (Materia medica)
ड:६८	L:68	भेजनिर्माण, औषधें निर्माण करण्याची विद्या (Pharmacy)
ड:८	L:8	शारीरिक समर्थता (Physical fitness)
ड१	L1	मूल व विभागीय अवयव (Basic and regional organs)
ड१२:४६	L12:46	मेदुरता, मेदोरोग, मेदोवृद्धि (Obesity)
ड१८३	L183	कान, कर्ण (Ear)
ड१८५	L185	नेत्र, डोळा (Eye)
ड१९२	L192	साथा (Joint)
ड२	L2	पचन प्रणाली (Digestive system)
ड२१	L21	मुख, तोंड (Mouth)
ड२१४	L214	दत, दात (Tooth)
ड२२	L22	कण्ठ, गळा (Throat; Pharynx)
ड२५	L25	अन्त्र, आतडी (Intestine)
ड२५:४२४१	L25:4241	अन्त्रज्वर (Typhoid)
ड२५:४२४२	L25:4242	आमातिसार (Dysentery)
ड२५:४२५१	L25:4251	पटकी (Cholera)
ड२५:४३७२	L25:4372	अकुशकृमि (Hook worm)
ड२५:४५१	L25:451	वृद्धकोष्ठ (Constipation)
ड२५:४५२	L25:452	अतिसार (Diarrhoea)
ड२९१:४५३	L291:453	काचीळ, कामला (Jaundice)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ड२९३:४६	L293:46	बहुमूत्र; मधुमेह (Diabetes)
ड३	L3	संचार प्रणालि (Circulatory system)
ड३२	L32	हृदय (Heart)
ड३५	L35	रुधिर; रक्त (Blood)
ड३५:४११	L35:411	रक्तहीनता (Anaemia)
ड३५:४२६१	L35:4261	हिंवाताप; थंडताप (Malaria)
ड३९:४८१	L39:481	श्रीपद; हात्तिसेग (Elephantiasis)
ड३९६:४२४१	L396.4241	प्लेग (Plague)
ड४	L4	श्वास प्रणालि (Respiratory system)
ड४:४२४१	L4:4241	शैत्यज्वर; प्रतिश्याय (Influenza)
ड४:४२४२	L4:4242	डांग्या खोकला (Whooping Cough)
ड४१	L41	नाक (Nose)
ड४१:४२४१	L41:4241	घटसर्प; प्रचलास (Diphtheria)
ड४४:४१५	L44:415	लघुश्वासनलिका दाह; (Bronchitis)
ड४४:४५३	L44:453	श्वासरोग (Asthma)
ड४५	L45	फुफ्फुस (Lungs)
ड४५:४२१	L45:421	फुफ्फुस क्षयरोग (Pulmonary tuberculosis)
ड४५:४२४	L45:424	फुफ्फुस दाह; फुफ्फुसज्वर (Pneumonia)
ड५	L5	जननमूत्रप्रणालि (Genito-urinary system)
ड५५	L55	स्त्रीजनन अवयव (Female genital organ)

नागरी वर्गक	रोमी वर्गक	विषयाचें नाव
इ६	L6	अप्रणालग्रथि, नलिकारहित ग्रथि (Ductless gland)
इ६२:४२६१	L62:4261	काळजार (Kala-azar)
इ७	L7	नाडीप्रणाली (Nervous system)
इ७.५१	L7:51	नाडीदुर्बलता (Neurasthenia)
इ७.५२	L7:52	अनिद्रा (Insomnia)
इ७१	L71	मेंदू, मस्तिष्क (Brain)
इ७१:४५३	L71:453	अपस्मार (Epilepsy)
इ७२	L72	पृष्ठवश, पाठीचा कणा (Spinal cord)
इ७२:४२४१	L72:4241	धनुर्वात (Tetanus)
इ७६:४११	L76:411	अर्धांगवायु (Paralysis)
इ८२	L82	आस्थि (Bone)
इ८२:४६३	L82:463	बालवक्र (Ricket)
इ८७	L87	चर्म (Skin)
इ९क	L9C	बाल आयु.शास्त्र (Child medicine)
इ९ग	L9E	वृद्ध आयु.शास्त्र (Old age medicine)
इ९घ	L9F	स्त्री आयु.शास्त्र (Female medicine)
इ९छ	L9H	उष्णप्रदेशीय आयु.शास्त्र (Tropical medicine)
इऊ	LB	आयुर्वेद (Ayurveda)
इक	LC	सिद्ध (Siddha)
इख	LD	यूनानी (Unani)
इड	LL	होमियोपेथी (Homeopathy)

नागरी वर्गीक डट	रोमी वर्गीक LM	विषयाचें नांव प्राकृतिक चिकित्सा (Naturopathy)
--------------------	-------------------	--

द उपयुक्त कला, कलाकौशल्य

M Useful arts; Arts and crafts

द१	M1	ग्रंथ उत्पादन (Book Production)
द१३	M13	कागदनिर्माण (Paper-making)
द१४	M14	मुद्रण (Printing)
द१४८	M148	मुद्रलेखन (Type-writing)
द१५	M15	संयुदन; बांधकाम (Binding)
द२	M2	पत्रकारी; वृत्तपत्रव्यवसाय (Journalism)
द३	M3	गृहशास्त्र (Home science; Domestic science)
द३१	M31	पाक (Cooking)
द४	M4	लोहकारी; लोहकामकला (Smithy)
द५	M5	सुतारकाम (Carpentry)
द६	M6	कांचकाम (Glass manufacture)
द७	M7	वस्त्रकला; कापड विणण्याची कला विणकामकला (Textile art)
द७:२	M7:2	सूत काढण्याची कला (Spinning)
द७७	M7:7	विणकाम (Weaving)
द७१	M71	कापडाचें विणकाम (Cotton textile art)

नागरी वर्गक	रोमी वर्गक	विषयाचें नाव
द७२	M72	लोकरीचें विणकाम (Wool textile art)
द७३	M73	रेशमाचें विणकाम (Silk textile art)
द८	M8	शिवणकला (Dress making; Tailoring)
द९२	M92	गवंड्याचें काम (Masonry)
द९५	M95	आलोक चित्रण; प्रकाश लेखन-विद्या (Photography)
द९७	M97	चर्मकार्य (Leather work)
द(न)	M(P)	लघुलेखनपद्धति (Short-hand)
द(स१)	M(Y1)	शारीरिक शिक्षण (Physical training)
द(स११)	M(Y11)	स्त्रियांकरितां सौंदर्यवर्धक व्यायाम (Callisthenis)
द(स१२)	M(Y12)	भारी व्यायाम (Heavy exercise)
द(स१३)	M(Y13)	व्यायाम कला (Gymnastics)
द(स२)	M(Y2)	पहिलवानाचे खेळ (Athletics)
द(स२१२१)	M(Y2121)	फुटबॉल (Football)
द(स२१३१)	M(Y2131)	टेनिस (Tennis)
द(स२१३२)	M(Y2132)	बॅडमिन्टन (Badminton)
द(स२१४१)	M(Y2141)	क्रिकेट (Cricket)
द(स२२)	M(Y22)	स्पर्धी क्रीडा (Competitive sport)
द(स२५)	M(Y25)	जलक्रीडा (Aquatic sport)
द(स२५१)	M(Y251)	पोहण्याची कला (Swimming)
द(स३)	M(Y3)	गृहान्तःक्रीडा, बैठेखेळ (Indoor games)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
ढ(स३१)	M(Y31)	पत्त्याचा खेळ (Card play)
ढ(स४)	M(Y4)	हातचलाखीचा खेळ (Jugglery)
ढ(स६)	M(Y6)	शिकार; मृगया (Hunting)
ढ(स७)	M(Y7)	बालपयक; स्वयंसेवक (Scout- ing)
ढ(स९७४)	M(Y974)	तिकियांचा संग्रह (Stamp Collection)

ण मनोविद्याशास्त्रें आणि समूहशास्त्रें
 " Humanities and Social Sciences

△ अध्यात्माविद्या व गूढविद्या
 △ Spiritual experience and mysticism

△:३४	△:34	प्राणायाम (Breath control)
△:८	△:8	गुप्तविद्या (Occultism)
△:८६	△:86	भविष्यवाणी (Prophecy)
△:८६२	△:862	मुखसामुद्रिक (Physiognomy)
△:८६२७	△:8627	हस्तसामुद्रिक (Palmistry)
△:८६२८	△:8628	मस्तिष्क सामुद्रिक (Phrenology)
△:८६४	△:864	फलज्योतिष (Astrology)
△:८६९२	△:8692	शकुन (Omen)
△:८७	△:87	जादूटोणा (Magic and witch-craft)
△२	△2	हिन्दू योग (Hindu yoga)
△२२	△22	हठयोग (Hatha yoga)
△२३	△23	ज्ञानयोग (Gnana yoga)
△२४	△24	कर्मयोग (Karma yoga)
△२५	△25	भक्तियोग (Bhakti yoga)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
△२६	△26	राजयोग (Raja yoga)
△२७	△27	सिद्धयोग (Siddha yoga)

त मनोविद्या शास्त्रें

” Humanities

थ ललितकला

N Fine Arts

थ१	N1	विश्व कला (World art)
थ२	N2	भारतीय कला (Indian art)
थ२, क	N2, C	भारतांतील बुद्धकला (Indian Buddhist art)
थ४	N4	आशियांतील कला (Asiatic art)
थ४१	N41	चिनीकला (Chinese art)
थ४२	N42	जपानी कला (Japanese art)
थ५	N5	युरोपांतील कला (European art)
थ५६	N56	इंग्लंडची कला (English art)
थ५८	N58	रशियाची कला (Russian art)
थ६	N6	आफ्रिकेची कला (African art)
थ७	N7	अमेरिकेची कला (American art)
थ७३	N73	अमेरिकेंतील संयुक्त राष्ट्रांची कला (Art of the United States of America)
थ८	N8	आस्ट्रेलियाची कला (Australian art)
थ९	NA	गृहशिल्पकला; वस्तुकला (Architecture)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
यऊ	NB	नगरयोजना (Town-planning)
यक	NC	दृष्टिगोचरकला; संस्कारशील कला; आकारक्षम कला (Plastic art)
यव	ND	मूर्तिकला (Sculpture)
यग	NE	रत्नकला; हिरेमाणकांची कला (Lapidary art)
यघ	NF	नाणकशास्त्र; टंकशास्त्र (Numismatics)
यच	NG	ओतीवकाम कला; सांन्यांची कला (Mould art-work)
यछ	NH	कुम्भकार विद्या; कुलालकला (Ceramic art-work)
यझ	NJ	जडावाचें काम (Inlay art-work)
यड	NL	कशियाचें काम; वेलबुडीचें काम (Embroidery)
यढ	NM	विन्दुलेखीयकला; आलेखकला (Graphic art)
यप	NN	उत्तिरण; खोदकाम; कोरीवकाम (Engraving)
यन	NP	रेखा कला; रेखाचित्र (Drawing)
यप	NQ	चित्रकला (Painting)
यक	NR	संगीत (Music)
यक;२	NR;2	वायुराव (Wind instrument)
यक;२२	NR;22	वांसरी (Flute)
यक;२११	NR;291	हार्मोनियम (Harmonium)
यक;३	NR;3	तन्पुराव (Stringed instru- ment)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
थफ;३१	NR;31	वीणा (Vina)
थफ;३२	NR;32	व्हायोलिन (Violin)
थफ;३४	NR;34	पियानो (Piano)
थफ;४	NR;4	आवातवाय (Percussion instrument)
थफ;४१	NR;41	दुन्दुभि (Drum)
थफ;९१	NR;91	गीत (Vocal)
थम	NS	नृत्य (Dance)
थम	NT	नाट्य (Theatre)
थर	NU	बाहुलीचें नाटक (Puppet play)
थल	NV	छाया नाटक; प्रति छाया नाटक (Shadow play)
थव	NW	चलच्चित्र (Cinema)
थश	NX	जल्पी (Talkie)

द ललित साहित्य

O Literature

दःचं अलंकारशास्त्र

O:g Principles of literary criticism; the science and art of rhetoric.

दःचं	O:g	फडके (नारायण सीताराम), प्रतिभासाधन.
दःचं	O:g	वाटवे (केशव नारायण), रसविमर्श.
दःचं	O:g	जोग (रामचंद्र श्रीपाद), सौंदर्य शोध आणि आनंद बोध.

नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक विषयाचें नांव

द-मराठी ललित वाङ्मय

O-Marathi literature

द-दें मराठी ललित वाङ्मयाचो कालिकें

O-m Marathi literary periodicals

- द-द२,य२७ O-m2,N27 महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका
(प्रारंभ इ. स. १९२७)
द-द२,य४३ O-m2,N43 अभिरुचि (प्रारंभ इ. स. १९४३)

द-लं मराठी वाङ्मयाचा इतिहास

O-v History of Marathi literature

- द-लं२,इ९ O-v2,L9 भावे (विनायक लक्ष्मण). महाराष्ट्र
सारस्वत.
द-लं२,द७ O-v2,M7 सरदार (गंगाधर बाळकृष्ण).
अर्वाचीन मराठी गद्याची पूर्णपीठिका
(इ. स. १८००-१८७४)
द-लं२,य२ O-v2,N2 नाडकर्णी (एम्. के.). Short
history of Marathi litera-
ture.
द-लं२,य३ O-v2,N3 सखदे (विनायक सीताराम) मराठी
साहित्य समालोचन. (१८१८-
१९३४)
द-ल२,य३ O-12,N3 नेने (विष्णु पांडुरंग). सं. मराठी
वाङ्मयाचा इतिहास.
(१८७५-१९३५)
द-ल२,य३५ O-r2,N35 अधिकारी (गोपाळ गोविंद).
साहित्य समालोचन, सन १९३५
(१९३५ सालातील वाङ्मयाचें
पर्यालोचन)

नागरी वर्गाक रोमी वर्गाक विषयाचें नांव

द-शं मराठी साहित्य संकीर्ण संग्रह

O-x Collections of Marathi literary writings

द-शं०फ४	O-x0R4	किलोस्कर (शंकर वासुदेव). मानसिक गुटिका. १९२८
द-शं०६९८	O-xM98	खांडेकर (विष्णु सत्ताराम). वनभोजन (टीका-कथा-काव्य). १९३५
द-शं०५१	O-xN1	भिडे (नारायण महादेव) आणि देव (नारायण विनायक) सं. साहित्य तोरण. १९३२.
द-शं०५१	O-xN1	राजगुरु (गो. वि.) सं. साहित्य- सुधा १९३२.
द-शं०५१	O-xN1	भावे (ज. वा.) सं. साधना. १९३२

द-:चं मराठी साहित्य टीकात्मक ग्रंथ

O-:g Works of applied literary criticism in Marathi.

द-च०६९	O-:gM9	क्षीरसागर (श्रीकृष्ण केशव). व्याक्ति आणि वाङ्मय.
द-:चं०६९	O-:gM9	माडखोलकर (गजानन त्रिंबक). वाङ्मय विलास
द-:चं०५०	O-:gN0	चाफेकर (नारायण गोविंद). साहित्य-समीक्षा.

द-,१ मराठी काव्य

O-,1 Marathi Poetry

द-,१लं	O-,1v	मराठी काव्याचा इतिहास
द-,१शं	O-,1x	मराठी काव्यसंग्रह
द-,१:चं	O-,1:g	मराठी काव्यसमीक्षा

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
द-,१:चं	O-,1:g	पटवर्धन (वासुदेव बळवत). काव्य आणि काव्योदय. १९२१.
द-,१:च	O-,1:g	जोग (रामचंद्र श्रीपाद). अभिनव काव्य प्रकाश. १९३०
द-,१:च	O-,1:g	केळकर (दत्तात्रय केशव). काव्यालोचन. १९३१
द-,१:चं	O-,1:g	पटवर्धन (माधव त्रिंबक). छंदोरचना. १९३७
द-,१च५०	O-,1G50	मुकुंदराज
द-,१च७१	O-,1G71	ज्ञानेश्वर
द-,१च७५	O-,1G75	नामदेव
द-,१क्ष३३	O-,1J33	एकनाथ
द-,१क्ष५१	O-,1J51	दासोपत
द-,१क्ष६०	O-,1J60	रंगनाथस्वामी
द-,१क्ष७०	O-,1J70	आनंदतनय
द-,१क्ष८०	O-,1J80	रघुनाथ पंडित
द-,१ट०८	O-,1K08	तुकाराम
द-,१ट०९	O-,1K09	रामदास
द-,१ट१०	O-,1K10	मुक्तेश्वर
द-,१ट१५	O-,1K15	वामन पंडित
द-,१ट७८	O-,1K78	श्रीधर
द-,१ट८०	O-,1K80	मध्वमुनि
द-,१ट९८	O-,1K98	अमृतदास
द-,१ड१४	O-,1L14	सोहिरोचा
द-,१ड१५	O-,1L15	महीपति
द-,१ड२९	O-,1L29	मोरोपत
द-,१ड४४	O-,1L44	अनंतकंदी
द-,१ड५५	O-,1L55	प्रभाकर

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
द-,१६६२	O-,1L62	रामजोशी
द-,१६९८	O-,1L98	हंसराजस्वामी
द-,१६१३	O-,1M13	दत्तरदार (विठोबा अण्णा)
द-,१६२४	O-,1M24	चिपळूणकर (कृष्णशास्त्री हरि)
द-,१६३५	O-,1M35	कुंटे (महादेव मोरेश्वर)
द-,१६३८	O-,1M38	प्रधान (बजाबा रामचंद्र)
द-,१६३८१	O-,1M381	रिसबुड (केशव सदाशिव)
द-,१६३८२	O-,1M382	पटवर्धन (गणपतराव हरिहर)
द-,१६४१	O-,1M41	ओक (विनायक कोंडदेव)
द-,१६४४	O-,1M44	पारखी (पांडुरंग गोविंदशास्त्री)
द-,१६४५	O-,1M45	ओक (वामन दाजी)
द-,१६५०	O-,1M50	निजसुरे (शिवराम रामकृष्ण)
द-,१६५११	O-,1M511	टेंभे (विठ्ठल भगवंत)
द-,१६५१२	O-,1M512	पेटकर (पांडुरंग व्यंकटेश चिंतामणि)
द-,१६५४	O-,1M54	कानिटकर (गोविंद बासुदेव)
द-,१६५६	O-,1M56	जोशी (पुरुषोत्तम बाळकृष्ण)
द-,१६५७	O-,1M57	मोगरे (गंगाधर रामचंद्र)
द-,१६५८	O-,1M58	खरे (बासुदेव वामन)
द-,१६६१	O-,1M61	भिडे (विनायक वामन)
द-,१६६४	O-,1M64	मोडक (महादेव हरि)
द-,१६६५	O-,1M65	दामले (कृष्णाजी केशव)
द-,१६७१	O-,1M71	गोळे (चंद्रशेखर शिवराम)
द-,१६७२	O-,1M72	केळकर (नरसिंह चिंतामण)
द-,१६८३	O-,1M83	सावरकर (विनायक दामोदर)
द-,१६८३१	O-,1M831	साधुदास. ये. नां. [मुन्नुमठार (गोपाळ गोविंद)]
द-,१६८५	O-,1M85	गोविंदायज. ये. नां. [गढकरी (राम गणेश)]

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
द-,१८९०	O-,1M90	वेहरे (नारायण केशव)
द-,१८९०१	O-,1M901	बालकवि. दो नां. [ठोमरे (त्रिंबक बापूजी)]
द-,१८९४	O-,1M94	माथदेव (बासुदेव गोविंद)
द-,१८९५	O-,1M95	काव्यविहारी. दो. नां. [गद्रे (धोंडो बासुदेव)]
द-,१८९८	O-,1M98	केशवकुमार. दो. ना. [अत्रे (प्रल्हाद केशव)]
द-,१८९९	O-,1M99	अज्ञातवासी. दो. नां. [केळकर (दिनकर गंगाधर)]
द-,१८९९१	O-,1M991	यशवंत. दो. ना. [पेंढरकर (यशवंत दिनकर)]
द-,१९०१	O-,1N01	अनिल. दो. नां. [देशपांडे (आत्माराम रामजी)]
द-,१९०३	O-,1N03	निशिगंध. दो नां. [जोग (रामचंद्र श्रीपाद)]
द-,१९०४	O-,1N04	काणेकर (अनंत आत्माराम)
द-,१९२१	O-,1N21	नातू (रामचंद्र नारायण)

द-,२ मराठी नाटक

द-,२,२८१८	O-,2M18	भावे (विष्णु अमृत)
द-,२८२२	O-,2M22	क्रोडहटकर (महादेव गोविंद)
द-,२८२५	O-,2M25	लेले (गणेश सदाशिव)
द-,२८३५	O-,2M35	निलोकेकर (सोकर बापूजी)
द-,२८३८	O-,2M38	प्रधान (बजावा रामचंद्र)
द-,२८४०	O-,2M40	नातू (काशीनाथ गोविंद)
द-,२८४०१	O-,2M401	कीर्तने (विनायक जनार्दन)
द-,२८४१	O-,2M41	जोशी (अण्णा मार्तंड)
द-,२८४३	O-,2M43	किलोस्कर (वटवंत पांडुरंग)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
द-२८४७	०-२M47	गाडगीळ (कृष्णाजी परशुराम)
द-२८५०	०-२M50	रानडे (शंकर मोरो)
द-२८५१	०-२M51	महाजनी (विष्णु मोरेश्वर)
द-२८५११	०-२M11	लेभे (विठ्ठल भगवंत)
द-२८५२	०-२M52	कानिटकर (नारायण बापूजी)
द-२८५४	०-२M24	डोंगरे (वासुदेव नारायण)
द-२८५५	०-२M55	देवल (गोविंद बल्लाळ)
द-२८६२	०-२M62	पाटणकर (महादेव नारायण)
द-२८७१	०-२M71	फोल्हटकर (श्रीपाद कृष्ण)
द-२८७४	०-२M74	कारखानीस (ध्यंबक सीताराम)
द-२८७६	०-२M76	दियणीस (यशवत नारायण)
द-२८८३	०-२M83	सावरकर (विनायक दामोदर)
द-२८८५	०-२M85	घोरकर (भार्गवराम विठ्ठल)
द-२८८५१	०-२M851	जोशी (महादेव नारायण)
द-२८८५२	०-२M852	गडकरी (राम गणेश)
द-२८८६	०-२M86	केळकर (गिरिजाबाई)
द-२८९०	०-२M90	गोखले (गंगाधर विनायक)
द-२८९४	०-२M94	फडके (नारायण सीताराम)
द-२८९८	०-२M98	अत्रे (प्रल्हाद केशव)
द-२९०१	०-२N01	गुमे (शांताराम गोपाळ)
द-२९०४	०-२N04	काणेकर (अनंत आत्माराम)
द-२९०४१	०-२N041	सहस्रबुद्धे (पुरुषोत्तम गणेश)

द-३ मराठी कादंबरी

D-3 Marathi Fiction

द-३८३८	०-३M38	प्रधान (बजाबा रामचंद्र)
द-३८४०	०-३M40	बापट (गोविंद शंकरशास्त्री)
द-३८४३	०-३M43	गुंजीकर (रामचंद्र मिकाजी)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
द-,३८४४	O-,3M44	पारखी (पांडुरंग गोविंदशास्त्री)
द-,३८४५	O-,3M45	बर्वे (आनंदराव सखाराम)
द-,३८६१	O-,3M61	भिडे (वियाधर वामन)
द-,३८६२	O-,3M62	धनुर्धारी. टो. नां. [टिकेकर (रामचंद्र विनायक)]
द-,३८६४	O-,3M64	आपटे (हरि नारायण)
द-,३८६३,११	O-,3M64,11	मधली स्थिति
द-,३८६४,१२	O-,3M64,12	पण लक्षांत कोण घेतो
द-,३८६४,१३	O-,3M64,13	जग हें असें आहे.
द-,३८६४,१४	O-,3M64,14	गड आला पण सिंह गेला.
द-,३८६४,१५	O-,3M64,15	चंद्रगुप्त
द-,३८६४,१६	O-,3M64,16	रूपनगरची राजकन्या
द-,३८६४,१७	O-,3M64,17	चाणाक्षपणाचा कळस
द-,३८६४,१८	O-,3M64,18	उपःकाल
द-,३८६४,२१	O-,3M64,21	मायेचा बाजार
द-,३८६४,२२	O-,3M64,22	वज्राघात
द-,३८६४,२३	O-,3M64,23	यशवंतराव खरे
द-,३८६४,२४	O-,3M64,24	मी
द-,३८६४,२५	O-,3M64,25	सूर्योदय
द-,३८६४,२६	O-,3M64,26	केवळ स्वराज्यासाठी
द-,३८६४,२७	O-,3M64,27	गणपतराव
द-,३८६४,२८	O-,3M64,28	भयंकर दिव्य
द-,३८६४,३१	O-,3M64,31	कर्मयोग
द-,३८६४,३२	O-,3M64,32	आजच
द-,३८६४,३३	O-,3M64,33	म्हैस्राचा वाव .
द-,३८६४,३४	O-,3M64,34	फालकूट
द-,३८६४,३५	O-,3M64,35	माध्यान्ह
द-,३८६४,३६	O-,3M64,36	सूर्यमहण

नागरी वर्गक	रोमी वर्गक	विषयाचें नांव
द-,३८७१	O-,3M71	कोल्हटकर (श्रीपाद कृष्ण)
द-,३८७२	O-,3M72	केळकर (नरसिंह चिंतामण)
द-,३८८२	O-,3M82	नाथमाधव. टो. नां. [पितळे (द्वारकानाथ माधव)]
द-,३८८३	O-,3M83	जोशी (वामन मल्हार)
द-,३८८५	O-,3M85	चोरकर (भार्गवराम विठ्ठल)
द-,३८९१	O-,3M91	पटवर्धन (नारायण महादेव)
द-,३८९२	O-,3M92	जोशी (चिंतामण विनायक)
द-,३८९४	O-,3M94	फडके (नारायण सिताराम)
द-,३८९४१	O-,3M941	जोशी (वासुदेव विनायक)
द-,३८९६	O-,3M96	दिवे (रघुनाथ वामन)
द-,३८९८	O-,3M98	अत्रे (प्रल्हाद केशव)
द-,३८९८१	O-,3M981	खांडेकर (विष्णु सखाराम)
द-,३९००	O-,3N00	माडसोलकर (गजानन ध्येवक)
द-,३९०१	O-,3N01	जोशी (यशवंत गोपाळ)
द-,३९०६	O-,3N06	निरंतर (गंगाधर भाऊराव)
द-,३९०७	O-,3N07	साने (गोता जनार्दन)
द-,३९०७१	O-,3N071	बोकील (विष्णु विनायक)
द-,३९०८	O-,3N08	गोरे (भा. म.)

द-४ मराठी पत्रें (पत्रांचे रूपानें लिहिलेलें ललित वाङ्मय)

O-,4 Marathi letters (literature written in the
form of letters)

द-,४८६४,१	O-,4M64,1	आपटे (हरि नारायण). घटकाभर करमणूक (सगुणाबाईचीं आपल्या मुलीस पत्रें).
द-,४८८६,१	O-,4M86,1	किवे (कमलानाई). इंदिरेस पत्रें.

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
	द-५ मराठी वक्तृत्वपूर्ण भाषणें	
	O-५ Marathi orations	
द-५८८३,१	O-५M83,1	सावरकर (विनायक दामोदर). बॉस्टर सावरकरांची भाषणें. सं. दा. न. शिखरे. १९३९.
द-५८९८,१	O-५M98,1	खांडेकर (विष्णु सखाराम). सहा भाषणें. १९४१.

द-६ मराठी गद्य

O-६ Marathi Prose

द-६८२७	O-६M27	पंडित (विष्णुशास्त्री)
द-६८४०	O-६M40	बापट (गोविंद शंकरशास्त्री)
द-६८४१	O-६M41	ओक (विनायक कोंडदेव)
द-६८५०	O-६M50	चिपळूणकर (विष्णु कृष्ण)
द-६८५२	O-६M52	आगरकर (गोपाळ गणेश)
द-६८५५	O-६M55	लोंढे (मोरो गणेश)
द-६८६९	O-६M69	चापेकर (नारायण गोविंद)
द-६८७२	O-६M72	केळकर (नरसिंह चिंतामण)
द-६८८५	O-६M85	वरेकर (भार्गवराम विठ्ठल)
द-६८८६	O-६M86	माटे (श्रीपाद महादेव)
द-६८९४	O-६M94	फडके (नारायण सीताराम)
द-६८९७	O-६M97	बर्वे (विनायक लक्ष्मण)
द-६८९८	O-६M98	अत्रे (प्रल्हाद केशव)
द-६८९८१	O-६M981	खांडेकर (विष्णु सखाराम)
द-६९०१	O-६N01	पारसनीस (श्रीपाद रामचन्द्र)
द-६९०४	O-६N04	काणेकर (अनंत आत्माराम)
द-६९०४१	O-६N041	सहस्रबुद्धे (पुरुषोत्तम गणेश)
द-६९०६	GO-N06	निरंतर (गंगाधर भाऊराव)

नागरी वर्णांक

रोमी वर्णांक

विषयाचें नांव

द१५ संस्कृत ललित वाङ्मय

015 Sanskrit Literature

न- मराठी भाषा

P- Marathi Language

न-लं	P-०	मराठी भाषेचा इतिहास
न-	P-	मराठी व्याकरण
न-,१	P-,१	मराठी पृथक्कृत ध्वनि (Marathi isolated sound)
न-,२	P-,२	मराठी शब्दाचा अवयव (Marathi syllable)
न-,३	P-,३	मराठी शब्द (Marathi word)
न-,३:४टं	P-,३:४k	मराठी शब्दकोश (Marathi dictionary)
न-,४	P-,४	मराठी वाक्संप्रदाय; म्हणी (Marathi phrases, proverbs, idioms)
न-,४:४टं	P-,४:४k	मराठी वाक्संप्रदाय व म्हणींचा कोश (Dictionary of Marathi phrases, proverbs, idioms)
न-,५	P-,५	मराठी पोटवाक्ये (Marathi clauses)
न-,६	P-,६	मराठी वाक्ये (Marathi sentences)
न-,७	P-,७	मराठी वाक्यसमूह उतारे (Marathi pieces of composition)
न-,७:७	P-,७:७	मराठी शुद्धलेखन (Marathi composition)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
न-,८	P-,8	मराठी विरामचिन्हांकन Marathi punctuation)
न-,९	P-,9	मराठी क्रमिक पुस्तकें (Marathi readers)
न-,च	P-,G	प्राचीन मराठी
न-,क्ष	P-,J	मध्यकालीन मराठी
न-,ढ	P-,M	अर्वाचीन मराठी
न-,ढ:१	P-,M:1	आधुनिक मराठी स्वरशास्त्र (Modern Marathi phono- logy)
न-,ढ:२	P-,M:2	आधुनिक मराठी पदरचना (Modern Marathi morpho- logy)
न-,ढ:३	P-,M:3	आधुनिक मराठी वाक्यरचना (Modern Marathi Syntax)
न-,ढ३:४ट	P-,M3:4k	आधुनिक मराठी शब्दकोश (Modern Marathi dictionary)

न१५ संस्कृत भाषा

P15 Sanskrit language

न१५,इ	P15,A	वैदिक व्याकरण (Vedic grammar)
न१५,क	P15,C	प्राचीन संस्कृत भाषाशास्त्र (Classical Sanskrit linguistics)

नागरी वर्गक

रोमी वर्गक

विषयाचें नांव

प धर्म
Q Religion

प:१	Q:1	पुराण कथा (Mythology)
प २	Q:2	धर्म-ग्रन्थ (Scripture)
प:२५	Q:25	धर्मोक्ति (Sayings)
प:२६	Q:26	सम्प्रदाय (Tradition)
प:३	Q:3	ऐश्वर्य; धर्मशास्त्र (Theology)
प:३१	Q:31	ईश्वर (God)
प:३११	Q:311	अवसर (Avasara)
प:३१५	Q:315	अवतार (Avatara)
प:३२	Q:32	देवदूत (Angel, devil, etc.)
प:३३	Q:33	धर्मसंस्थापक (Founder of religion)
प:४	Q 4	धार्मिक विधि (Religious practice)
प:४१	Q:41	वैयक्तिक (Personal)
प:४१७	Q:417	नामावलि (Namavali)
प:४१८	Q:418	धार्मिक परिसूत्र (Sacred formulae)
प:४१९२	Q:4192	धार्मिक रीति (Ritual)
प:४१९८	Q:4198	यात्रा (Pilgrimage)
प:४२	Q:42	संस्कार (Sacrament)
प:४३	Q:43	पर्व (Holy day)
प:४५	Q:45	समूह प्रार्थना (Public worship)
प:४९४	Q:494	बलि (Sacrifice)
प:४९५	Q:495	तीर्थ (Holy water)
प:६	Q:6	धर्मसंस्था (Religious institution)

नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त	विषयाचें नांव
प:७	Q:7	धार्मिक संप्रदाय (Religious sect)
प१ ,	Q1	हिन्दुधर्म (वैदिक)
प१:२१	Q1:21	संहिता
प१:२२	Q1:22	ब्राह्मण
प१:२३	Q1:23	अरण्यक
प१:२४	Q1:24	उपनिषद्
प१:४	Q1:4	कल्पसूत्र
प११	Q11	ऋग्वेदीय धर्म
प११:२१	Q11:21	ऋग्वेद संहिता
प१११	Q111	ऐतरेयी शाखा
प११२	Q112	कौशीतकी शाखा
प११२:२	Q112:2	शाङ्खायन ब्राह्मण
प१२	Q12	यजुर्वेदीय धर्म
प१२१	Q121	कृष्ण यजुर्वेद
प१२५	Q125	तेज्जरीय शाखा
प१२५:२१४	Q125:214	एकाग्रिकाड संहिता, मन्त्र ग्रन्थ संहिता मन्त्र पाठ संहिता
प१२५:२५	Q125:25	नारायण उपनिषद्
प१२५:२६	Q125:26	श्वेताश्वतर उपनिषद्
प१२६	Q126	शुक्ल यजुर्वेद अथवा वाजसनेय शाखा
प१२७	Q127	माध्यान्दिन शाखा
प१२७:२२	Q127:22	शतपथ ब्राह्मण
प१२७:२४	Q127:24	बृहदारण्यक उपनिषद्
प१२७:२५	Q127:25	ईशावास्य उपनिषद्
प१३	Q13	सामवेदीय धर्म
प१३१	Q131	ताण्ड्य शाखा

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
प१३१:२२५	Q131:225	छान्दोग्य ब्राह्मण
प१३१:२४	Q131:24	छान्दोग्य उपनिषद्
प१३२	Q132	जैमिनीय शाखा
प१३२:२४	Q132:24	केन उपनिषद्
प१४	Q14	अथर्ववेदिय धर्म
प१४:२२	Q14:22	गोपय ब्राह्मण
प१४१	Q141	शौनकीय शाखा
प१४१:२४	Q141:24	प्रश्न उपनिषद्
प१४१:२५	Q141:25	मुण्डक ,,
प१४१:२६	Q141:26	माण्डूक्य ,,
प२	Q2	हिन्दूधर्म (उत्तर वैदिक)
प२१	Q21	स्मार्त पथ (Smārtism)
प२१:२१शा१,१	Q21:21x1,1	पुरुषसूक्त
प२१:२२	Q21:22	पुराण
प२१:२२१	Q21:221	ब्रह्मपुराण
प२१:२२२	Q21:222	मार्कण्डेय पुराण
प२१:२२३	Q21:223	मत्स्य पुराण
प२१:२२३१	Q21:2231	भविष्योत्तर पुराण
प२१:२२४	Q21:224	वामन पुराण
प२१:२२५	Q21:225	ब्रह्माण्ड पुराण
प२१:२२५१	Q21:2251	अध्यात्म रामायण
प२१:२२५२	Q21:2252	रामगीता
प२१:२२६	Q21:226	योगवासिष्ठ रामायण, ज्ञानवासिष्ठ
प२१:२२७	Q21:227	आनन्द रामायण
प२१:२२८	Q21:228	अद्भुत रामायण
प२२	Q22	वैष्णवपथ (Vaisnavism)
प२२वशा१,१	Q22x1,1	महोपनिषद् भक्तविजय
प२२वशा१,२	Q22x1,2	,, भक्तलीलासूत

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	निप्याचें नांव
पर२२वशर, १	Q22wx2,1	चन्द्रदत्त, भक्तमाला
पर२२:२२	Q22:22	वैष्णव पुराणें
पर२२:२२१	Q22:221	पद्मपुराण
पर२२:२२११	Q22:2211	शिवगीता
पर२२:२२२	Q22:222	विष्णुपुराण
पर२२:२२३	Q22:223	भागवत
पर२२:२२४	Q22:224	नारदपुराण
पर२२:२२४१	Q22:2241	नारद उपपुराण
पर२२:२२५	Q22:225	ब्रह्मवैवर्त पुराण
पर२२:२२६	Q22:226	बराह पुराण
पर२२:२२७	Q22:227	गरुड पुराण
पर२२:२२७१	Q22:2271	विष्णुधर्मोत्तर पुराण
पर२२:२२८	Q22:228	हरिवंश
पर२२:२२९१	Q22:2291	कल्कि पुराण
पर२२:२२९२	Q22:2292	नरसिंह पुराण
पर२२:२२९३	Q22 2293	भार्गव पुराण
पर२२:४१७३१	Q22 417x1	नलयिर प्रबध
पर२२:४१७३३१	Q22:4173x1	विष्णुसहस्रनाम
पर२३	Q23	शैव पय (S'aivism)
पर२३:२१३१	Q23:21x1	रुद्र
पर२३:२१३२	Q23:21x2	चमक
पर२३:२२	Q23:22	शैव पुराणें
पर२३:२२१	Q23:221	वायुपुराण
पर२३:२२२	Q23:222	अग्निपुराण
पर२३:२२४	Q23:224	गणेशपुराण
पर२३:२२४४	Q23:2244	गणेशगीता
पर२३:२२५	Q2 3:225	मत्स्यपुराण
पर२३:२२६	Q23:226	स्कन्दपुराण

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नाव
प२३:२२६१	Q23:2261	सूतसंहिता
प२३:२२६२	Q23:2262	ब्रह्मगीता
प२३:२२७	Q23:227	कूर्मपुराण
प२३:२२७१	Q23:2271	ईश्वरगीता
प२३:२२८	Q23:228	सौरपुराण
प२३:२२९१	Q23:2291	शिवपुराण
प२३:४१७३१	Q23:417८1	तेनारम्
प२३२	Q232	आगम शैवपंथ (Agama S'aivism)
प२३३	Q233	काश्मिर शैवपथ (Kashmir S'aivism)
प२३४	Q234	वीरशैवपथ (Virsaivism)
प२४	Q१4	गाणपत्य पथ (Ganaptyism)
प२५	Q25	शाक्तपथ (S'aktatism)
प२५३१,१	Q25x1,1	शङ्करः सौन्दर्यलहरी
प२५:२१३५,१	Q25:21x5,1	श्रीसूक्तम्
प२५ २१३६,१	Q25:21८6,1	दुर्गासूक्तम्
प२५:२२	Q25:22	शाक्तपथीय पुराणें
प२५:२२१	Q25:221	देवी भागवत
प२५:२२२	Q25:222	बृहद्दर्शनपुराण
प२५:२२३	Q25:223	कालिका पुराण
प२५:२२५	Q25:225	ललितोपाख्यान
प२५:२२९१	Q25:2291	देवी माहात्म्य
प२५:४१७३३१,१	Q25:4173x1,1	ललिता सहस्रनाम
प२६	Q26	पञ्चमूला पथ (Sanmukhaism)
प२८	Q28	सौरपथ (Sauratism)
प२८:२२	Q28 22	सौरपथी पुराणें

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
पर८:२२१	Q28:221	आदित्य पुराण
पर८:२२३	Q23:223	साम्बपुराण
पर९९८	Q2998	ग्रामीण देवता पूजक (Village god-worshipper)
पर९९४४	Q29J44	सदपन्थ
पर९९८२८	Q29M28	ब्रह्मोसमाज
पर९९७५	Q29M75	आर्यसमाज
प३	Q3	जैन धर्म (Jainism)
प३१	Q31	श्वेताम्बरपन्थ (Śvetāmbarās)
प३१:२११	Q31:211	अंग्ग (Angās)
प३१:२१२	Q31:212	उपांग्ग (Upāngās)
प३१:२१३	Q31:213	प्रकीर्ण (Prakirnās)
प३१:२१६	Q31:216	मूलसूत्र (Mūlasutrās)
प३२	Q32	दिगम्बरपन्थ
प४	Q4	बुद्धधर्म (Buddhism)
प४१	Q41	हीनयान
प४१:२	Q41:2	त्रिपिटक
प४२	Q42	महायान
प५	Q5	यहूदी धर्म (Judaism)
प६	Q6	ख्रिस्ती धर्म (Christianity)
प६:२१	Q6:21	बाइबल (Bible)
प६:२२	Q6:22	जुना करार (Old Testament)
प६:२३	Q6:23	नवा करार (New Testament)
प६:२३१	Q6:231	सेन्ट मेट्यू (St. Matthew)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विपणाचें नांव
प६:२३२	Q6:232	सेन्ट मार्क (St. Mark)
प६:२३३	Q6:233	सेन्ट ल्यूक (St. Luke)
प६:२३४	Q6:234	सेन्ट जॉन (St. John)
प७	Q7	मुहम्मदीय धर्म (Muhammadanism)
प७:२१	Q7:21	कुराण (Koran)

फ दर्शन; तत्त्वज्ञान

R Philosophy

फ१	R1	तर्क (Logic)
फ११	R11	विशेषानुमान (Induction)
फ१२	R12	सामान्यानुमान (Deduction)
फ२	R2	ज्ञानशास्त्र (Epistemology)
फ३	R3	आत्मतत्त्व (Metaphysics)
फ३९(Δ)	R39(Δ)	अव्यात्मवाद (Spiritualism)
फ३९(स)	R39(Y)	मनुष्यत्व; मानवत्ववाद (Humanism)
फ४	R4	नीति (Ethics)
फ४(प२)	R4(Q2)	हिन्दूनीति (Hindu Ethics)
फ५	R5	सौन्दर्यशास्त्र (Aesthetics)
फ६	R6	भारतीय दर्शन (Indian Philosophy)
फ६१	R61	हिंदूदर्शन (Hindu Philosophy)
फ६२	R62	न्याय; वैशेषिक
फ६२१	R621	वैशेषिक

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
फ६२५	R625	न्याय
फ६३	R63	साख्य, योग
फ६३१	R631	साख्य
फ६३५	R635	योग
फ६४	R64	पूर्वमीमांसा
फ६४१	R641	भट्टमीमांसा
फ६४५	R645	प्रभाकरमीमांसा
फ६५	R65	वेदान्त
फ६५,०	R65,0	उपनिषद्
फ६५,१	R65,1	ऋग्वेदीय उपनिषद्
फ६५,२	R65,2	यजुर्वेदीय "
फ६५,२७	R65,27	बृहदारण्यक उपनिषद्
फ६५,३	R65,3	सामवेदीय उपनिषद्
फ६५,३१	R65,31	छान्दोग्य उपनिषद्
फ६५,४	R65,4	अथर्ववेदीय उपनिषद्
फ६५,५	R65,5	ब्रह्मसूत्र
फ६५,६	R65,6	भगवद्गीता
फ६५,७	R65,7	भागवत
फ६५,८	R65,8	महाभारत
फ६६	R66	अद्वैत
फ६६३	R663	प्रत्याभिज्ञा (काश्मिरी)
फ६७	R67	विशिष्टाद्वैत
फ६७२	R672	वैष्णव
फ६७३	R673	शैवसिद्धान्त
फ६८	R68	द्वैत
फ६९	R69	भारतीय अन्य तत्त्वज्ञान मते (Other Schools of Indian philosophy)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नाव
फ६९१	R691	चार्मकदर्शन
फ६९२	R693	जैनदर्शन
फ६९४	R694	बौद्धदर्शन

भ मानसशास्त्र

S Psychology

भ:२	S:2	चेतना; भावना (Sensation)
भ:३१	S:31	लक्ष (Attention)
भ:३४	S:34	काम, थकवा, क्षीण (Work, fatigue)
भ:३५	S:35	संव्य (Habit)
भ:४	S:4	अभिज्ञा, ज्ञानशक्ति (Cognition)
भ:४३	S:43	स्मृति (Memory)
भ:४४	S:44	तर्क (Reasoning)
भ:४७	S:47	मत (Opinion)
भ:५	S:5	भारना (Emotion)
भ:६	S:6	प्रेरणा (Conation)
भ:७	S:7	व्यक्तित्व (Personality)
भ:७१	S:71	जीवनशक्ति; प्राणशक्ति (Vitality)
भ:७२	S:72	मेधा (Intelligence)
भ:७३	S:73	योग्यता (Ability)
भ:७४	S:74	चारित्र्य (Character)
भ:७५	S:75	स्वभाव (Temperament)
भ:७६	S:76	अन्तर्बुद्धि (Intuition)
भ:८	S:8	पारोमानस (Metapsychology)
भ:८१	S:81	सुषुप्ति, झोप (Sleep)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
भ:८११	S:811	स्वप्न (Dream)
भ:८१५	S:815	अर्धचेतन (Subconscious)
भ:८५१	S:851	मोहनिद्रा (Hypnotism)
भ:८५२	S:852	सूचना (Suggestion)
भ१	S1	बाल मानस (Child psychology)
भ२	S2	किशोरमानस (Adolescent psychology)
भ३५	S35	मध्यावस्था, मध्यमय (Middle age)
भ३८	S38	वृद्धावस्था; वार्धक्य (Old age)
भ४	S4	व्यावसायिक मानसशास्त्र (Vocational psychology)
भ५१	S51	पुरुष (Male)
भ५५	S55	स्त्री (Female)
भ६	S6	असामान्य मनोविज्ञान (Abnormal psychology)
भ६१	S61	प्रतिभाशाली (Genius)
भ६२	S62	सुद्ध (Idiot)
भ६३	S63	बुद्धिभ्रष्ट; वेडा (Insane)
भ६४	S64	रोगार्त, व्याधित व क्षीण (Sick, Infirm)
भ६५	S65	अपराधी (Criminal)
भ६७	S67	बहिता व मुका (Deaf and dumb)
भ६८	S68	आपन्ना (Blind)
भ६९१६	S6916	दमखोरा (Left handed)
भ७	S7	जाति मानस (Race psychology)

नागरी वर्गोक्त भ८	रोमी वर्गोक्त SS	विषयाचें नांव सामूहिक मानस; सामाजिक मानस (Social psychology)
भ९१	S91	पशु मानस (Animal psycho- logy) मानसशास्त्राच्या शाखा (Schools of Psychology)
भ९	SM	परिक्षणात्मक मानस (Experimental psycho- logy)
भ९१	SM9	मनोवैश्लेषिक मानस (Psycho- analytic psychology)
भ९	SN	समाधिवादात्मक मानस; रचनात्मक मानस (Gestalt psychology)
भ९१	SN1	वर्तनवादात्मक मानस (Behaviouristic psychology)
भ९१४	SN14	व्यक्तिवादात्मक मानस (Individualistic psycho- logy)
भ९१७	SN17	शारीरयन्त्रक्रियाशास्त्र (Reflexology)
भ९२	SN2	कल्पनाधिष्ठित मानस (Eidetic Psychology)
भ९३	SN3	क्षेत्रमानस (Field psychology)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
		म शिक्षणशास्त्र T Education
म:२	T:2	इमारत व सामान; भवन व उपस्कार (Building and furniture)
म:३	T:3	अध्यापन तंत्र (Teaching technique)
म:३१	T:31	श्रावणचाक्षुष अध्यापन रीति (Audio-visual)
म:३११	T:391	साक्षात् अध्यापन रीति; प्रत्यक्ष अध्यापन रीति (Direct method)
म:३११(न५)	T:391(P5)	विदेशी भाषा अध्यापन तंत्र (Foreign language teach- ing technique)
म:४१	T:41	शिक्षण माध्यम (Medium of instruction)
म:४३	T:43	अध्ययन रीति (Study method)
म:५	T:5	शारीरिक शिक्षा; व्यायामविद्या (Physical education)
म:५४	T:54	वैयक्तिक तपासणी (Medical inspection)
म:७	T:7	विद्यार्थ्यांचें सामाजिक जीवन (Students Social life)
म:८	T:8	शिक्षण संघटन (Organisation)
म:८४	T:84	पाठ्यक्रम (Curriculum)
म:८६	T:86	शिक्षणाची अर्थव्यवस्था (Finance of education)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
म१	T1	दुय्यमपूर्व शिक्षण (Pre secondary education)
म१५	T15	प्राथमिक शिक्षण (Elementary education)
म२	T2	माध्यमिक शिक्षण; दुय्यम शिक्षण (Secondary education)
म३	T3	प्रौढ शिक्षण (Adult education)
म४	T4	विद्यापीठ (University)
म५५	T55	स्त्रीशिक्षण (Female education)
म६	T6	असामान्य व्यक्तीचें शिक्षण (Education of abnormal person)
म६७	T67	बाहिरा व मुका याचें शिक्षण Education of deaf and dumb)
म९(स३१)	T9(Y31)	ग्रामीण शिक्षण (Rural education)
म६८	TL8	बालोद्यान (Kindergarten)
म४१	TN1	मॉन्टेसोरी (Montesori)
म४१५	TN15	व्यवसाय पद्धति, योजना पद्धति (Project method)
म४२	TN2	डाल्टन योजना (Dalton plan)
म४३	TN3	बर्धा योजना; मूलोपोग योजना (Basic education plan)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

विषयाचें नांव

य समूहशास्त्रें
Σ Social sciences

र भूगोल
U Geography

२०१	U-1	जगाचा भूगोल
२२	U-2	भारताचा भूगोल
२४	U 4	आशियाचा भूगोल
२४१	U-41	चीनचा भूगोल
२४२	U-42	जपानचा भूगोल
२५	U-5	युरोपचा भूगोल
२५६	U-56	इंग्लंडचा भूगोल
२५८	U-58	रशियाचा भूगोल
२६	U 6	आफ्रिकेचा भूगोल
२७	U-7	अमेरिकेचा भूगोल
२७३	U-73	अमेरिकेंतील संयुक्त राज्यांचा भूगोल
२८	U-8	ऑस्ट्रेलियाचा भूगोल
२१	U1	गणितीय भूगोल (Mathematical geography)
२१६	U16	ऋतु (Season)
२२	U2	प्राकृतिक भूगोल (Physical geography)
२२१	U21	भूप्रकृतिवर्णन; भूविज्ञान (Physiography)
२२५	U25	समुद्रीय भूगोल (Oceanography)
२२८	U28	हवामानशास्त्र
२३	U3	जीव भूगोल (Biogeography)
२४	U4	मानवभूगोल

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
२४५	U45	लोकसंख्या (Population)
२४५.२	U45.2	खानेसुमारी; लोकगणती (Census)
२४७	U47	भारताची खानेसुमारी (Census of India)
२५	U5	मानुषभूगोल (Human Geography)
२५.२	U5.2	राजनैतिक भूगोल (Political Geography)
२६	U6	भारताचा राजनैतिक भूगोल (Political Geography of India)
२६.२	U6.2	आर्थिक भूगोल (Economic Geography)
२६४१	U641	भारताचा आर्थिक भूगोल (Economic Geography of India)
२८	U8	व्यापार मार्ग (Trade routes)
२८.२	U8.2	प्रवास (Travels)
		भारतांतील प्रवास (Travels in India)

ल इतिहास

V History

ल१	V1	जगाचा इतिहास
ल१थ	V1N	राष्ट्रसंघ (League of nations)
ल१थ४	V1N4	संयुक्तराष्ट्रसंघ (United nations)

नागरी वर्गीक ल२	रोमी वर्गीक V2	विषयाचें नांव भारताचा इतिहास (History of India)
ल२:६	V2:6	भारताच्या इतिहासाचें साधन साहित्य (Source material)
ल२:६६	V2:66	परंपरा; संप्रदाय (Tradition)
ल२:६७	V2 67	वाङ्मय-भारताच्या इतिहासाचें साधन (Literature as source material)
ल२:६८	V2:68	भाषा-भारताच्या इतिहासाचें साधन (Language as source material)
ल२'७	V2:7	पुरातन इतिहास; पुराण वस्तु विज्ञान (Archaeology)
ल२'७२	V2:72	अभिलेख, खोदीव लेख (Inscriptions)
ल२:८	V2:8	पुरालेख, जुनेलेख (Archives)

पुरातन कालापासून भारतांत एतद्देशीय व परकीय राजसत्तांचा अम्मल निरनिराळ्या कालखंडांत व भारताच्या निरनिराळ्या भूभाग विभागांत होता. ह्या विविध राजसत्तांपैकीं प्रत्येक राजसत्तेचा इतिहास कालखंडाप्रमाणें व भूभाग विभागाप्रमाणें एकत्र आणण्याच्या उद्देशानें डॉ. रगनाथन यांनीं ह्या ग्रंथाच्या ग्रंथकाराला ज्या बहुमूल्य सूचना केल्या त्याप्रमाणें भारताच्या इतिहासाचे तयार वर्गीक पुढें दिले आहेत.

ल२,इ भारताचा प्राचीन इतिहास V2,A Ancient history of India

ल२,इ इ	V2,A.A	प्राचीन भारत (ख्रि. पू. ५०००)
ल२,इ ऊ	V2,A B	वेदकाल (ख्रि. पू. १५००)
ल२,इ.क	V2,A.C	वेदोत्तरकाल (ख्रि. पू. ६००)
ल२,इ क५	V2,A.C5	मौर्यपूर्व राज्ये (ख्रि. पू. ४००)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ल२,इ.क५८	V2,A.C58	बुद्धकाल; शिशुनाग घराणें (खि. पू. ४१३)
ल२,इ.क६	V2,A.C6	नंदघराणें (खि. पू. ३२२)
ल२,इ.क७	V2,A.C7	मौर्य घराणें (खि. पू. ३३२)
ल२,इ.क७०	V2,A.C70	चंद्रगुप्त (खि. पू. ३२२-२९८)
ल२,इ.क७२	V2,A.C72	बिंदुसार (खि. पू. २९८-२७२)
ल२,इ.क७६	V2,A.C76	अशोक (खि. पू. २७२-२३२)
ल२,इ.क९	V2,A.C9	शुंगघराणें (खि. पू. १८५-७३)
ल२,इ.क९७	V2,A.C97	कण्वघराणें (खि. पू. ७३-२८)
ल२,इ.ख२	V2,A.D2	शातवाहन घराणें (खि. पू. ३०० इ. स. २१५)
ल२,इ.ख२२	V2,A.D22	कुशान वंश (इ. स. ४५-२२५)
ल२,इ.ख६	V2,A.D6	गुप्तसाम्राज्य (इ. स. ३२०-४५५)

ल२,ख मध्ययुगीन भारत

V2,D Mediaeval India

(इ. स. ६००-१४९९)

भारतांत परकीयांची राजसत्ता

(Sovereignty of Foreigners in India)

ल१,च. ढ मुसलमानांची राजसत्ता

V2,G.M Muhammadan sovereignty

(इ. स. ६३७-१८५८)

ल२,च घ	V2,G.F	आक्रमक व निर्णायक जय (इ. स. ६३७-१२०६)
--------	--------	--

ल२,च.ख८	V2,G.D8	अरबांच्या स्वाय्या (इ. स. ८००)
---------	---------	-------------------------------------

ल२,च.ग	V2,G.E	गझनीच्या महमुदाच्या स्वाय्या (इ. स. १००१-१०२४)
--------	--------	---

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ल२,च.घ९	V2,G.F9	घोर्तोच्या स्वाऱ्या (११९१-१२०५)
ल२,च.च	V2,G.G	मुलाम बंश (१२०६-८८)
ल२,च.च१	V2,G.G1	कुतुबुद्दीन ऐबक (१२०६-१०)
ल२,च.च३	V2,G.G3	शमसुद्दीन अलतमश (१२१०-३५)
ल२,च.च३९	V2,G.G39	सुलताना रोसिया (१२३६-३९)
ल२,च.च४	V2,G.G4	बहराम व मसाऊद (१२३९-४६)
ल२,च.च६	V2,G.G6	नासिरुद्दीन महंमद (१२४६-६६)
ल२,च.च८६	V2,G.G86	बाल्बन (१२६६-८६)
ल२,च.च८८	V2,G.G88	कैकुबाद (१२८६-८८)
ल२,च.च९	V2,G.G9	खिलजी घराणें (१२९०-१३२१)
ल२,च.च९६	V2,G.G96	जलालुद्दीन खिलजी (१२९०-९६)
ल२,च.छ१	V2,G.H1	अल्लाउद्दीन खिलजी (१२९६-१३१६)
ल२,च.छ२	V2,G.H2	मुबारक शाह (१३१६-२१)
ल२,च.छ२१	V2,G.H21	तुघलक घराणें (१३२१-१४१२)
ल२,च.छ२६	V2,G.H26	ग्यासुद्दीन (१३२१-२६)
ल२,च.छ५	V2,G.H5	महंमदशाह (१३२६-५१)
ल२,च.छ८	V2,G.H8	फिरोजशाह (१३५१-८८)
ल२,च.छ९	V2,G.H9	महंमदशाह (दुसरा) (१३९०-९४)
ल२,च.ज१	V2,G.I1	महंमदशाह (तिसरा) (१३९४-१४१२)
ल२,च.ज१४	V2,G.I14	सय्यद घराणें (१४१४-१४५०)
ल२,च.ज२	V2,G.I2	खिजरखान (१४१४-२७)
ल२,च.ज३	V2,G.I3	मुबारक (१४२७-३५)
ल२,च.ज४	V2,G.I4	महंमद (१४३५-४५)
ल२,च.ज५	V2,G.15	अल्लाउद्दीन (१४४५-५०)
ल२,च.ज५१	V2,G.I51	लोदीघराणें (१४५०-८८)
ल२,च.झ१	V2,G.J1	सिकंदर (१४८८-१५१७)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	निपयाचें नाव
ल२,च झ२	V2,G J2	इब्राहीम (१५१७-२६)
ल२,च ढ५	V2,G J15	मोगलांची राजसत्ता (१५२६-१८५८)
ल२,च झ३	V2,G J3	बाबर (१५२६-३०)
ल२,च झ४	V2,G J4	हुमायून (१५३०-४० आणि १५५५-५६)
ल२,च झ४५	V2,G J45	शेरशाह (१५४०-४५)
ल२,च झ५४	V2,G J54	सलीमशाह (१५४५-५४)
ल२,च झ५६	V2,G J56	महमदशाह (१५५४-५६)
ल२,च ढ०५	V2,G K05	अकबर (१५५६-१६०५)
ल२,च ट२	V2,G K2	जहांगीर (१६०५-२७)
ल२,च ट५	V2,G K5	शहाजहान (१६२७-५८)
ल२,च ङ०७	V2,G L07	औरंगजेब (१६५८-१७०७)
ल२,च ङ१२	V2,G L12	बहादुरशाह (१७०७-१२)
ल२,च ङ१३	V2,G L13	जहादरशाह (१७१२-१३)
ल२,च ङ१९	V2,G L19	फर्रुखसियर (१७१३-१९)
ल२,च ङ४	V2,G L4	महमदशाह (१७१९-४८)
ल२,च ङ५	V2,G L5	अहमदशाह (१७४८-५४)
ल२,च ङ५९	V2,G L59	बादशाह अलमगीर (दुसरा) (१७५४-५९)
ल२,च ढ०६	V2,G M06	शहाअलम (१७५९-१८०६)
ल२,च ढ३	V2,G M3	अकबर (दुसरा) (१८०६-३७)
ल२,च ढ५	V2,G M5	बहादुरशाह (१८३७-५८)

ल२,ज पोर्तुगीजांची राजसत्ता
V2,I Portuguese Sovereignty
(इ स १४९८-१६१२)

नागरी वर्गाक

रोमी वर्गाक

विषयाचें नाव

ल२,झ डचांची राजसत्ता

V2,J Dutch Sovereignty

(१६१६-१८४५)

ल२,ट फ्रेंचांची राजसत्ता

V2,K French Sovereignty

ल२,ड ब्रिटिशांची राजसत्ता

V2,L British Sovereignty

(१४६९-१९४७)

ल२,ड क्ष

V2,L J

ब्रिटिशाच्या वसाहती

(१४६९-१६००)

ल२,ड ढ

V2,L K

पहिली ईस्ट इंडिया कंपनी

(१६००-१७५७)

ल२,ड ड५

V2,L L5

दुसरी ईस्ट इंडिया कंपनी

(१७५७-१८५८)

ल२,ड ड७

V2,L L7

लॉर्ड क्लाइव्ह (१७६५-७२)

ल२,ड ड८

V2,L L8

वॉरन हेस्टिंग्ज (१७७२-८५)

ल२,ड ड९३

V2,L L93

लॉर्ड कॉर्नवॉलीस (१७८५-९१)

ल२,ड ड९८

V2,L L98

सर जॉन शोअर (१७९३-९८)

ल२,ड ड०५

V2,L M05

लॉर्ड वेलास्ली (१७९८-१८०५)

ल२,ड ड०७

V2,L M07

सर जॉन बार्लो (१८०५-०७)

ल२,ड ड१

V2,L M1

लॉर्ड मिथे (१८०६-१३)

ल२,ड ड२३

V2,L M23

लॉर्ड हेस्टिंग्ज (१८१३-२३)

ल२,ड ड२८

V2,L M28

लॉर्ड ऑफ्हर्ट (१८२३-२८)

ल२,ड ड३५

V2,L M35

लॉर्ड बुइल्यम बेन्गि (१८२८-३५)

ल२,ड ड३६

V2,L M36

सर जॉन मेन्गफ (१८३५-३६)

ल२,ड ड४२

V2,L M42

लॉर्ड ऑफ्लड (१८३६-४२)

ल२,ड ड४४

V2,L M44

लॉर्ड एलेनबो (१८४२-४४)

नागरी वर्गाक

रोमी वर्गाक

विषयाचें नांव

ल२,ड.६४८

V2,L.M48

लॉर्ड हार्डिज (१८४४-४८)

ल२,ड.६५६

V2,L.M56

लॉर्ड डलहौसी (१८४८-५६)

ल२,ड.६६२

V2,L.M62

लॉर्ड कॅनिंग (१८५६-६२)

ल२,ड.६६३

V2,L.M63

लॉर्ड एन्जिन (१८६२-६३)

ल२,ड.६६९

V2,L.M69

लॉर्ड लॉरेन्स (१८६४-६९)

ल२,ड.६७२

V2,L.M72

लॉर्ड मेयो (१८६९-७२)

ल२,ड.६७६

V2,L.M76

लॉर्ड नॉर्थब्रुक (१८७२-७६)

ल२,ड.६८०

V2,L.M80

लॉर्ड लिटन (१८७६-८०)

ल२,ड.६८४

V2,L.M84

लॉर्ड रिपन (१८८०-८४)

ल२,ड.६८८

V2,L.M88

लॉर्ड डफरीन (१८८४-८८)

ल२,ड.६९४

V2,L.M94

लॉर्ड लॅन्सडाऊन (१८८८-९४)

ल२,ड.६९८

V2,L.M98

लॉर्ड एन्जिन (दुसरा)

(१८९४-९८)

ल२,ड.७०५

V2,L.N05

लॉर्ड कर्झन (१८९८-१९०५)

ल२,ड.७१०

V2,L.N10

लॉर्ड मिंटो (दुसरा) (१९०५-१०)

ल२,ड.७१६

V2,L.N16

लॉर्ड हार्डिज (दुसरा) (१९१०-१६)

ल२,ड.७२१

V2,L.N21

लॉर्ड चेम्सफर्ड (१९१६-२१)

ल२,ड.७२६

V2,L.N26

लॉर्ड रोडिंग (१९२१-२६)

ल२,ड.७३१

V2,L.N31

लॉर्ड आयर्विन (१९२६-३१)

ल२,ड.७३६

V2,L.N36

लॉर्ड विलिंग्डन (१९३१-३६)

ल२,ड.७४३

V2,L.N43

लॉर्ड लिन्लिथगो (१९३६-४३)

ल२,ड.७४७

V2,L.N47

लॉर्ड वॅव्हेल (१९४३-४७)

ल२,ड.७४८

V2,L.N48

लॉर्ड माऊटबॅटन (१९४७-४८)

ल२,य प्रजासत्ताक भारत

V2,N Republic of India

(१९४७)

ल२,य:१.४५

V2,N:1.N5 भारताची राजनीति (Policy)

द्विपिन्दु-८

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
ल२,थ:११.थ५	V2,N:11.N5	भारताची स्वराष्ट्रनीति, अंतर्गत धोरण (Home policy)
ल२,थ:१९.थ५	V2,N:19.N5	भारताची परराष्ट्रनीति (Foreign policy)
ल२,थ:२.थ५	V2,N:2.N5	भारताची राज्यघटना (Constitution)
ल२,थ:२:ह.थ५	V2,N:2:Z.N5	भारताच्या राज्यघटनेचा कायदा (Constitutional law)
ल२,थ:३.थ५	V2,N:3.N5	भारत सरकारचे अधिकार, प्रशासन- धर्म (Functions of the Indian Union)
ल२,थ:४.थ५	V2,N:4.N5	भारत सरकारचे निवासित समाज- घटकांशी संबंध (Relation of the Indian Union with special classes of people)
ल२,थ:४४.थ५	V2,N:44.N5	निर्वासितांशी संबंध (Relation with refugees)
ल२,थ:४५.थ५	V2,N:45.N5	परदेशीय लोकांशी संबंध (Relation with foreigners)
ल२,थ:४७.थ५	V2,N:47.N5	मागासलेल्या जातींशी संबंध (Relation with backward classes)
ल२,थ:४८.थ५	V2,N:48.N5	अल्पपक्षांशी संबंध (Relation with minority)
ल२,थ:५.थ५	V2,N:5.N5	भारत सरकारचें नागरिकांशी संबंध- नागरिक हक व कर्तव्य (Relation of the Indian Union with citizens-civil rights and duties)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
ल२,य:५१.य४	V2,N:51.N4	स्वातंत्र्याकरितां लढा; स्वराज्या- करितां लढा (Struggle for independence)
ल३,य:५११.य५	V2,N:511.N5	व्यक्तिस्वातंत्र्य (Liberty of person)
ल२,य:५१२.य५	V2,N:512.N5	कुटुंब स्वातंत्र्य (Liberty of family)
ल२,य:५७.य५	V2,N:57.N5	मतस्वातंत्र्य (Freedom of expression of opinion)
ल२,य:५८(६२)	V2,N:58(M2)	वृत्तपत्रस्वातंत्र्य (Freedom of press)
ल२,य:९१	V2,N:91	निवडणूकपद्धति (Election method)
ल२,य:१.य५	V2,N,1.N5	भारताचे पहिले राष्ट्राध्यक्ष डॉ. बाबू राजेन्द्रप्रसाद.
ल२,य:११.य४८	V2,N,11.N48	स्वतंत्र भारताचे पहिले गव्हर्नर जनरल लॉर्ड माऊटबॅटन
ल२,य:११.य५	V2,N,11.N5	दुसरे गव्हर्नर जनरल श्री. चक्रवर्ती राजगोपालाचार्य
ल२,य:२.य५	V2,N,2.N5	मुख्य मंत्रिमंडळ (Cabinet)
ल२,य:२१.य५	V2,N,21.N5	पहिले पंतप्रधान पंडित जवाहरलाल नेहरू
ल२,य:३.य५	V2,N,3.N5	धारासभा, विधानसभा (Legislature)
ल२,य:३१.य५	V2,N,31.N5	राज्यसभा (First House)
ल२,य:३२.य५	V2,N,३२.N5	लोकसभा (Second house)
ल२,य:४.य५	V2,N,4.N5	राजकीय पक्ष (Political Parties)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ल२,य,४८८५	V2,N,4M85	काँग्रेस पक्ष (Congress Party)
ल२,य,६	V2,N,6	नगरपालिका; स्थानिक स्वराज्य-संस्था (Local bodies)
ल२,य,६१	V2,N,61	भारतांतील शहरी स्थानिक स्वराज्य संस्था.
ल२,य,६३	V2,N,63	भारतांतील ग्रामपंचायती
ल२,य,७	V2,N,7	न्यायखाते (Judiciary)

प्रादेशिक राज्यें व त्यांचा इतिहास

ल२१११.ख	V2111.D	कांचीचे पल्लव (५०५-९००)
ल२१११४.च	V21114.G	तजावरचे चोल (८५०-१२६७)
ल२११३४.ख	V21134.D	मदुरेचे पंड्या (१०००-१२९३)
ल२१५,ड	V215,L	हैदराचे हैदरपूरचे राजे
ल२१५,ड.ड८	V215,L.L8	हैदर (१७६०-८२)
ल२१५,ड.ड९	V215,L.L9	टिपू (१७८२-९९)
ल२१५६ ख७	V2156.D7	बदामीचे चालुक्य (५५०-७५०)
ल२१५७३५.घ	V2157.F	कल्याणीचे चालुक्य (९७३-११६२)
ल२१६.क्ष	V216.J	विजयनगरचें राज्य (१३३६-१५६५)
ल२१६,छ	V216,H	बहामनी राज्यें (१३४७-१५२६)
ल२१६,छ क्ष७	V216,H J7	बहामनी इमादशाही (१४८४-१५७४)
ल२१६,छ.ट३	V216,H.K3	अहमदनगरची निजामशाही (१४८९-१६३७)
ल२१६,छ.ट५	V216,H.K5	बिदरची बरिदशाही (१४९२-१६५६)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
ल२१६,छ.८८	V216,H.K8	विजापूरची आदिलशाही (१४८९-१६८६)
ल२१६,छ.८८७	V216,H.K87	गोवळकोंड्याची कुतुबशाही (१५१२-१६८७)
ल२१७,ड	V217,L	हैदराबादचे निजाम
ल२१७,ड४	V217,L4	निजाम-उल्-मुल्क (१७२४-४८)
ल२१७,ड५	V217,L5	नासिरजंग (१७४८-५०)
ल२१७,ड५१	V217,L51	मुज्फरजंग (१७५०-५१)
ल२१७,ड६	V217,L6	सलाबतजंग (१७५१-६३)
ल२१७,ड०३	V217.M03	निजामअल्ली (१७६३-१८०३)
ल२३,ख९	V23.D9	राष्ट्रकूटवंश (७५०-९७३)

ल२३३,ट मराठ्यांचा इतिहास

V233,K History of the Marathas

(१६००-१८१८)

ल२३३,ट.८८	V233,K.K8	छत्रपति शिवाजी (१६४६-८०)
ल२३३,ट.८८९	V233,K.K89	छत्रपति संभाजी (१६८०-८९)
ल२३३,ट.८	V233,K.L	छत्रपति राजाराम (१६८९-१७००)
ल२३३,ट.८०८	V233,K.L08	छत्रपति दुसरा शिवाजी (१७००-१७०८)
ल२३३,ट.८४	V233,K.L4	छत्रपति शाहू (१७०८-४९)
ल२३३,ट.८७	V233,K.L7	छत्रपति राजाराम (१७४९-७७)
ल२३३,ट.८०८	V233,K.M08	छत्रपति दुसरा शाहू (१७७७-१८०८)
ल२३३,ट.८३	V233,K.M3	छत्रपति प्रतापसिंह (१८०८-३९)
ल२३३,ट.८४	V233,K.M4	छत्रपति शहाजी (१८३९-४८)
ल२३३,ड.८१८	V233,L.M18	पेशव्यांची राजसत्ता (१७१३-१८१८)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नाव
ल०३३,ड ड२	V233,L L2	बाळाजी विश्वनाथ (१७१३-२०)
ल२३३,ड ड४	V233,L L4	बाजीराव बल्लाळ (१७२०-४०)
ल२३३,ड ड६	V233,L L6	बाळाजी बाजीराव ऊर्फ नानासाहेब (१७४०-६१)
ल२३३,ड ड७	V233,L L7	माधवराव बल्लाळ ऊर्फ थोरले माधवराव (१७६१-७२)
ल२३३,ड ड७३	V233,L L73	नारायणराव (१७७२-७३)
ल२३३,ड ड९	V233,L L9	माधवराव नारायण ऊर्फ सराई माधवराव (१७७४-९५)
ल२३३,ड ड१	V233,L M1	दुसरा बाजीराव ऊर्फ बाळासाहेब (१७९६-१८१८)
ल२३३१५ च	V2331० G	देगगिरीचे यादव (११८७-१३१८)
ल२३३७ झ	V2337 J	माळव्याचें तिलजी घराणें (१४०१-१५३१)
ल२३३७८ ड	V23378 L	नागपूरचे भोसले
ल२३३७८ ड०९	V23378 L09	परसोजी (मृत्यु १७०९)
ल२३३७८ ड३	V23378 L3	कान्होजी (मृत्यु १७३०)
ल२३३७८ ड५	V23378 L5	रघोजी (मृत्यु १७५५)
ल२३३७८ ड७	V23378 L7	जानोजी (मृत्यु १७७३)
ल२३३७८ ड८	V23378 L8	मुधोजी (मृत्यु १७८८)
ल२३३७८ ड१	V23378 M1	रघोजी (मृत्यु १८१६)
ल२३५ छ	V235 H	गुजराथचे मुसलमान घराणें (१३९१-१५७२)
ल२३५ झ१	V235 J1	महम्मूद बेगडा (१४५९-१५११)
ल२३५० ड	V2352 L	वडोद्याचे गायकवाड (१७२०-१८१९)
ल२३५२ ड२	V2352 L2	दामाजी (१७२०)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
ल२३५२.ड३	V2352.L3	पुत्र पिलाजी (१७२०-३२)
ल२३५२.ड६	V2852.L६	पुत्र दमाजी (१७३२-६८)
ल२३५२.ड९	V2352.L9	सयाजी (१७६८-९२)
ल२३५२.ढ	V2352.M	भाऊ गोविंदराव (१७९२-१८००)
ल२३५२.ढ	V2352.M1	पुत्र आनंदराव (१८००-१८१९)
ल२३५३२.घ	V33532.F	भडोचचे गुर्जर (७२७-११९४)
ल२५१५३२.ड	V251532.L	इंदूरचे होळकर
ल२५१५३२.ड६	V251532.L6	मल्हाराव (मृत्यु १७७६)
ल२५१५३२.ड९५	V251532.L95	मल्हारावाची सून अहिल्याबाई (१७६६-९५)
ल२५१५३२.ड१	V251532.M1	यशवंतराव (१७९७-१८११)
ल२५१५७६.ड	V251576.L	ग्वाल्हेरचे शिंदे (१७४५-१८९४)
ल२५१५७६.ड४	V2०1०76.L4	राणोजी (मृत्यु १७४५)
ल२५१५७६.ड५	V251576.L5	जयाप्पा (मृत्यु १७५५)
ल२५१५७६.ड६	V251576.L6	दत्ताजी (जयाप्पाचा भाऊ) (मृत्यु १७६०)
ल२५१५७६.ड६१	V251576.L61	जनकीजी (जयाप्पाचा मुलगा) (मृत्यु १७६१)
ल२५१५७६.ढ२	V251575.M2	दौलतराव (१७८४-१८२७)
ल२५१५७६.ढ९	V251576.M9	महादजी (राणोजीचा दासीपुत्र) (१८६१-९४)
ल२५१५८५.झ	V251585.J	हुंदेलखडचे चंदेल (८००-१५००)
ल२५२.ख	V252.D	रजपुत राण्ये (६४७-११९४)
ल२५२.ख७	V252.D7	मेवाडचे गुहिलोत (७२८-७६३)
ल२५२.ख७९	V252.D79	कनोजचे बर्म (७००-७९९)
ल२५२.ख८	V252.D8	कनोजचे प्रतिहार (७२५-८९०)
ल२५२.ख८९	V252.D89	कनोजचा राजा भोज (८४०-८९०)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
ल२५२.ग	V252.E	घातचे पारमार (१४०-१०६०)
ल२५२.घ	V252.F	अजमीरचे चौहान अथवा चाहमान (११००-११९२)
ल२५२.घ१	V252.F9	पृथ्विराज चौहान (११७०-११९२)
ल२५२५१.ज	V25251.I	ओधपूरचें शर्की घराणें (१३९४-१४७७)
ल२५३.घ	V253.F	दिल्लीचे तोमार (११७०-११७०)
ल२५४.ढ	V254.M	शिखाचा इतिहास (१४६९-१८५७)
ल२५५.झ	V255.J	काश्मीरचें मुसलमान घराणें (१३२६-१५८६)
ल२७१.ख	V271.D	ओरिसाचे केसरी
ल२७२.घ	V272.F	बंगालचे पाल (७५२-७९९)
ल४	V4	आशियाचा इतिहास
ल४१	V41	चीनचा ”
ल४२	V42	जपानचा ”
ल५	V5	युरोपचा इतिहास
ल५६	V56	इंग्लंडचा इतिहास
ल५८	V58	रशियाचा इतिहास
ल६	V6	आफ्रिकेचा इतिहास
ल७	V7	अमेरिकेचा इतिहास
ल७३	V73	अमेरिकेंतील संयुक्त राज्याचा इतिहास
ल८	V8	ऑस्ट्रेलियाचा इतिहास

च राजनीतिशास्त्र

W Political science

व:१

W:1

राजनीति धोरण (Policy)

नागरी वर्गक	रोमी वर्गक	विषयाचें नांव
व:२	W:३	राज्यघटना तंत्र (Theory of Constitution)
व:५	W:५	नागरिकशास्त्र (Civics)
व:१	W1	अराजक (Anarchy)
व:२	W2	आयकालिक (Primitive)
व:३	W3	लष्करी जहागिरी पद्धत (Feudal system)
व:४	W4	राजसत्ताक राज्य (Monarchy)
व:५	W5	अल्पसत्ताक राज्य (Oligarchy)
व:६	W6	लोकसत्ताक राज्य (Democracy)
व:६१	W61	प्रातिनिधिक राज्य (Representative government)
व:६२	W62	प्रत्यक्ष राज्य (Direct government)
व:६४	W64	अनियंत्रित सत्ता; हुकूमशाही (Dictatorship)
व:६९१	W691	समतावाद; साम्यवाद (Communism)
व:७	W7	आदर्शराज्य; काल्पनिक सुराज्य (Utopia)
व:८	W8	राज्यप्रकाराचा बदल (Change of form of state)
व:८१	W81	राज्यक्रांति (Revolution)
व:८७	W87	निष्क्रिय प्रतिकार व अहिंसा (Passive resistance and non-violence)
व:९१	W91	राष्ट्रीयवाद, स्वदेशवाद (Nationalism); स्वदेशाभिमान (patriotism)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
व१४	W94	राष्ट्रीयता (Nationality)
व१५	W95	विश्वराज्य (World state)

श अर्थशास्त्र
X Economics

श:१	X:1	संपत्तीचा उपभोग; संपत्तीचें सेवन (Consumption)
श:१६	X:16	राहणीचें मान; जीवनमान (Standard of living)
श:१७	X:17	आर्थिक संरक्षण (Economic conservation)
श:१७६	X:176	वचत (Saving)
श:२	X:2	उत्पादन (Production)
श:२६	X:26	उत्पादन मूल्य; उत्पादनाचा खर्च (Cost of production)
श:२७	Y:27	साधनसामग्री (Resources)
श:२७१	X:271	नैसर्गिक सामग्री (Natural resources)
श:२७२	X:272	औद्योगिक सामग्री (Industrial resources)
श:२८	X:28	उत्पादनव्यवस्था (Management of production)
श:२९४	X:294	उत्पादनस्थान; उत्पादन स्थळ (Location of production)
श:३	X:3	संपत्तीची विभागणी, संपत्तीचें वांटप (Distribution)
श:३१	X:31	वैयक्तिक प्राप्ति (Personal income); राष्ट्रीय उत्पन्न (National income)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
श:३२	X:32	अधिकारानुसार विभाजन (Functional distribution)
श:३२१	X:321	उपभोक्त्याचा वांटो (Share of consumer)
श:३२२	X:322	जमिनीचें आर्थिक भाडें (Rent of land)
श:३२५	X:325	व्यापाऱ्याची दलाली (Commi- ssion of trader)
श:३२६	X:326	भांडवलदाराचें व्याज (Interest of capitalist);
श:३२८	X:328	भांडवलशाही (Capitalism)
श:३२८	X:328	संयोजकाचा नफा (Profit of organiser)
श:३२९	X:329	श्रमिकाची मजुरी (Wage of labourer)
श:३३	X:3U	समाजवाद (Socialism)
श:३५	X:3N	सामाजिक पत (Social credit)
श:४	X:4	यातायात; वाहतूक (Transport)
श:४१	X:41	वांधावांध (Packing)
श:४२	X:42	संग्रहण (Collection)
श:४४	X:44	वितरण (distribution)
श:४४	X:44	माल वाहून नेण्याबद्दल पडणारा आस्फा (Haulage)
श:४४६	X:446	वाहतुकीचा दर (Rate of transport), वाहतुकीचें भाडें (Freight of transport)
श:४५	X:45	वसविलेला माल साठवणे (Warehousing)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
श:४६	X:46	एकंदर वाहतुकीचें मूल्य (Cost of entire transport)
श:४८	X48	वाहतुकीची व्यवस्था (Management of transport)
श:५	X:5	व्यापार (Trade)
श:५१	X:51	विक्री करणें, बाजार करणें;
-		व्यवहार करणें (Marketing)
श:५११	X:511	बाजार निरीक्षण (Survey of market)
श:५१२	X:512	विक्रीकरितां गिऱ्हाईक मिळविणें (Convassing)
श:५१३	X:513	प्रसिद्धीकरण (Advertising)
श:५१५	X:515	सट्टेबाजी (Futures marketing)
श:५१६	X:516	स्पर्धा; चुरस; अहमशमिका (Competition)
श:५१७	X:517	मक्केदारी (Monopoly)
श:५१८	X:518	स्वदेशात व परदेशात वस्तूची निरनिराळी किंमत ठेवण्याची कार- खानदाराची पद्धत; आपणुजन (Dumping)
श:५३	X:53	आयातनिर्यात कर; जकात (Tariff)
श:५३१	X:531	देशातील उत्पादनाला संरक्षण (Protection to produc- tion in the country)
श:५३११	X:5311	साम्राज्य केन्द्राला विशेष सरलत (Imperial preference)
श:५३३	X:533	मुळा व्यापार (Free trade)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
शः५३५	X:535	निर्यात कर (Export duty)
शः५३६	X:536	आयात कर (Import duty)
शः५४	X:54	निर्यात व आयात (Export and import); आंतरराष्ट्रीय व्यापार (International trade)
शः५४५	X:545	निर्यात (Export)
शः५४६	X:546	आयात (Import)
शः५५	X:55	नियंत्रित व्यापार (Controlled trade)
शः५५५	X:555	निर्यात नियंत्रण (Export control)
शः५५६	X:556	आयात नियंत्रण (Import control)
शः५७	X:57	विदेशी विनिमय; परदेशी हुंड्यांचा व्यवहार (Foreign exchange)
शः५७५	X:575	व्यापारशेष; व्यापारसंतोलन; व्यापारांतर; आयात आणि निर्यात मालाच्या मूल्यामधील फरक (Balance of trade)
शः५७६	X:576	व्यवहारशेष; शोधनांतर; देशांतील व देशाबाहेरील देण्याघेण्यांत फरक; व्यवहारसंतोलन (Balance of payments)
शः६	X:6	द्रव्यसाधन; द्रव्यपुरवठा; अर्थ-व्यवहार (Financing)
शः७	X:7	मूल्य (Value)
शः७३	X:73	पुरवठा व मागणी (Supply and demand); अनिर्बंध व्यवहार (Laissez faire)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
श:७३१	X:731	मागणी (Demand)
श:७३२	X:732	पुरवठा (Supply)
श:७४	X:74	व्यापारचक्र (Business cycle)
श ७४१	X:741	तेजी (Boom)
श:७४२	X:742	मंदी (Depression)
श:७४६	X:746	परिवर्तन योजना; पुनर्लाभ योजना (Recovery measure)
श ७५	X:75	कृत्रिम नियंत्रण (Artificial control); संयोजित अर्थनीति (Planned economy)
श:७६	X:76	दाम; किंमत (Price)
श:८	X:8	व्यवस्था (Management)
श:८१	X:81	नियोजक; अधिकारी; मालक (Employer; owner)
श:८११	X:811	सरकारी मालकी (Government ownership); राष्ट्रीयीकरण (Nationalisation) केंद्रीकरण, (Centralisation)
श:८१३	X:813	खाजगी मालकी (Private enterprise)
श:८२	X:82	नोकर (Employee)
श:८२९	X:828	कार्यकारी; सत्ताधिकारी (Executive)
श:८३	X:83	निर्भोजन (Planning); धोरण (Prospecting)
श:८४	X:84	सामग्री (Equipment)
श:८४५	X:845	खोदी (Purchasing)
श:८५	X:85	कागदपत्र (Records); जुळवणी (Filing)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक .	विषयाचें नांव
श:८६	X:86	भांडवल गुंताविणें (Investment)
श:८७	X:87	आयव्ययगणना; हिशेब (Account)
श:८७१	X:871	अंदाजपत्रक करणें; अर्थसंकल्प करणें (Budgeting)
श:८७२	X 872	आयव्यय लेखनाविषा (Book keeping)
श:८७३	X:873	मूल्यमापन (Cost accounting)
श:८७३२	X:8732	प्रमुख मूल्य; प्रधान मूल्य (Prime cost)
श:८७३३	X:8733	दुकानाचा खर्च (Shop expense)
श:८७३८	X:8738	मूल्यानुवर्ति मूल्यमापन; मूल्यानुगामी मूल्यमापन (Oncost)
श:८७३९	X:8739	मूल्यमापनप्रकार (Type of Cost account)
श:८७३९१	X:87391	कंत्राटमूल्यमापनपद्धति (Terwi- nal or contract cost account)
श:८७३९२	X:87392	टप्पा मूल्यमापन पद्धति (Process cost account)
श:८७३९३	X:87393	कार्यकारण मूल्यमापन (Operat- ing cost account)
श:८७३९४	X:87394	वहुविध मूल्यमापन (Multiple cost account)
श:८७३९५	X:87395	उत्पन्न (Output)
श:८७४	X:874	घट; घसाटा (Depreciation)
श:८७५	X:875	रक्षित निधि; गंगाजळी; राखीव निधि (Reserve fund)
श:८७७	X:877	निंमत ठराविणें; मूल्य ठराविणें (Valuation)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
श:८७८	X:878	आढावा पत्रक; तुलना पत्रक (Balance sheet)
श:८८	X:88	हिशोब तपासणी; आयव्यय परीक्षा (Audit)
श:८९३	X:893	सभासंचालन (Conduct of meeting)
श:९	X:9	श्रम (Labour)
श:९१	X:91	श्रमपद्धति (Labour system)
श:९११	X:911	बाल श्रम; बाल मजुरी (Child labour)
श:९११५	X:9115	बालिका श्रम; बालिका मजुरी (girl labour)
श:९१२	X:912	उमेदवार (Apprentice)
श:९१३	X:913	वेतन रहित श्रम (Free labour)
श:९१५	X:915	महिला श्रम (Labour of woman)
श:९१५१	X:9151	विवाहित महिला श्रम (Labour of married woman)
श:९१६२	X:9162	गुलाम (Slave)
श:९१६३	X:9163	शिपाईगिरी (Peonage); सक्तीची मजुरी (Compulsory labour)
श:९१६५	X:9165	गुन्हेगारश्रम (Labour of convict)
श:९१६६	X:9166	देशांतराधिरासी श्रम (Labour of immigrant)
श:९१६८	X:9168	अंधश्रम (Labour of blind)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
श:९१९	X:919	इतर पद्धति (Other systems)
श:९१९३	X:9193.	कंत्राटी मजुरी (Contract labour)
श:९२	X:92	मजूर बाजार (Labour market)
श:९२१	X:921	पूर्ण रोजगारी; पूर्ण व्यवसाय (Full employment)
श:९२२	X:922	वेकारी (Unemployment)
श:९२३	X:923	मजूर आणि विश्वस्तसंघ (Labour and trust)
श:९२५	X:925	व्यवसाय अडत (Employment agency)
श ९२६	X:926	मजूर आणि यंत्रसाधन (Labour and machinery)
श.९२८	X:928	मजुरांची हालचाल (Movement of labour)
श ९३	X:93	निपुणभ्रम (Skilled labour); सामान्यभ्रम (Unskilled labour); मजुरांचें शिक्षण (Training of labourer)
श:९४	X:94	अभिकांचो गृह आणि सामाजिक स्थिति व आरोग्य (Housing and social condition of labour and labour hygiene)
श:९४१	X:941	घरांची व्यवस्था (Housing)
श:९४८	X:948	कल्याणकारी संस्था (Welfare institution)
श:९५	X:95	सेवा निर्देश (Service condition)

नागरी वर्गिक	रोमी वर्गिक	निपयाचें नाव
श ९५२	X 952	वेतन (Wages)
श ९५२७	X 9527	किमान वेतन (Minimum Wages)
श ९६	X 96	आमिक सघ, मजुरांचे सघ (Trade unions)
श ९६४	X 964	धपातील तरे (Trade disputes)
श ९७	X 97	सघ, हरताळ (Strikes)
श ९७७१	X 9771	लवाद निकाल (Arbitration)
श ७२८४	X B284	निर्देशांक (Index numbers)
श ३	X3	दळणवळण, सदेश (Communication)
श ३१	X31	टपाल (Post)
श ३५	X35	त्रिपुत लिखित सदेश, दूरवाणी (Telephone)
श ४	X4	वाहतुक (Transport)
श ४१	X41	भूमी वाहतुक (Land transport)
श ४१५	X415	रेल्व वाहतुक (Railway transport)
श ४२	X42	जलवाहतुक (water transport)
श ४२८	X428	बन्दर वाहतुक (port transport)
श ४३	X43	विमान वाहतुक, वायु वाहतुक (Air transport)
श ५	X5	व्यापार (Commerce)
श ५१	X51	अपस्थापरत्वे व्यापार (Commerce by stage)
श ५११	X511	प्राथमिक व्यापार (Primitive Commerce)
श ५१२	X512	कुत्रकळ व्यापार, रिटकोळ व्यापार (Retail Commerce)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
श५१२१	X5121	फेरीवाला (Hawker)
श५१२८	X5128	मोठा किरकोळ व्यापारी (Bigger retailer)
श५१८	X518	घाऊक विक्री (Wholesale)
श५१८१	X5181	विक्रेता (Seller)
श५१८२	X5182	खरीददार; ग्राहक (Buyer)
श ५२	X52	रचनापरत्वे व्यापार (Commerce by Structure)
श५२१	X521	माला भांडार (Chain store)
श५२८	X528	विभागीय भांडार (Department store)
श५४	X54	वाहतुक साधनपरत्वे व्यापार (Commerce by Transport)
श५५	X55	भौगोलिक मर्यादापरत्वे व्यापार (Commerce by Geography)
श ५५१	X551	अंतर्देशीय व्यापार (Inland Commerce)
श५५५	X555	विदेशीय व्यापार (Foreign Commerce)
श५६	X56	अर्थपरत्वे व्यापार (Commerce by Finance)
श५६१	X561	रोकड (Cash)
श५६२	X562	पत (Credit)
श५६९१	X5691	वस्तुविनिमय (Barter)
श५७	X57	व्यक्तित्वपरत्वे व्यापार (Commerce by personality)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
श५७१	X571	खासगीरीत्या व्यापार; स्वकीय- परत्वे व्यापार (Commerce of private to private)
श५७२	X573	व्यक्तीचा स्वकीय राज्याशी व्यापार (Commerce of person to his own state)
श५७५	X575	व्यक्तीचा परकीय राज्याशी व्यापार (Commerce of person to foreign state)
श५७७	X577	राज्याचा राज्याबरोबर व्यापार (Commerce of state to state)
श६	X6	व्ययपानता; पत (Credit)
श६१	X61	धन; चलन (Money)
श६१,२	X61,2	भारतातील चलन (Indian Currency)
श६१,५६	X61,56	इंग्लंडचे चलन (British Currency)
श६१,७३	X61,73	अमेरिकेचे चलन (American Currency)
श६१;१	X61;1	सोन्याचें चलन (Gold Curr- ency)
श६१;२	X61;2	चांदीचें चलन (Silver Currency)
श६१;३	X61;3	सोन्याच्याच्या लगदी (Bullion)
श६१;४	X61;4	नोटांचें चलन; कागदी पैसा (Paper currency)
श६१;५	X61;5	द्विसूत्र्यमापन चलन पद्धति (Bimetallism)

नागरी वर्गोंक	रोमी वर्गोंक	विषयाचें नांव
श६१;१:५७	X61;1:57	सुवर्ण परिवर्तन परिमाण (Gold exchange standard)
श६२	X62	बँक; निधिसंस्था; पेढी (Bank)
श६२:१	X62:1	ऋण देणें; कर्ज देणें (Lending)
श६२:११	X62:11	व्याजाचा दर (Rate of interest)
श६२:२	X62:2	राक्षित निधि; राखीव निधि (Reserve fund)
श६२:३	X62:3	कसर; सूट (Discount)
श६२:५	X62.5	चेक; आदेशपत्र; हुंडी; धनलेख- पत्र (Cheque)
श६२१	X621	केन्द्रीय आणि निधिसज्ज निधि- संस्था (Central and reserve bank)
श६२१२	X6212	संघीय निधिसज्ज निधिसंस्था (Federal reserve bank)
श६२२	X622	औद्योगिक निधिसंस्था (Industri- al bank)
श६२५	X625	व्यापारी निधिसंस्था (Commer- cial bank)
श६२५१	X6251	ग्राहक निधिसंस्था (Consumer bank)
श६२६	X626	गहाणसूत निधिसंस्था; बंधनपेढी (Mortgage bank)
श६२६१	X6261	भूमिबंधन पेढी (Land mortgage bank)
श६२६६	X6266	जंगम गहाण निधिसंस्था (Pawn mortgage bank)
श६२७	X627	संचय-निधिसंस्था (Savings bank)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
श६२८	X628	सोडत-निधिसंस्था (Lottery bank; chit-fund bank)
श६२९१	X6291	आंतरराष्ट्रीय व्यवस्था निधिसंस्था (International settlement bank)
श६२९५	X6295	विदेशी निधिसंस्था (Foreign bank)
श६४	X64	चलन-व्यवहार; सराफ-बाजार (Money-market)
श६५	X65	मांडवल गुंताविणें; धन विनियोग (Investment)
श६५१	X651	सामग्री; सांठा (Stock)
श६५२	X652	तारण; जामाईन; रोखा (Security)
श६५२१	X6521	सरकारी तारणपत्र (State Security)
श६५२६	X6526	नगरपालिका तारणपत्र (Municipal Security)
श६५२९	X6529	औद्योगिक तारणपत्र (Industrial Security)
श७	X7	राज्याची अर्थव्यवस्था; राज्याचें अर्थकारण (Public finance)
श७१	X71	प्राप्ति व खर्च (Income and expenditure) अर्थसंकल्प; अंदाजपत्र (Budget)
श७२	X72	करबसविणें; करमदण, करव्यवस्था (Taxation)
श७२:१	X72:1	करभार; करसंपात (Incidence of taxation)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
श७२:११	X72:11	समान करग्रहण (Equal taxation)
श७२:१२	X72:12	प्रमाणित करग्रहण (Proportional taxation)
श७२:१२४	X72:124	विशिष्ट करग्रहण (Specific taxation)
श७२:१२७	X72:127	मूल्यानुसारी करग्रहण. <i>Ad valorem</i> taxation
श७२:१३	X72:13	वर्धमान करग्रहण (Progressive taxation)
श७२:२	X72:2	करसूट (Exemption from taxation)
श७२:३	X72:3	कर वांटप (Tax distribution)
श६२:३२	X62:32	द्विगुण करग्रहण (Double taxation)
श७२:५	X72:5	उद्योग व व्यापार यांवर कराचा परिणाम (Effect of taxation on industry and commerce)
श७२१	X721	डोइपट्टी; शिरोगत कर (Poll taxation)
श७२२	X722	स्थावर कर (Property tax)
श७२३	X723	जमीन व इमारतींवरील कर; शेत-सारा (Land tax)
श७२३२	X7232	पाटबंधाऱ्यावर कर (Tax on irrigation)
श७२४	X724	प्राप्तीकर (Income tax)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
श७२४१	X7241	श्रुतविलेल्या भांडवलावर कर (Tax on investment)
श७२४२	X7242	सरकारी रोख्यावर कर (Tax on Govt. bond)
श७२४३	X7243	उद्योगधंद्यावर कर (Tax on business)
श७२४३(ठ७)	X7243(M7)	(पुढील विभागणी उद्योगधंद्याप्रमाणें करणें) उदाहरणार्थ
श७२४४	X7244	कापडव्यवसायावर कर (Tax on textile business)
श७२४५	X7245	वेतनावर कर (Tax on salary)
		विदेशी उत्पन्नावर कर (Tax on foreign income)
श७२५	X725	व्यवसायावर कर (Tax in profession)
श७२६	X726	वारसाकर (Inheritance tax)
श७२९	X729	अप्रत्यक्ष कर (Indirect tax)
		(उपभोग्य वस्तु, कच्चा माल व निर्मित माल यावर कर)
		(Tax on articles of consumption; raw material and manufacture)
श७२९१	X7291	विक्रीकर (Sale tax)
श७२९२	X7292	मुद्रा कर (Stamp duty)
श७२९३	X7293	परवाना शुल्क (Licence fee)

नागरी वर्गोंक	रोमी वर्गोंक	विषयाचें नांव
श७२९५	X7295	जकात (Custom duty)
श७२९६	X7296	मूळ धन कर; पुंजी कर (Capital levy)
श७२९९१	X72991	मृत्यूकर (Death duty)
श७२९९२	X72992	सर्वस्वकर (Estate duty)
श७२९९३	X72993	अवकारी कर (Excise duty)
श७३	X73	सरकारी मालमत्ता (State owned property)
श७४	X74	व्यापारी आणि औद्योगिक श्रंगीकार Commercial and industrial undertaking)
श७५	X75	सरकारी ऋण (Public loan)
श७५१	X751	सरकारी ऋणाविषयी सरकारी धोरण (State policy about public loan)
श७५२	X752	ऋण प्रकार, कर्ज प्रकार (Form of loan)
श७५३	X753	गंगाजळी (Sinking fund)
श७५५	X755	विदेशी देणें-घेणें (Foreign loan and debt)
श७६	X76	सरकारी खर्च (Public expen- diture)
श७९१	X791	संघीय राजस्व (Federal finance)
श७९२	X792	प्रांतिक राजस्व (Provincial finance)
श७९६	X796	स्थानिक राजस्व (Local finance)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
श८१	X81	विमा (Insurance)
श८११	X811	बाल विमा (Child insurance)
श८१३	X813	जीवन विमा, आयुर्विमा (Life insurance)
श८१५	X815	विवाहविमा (Marriage insurance)
श८१६	X816	प्रसूति विमा (Maternity insurance)
श८१८	X818	औद्योगिक विमा (Industrial insurance)
श८१९	X819	अपघात विमा (Accident insurance)
श८१९१	X8191	अग्निविमा (Fire insurance)
श८१९२	X8192	बेकारी विमा (Unemployment insurance)
श८१९४	X8194	बिहति विमा (Sickness insurance)
श८१९५	X8195	जलवाहन विमा, सामुद्रिक विमा (Marine insurance)
श८१९६	X8196	अप्राप्य ऋण विमा, बुर्झित कर्ज विमा (Bad debt insurance or credit insurance)
श८१९८	X8198	विश्वसनीयता विमा (Fidelity insurance)
श८१९९४	X81994	युद्धधोका विमा (War risk insurance)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
श८२	X82	प्रवर्धन; पुरस्कार (Promotion)
श८३	X83	प्रसिद्धीकरण (Advertisement)
श८८	X88	भांडागारण; भांडारण; अर्थसंचयन (Warehousing)
श९	X9	उद्योगधंदा (Industry)
श९१	X91	ग्रामोद्योग (Cottage industry)
श९१(६७)	X91(M7)	खदर
श९ल	X9V	युद्धकाल अर्थशास्त्र (Wartime economics)
श९(क्ष)	X9(J)	कृषिअर्थशास्त्र (Agricultural economics)
श९(क्ष),७२३	X9(J),723	शेतसारा (Land revenue)
श९(क्ष),७२३२	X9(J),7232	पाटपाणी सारा (Irrigation tax)
श९(क्ष):६२,२११:१	X9(J):Z2,211:1	भारतातील जमीनदारी (Land- lordism in India)
श९(क्ष) ६२,२११:३	X9(J):Z2,211:3	भारतातील रयतदारी (Tenancy system of India)
श९(६७)	X9(M7)	विणकामाचा धंदा (Textile industry)

अर्थशास्त्रपद्धति

(Systems of economics)

श६	XM	सहकारी अर्थशास्त्र (Cooperative economics)
श६५	XM5	संयुक्त-निधिमंडळ (Joint- stock company)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
शब्द	XM8	विश्वस्तसंव (अमेरिकेचा) (Trust-American)
शथ	XN	सार्वजनिक व्यवसाय (Public utility)
शथ१	XN1	गणसमाज वाद (Guild socia- lism)
शथ१६	XN16	संघटनावाद (Syndicalism)
शथ१७	XN17	साम्यवाद; समार्क संपत्तीची पद्धति; धनसमता (Communism)
शथ१९	XN19	तंत्राधिष्ठित अर्थव्यवस्था (Technocracy)

स समाजशास्त्र

Y Sociology

स:१	Y:1	सम्यता; संस्कृति (Civilisation Culture)
स:१.२	Y:1.2	भारताची संस्कृति
स:१.४१	Y:1.41	चीनची संस्कृति
स:१.५	Y:1.5	युरोपची संस्कृति
स:३४	Y:34	रिति; विधि (Ceremonials)
स:३६	Y:36	उत्सव; सण
स:३६.२	Y:36.2	भारतांतील उत्सव
स:४१	Y:41	असयम (Intemperance)
स:४११	Y:411	दारूचें व्यसन (Alcoholism)
स:४१२	Y:412	तंबाखूचें व्यसन (Tobacco habit)
स:४१३	Y:413	अफूचें व्यसन (Opium habit)

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
ल:४३४	Y:434	दायि (Poverty)
स:४३५३	Y:3453	दुष्काळ (Famine)
स:५	Y:5	लोकसंख्या (Population)
		लोकविज्ञान; मानवविज्ञान
		(Demography)
स:७	Y:7	व्यक्तिमत्व (Personality)
स:११	Y11	बालसमाजशास्त्र
स:११:४२३	Y11:423	बालकाचा मानसिक न्हास
स:११:४३२	Y11:432	अनाथ बालकें (Orphans)
स:११:४५	Y11:45	बालगुन्हेगार (Delinquent Child)
स:१२	Y12	यौवन समाजशास्त्र
स:१२:४२३	Y12:423	तरुणाचा मानसिक न्हास
स:१२:४५	Y12:45	तरुण गुन्हेगार (Juvenile delinquent)
स:१३	Y13	वृद्धजन समाजशास्त्र
स:१५	Y15	स्त्रीसमाजशास्त्र
स:१५:३५६	Y15:356	स्त्रियाच्या चालीपैति
स:१५:४३१	Y15:431	स्त्रीचें वेपव्य
स:१५:४५	Y15:45	स्त्रीगुन्हेगार
स:१५:५	Y15:5	स्त्रियांची लोकसंख्या
स:१५:७	Y15:7	स्त्रियाचें व्यक्ति
स:१५:८६	Y15:86	स्त्रियाचे अलंकार
स:१५:३१	Y15-31	ग्रामीण स्त्रिया
स:१६	Y16	पुरप
स:२	Y2	कुटुंब (Family)
स:३१	Y31	ग्रामीण समाजशास्त्र (Rural sociology)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
स४९२	Y492	दास, गुलाम (Slaves)
स५९२	Y592	वर्ण (Castes)
स५९२७	Y5927	हरिजन
स७	Y7	जात (Race); मानवजातिशास्त्र (Ethnology; Anthropo- logy)
स७१	Y71	इतिहासपूर्व जाती (Prehistoric races)
स७२	Y72	अति प्राचीन जाती (Primi- tive races)

ह कायदा, न्याय

Z Law

ह१	Z1	आंतरराष्ट्रीय कायदा (Inter- national law)
ह२	Z2	भारतीय कायदा (Indian law)
ह२,२	Z2,2	संपत्तीचा कायदा; मालमत्तेचा कायदा (Law of property)
ह२,२:४	Z2,2:4	संपत्तिपरावर्तन कायदा; मालमत्ता दुसऱ्याच्या नांवानर करून देण्याचा कायदा (Law of transfer of property)
ह२,२:६	Z2,2:6	गहाण (जमीन बगैरे) कायदा; बंधक कायदा (Mortgage law)
ह२,२११	Z2,211	स्वाभार संपत्ति कायदा (Law of land; law of realty)
ह२,२११:३	Z2,211:3	जमीनदारी आणि कृषक कायदा (Law of landlord and tenant)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	निष्णाचे नाव
ह२,३	Z2,3	कगताचा कायदा (Law of contract)
ह२,४	Z2,4	नुकसानीचा कायदा, अपकृत्य कायदा (Law of tort)
ह२,५	Z2,७	गुन्ह्याचा कायदा, अपराध कायदा (Law of Crime)
ह२,७८१	Z2,7-81	दिवाणी व्यवहार (Civil procedure)
ह२,७.८५	Z2,7:85	दंडविधि (Criminal procedure)
ह२,९४	Z2,94	पुराव्याचा कायदा (Law of evidence)
ह४	Z4	आशियाचा कायदा
ह४१	Z41	चीनचा कायदा
ह४२	Z42	जपानचा कायदा
ह५	Z5	युरोपचा कायदा
ह५६	Z56	इंग्लंडचा कायदा
ह५८	Z58	रशियाचा कायदा
ह६	76	आफ्रिकेचा कायदा
ह७	Z7	अमेरिकेचा कायदा
ह७३	Z73	अमेरिकेतील संयुक्त राज्यांचा कायदा
ह८	Z8	ऑस्ट्रेलियाचा कायदा
ह(प२)	Z(Q2)	हिंदूचा कायदा (Hindu law)
ह(प६)	Z(Q6)	ख्रिस्ती लोकांचा मूळ कायदा (Canon law of Christians)
ह(प)७	Z(Q7)	मुसलमानांचा कायदा (Muslim law)

नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक विषयाचें नांव

(ई) - (वं १) अग्रवर्ती सामान्य उपविभागाच्या अथवा आगम साधन-
भागांच्या तन्त्रनिदर्शक विधिविया

(a) - (w1) Methodologies of the category of the
Anterior Common Subdivisions or Approach
material

(ई) (a) ग्रथवर्णन विद्या Art and
Science of building
Bibliography

(झं) (j) स्मृतिग्रंथविद्या (Festschrift-
logy)

(टं) (l) ज्ञानकोश विद्या (Art and
Science of composing
Encyclopaedia)

(नं) (p) सम्मेलनतंत्र (Conference
technique)

(फ) (r) अहवाल लेखनतंत्र (technique
of report-writing)

(मं) (c) समितितंत्र (Commission
technique)

(वं) (w) चरित्रतंत्र (Biographology)

(वं) (w1) आत्मचरित्रतंत्र (Autbio-
graphology)

(हं१इं) - (हं१सं) सामान्य ऊर्जा विभागांपासून निर्माण झालेल्या बुद्धि-
गम्य कार्यतंत्रनिदर्शक विधिविया

(z1a) - (z1y) Methodologies of the category of the
Intellectual Activities stemming from
Energy Isolates.

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	विषयाचें नांव
(ह१ई)	(z1a)	उपन्यासकला; अनुमानकला (Art of making hypothesis)
(ह१कं)	(z1b)	आदर्श सिद्धांतरचना कला (Art of framing normative principles)
(ह१कं)	(z1c)	शासन शोधकला (Art of deriving law)
(ह१चं)	(z1g)	टीकातंत्र (Art of criticism)
(ह१टं)	(z1k)	व्याख्यातंत्र (Art of definition)
(ह१ठं)	(z1m)	निरीक्षणतंत्र (Art of observation)
(ह१थं)	(z1n)	प्रयोगतंत्र (Art of experimentation)
(ह१से)	(z1y)	शास्त्रीयपद्धत (Scientific method)
(ह२इ)-(ह२व)		सामान्य ऊर्जा विभागांपासून निर्माण झालेल्या व्यवसाय कार्यतंत्र निदर्शक विधिविद्या
(z2a)-(z2w)		Methodologies of the category of Industrial Activity stemming from Common Energy Isolates
(ह२इ)	(z2a)	योजनातंत्र (Planning)
(ह२खं)	(z2d)	प्रतिमाकार्य (Model making)
(ह२गं)	(z2e)	किरकोळ कामाचें पृथकरण (Job analysis)
(ह२घं)	(z2f)	नित्यक्रम (Routine), कामाचा तका (Work chart)
(ह२ढं)	(z2m)	शेवटचा संस्कार (Finishing)

नागरी वर्गिक	रोमी वर्गिक	विषयाचें नांव
(हं२थं)	(z2n)	कसेदी; परीक्षा (Testing)
(हं२न)	(z2p)	बाधाबाध (Packing)
(हं२व)	(z2w)	निरूपयोगी अवशेष उपयोग (Waste utilisation)
(हं३चं) - (हं३सं)		सामान्य ऊर्जा विभागापासून निर्माण झालेल्या सस्याकार्य- निदर्शक विधिविया
(z3g) - (z3y)		Methodologies of the category of Institu- tional Activity stemming from Common Energy Isolates
(हं३चं)	(z3g)	कार्यवाह कार्य (Secretarial work)
(हं३छं)	(z3h)	संघटना (Organisation)
(हं३झं)	(z3j)	कार्यक्रमपत्रिका कार्य (Agenda work)
(हं३टं)	(z3l)	सभासंचालन (Conduct of meeting)
(हं३ढं)	(z3m)	समाटांचण कार्य; सभासुत्रात कार्य (Minutes work)
(हं३पं)	(z3a)	व्यवस्था (Management)
(हं३फं)	(z3r)	शोषतंत्र (Exploration tech- nique)
(हं३वं)	(z3u)	कारभार (Administration)
(हं३सं)	(z3y)	परिक्षणतंत्र (Review tech- nique)
(हं७ऊं) - (हं७चं ५)		सामान्य पात्रवर्ती व्यक्तित्वविभाग "व्यवसाय" ह्यापासून निर्माण झालेल्या विधिविया
(z7b) - (z7g 5)		Methodologies stemming from posteriorising personality Isolate "Profession"

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	विषयाचें नांव
(हं७ऊ)	(z7b)	व्यवसायाचें तत्व व कला (Theory and art of Profession)
(हं७ख)	(z7d)	संस्था (Institution)
(हं७घ)	(z7e)	पदार्थसंग्रहालय विद्या; अजबालय विद्या (Museology)
(हं७च)	(z7f)	संशोधनसंस्था (Learned Society)
(हं७च२)	(z7g2)	अवलोकनसंस्था; निरीक्षणसंस्था (Observational institution)
(हं७च३)	(z7g3)	प्रयोगशाळा (Laboratory)
(हं७च४)	(z7g4)	सार्वजनिक जागा; न्यायस्थान (Forum)
(हं७च५)	(z7g5)	आग्रम

(ट)-(स) युक्त मुख्य वर्गापासून निर्माण झालेल्या विधिविद्या

(M)-(Y) Methodologies emerging from Proper Main Classes

(ट)	(M)	प्रमाणीकरण विद्या (Methodology of Standardisation)
(न)	(P)	विज्ञापनविद्या; निवेदनविद्या (Methodology of Communication in a general sense)
(श)	(X)	व्यवस्थाविद्या (Methodology of Management in general)
(स)	(Y)	लोकसंबंधविद्या (Methodology of Public relations)

प्रकरण ५ वे

तयार वर्गाकांच्या तक्त्याची वर्णानुक्रम सूचि

विषयाचें नाव	नागरी सज्ञा	रोमी सज्ञा
अकबर (१५५६-१६०५)	ल२,च ८०५	V2,G K05
अकबर (दुसरा) (१८०६-३७)	ल२,च ८३	V2,G M3
अकगणित (Arithmetic)	ऊ१	B1
अकुशकृमि (Hookworm)	ड२५*४३७२	L25:4372
अगरसाचिकेत्सा (Organo-therapy)	ड ४.६७	L:4:67
अगविस्तार (Expansion of body)	क४ ४	C4:4
अगविज्ञान (Morphology)	च २	G:2
अग्निपुराण	पर३ २२२	Q23 222
अग्निविमा	श ८१९१	X8191
अजबालयविद्या (Museology) (ह ७ ग)		(२ 7 ०)
अजमीरचे चौहान अथवा चाहमान (११००-११९२)	ल२५२ घ	V252 F
अडकवण्याचा कस (Hanger bracket)	ख६२१२२	D62122
अणुवीक्षण यंत्रविद्या (Microscopy)	च.१९	G 19
अणुशक्ति (Atomic energy)	क१ऊ२-क८४	C9B2-C84
अतिप्राचीन जाती (Primitive races)	स७२	Y72
अतिसार (Diarrhoea)	ड२५ ४५२	L25:452
अत्रे (प्रल्हाद केशन)—कवि	द-,१८९८	O-,1M98

विषयाचें नाव	नागरी संज्ञा	रोमी संज्ञा
अत्रे (प्रल्हाद केशव)—नाटककार	द-२८९८	O-,2M98
” ” —कादंबरीकार	द-३८९८	O-,3M98
” ” —गपलेखक	द-६८९८	O-,6M98
अथर्ववेदीय उपनिषदे	क६५,४	R65,4
” धर्म	प१४	Q14
अद्भुत रामायण	पर१:२२८	Q2:228
अद्वैतवाद	क६६	R66
आधिकारानुसार विभाजन (Functional distribution)	श:३२	X:३२
आधिकारी (गोपाळ गोविंद) — साहित्य समालोचन	द-लं२,५३५	O-v2,N35
अधिहर्षता (Allergy)	ड:४५३७	L:4537
अध्ययनरीति (Study method)	म:४३	T:43
अध्यात्मरामायण	पर१:२२५१	Q21:2251
अध्यात्मवाद (Spiritualism)	क३९ (△)	R39 (△)
अध्यात्मविद्या (Metaphysics)	क३	R3
अध्यात्मविद्या व गूढविद्या (Spiritual experience and mysticism)	△	△
अध्यापनतंत्र (Teaching technique)	म:३	T:3
अधोरेक्त किरण (Infraredray)	क५६	C56
अनंत कदी — कवि	द-१३४४	O-,1L44
अनिद्रा (Insomnia)	ड७ ४५२	L7:452
अनियंत्रित सत्ताक राज्य (Dictatorship)	द६४	W64
अनिर्बद्ध व्यापार (Laissez-faire)	श:७३	X.73

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
अनिल. दो. नां. [देशपांडे द-१, १५०१ (आत्माराम रावजी)]—कवि		O-1N01
अनुमानकला (Art of (हं १ ई) making hypothesis)		(२ 1 ०)
अनुवश शास्त्र (Genetics)	च:६	G:6
अनुवांशिकता (Heredity)	च:६१	G:61
अनेक छिद्रधारी प्राणी(Porifera) ट३		K3
अनेक भोकें पाडण्याचें यंत्र (Multiple punching machine)	ख६, ८४१८	D6,8418
अन्तर्गळ (Hernia)	ड:४७३	L:473
अन्तर्गळाकरिता शस्त्रक्रिया (Surgery for hernia)	ड:४७३:७	L:473:7
अन्तर्ज्वलन यंत्र (Internal combustion engine)	ख६४६	D646
अन्तर्दाह यंत्र (Internal combustion engine)	ख६४६	D646
अन्तर्देशीय व्यापार (Inland commerce)	श५५१	X551
अन्तर्बुद्धि (Intuition)	म:७६	X:76
अन्तर्भूमिजल (Underground water)	ख८५१४	D8514
अन्त्र (Intestine)	ड२५	L25
अन्त्रज्वर (Typhoid)	ड२५:४२४१	L25:4241
अंदाजपत्र-सरकारी (Budget)	श७१	X71
अंदाजपत्र करणें (Budgeting)	श:८७१	X:871
व्यावसायिक		
अधम्रम (Labour of blind)	श:९१६८	X:9168

विषयाचें नांव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
अन्न (Food)	घ५३	F53
अन्न-सार्वजनिक आरोग्य-सरकारी डः५२३		L:523
नियंत्रण		
अन्न-वैयक्तिक आरोग्य	डः५७३	L:573
अपकृत्य कायदा-भारतातील (Law of tort)	ह२,४	Z2,4
अपघात विमा (Accident insurance)	श८२९	X819
अपराध कायदा (भारतांतील) (Criminal law)	ह२,५	Z2,5
अपराधी (Criminal)	भ६५	S65
—मानसशास्त्र		
अपस्मार (Epilepsy)	ड७१:४५३	L71:453
अपृष्ठवंशप्राणी (Invertebrata) ट१		K1
अप्रणाल ग्रन्थि (Ductless gland)	ड६	L6
अप्रत्यक्षकर (Indirect tax)	श७२९	X729
अप्रांगार रसायन (Inorganic chemistry)	ग१	E1
अप्राप्य ऋणविमा (Bad debt insurance or credit insurance)	श८११६	X8196
अवकारी कर (Excise duty)	श७२९१३	X72993
अभिनव काव्यप्रकाश	द-१:चं	O-1:g
—जोग (रा. श्री.)		
अभिरुचि (मराठी ललित-साहित्याचें कालिक)	द-८२,५४३	O-m2,N43
अभिलेख (भारतांतील ऐतिहासिक) (Inscriptions)	ल२५७२	V2:72

विषयाचें नाव	नागरी सज्ञा	रोमी सज्ञा
अभिज्ञा (Cognition)	भ ४	S:4
अमृतराय — कवि	द-१,८९८	O-,1K98
अमेरिकेचा इतिहास	ल७	V7
अमेरिकेचा कायदा	ह७	Z7
अमेरिकेचा भूगोल	र ७	U 7
अमेरिकेचें चलन (American currency)	श६१,७३	X61,73
अमेरिकेंतील कला (Ameri can art)	य७	N7
अमेरिकेंतील मिया (Americana)	ह७	z7
अमेरिकेंतील संयुक्त राज्यांचा इतिहास	ल७३	V73
अमेरिकेंतील संयुक्त राज्यांचा कायदा	ह७३	Z73
अमेरिकेंतील संयुक्त राज्यांचा भूगोल	र ७३	U 73
अमेरिकेंतील संयुक्त राज्यांची कला	य७३	N73
अम्ल (Acid)	ग३	E3
अरबाच्या स्वाऱ्या (इ स ८००)	ल२,च ख८	V2,G.D8
अराजक (Anarchy)	व१	W1
अर्थव्यवस्था (शिक्षणाची) (Finance of education)	म ८६	T.86
अर्थव्यवहार (Financing)	श.६	X.6
अर्थशास्त्र (Economics)	श	X
अर्थसंकल्प (Budget)	श७१	X71
—सरकारी		
अर्थसंकल्प करणें (Budgeting)	श.८७१	X:871
व्यावसायिक		

विषयाचें नाव	रोमी वर्गीक	नागरी वर्गीक
अर्थसंचयन (Warehousing)	श८८	X88
अर्धचेतन (Subconscious)	मः८१५	S:815
अर्धोगवायु (Paralysis)	इ७६:४११	L76:411
अर्वाचीन मराठी भाषा	न-६	P-,M
अलंकारशास्त्र (Principles of literary criticism)	द८८	O:g
अलमगीर (बादशाह-दुसरा) (१७५४-५९)	ल२,च.ड५९	V2,G.L59
अल्पसंख्येची भारतसंघाचे संबंध (Relation of the Indian Union with minorities)	ल२,थ:४८.५५	V2,N:48.N5
अल्पसंख्येची प्राणी (Oligochaeta)	ट६५३	K653
अल्पसंख्येचे राज्य (Oligarchy)	व५	W5
अल्जाइमर विलनी (१२९६- १३१६)	ल२,च ७१	V2,G-H1
अवतार	प:३१५	Q:315
अवपुजन (Dumping)	श:५१८	X:518
अवयवचिकित्सा (Organotherapy)	ड:४:६७	L:4:67
अवर्षणोद्भव रोग (वनस्पतींचा) (Disease caused by drought)	झ:४९५१	J:4951
अवर्षणोद्भव रोगप्रतिबंध (Preven- tion from disease caused by drought)	झ:४९५१:५	J:4951:5
अवर्षणोद्भव रोगविमोचन (Rescue from disease caused by drought)	झ.४९५१:६	J.4951:6

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
अवलोकन संस्थातंत्र (Technique of observational institution)	(हं७च२)	(z7g2)
अवसर	प:३११	Q:311
अवृन्तप्राणी (Eleutherozoa)	ट५१	K51
अशुद्ध राकेल (Petroleum)	घ५५५	F555
अशोक (ख्रि. पू. २७२-२३२)	ल२,इ.क७६	V2,A.C76
अष्टपादप्राणिवर्ग (Arachnida)	ट८८	K88
असंयम (Intemperance)	स:४१	Y:41
असामान्य मनोविज्ञान (Abnormal psychology)	भ६	S6
असामान्य जनशिक्षण (Education of abnormals)	म६	T6
अस्थि (Bone)	ड८२	L82
अहवाल लेखनतंत्र (Report-writing technique)	(क)	(r)
अहिल्याबाई होळकर (१७६६-१५) ल२५१५३२.ड१५		V251532.L95
अज्ञातवासी. टो. नां. [केळकर द-, १८९९ (दिनकर गंगाधर)]—कवि		O-,1M99
आकार देण्याचें यंत्र (Shaper)	ख६,८१२	D6,812
आकारक्षम कला (Plastic art) थक		NC
आकाशवाणी (Broadcasting)	ख६६६,४८५	D666,485
आकाशीय रसायन (Stereochemistry)	ग:२८	E:28
आगकाड्या (Matches)	घ५५११	F5591
आगम शैव (Agama saivism)	प२३२	Q232
आगरकर (गोपाळ गणेश)—द-, ६८५२ गयलेखक		O-,6M52

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
ऑक्लड (लॉर्ड) (१८३६-४२)	ल२, ड. ८४२	V2, L.M42
आघात वाय (Percussion instrument)	थफ; ४१	NR; 41
आजच-कादंबरी (आपटे, ह. ना.)	द-, ३८६४, ३२	O-, 3M64, 32
आढावा पत्रक (Balance sheet)	शः ८७८	X: 878
आंतडी (Intestine)	ड२५	L25
आंतरराष्ट्रीय कायदा (International law)	ह१	Z1
आंतरराष्ट्रीय व्यवस्था निधिसंस्था (International settlement bank)	श६२९१	X6291
आत्मचरित्र तंत्र (Autobiography)	(वं१)	(w1)
आत्मतत्त्वविद्या (Metaphysics)	फ३	R3
आदर्शरान्य (Utopia)	क७	W7
आदर्श सिद्धांत रचनाकला (Art of framing normative principles)	(हं१कं)	(z1b)
आदित्य पुराण	पर८:२२१	Q28:221
आदेशपत्र (Cheque)	श६२:५	X62:5
आद्यकालिक राज्य (Primitive State)	वर	W2
आघप्राणी (Protozoa)	ट२	K2
आधळा (Blind)	म६८	S68

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
आधुनिक मराठी पदरचना (Modern Marathi morphology)	न-,द:२	P-,M:2
आधुनिक मराठी वाक्यरचना (Modern Marathi syntax)	न-,द:३	P-,M:3
आधुनिक मराठी शब्दकोश (Modern Marathi dictionary)	न-,द३:४टं	P-,m3:4k
आधुनिक मराठी स्वरशास्त्र (Modern Marathi phonology)	न-,द१	P-,M1
आनंदतनय-कवि	द-,१क्ष७०	O-,1J70
आनंदरामायण	प२१:२२७	O21:227
आपटे (हरि नारायण)-कादंबरीकार	द-,३ द६४	O-,3M64
ॲपल (Apple)	झ३७१	J371
आप्यक (Algae)	ज२२	I22
आफ्रिकेचा इतिहास	ल६	V6
आफ्रिकेचा कायदा	ह६	Z6
आफ्रिकेचा भूगोल	र६	U-6
आफ्रिकेची कला (African art)	य६	N6
आंबा (Mango)	झ३७७	J377
आमातिसार (Dysentery)	ड२५:४२४२	L25:4242
आम्ल (Acid)	ग३	E3
ॲम्हर्स्ट (लॉर्ड) (१८२३-२८)	ल२,ड.द२८	V2,L.M28
आयर्विन (लॉर्ड) (१९२६-३१)	ल२,ड.थ३१	V2,L.N31
आयव्ययगणना (Accounts)	श:८७	X:87
आयव्ययपरीक्षा (Audit)	श:८८	X:88

विषयाचें नाव	नागरी वर्गोंक	रोमी वर्गोंक
आयव्यय लेखनविद्या (Book keeping)	शः८७२	X-872
आयात (Import)	शः५४६	X:546
आयातकर (Import duty)	शः५३६	X:536
आयात नियंत्रण (Import control)	शः५५६	X:556
आयात-निर्यात कर (Tariff)	शः५३	X:53
आयुर्वेद	हऊ	LB
आरोग्य गृह (Sanatorium)	डः१५	L-15
आर्थिक भूगर्भशास्त्र (Econo- mic geology)	छ७	H7
आर्थिक भूगोल (Economic geography)	र६	U6
आर्थिक संरक्षण (Economic conservation)	शः१७	X:17
आर्यसमाज	प२१८७५	Q29M75
आलकत्व (Viscosity)	क२५:६३	G25:63
आलाउद्दीन (१४४५-५०)	ल२,च.ज५	V2,G 15
आलेखकला (Graphic art)	थ६	NM
आलोक चित्रण (Photo- graphy)	ढ१५	M95
आशियाचा इतिहास	ल४	V4
आशियाचा कायदा	इ४	Z4
आशियाचा भूगोल	र.४	U-4
आशियातील कला (Asiatic art)	य४	N4
आम्रम तंत्र	(ह७च५)	(२7g5)
ऑस्ट्रेलियाचा इतिहास	ल८	V8

विषयाचें नांव	नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक
ऑस्ट्रेलियाचा कायदा	इ८	Z8
ऑस्ट्रेलियाचा भूगोल	१.८	U.8
ऑस्ट्रेलियांतील कला (Australian art)	य८	N8
आहार (Food) (जनस्वास्थ्य-राज्यनियंत्रण)	इ:५२३	L:523
आहार (Food) (वैयक्तिक आरोग्य)	इ.५७३	L:573
आहारनियमन (Diet regulation)	इ:४:८	L:4:8
इंग्लंडचा इतिहास	ल५६	V56
इंग्लंडचा कायदा	ह५६	Z56
इंग्लंडचा भूगोल	१.५६	U.56
इंग्लंडची कला (English art)	य५६	N56
इंग्लंडचें चलन (British currency)	श६१,५६	X61,56
इतिहास (History)	ल	V
इतिहासपूर्व जाती (Prehistoric races)	स७१	Y71
इंदूरचे होळकर	ल२५१५३२-इ	V251532 L
इन्द्रियविज्ञान-जीवशास्त्र (Physi- ology-Biology)	च.३	G:3
इन्द्रियज्ञान-वैद्यक (Physi- ology-Medicine)	इ:३	L:3
इन्धन (Fuel)	घ५५	F55
इब्राहीम (१५१७-२६)	ल२, च ३२	V2, G-J2
इमारत व सामान (विद्यालया- करितां)	म:२	T:2

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
ईशावास्य उपनिषद्	प१२७:२५	Q127:25
ईश्वर (God)	प:३१	Q:31
ईश्वरगीता	प२३:२२७१	Q23:2271
उच्चालन यंत्र (Lift)	ख६,७१	D6,71
उडणारे प्राणी (Flying animals)	ट११५८	K9958
उत्किरण (Engraving)	थथ	NN
उत्खात जीवशास्त्र (Palaeontology)	छ६	H6
उत्पन्न (Output)	झ:८७३१५	X:87395
उत्पादन (Production)	झ:२	X:2
उत्पादनमूल्य (Cost of production)	झ:२६	X:26
उत्पादनस्थान (Location)	झ:२१४	X:294
उत्पादनव्यवस्था (Management of production)	झ:२८	X 28
उत्पादनाचा खर्च (Cost of production)	झ:२६	X:26
उत्स्फोटक (Explosive)	घ५५१४	F5594
उदरपादप्राणी (Gastropoda)	घ७५	K75
उद्यानकार्य (Horticulture)	झ१	J1
उद्योगधदा (Industry)	झ९	X9
उद्योगधद्यावर कर (Tax on business)	झ७२४३	X7243
उद्योग व व्यापार यांवर कराचा परिणाम (Effect of taxation on industry and commerce)	झ७२:५	X72:5

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
उपचार (Treatment)	ड:४:६	L:4:6
उपनिषद् (वेदकालीन हिन्दूधर्म)	प१:२४	Q1:24
उपनिषद् (हिन्दू दर्शन)	क६५,०	R65,0
उपन्यास कला (Art of making hypothesis)	(हं १६)	(z 1 g)
उपभोग (आर्थिक) (Consumption)	श:१	X:1
उपभोक्ता (Consumer)	श:३२१	X:321
उपयुक्त कला (Useful art)	ढ	M
उपवास (Fasting)	च:३४६	G:346
उपवास चिकित्सा (Fast cure)	ड:४:६४२६	L:4:6426
उभयचर (Amphibian)	ट१३	K93
उमेदवार (Apprentice)	श.९१२	X:912
उशी (Pillow block)	ख६२१२२	D62122
उप:काल—कादंबरी (आपदे, ह. ना.)	द-,३६६४,१८	O-,3M64,18
उष्णता (Heat)	क४	C4
उष्णतामापन विद्या (Calorimetry)	क४:३१	C4:31
उष्णता मोजण्याचें परिमाण (Calorimetry)	क४.३१	C4:31
उष्णतेचें यन्त्र (Heat engine)	ख६४	D64
उष्णप्रदेशीय आयु:शास्त्र (Tropical medicine)	ड९७	L9H
उष्णवायुयन्त्र (Hot air engine)	ख६४६८	D6468
ऊंस (Sugarcane)	झ३११	J311
एकनाथ—कवि	द-,१झ३३	O-,1J33

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
एकंदर वाहतुकीचें मूल्य (Cost of entire transport)	श१४६	X:46
एकसत्ताक राज्य (Monarchy) व४		W4
एकाग्रिकांड संहिता	प१२५:२१४	Q125:214
एकान्तर प्रवाह (Alternating current)	स६६४	D664
एमरीचाक (Emery wheel)	स६,८५२	D6,852
एलेनवारी (लॉर्ड) (१८४२-४४)	ल२,ड.८४४	V2,L.M44
एल्गे (Algae)	ज२२	I22
एल्लिन (लॉर्ड) (१८६२-६३)	ल२,ड.८६३	V2,L.M63
एल्लिन (दुसरा) (लॉर्ड) (१८९४-९८)	ल२,ड.८९८	V2,L.M98
ऐतरेयी शाखा	प१११	Q111
ऐश्वर्य ('Theology)	प:३	Q:3
ओक (वामन दाजी)-कवि	द-,१८४५	O-,1M45
ओक (विनायक कोंडदेव)-कवि	द-,१८४१	O-,1M41
ओक (विनायक कोंडदेव)	द-,६८४१	O-,6M41
—गयलेसक		
ओट (Out)	स३८३	J383
ओतीव कामकला (Mould art-work)	थच	NG
ओसिसाचे केसरी	ल२७१.ख	V271.D
औद्योगिक तारणपत्र (Industrial security)	श६५२९	X6529
औद्योगिक निषिंस्या (Industrial bank)	श६२२	X622
औद्योगिक विना (Industrial insurance)	श८१८	X818

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
औद्योगिक साधन (Industrial resources)	झ:२७२	X:272
औरंगजेब (१६५८-१७०७)	ल२,च.ड०७	V2,G.L07
औषध (रसायनकला) (Drug)	घ५६	F56
औषध (वैद्यक) (Drug)	ड:४:६३	L:4:63
औषधी ग्रंथ (Pharmacopia)	ड:६५	L:65
औषधी विज्ञान (Pharmacology)	ड:६३	L:63
औषधे निर्माण करण्याची विद्या (Pharmacy)	ड:६८	L:68
ऋग्वेदसंहिता	प११:२१	Q11 21
ऋग्वेदीय उपनिषदे	फ६५,१	R65,1
ऋग्वेदीय धर्म	प११	Q11
ऋजुप्रवाह (Direct current)	ख६६३	D663
ऋण देणे (Lending)	झ६२:१	X62:1
ऋणपात्रता (Credit)	झ६	X6
ऋणप्रकार (Form of loan)	झ७५२	X752
ऋतु (Season)	र१६	U16
कंकत (सम) गात्रजीव (Ctenophora)	ट४८	K48
कंदकत्वक् प्राणी (Echinodermata)	ट५	K5
कंठ (Throat)	ड२२	L22
कडीला पट्टा लावणे (Link belting)	ख६२२६	D6226
कणवाद (Quantum mechanics)	कथ०	CN0
कणा नसलेला प्राणी (Invertebrata)	ट१	K1

निप्याचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
काणिकावान प्राणी (Vertebrata)	ट९	K9
कण्वधरणें (ख्रि. पू. ७३-२८)	ल२,इ.क९७	V2,A.C97
कंत्रादमूल्यमापनपद्धति (Terminal or contract cost account)	शः८७३९१	X:87391
कंत्रादी मजुरी (Contract labour)	शः९१९३	X:9193
कनोजचा राजा भोज (८४०-८९०)	ल२५२.ख८९	V252.D89
कनोजचे प्रतिहार (७२५-८९०)	ल२५२.ख८	V252.D8
कनोजचें बर्म (७००-७९९)	ल२५२.ख७	V252.D7
कामला (Jaundice)	ड२९१:४५३	L291:453
करग्रहण (Taxation)	श७२	X72
कर वसत्रिणें (Taxation)	श७२	X72
करभार (Incidence of taxation)	श७२:१	X72:1
करवत (Saw)	ख६,८३१	D6,831
करवाटप (Tax distribution)	श७२:३	X72:3
करव्यवस्था (Taxation)	श७२	X72
करसूट (Exemption from taxation)	श७२:२	X72:2
करसपात (Incidence of taxation)	श७२:१	X72:1
करार कायदा (भारतांतील) (Contract law)	ह२,३	Z2,3
कर्ज देणें (Lending)	श६२:१	X62:1
कर्जप्रकार (Form of loan)	श७५२	X752

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
कर्शन, लॉर्ड (१८९८-१९०५)	ल२,ड य०५	V2,L.N05
कर्ण (Ear)	ड१८३	L183
कर्नाटकांतील कालिकें	ढ२१५	m215
कर्नाटकांतील वार्षिकें	थ२१५	n215
कर्नाटकीयांचीं चरित्रें	वं२१५	w215
कर्नाटकीयांचे संकीर्ण ग्रंथ	श२१५	e215
कर्मयोग—कादंबरी (आपटे ह. ना.)	द-,३८६४,३१	O-,3M64,31
कर्मयोग (अध्यात्मविद्या)	△२४	△24
कलन (Calculus)	ऊ३२	B32
कलम करणें (Grafting)	झ:३९७:४	J:397:4
कलाकौशल्य (Art and crafts)	ढ	M
कलिंगड (Melon)	झ३७३२	J3732
कल्किपुराण	प२२:२२९१	Q22.2291
कल्पनाभिधित मानसशास्त्र (Eidetic Psychology)	भय२	SN2
कल्पसूत्र	प१:४	Q1:4
कन्याणीचे चालुक्य (१७३-१९६२)	ल२१५७.घ	V2157.F
कवचधर प्राणी (Crustacea)	ट८१	K81
काशियाचें काम (Embroidery)	थड	NL
कसर (Discount)	श६२:३	X62:3
कसोटीचें तंत्र (Testing technique)	(हंरथं)	(z2n)
कागद निर्माण (Paper making)	ढ१३	M13

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
कागदपत्र जुळवणें (Records filing)	श ८५	X:85
कागदी चलन (Paper currency)	सद १;४	X61,4
कागदी लिंबू (Lemon)	स३७२का	J372L
कांच उद्योग (Glass manufacture)	द६	M6
कांच मिना (Enamel)	घ४४१६	F4416
कांचीचे पल्लव (५००-१००)	ल२१११. स	V2111.D
काणिकर (अनंत आत्माराम)	द-,१५०४	O-,1N04
—कावि		
” ” ” नाटककार	द-,२५०४	O-,2N04
कातकाम यंत्र (Turning machine)	स६,८२	D6,82
कातकामाचा चरक (Lathe)	स६,८२१	D6,821
कान (Ear)	ड१८३	L183
कानडी हस्तालिखितांची सूचि	ई१२-३३३	a12-333
कानस (File)	स६,८५१	D6,851
कानिटकर (गोविंद वासुदेव)—	द-,१६५४	O-,1M54
कावि		
कानिटकर (नारायण बापूजी)—	द-,२४५२	O-,2M52
नाटककार		
कांदा (Onion)	स३२१	J321
कान्होजी भोसले (मृत्यु १७३०)	ल२३३७८.ड३	V23378.L3
कॅनिंग (लॉर्ड) (१८५६-६२)	ल२,ड.६६२	V2,L.M62
कॅन्सर (Cancer)	ड:४७३	L:473
कापड विणण्याची कला (Textile art)	द७	M7

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
कापडव्यवसायावर कर (Tax on textile business)	श७२४३(ठ७)	X7243(M7)
कापणें (रोपटें) (Cutting of seedling)	स:३१७:३	J:3९7:3
कापसाचें विणकाम (Cotton textile)	ठ७१	M71
कापूस (Cotton)	स७८१	J781
काम-मानसशास्त्र	भ:३४	S:34
कामाचा तक्का (Work chart) (हरधं)		(z2f)
कायदा (Law)	ह	Z
कारखानीस (व्यवक सीताराम)- नाटककार	द-,२८७४	O-,2M74
कारखान्यांतील यंत्रें (Workshop machinery)	ख६,८	D6,8
कारजाची विहीर (Artesian well)	ख८५१४४	D85144
कारभारतंत्र (Administration technique) (हं३चं)		(z3w)
कॉर्नवालीस (लॉर्ड)(१७८५-९३)	ल२,३.३९३	V2,L.L93
कार्यकारण मूल्यमापनपद्धति (Operating cost account)	श:८७३९३	X 87393
कार्यकारी (Executive)	श:८२८	X:828
कार्यक्रमपत्रिका कार्यतंत्र (Agenda work technique)	(ह३झ)	(z3j)
कार्यवाह कार्यतंत्र (Secretarial work technique) (हं३चं)		(z3g)
कालकूट-कार्दबरी (आपटे, ह. ना.)	द-,३३६४४,३४	O-,3M64,34

विषयाचें नाव	नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
कालगणनविद्या (Chronology)	ऊ१:१	B9:1
कालाजार (Kala-azar)	ड६२:४२६१	L62:4261
कालिका पुराण	प२५ २२३	Q25:223
कालिकें (Periodicals)	ड	m
काल्पनिक राज्य (Utopa)	व७	W7
काय्जळ (Jaundice)	ड२९१:४५३	L291:453
काव्य आणि काव्योदय-पदवर्धन (वा व)	द-,१:च	O-,1 g
काव्यविहारी. टो ना [गदे (धोंडो घासुदेव)-कवि	द-,१६९५	O-,1M95
काव्यालोचन-केळकर (द. के.)	द-,१:च	O-,1:g
काश्मिर शैवपथ	प२३२	Q232
काश्मीरचें मुसलमान घराणें (१३२६-१५८६)	ल२५५ झ	V255 J
काळी मिरी (Black pepper)	झ६७१	J671
काँग्रेस पक्ष (भारतांतलें) (Congress Party)	ल२,य,४,८८५	V2,N,4,M85
काँफी (Coffee)	झ४८१	J481
किंमत (Price)	झ:७६	X:76
किंमत ठरविणें (Valuation)	झ८७७	X:877
किमान वेतन (Minimum wages)	झ:९५२७	X:9527
किरकोळ कामाचें पृथकरण (Job analysis)	(हरग)	(s2e)
किरकोळ व्यापार (Retail commerce)	झ५१२	X512
किरण विसर्जन (Radiation)	क५	C5
किलोसकर (बळवत पांढुरंग —नाटककार	द-,२४४३	O-,2M43

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
किलोसकर (शंकर वासुदेव)	द-शं०फ४	O-20R4
सं. मानसिक गुटिका		
किशोर मानस (Adolescent psychology)	भर	S2
कीटक (Insect)	ट८६	K86
कीटक रोग (Insect disease)	झ:४३६	J:436
कीटकरोग प्रतिबंध (वनस्पतींचे) (Prevention of insect disease)	झ:४३६:५	J:436:5
कीटक रोग विमोचन (वनस्पतींचे) (Rescue from insect disease)	झ:४३६:६	J:436:6
कीटकवर्ग (Insecta)	ट८६	K86
कीर्तने (विनायक जनार्दन)- (नाटककार)	द-,२८४०१	O-,2M401
कुजलेल्या मळाची टाकी (Septic tank)	ख८६६६	D8666
कुटुंबस्वातंत्र्य (भारतांतलil)	ल२,य:५१२.थ५	V2,N:512.N5
कुतुबुद्दीन ऐबक (१२०६-१०)	ल२,च. च१	V2,G.G1
कुतुबशाही (गोमळकोंड्याची) (१५१२-१६८७)	ल२१६,छ.ट८७	V216,H.K87
कुत्रा (Dog)	ठ५४१	λ541
कुटे (महादेव मोरेभर)	द-,१८२५	O-,1M35
कुम्भकाराविया (Ceramic art- work)	यछ	NH
कुराण (Koran)	प७:२१	Q7:21
कुलाल कला (Ceramic art- work)	यछ	NH

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
कुशान घराणें (इ. स. २०-२२५)	ल२,इ.ख२२	V2,A.D22
कूप जल (Well water)	ख८५१४१	D85141
कूर्मपुराण	घ२३:२२७	Q23:227
कृत्रिम नियंत्रण (Artificial control)	झ:७५	X:75
कृत्रिम रेशीम (Artificial silk)	घ५७३	F573
कृमिवर्ग (Vermes)	ट६	K6
कृषिअर्थशास्त्र (Agricultural economics)	श९(क्ष)	X9(J)
कृषिरिया (Agriculture)	झ	J
कृष्ण यजुर्वेद	प१२	Q12
केन उपनिषद्	प१३२:२४	Q132:24
केन्द्रीकरण (Centralisation)	श८११	X:811
केन्द्रीय आणि निधिसज्ज निधि-संस्था (Central and reserve bank)	श६२१	X621
केवळ स्वराग्यासाठी— कादंबरी (आपटे, इ. ना)	द-,३८६४,२६	O-,3M64,26
केशवकुमार. टो. ना. [अत्रे (प्रल्हाद केशव)] —कवि	द-,१८९८	O-,1M98
केशाकर्षण (Capillarity)	क२५:६१	C25:61
केसरी (ओत्साचे)	ल२७१.ख	V271.D
केळ (Plantain)	झ३७४	J374
केळकर (गिरिजाबाई)	द-,२८८६	O-,2M९6
केळकर (दत्तात्रय केशव) काव्यालोचन	द-,१:चं	O-,1:९
केळकर (नरसिंह चिंतामण) —कादंबरीकार	द-,३८७१	O-,3M72
„ „ —गद्यलेखक	द-,६८७२	O-,6M72

विषयाचें नाव	नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
कैकुबाद (१२८६-८८)	ल२,च च८८	V2,G G88
कोको (Cocoa)	झ४८२	J482
कोनफळ (Yam)	झ३३८	J338
कोबी (Cabbage)	झ३५३२ को	J35320
कोंवड्याची पैदास (Poultry)	ठ३५	λ35
कोरीन काम (Engraving)	थथ	NN
कोल्हटकर (महादेव गोविंद)	द-,२८२२	O-,2M22
नाटककार		
कोल्हटकर (श्रीपाद कृष्ण)	द-,२८७१	O-,2M71
नाटककार		
” ” ”	द-,३८७१	O-,3M71
कादंबरीकार		
कोळसा (Coal)	घ५५१	I551
कोहळा (Melon)	झ३७३२	J3732
कौशीतकी शाखा	प११२	Q112
क्लाइव्ह (लॉर्ड) (१७६५-७२)	ल२,ड ड७	V2,L L7
क्रमिक प्रकाशनविद्या (Serialism)	(थ)	(n)
क्रिकेट (Cricket)	ढ(स२१४१)	M(Y2141)
खड (Rent)	झ ३२२	X:322
खत (Manure)	झ.२	J.2
खत आरोपण (application of manure)	झ २:७	J:2:7
खत गोळा करणें (Manure gathering)	झ २:२	J.2:2
खत साठवणें (Storing of manure)	झ.२:८	J.2.8
खताची प्रतवारी (Manure grading)	झ.२:३	J:2.3

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
खताचें वर्गीकरण (Classification of manure)	झ:२:१	J:2:1
खद्वार	झ११(८७)	X91(M7)
खनिजशास्त्र (Mineralogy)	छ१	H1
खरबूज (Melon)	झ३७३२	J3732
खरीददार (Buyer)	झ५१८२	X5182
खरे (वासुदेव बामन)-कवि	द-,१८५८	O-,1M58
खरेदी (Purchasing)	झ.८४५	X:845
खसखस (Poppy)	झ४८३	J483
खाच पाडणारे यंत्र (Slotting machine)	ख६,८१३	D6,813
खाडेकर (विष्णु सखाराम)- गयलेखक	द-,६८९८१	O-,6M981
खाडेकर (विष्णु सखाराम) वनभोजन	द-झ६९८	O-xM98
खाद (Composting)	झ:२:२७	J:2:27
खाद्य (Food)	घ५३	F53
खानेसुमारी (Census)	१४५	U45
खारोद (Alkaloid)	ग९२	E92
खासगी मालकी (Private enterprise)	झ.८१३	X:813
खासगीरीत्या व्यापार (Private to private commerce)	झ:५७१	X:571
खिजरखान (१४१४-२७)	ल२,च.ज२	V2,G.I2
खिलजी घराणें (१२९०-१३२१)	ल२,च.च९	V2,G.G9
खुंदी (Hanger bracket)	ख६२१२२	D62122
खुला व्यापार (Free Trade)	झ:५३३	X:533
खुळ्या (Idiot)	भ६२	S62

त्रिप्याचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
खेडेगाऱातील गाडी (Country cart)	ख५१२१	D5121
खोदकाम (Engraving)	यय	NN
खोदण्याचें यन्त्र (Excavating machine)	ख६,९(ख२०१)	D6,9(D201)
खोदीव लेख (भारतातील ऐतिहासिक (Inscriptions)	ल२.७२	V2:72
खोबण (Bearing)	ख६२१२	D6212
खोबणीचें चाक (Pulley)	ख६२२१	D6221
ख्रिस्तीधर्म (Christianity)	प६	Q6
ख्रिस्तीलोकाचा मूळ कायदा (Canon law of Christians)	ह(प६)	Z(Q6)
गगाजळी (Sinking Fund)	श७५३	X753
गझनीच्या महमुदाच्या स्वाऱ्या (१००१-१०२४)	ल२,च ग	V2,G E
गटार (Sewage)	ख८६	D86
गटार (Sewer)	ख८६४	D864
गड आला पण सिंह गेला— कादबरी (आपटे ह ना.)	द-,३६६४,१४	O-,3M64,14
गडकरी (राम गणेश)-भाटककार	द-,२६८५२	O-,2M852
गणपतराव-कादबरी (आपटे, ह. ना)	द-,३६६४,२७	O-,3M64,27
गणसमाजवाद (Guild socialism)	शय१	XN1
गणित (Mathematics)	ऊ१	B1
गणित शास्त्रें (Mathematical sciences)	उ	B

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
गणितीय भूगोल (Mathematical geography)	११	U1
गणेशगीत	प२३:२२४४	Q23:2244
गणेशपुराण	प२३:२२४	Q23:224
गति आणि परिवर्तन निदर्शनी (Speed and revolution indicator)	ख६२९२	D6292
गतियामिक (Dynamics)	ऊ७१:२	.B71:2
गत्यात्मक भूगर्भशास्त्र (Dynamic geology)	छ४	H4
गवंड्याचें काम (Masonry)	ढ९२	M92
गवत (Grass)	झ२५१	J251
गरुडपुराण	प२२:२२७	Q22:227
गळा (Throat)	ड२२	L22
गळू (Abscess)	ड:४७५	L:475
गहाण (जमीन, बैरे) कायदा (भारतांतील) (Mortgage)	ह२,२:६	Z2,2:6
गहाणखत निधिसंस्था (Mortgage bank)	श६२६	X626
गहू (Wheat)	झ३८२	J382
गाजर (Carrot)	झ३३३	J333
गाडगीळ (कृष्णाजी परशुराम) -नाटककार	द-,२६४७	O-,2M47
गाणपत्य पंथ (Ganapatyism)	प२४	Q24
गाय (Cow)	ठ३११	λ311
गायकवाड (वडोद्याचे) (१७२०-१८९९)	ल२३५२.ड	V2352.L
गांवांतील केरकचरा (Municipal refuse)	झ:२३	J:23

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
गांवांतलि गाळ (Municipal refuse and waste)	ख८८	D88
गाळाचा निकाल (Refuse disposal)	ख८८६	D886
गाळाचा प्रवाहांत निकाल (Disposal of waste into stream, etc.)	ख८६६४	D8664
गीतसंगीत (Vocal music)	थ६;९१	NR;91
गुजराथचें मुसलमान घराणें (१३९१-१५७२)	ल२३५.छ	V235.H
गुजराथी हस्तलिखितांची सूचि	इं१२-३१५४	a12-3154
गुजराथीयांची चरित्रें	वं२३५	ic235
गुजराथीयांचे संकीर्ण ग्रंथ	शं२३५	x235
गुजराथीतील कालिकें	ढं२३५	m235
गुजराथीतील वार्षिकें	थं२३५	n235
गुंजीकर (रामचंद्र भिकाजी) —कादंबरीकार	द-,३८४३	O-,3M43
गुंतविलेल्या भांडवलावर कर (Tax on investment)	झ७२४१	X7241
गुन्हेगार भ्रम (Labour of convict)	झ:९१६५	X:9165
गुन्हेगारी कायदा (भारतांतलि) (Criminal law)	इ२,५	Z2,5
गुप्तसाम्राज्य (इ. स. ३२०-६०६)	ल२,इ.ख६	V2,A.D6
गुप्ते (शांताराम गोपाळ)— नाटककार	द-,२थ०१	O-,2N01
गुरुत्वाकर्षण (Gravitation)	कट	CK
गुर्जर (भट्टोचचे) (७२७-११९४)	ल२३५३२.घ	V23532.F

विषयाचें नांव	नागरी वर्गोंक	रोमी वर्गोंक
गुलाब (Rose)	झ१६१	J161
गुलाम (Slave)-श्रम	झ:९१६२	X:9162
” ” -समाजशास्त्र	स४९२	Y492
गुलामवश (१२०६-८८)	ल२,च.च०	V2,G.G0
गुहिलोत (मेवाडचे)(७२८-७६३)	ल२५२.ख७	V252.D7
गुह्याविद्या (Occultism)	△:८	△:8
गृह-शास्त्र (Home science; Domestic science)	ढ३	M3
गृहशिल्पकला (Architecture)	थइ	NA
गृहान्तःक्रीडा (Indoor games)	ढ(स३)	M(Y3)
गोखले (गंगाधर विश्वनाथ) -नाटककार	द-,२६९०	O-,2M90
गोपथब्राह्मण	प१४:२२	Q14:22
गौराडू (Yam)	झ३३८	J338
गोरे (भा. म.)-कादंबरीकार	द-,३५०८	O-३N08
गोरे (चंद्रशेखर शिवराम)-कवि	द-,१६७२	O-,1M72
गोलाची खोबण (Ball bearing)	ख६२१२५	D62125
गोवळकोंड्याची कुतुबशाही (१५१२-१६८७)	ल२१६,छ.ट८७	Y216,H.K87
गोविंदाग्रज टो ना. [गडकरी (राम गणेश)]	द-,१६८५	O-,1M85
ग्रन्थ उत्पादन (Book production)	ढ१	MI
ग्रन्थवर्णन विद्या (Bibliographology)	(इ)	(a)
ग्रन्थशास्त्र (Book science)	३	3
ग्रन्थालयव्यवस्था (Library administration)	२:८	2:8

निपयाचें नांव	नागरी वर्गक	रोमी वर्गक
ग्रन्थालयशास्त्र (Library science)	२	2
ग्रह (Planet)	ऊ९४	B94
ग्रामग्रन्थालय (Village library)	२२११	2211
ग्रामपंचायती (भारतांतली)	ल२,प,६३	V2,N,63
ग्रामशकट (Country cart)	ख५१२१	D5121
ग्रामीण देवता पूजक (Village god-worshipper)	पर९९८	Q2998
ग्रामीण शिक्षण (Rural education)	म९(स३१)	T9(Y31)
ग्रामीण समाजशास्त्र (Rural sociology)	स३१	Y31
ग्रामोद्योग (Cottage industry)	झ९१	X91
ग्राहक (Buyer)	झ५१८२	X5182
ग्राहक निधिसंस्था (Consumer bank)	झ६२५१	X6251
ग्यासुईन (१३२१-२६)	ल२,च६२६	V2,G,H26
ग्वाल्हेरचे शिंदे (१७४५-१८९४)	ल२५१५७६.ड	V251576.L
घट (Depreciation)-हिशेब	झ:८७४	X:874
घटसर्प (Diphtheria)	ड४१:४२४१	L41:4241
घडीच्या दाराचें चाक (Valve gear)	ख६२६	D626
घन (Solid)	क२१	C21
घन द्रव्ययामिक (Mechanics of solids)	ऊ७१	B71
घन रसायन (Stereochemistry)	ग:२८	E:28

विषयाचें नांव	नागरी संज्ञा	रोमी संज्ञा
घांतील गाळाचा सांठा (House waste collection)	ख८८२	D882
घराला जोडलेला पाण्याचा नळ (House connection of water pipe)	ख८५६४५	D85645
घराला जोडलेलें गटार (Sewage house connection)	ख८६२	D862
घसारा (Depreciation) हिशेब	श:८७४	X:874
घाऊक विक्री (Wholesale)	श५१८	X518
घांसणी (Abrasive machine)	ख६,८५४	D6,854
घोडा (Horse)	ठ४४२	λ442
घोरींच्या स्वान्या (११९१-१२०५)	ल२,च.घ९	V2,G.F9
चक्रधर्मी कीटाणु (Rotifera)	ट६४	K64
चणे (Gram)	झ३८८	J388
चंद्र (Moon)	ऊ९२	B92
चंद्रगुप्त (ख्रि. पू. ३३२)	ल२,इ.क७०	V2,A.C70
चंद्रगुप्त-कादंबरी (आपटे, ह. ना.)	द-,३८६४,१५	O-,8M64,15
चंद्रदत्तः भक्तमाला	पर२२वंशं२,१	Q22wx2,1
चप्पट कृमि (Platyhelminthes)	ट६१	K61
चमक	पर३:२१शं२	Q33:21x2
चयापचय (Metabolism)	च:३३	G:33
चरित्र तंत्र (Biographology)	(बं)	(w)
चरित्रें (संकीर्ण)	वं	w
चर्बी (Fat)	ग९४	E94
चर्म (Skin)	ड८७	L87
चर्मकार्य (Leatherwork)	ढ९५	M95
चलच्चित्र (Cinema)	थव	NW

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
चलन (Money)	श६१	X61
चलनव्यवहार (Money market)	श६४	X64
चहा (Tea)	झ४५१	J451
चाणाक्षपणाचा कळस-कादचरी (आपटे, ह. ना.)	द-,३८६४,१७	O-,3M64,17
चांदीचें चलन (Silver currency)	श६१,२	X61;2
चापेकर (नारायण गोविंद)— गयलेखक	द-,६८६९	O-,6M69
चापेकर (नारायण गोविंद)— साहित्य समीक्षा	द-:चय०	O-:yN0
चारित्र्य (Character)	म:७४	S:74
चार्वाक दर्शन	फ६९१	R691
चालुक्य (कल्याणीचे) (१७३-११६२)	ल२१५७ घ	V2157.F
चालुक्य (बदामीचे) (५५०-७५०)	ल२१५६.ख७	V2156 D7
चाहमान (अजमीरचे) (११००-११९२)	ल२५२.घ	V252 F
चिकटपणा (Viscosity)	क२५:६५	C25:65
चित्रकला (Painting)	यप	NQ
चिनीकला (Chinese art)	य४१	N41
चिनीविद्या (Sinology)	ह४१	z41
चिंच (Tamarind)	झ३७चि	J37T
चिपळूणकर (कृष्णशास्त्री हरि) -कवि	द-,१८२४	O-,1M21
चिपळूणकर (विष्णु कृष्ण) -गयलेखक	द-,६८५०	O-,6M50

विषयाचें नांव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
चीस (Cheese)	ठ३१:७,८	λ31:7,8
चीनचा इतिहास	ल४१	V41
चीनचा कायदा	ह४१	Z41
चीनचा भूगोल	र.४१	U.41
चुकंदर (Beet root)	झ३३१	J331
चुंबकत्व (Magnetism)	क७	C7
चुम्बरासायन (Magnetochemistry)	ग:२७	E:27
चुरस (व्यापारांतील) (Competition)	श:५१६	X:516
चेक (Cheque)	झ६२:५	X62:5
चेतना (Sensation)	भ:२	S:2
चेपण यन्त्र (Piston engine)	ख६३५३	D6353
चेम्सफर्ड (लॉर्ड) (१९१६-२१)	ल२,इ.थ२१	V2,L.N21
चोल (तंजावरचे)(८५०-१२६७)	ल२१११४.च	V21114.G
चौहान (अजमीरचे) (११००-११९२)	ल२५२.घ	V252.F
छनाइकुर (Fungi)	ज२३	I23
छनाइकुर रोग (Fungus disease)	झ:४३३	J:433
छनाइकुर रोगप्रतिबंध (Prevention of fungus disease)	झ:४३३:५	J:433:5
छनाइकुर रोग विमोचन (Rescue from fungus disease)	झ:४३३:६	J:433:6
छत्रिक वर्ग प्राणी (Scyphozoa)	ट४३	K43
छंदोरचना-पटवर्धन (मा. वि.)	द-,१:च	O-,1:७
छान्दोग्य उपनिषद्-(हिंदूधर्म)	प१३१:२४	Q131:24
” ” -(हिंदू दर्शन)	फ६५,३१	R65,31

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
छान्दोग्य ब्राह्मण	प१३१:२२५	Q131:225
छायानाटक (Shadow play)	थल	NV
जकात (Tariff)	श:५३	X:53
,, (Custom duty)	श७२९५	X7295
जग (Earth)-(ज्योतिष)	ऊ९१	B91
जग हें असें आहे-कादवरी (आपटे ह. ना)	द-,३८६४,१३	O-,3MG4,13
जगम गहाण निधिसंस्था (Pawn mortgage bank)	श६२६६	X6266
जंगलविज्ञान (Forestry)	झऊ	JB
जगाचा भूगोल	र.१	U.1
जगाचा ज्ञानकोश	ट१	L1
जडगतिवाद (Kinetic theory)	कढ	CM
जड ध्वजन उचलण्याची यारी (Jack, derrick)	ख६,७११	D6,711
जडावाचें काम (Inlay art-work)	थझ	NJ
जनकोजी शिंदे (मृत्यु १७६१)	ल२५१५७६.३६१	V251576.L61
जनन (Genetics)	च:६	G:6
जननमूत्र प्रणालि (Genito -urinary system)	ड५	L5
जनस्वास्थ्य (Public health)	झ:५	L:5
जपानचा इतिहास	ल४२	V42
,, कायदा	ह८२	Z12
,, भूगोल	र ४२	U.12
जपानी कला (Japanese art)	थ४२	N42
जमिनीचा रसद (Land rent)	श:३२२	X:322

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
जमिनीचें आर्थिक भाडें (Land rent)	श:३२२	X:322
जमिनीवरील वाहतुक (Land transport)	ख४१	D41
जमीन लागवडीस आणणें (Reclamation)	झ:१:११	J:1:11
जमीन व इमारतीवरील कर (Land tax)	श७२३	X723
जमीन सपाट करणें (Soil levelling)	झ:१:२४	J:1:24
जमीनदारी (Landlordism in India)	ह२,२११:१ अथवा श९(झ)ह२,२११:१	Z2,211:1 Or X9(J):Z2,211:1
ज्याप्या शिंदे (मृत्यु १७५५)	ल२५१७६.ड५	V25176. L5
जल अपव्यय प्रतिबंध (Preveation of waste of water)	ख८५६९८	D85698
जलक्रीडा (Aquatic sport)	द(स२५)	M(Y25)
जलगतिशास्त्र (Hydrodynamics)	ऊ७५:२	B75:2
जलचक्र (Water wheel)	ख६३५१	D6351
जलचिकित्सा (Hydrotherapy)	झ:४:६५	L:4:65
जलजीवक प्राणी (Hydrozoa)	ट४१	K41
जल दूषण (Water pollution)	ख८५४	D854
जलधार (Reservoir, tank, lake)	ख८५१८	D8518
जलपूर्ति (Water supply)	ख८५	D85
जलपृष्ठरेषा बंधारण (Contour bunding)	झ:१:२८	J:1:28

विषयार्थ नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
जलयन्त्र स्थापत्य (Hydraulic engineering)	ख६३५	D635
जलवाहतुक (Water transport)	झ४२	X42
जलवाहन विमा (Marine insurance)	झ८१९५	X8195
जल शैवाल (Algae)	ज२२	I22
जल शोधन (Water purification)	ख८५५	D855
जल शोधन-पारजम्बुरास्मि उपचार (Water purification-ultra violet ray treatment)	ख८५५२५	D85525
जल शोधन-रासायनिक उपचार (Water purification-chemical treatment)	ख८५५३	D8553
जल शोधन-वास्तवी उपचार (Water purification-Physical treatment)	ख८५५२	D8552
जल शोधन-विद्युत् उपचार (Water purification-Electrical treatment)	ख ८५५२६	D85526
जलास्थिति शास्त्र (Hydrostatics)	ऊ७५:३	B75:3
जलालुद्दीन खिलजी (१२९०-९६)	ल२, च. च९६	V2, G. G96
जलुकाजाति (Hirudinea)	ट६५४	K654
जल्पी (Talkie)	यश	NX
जव (Barley)	झ३८६	J386

विषयाचें नाव	नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
जहागिरी पद्धत (Feudal system)	व३	W3
जहागीर (१६०५-२७)	ल२,च.ट२	V2,G K2
जहाज (Ship)	ख५२५	D525
जहादर शाह (१७१२-१३)	ल२,च ड१३	V2,G.L13
जात (Race)-समाजशास्त्र	स७	Y7
जात (Race)-मानसशास्त्र	भ७	S7
जादूदोणा (Magic and witchcraft)	Δ ८७	Δ 87
जानोजी भोसले (मृत्यु १७७३)	ल२३३७८.ह७	V23378.L7
जामीन (Security)	झ६५२	X652
जायफळ (Nutmeg)	झ६८२	J682
जिल्हायपालक (District library)	२२१	221
जीवन (Life)	च१	G1
जीवन गणना (Vital statistics)	ड.५१	L:51
जीवनमान (Standard of living)	श:१६	X:16
जीवन विमा (Life insurance)	श८१३	X813
जीवनशक्ति (Vitality)	म.७१	S:71
जीव भूगोल (Biogeography)	र३	U3
जीवशास्त्र (Biology)	च	G
जुना करार (Old Testament)	प६:२२	Q6:22
जुने लेख (भारताच्या इतिहासाचे) (Archives)	ल२:८	V2:8
जैन दर्शन (Jain philosophy)	फ६९३	R693

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
जैन धर्म (Jainism)	प३	Q3
जैमिनीय शाखा	प१३२	Q132
जोग (रामचंद्र श्रीपाद)	द-,१:च	O-,१:g
अभिनव काव्यप्रकाश		
जोग (रामचंद्र श्रीपाद).	द:च	O:g
सौंदर्यशोध आणि आनन्दबोध.		
जोधपूरचे शर्की घराणें	ल२५२५१.ज	V25251.I
(१३९४-१४७७)		
जोशी (अण्णा मारुतेंड)-नाटककार	द-,२४४१	O-,2M41
जोशी (चिंतामण विनायक)	द-,३४९२	O-,3M92
—कादंबरीकार		
जोशी (पुरुषोत्तम बाळकृष्ण)—	द-,१४५६	O-,1M56
कवि		
जोशी (महादेव नारायण)—	द-,२४८५१	O-,2M851
नाटककार		
जोशी (यशवत गोपाळ)—	द-,३५०१	O-,3N01
कादंबरीकार		
जोशी (वामन मल्हार)—	द-,३४८३	O-,3M83
कादंबरीकार		
जोशी (बासुदेव विनायक)—	द-,३४९४१	O-,3M941
कादंबरीकार		
ज्योतिष (Astronomy)	ऊ९	B9
ज्वारी (Millet)	झ३८७	J387
ज्वालामुखी (Volcano)	छ४११	H411
झोप (Sleep)	म'८१	S'81
टंकशास्त्र (Numismatics)	थ५	NF
टपाल (Post)	श३१	X31
टप्पा मूल्यमापन पद्धति	श:८७३९२	X:87392
(Process cost account)		

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
टॉमॅटो (Tomato)	झ३७८	J378
टिपणीस (यशवंत नारायण)	द-,२६७६	O-,2M76
टिपू (१७८२-९९)	ल२१५,ड.९	V215,L.9
टीकातंत्र (Art of criticism)	(हं१चं)	(३1g)
टेनिस (Tennis)	द(सर१३१)	M(Y2131)
टेंभे (विठ्ठल भगवंत)—कवि	द-,१७५११	O-,1M511
डचांचा इतिहास (भारतांतील)	ल२,झ	V2,J
डफरिन (लॉर्ड) (१८८४-८८)	ल२,ड.६८८	V2,L.M88
डलहौसी (लॉर्ड) (१८४८-५६)	ल२,ड ६५६	V2,L.156
डांग्या खोकला (Whooping cough)	ड४:४२४२	L4:4242
डाल्टन योजना (Dalton plan)	मथ२	TN2
—शिक्षण		
डावखोरा (Left-handed)—	भ६९१६	S6916
मानसशास्त्र		
डोईपट्टी (Poll taxation)	झ७२१	X721
डोंगरे (वासुदेव नारायण)—नाटककार	द-,२६५४	O-,2M54
डोळा (Eye)—वैद्यक	ड१८५	L185
तंजानारचे चोल (८५०-१२६७)	ल२१११४.च	V21114.G
तत्त्वज्ञान (Philosophy)	फ	R
तन्तुकृमि (Nematelminthes)	ट६३	K63
तन्तुवाद्य (Stringed instrument)	यक;३	NR;3
तंत्राधिष्ठित अर्थव्यवस्था (Technocracy)	शय१९	XN19
तपमापन रिया (Thermometry)	क४:२	C4:2

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
तबाकू (Tobacco)	झ४५२	J452
तरंगगति विज्ञान (Wave mechanics)	क५२	CN2
तरंगयन्त्रशास्त्र (Wave mechanics)	क५२	CN2
तरल-स्थैतिकी (Hydrostatics)	ऊ७५:३	B75:3
तर्क (Logic)	फ१	R1
तर्क (Reasoning)	भ.४४	S:44
तल-आतति (Surface tension)	क२५.६२	C25:62
तलाव (Reservoir, tank, lake)	ख८५१८	D8518
ताक (Buttermilk)	ठ३१:७,५	λ31.7,5
ताग (Jute)	झ७४१	J741
„ (Hemp)	झ७४२	J742
„ (Flax)	झ७४३	J743
साण्डय	प१३१	Q131
सादूळ (Rice)	झ३८१	J381
तापचक्की (Turbine)	ख६४५	D645
तापयन्त्र (Heat engine)	ख६४	D64
ताप-रसायन (Thermochemistry)	ग.२४	E.24
तावडी मोहरी (Red mustard)	झ६८१	J681
तारकितकर्कटिकाकृति प्राणी (Holothuroidea)	ट५५	K55
तारकिततनुविशिष्ट प्राणी (Asteroidea)	ट५२	K52
तारकित पिच्छदल प्राणी (Crinoidea)	ट५७	K57

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
सुरण (Security)	श६५२	X652
तारे (Stars)	ऊ९६	B96
तालबांधणें (Bunding)	झ:१:२८	J:1:28
तिकिटांचा संग्रह (Stamp collection)	ढ(स९७४)	M(Y974)
तिथि-पत्री (Calendar)	ऊ९:१७	B9:17
त्तीर्य (Holy water)	प४९५	Q 495
सीड (Sesame)	झ५८३	J583
संदिगाय खोबण (Pivot bearing)	ख६२१२३	D62123
तुकाराम — कवि	द-, १८०८	O-, 1K08
तुल्यक घराणें (१३२१-१४१२)	ल२, च. छ२१	V2, G. H21
तुलनापत्रक (Balance sheet)	श:८७८	X:878
तूप (Ghee)	ठ३१:७, ४	λ31:7, 4
तेज: कणवाद (Quantum mechanics)	कथ०	CN0
तेजी (Boom)	श:७४१	X:741
तेजोदगिरण (Radioactivity)	क८९६	CM96
तेजोद्विरता (,,)	क८९६	CM96
तेल इंजिन (Oil engine)	ख६४६५	D6465
तेलाच्या वाफेने चालणारें यंत्र (Oil engine)	ख६४६५	D6465
तेनारम्	प२३:४१७३१	Q23 417x1
तैत्तिरीयशास्त्रा	प१२५	Q125
तोंड (Mouth)	ढ२१	L21
तोमार (दिल्लीचे)	ल२५३.घ	V253 Γ
त्रिकोणमिति (Trigonometry)	ऊ५	B5
त्रिपिटक	प४१:२	Q41:2

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
निलोकेकर (सोकर बापूजी)— नायककार	द-२८३५	O-,2M35
थकना (Fatigue)—जिवशास्त्र च ३९४		G 394
” ” —मानसशास्त्र म ३४		S 34
थडीताप (Malaria)	ड३५ ४२६१	L35 4261
थोरले माधवराव (माधवराव बल्लाळ) (१७६१-७२)	ल२३३,ड ड७	V233,L L7
दंडविधि (भारतातील) (Criminal procedure)	ह२,७ ८५	Z2,7 85
दत्ताजी शिंदे (मृत्यु १७६०)	V२५१५७६ ड६	V2०1576 L6
दंत (Tooth)	ड२१४	L214
दत्तदार (विठोबा अण्णा)—कनि	द-,१६१३	O-,1M13
दर (वाहतुकीचा) (Rate)	श ४४६	X 446
दर्शन (Philosophy)	क	R
दलाली (Commission)	श ३२५	X 325
दळणवळण (Communication)	श ३	X 3
दळण्याचें—भरडण्याचें यंत्र (Crushing machine)	ख६,८८	D6,88
दाड्याच्या फिरणाऱ्या भागाची खोबण (Journal bearing)	ख६२१२१	D62121
दात (Tooth)	ड२१४	L214
दाताळें चाक (Toothed gearing, gam)	ख६२३	D623
दाते किंवा कगोरे पाडण्याचें यंत्र (Milling machine)	ख६,८२५	D6,825
दाब यंत्र (Piston engine)	ख६३५३	D6353
” ” ” ”	ख६४३	D643
दाबणारें यंत्र (Pressing machine)	ख६,७४	D6,74

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
दाम (Price)	शः७६	X:76
दामले (कृष्णाजी केशव)— कवि	द-१८६५	O-,1M65
दालचिनी (Curry leaf)	श६५१	J651
दास (Slaves)	स४९२	Y492
दासोपंत — कवि	द-१३५१	O-1J51
दाहक्षत (Burns)	ड:४९१	L:491
दिगम्बरपंथ	प३२	Q32
दिघे (रघुनाथ वामन) —कादंबरीकार	द-,३८९८१	O-,8M981
दिहोचे तोमार (१९७-११७०)	ल२५३.५	V253.F
दिवाणी व्यवहार (भारतातील) (Civil procedure)	ह२,७:८१	Z2,7:81
दुकानाचा खर्च (Shop expense)	शः८७३३	X:8733
दुग्ध-व्यवसाय (Dairy business)	ठ ३१:७,१	λ 31:7,1
दुचाकी-तिचाकी गाडी (Cycle)	स५१२५	D5125
दुधाचा धंदा (Dairy business)	ठ३१:७,१	λ31:7,1
दुन्दुभि (Drum)	यक; ४१	NR;41
दुप्पम शिक्षण (Secondary education)	म२	T2
दुर्गासूक्तम्	प२५:२१श६,१	Q25:21x6,1
दुसरा बाजीराव ऊर्फ बाळासाहेब	V२३३,ड.६१	V233,L.M1
दुसरा शाहू (छत्रपति) (१७७०-१८०८)	ल२३३,२.६०८	V233,K.M08

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
दुसरा शिवाजी (छत्रपति) (१७००-१७०८)	ल२३३,ट.ड०८	V233,K L08
दुसरी ईस्ट इंडिया कंपनी (१७५७-१८५८)	ल२,ड ड५	V2,L.L5
दूध (Milk)	ठ३१:७,१	λ31:7,1
दूर भाषण (Telephony)	ख६६५,४८	D665,48
दूर लेखन (Telegraphy)	ख६६५,४७	D665,47
दूर वक्षिण (Television)	ख६६६,४५	D666,45
दृश्यकिरण (Visible ray)	क५१	C51
दृष्टिगोचर कला (Plastic art)	थक	NC
देवगिरीचे यादव (११८७-१३१८)	ल२३३१५.च	V23315.G
देवदूत (Angel, devil, etc.)	प:३२	Q:32
देवल (गोविंद बल्लाळ)	द-,२८५५	O-,2M55
देवी (Pores)	ड ४२१	L:421
देवी भागवत	प२५:२२१	Q25:221
देवी महात्म्य	प२५:२२९१	Q25:2291
देशान्तरगमन (Migration)	च:५८	G:58
—परिस्थितिशास्त्र		
देशान्तरगमन (Migration)	१४२	U42
—मानव भूगोल		
देशांतराधिवासी श्रम (Labour of immigrant)	झ:९१६६	X:9166
देहतरुत्व (Biosubstance)	ग९	E9
देहतरुसायन (Biochemistry)	ग:७	E:7
दोर सरकवणारें यन्त्र (Rope transmitter)	ख६२२४	D6224
दौलतराव शिंदे (१७८४-१८२७)	ल२५१५७६.ढ२	V251576.M2

निपयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
द्रव (Liquid)	कर५	C25
द्रव्यगुण (Properties of matter)	कर	C2
द्रव्यपुरवठा (Financing)	श.६	X:6
द्रव्ययामिक (Liquids)	ऊ७५	B75
द्रव्यसाधन (Financing)	श:६	X.6
द्राक्ष (Grape)	झ१७६	J376
द्विगुण करग्रहण (Double taxation)	श७२.३२	X72.32
द्विपक्ष कीटक (Diptera)	ट८७१	K871
द्विगुल्यमापन चलन पद्धति (Bimetallism)	श६१,५	X61,5
द्वैतवाद	फ६८	R68
धन (Money)	श६१	X61
धनलेखपत्र (Cheque)	श६२.५	X62:5
धन विनियोग (Investment)	श६५	X65
धन समता (Communism)	शय17	XN17
धनुर्धाती दो ना [टिकेकर (राम-द-,३८६२ चंद्र विनायक]-कादंबरीकार		O-,3M62
धनुर्वात (Tetanus)	ड७२:४२४१	L72:42-41
धने (Coriander)	झ६७३	J673
धयातील तटे (Trade disputes)	श.९६४	X:964
धर्म (Religion)	प	Q
धर्म ग्रन्थ (Scripture)	प.२	Q 2
धर्मशास्त्र (Theology)	प.३	Q 3
धर्मसंस्था (Religious institution)	प.६	Q 6

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
धर्मसंस्थापक (Founder of religion)	प:३३	Q:33
धर्मोक्ति (Sayings)	प:२५	Q:25
धातुकला (Metallurgy)	घ१११	F191
धान्य (Cereal)	झ३८	J38
धारचे पारमार (१४०-१०६०)	ल२५२.ग	V252.E
धारासभा (भारताची)	ल२,य,३.थ५	V2,N,3.N5
धार्मिक परिस्त्र (Sacred formulae)	प:४१८	Q 418
धार्मिक रीति (Ritual)	प:४१९२	Q 4192
धार्मिक विधि (Religious practice)	प:४	Q 4
धार्मिक संप्रदाय (Religious sect)	प ७	Q:7
धुत (Shaft)	ख६२११	D6211
धूमकेतु (Meteor and comet)	ऊ९५	B95
धूम यन्त्र (Gas engine)	ख६४६७	D6467
घोरण (Prospecting)	झ:८३	X:83
ध्वनि (Sound)	क३	C3
नगरनिर्माण शास्त्र (Civil engineering)	ख१	D1
नगरपालिका (भारतांतील) (Local bodies)	ल२,य,६	V2,N,6
नगरपालिका तारणपत्र (Municipal security)	झ६५२६	X6526
नगरयोजना (Town-planning)	थऊ	NB

विषयाचें नांव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
नगर सुधार स्थापत्य (Municipal and sanitary engineering)	ख८	D8
नत्रयुक्त खत (Nitrogenous manure)	झ:२४११	J:2411
नत्रयुक्त खताचें आसेपण (Applying of nitrogenous manure)	झ:२४११:७	J:2411:7
नंद घराणें (लि. पू. ३२२)	ल२,इ.क६	V2,A,C6
नदीचें पाणी (River water)	ख८५१७	D8517
नफा (Profit)	झ:३२८	X:328
नरसिंह पुराण	प२२:२२९२	Q22:2292
नलकूप (Artesian well)	ख८५१४४	D85144
नलपिर प्रबंध	प२२:४१७३१	Q22:417x1
नलिकाराहित ग्रंथे (Ductless gland)	ड६	L6
नवा करार (New Testament)	प६:२३	Q6:23
नाक (Nose)	ड४१	L41
नागपूरचे भौसले	ल२३३७८.इ	V23378.L
नागरिक नीति (Civics)	घ:५	W:5
नागरिक हक्क व कर्तव्ये (भारतातील)	ल२,थ:५.५५	V2,N:5.N5
नागरिकांशीं भारतसरकारचे संबंध	ल२,थ:५.५५	V2,N:5.N5
नांगरणी (Ploughing)	झ:१:२१	J:1:21
नाट्य (Theatre)	यम	NT
नाडरुणी (एम्. के.) Short history of Marathi literature	द-लं२,थ२	O-१2,N2

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
नाडी दुर्बलता(Neurasthenia) ड७:५१		L7:51
नाडी प्रणाली (Nervous system) ड७		L7
नाणक शास्त्र (Numismatics) थव		NF
नातू (काशीनाथ गोविंद) — द-, २६४०		O-, 2M40
नाटककार		
नातू (रामचंद्र नारायण) — द-, १५२१		O-, 1N21
नायकावध. दो. नां. [पितळे द-, १६८२		O-, 3M82
(द्वारकानाथ माधव)] —		
नादवीकार		
नानासाहेब (बाळाजी बाजीराव) ल२३३, ड. ड६		V233, L.LG
(१७४१-६१)		
नामदेव—कवि द-, १८७५		O-, 1G75
नामावलि प:४१७		Q:417
नारद उपपुराण प२२:२२४१		Q22:2241
नारद पुराण प२२:२२४		Q22:221
नारळ (Coconut) झ५८२		J582
नारायण उपनिषद् प१२५:२५		Q125:25
नारायणराय (१७७२-७३) ल२३३, ड. ड७३		V233, L.L73
नालकृमि-प्रजाति (Phoronis) २६६		K66
नाला (Sewer) ख८६४		D861
नासिरजंग (१७४८-५०) ल२१७.ड५		V217-L5
नासिरुद्दीन महंमद (१२४६-६६) ल२, च. च६		V2, G.G6
नॉर्थब्रुक (लॉर्ड) ल२, ड ड७६		V2, L.M76
निजामो. (शिवराम एमहृष्ण) — कवि द-, १६५०		O-, 1M50
निजाम अहली (१७६३-१८०५) ल२१७ ड०३		V217.M03
निजाम-उल्-मुल्क (१७२४-४८) ल२१७.ड४		V217.L1

विषयाचें नांव	नामरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
निजामशाही (अहमदनगरची) (१४८९-१६३७)	ल२१६,छ.२३	V216,H.K3
नित्यक्रम तंत्र (Routine technique)	(हं२घं)	(z2f)
निद्रा (Sleep)-वैयक्तिक आरोग्य	ड:५७८	L:578
निधिसंस्था (Bank)	झ६२	X62
निपुणश्रम (Skilled labour)	झ:९३	X:93
नियतकालिक कला (Periodicalism)	४२	42
नियंत्रित व्यापार (Controlled trade)	झ:५५	X:55
नियामक यंत्र (Governor, regulation and control)	ख६२९१	D6291
नियोजक (Employer)	झ:८१	X:81
नियोजन (Planning)	झ:८३	X:83
निरंतर (गंगाधर भाऊराव)— कादंबरीकार	द-,३थ०६	O-,३N06
निरंतर (गंगाधर भाऊराव)— गयलेखक	द-,६थ०६	O-,6N06
निरिन्द्रिय रसायन (Inorganic chemistry)	ग१	E1
निरीक्षण तंत्र (Art of observation)	(हं१ ढं)	(z1m)
निरीक्षण सत्ता तंत्र (Technique of observational institution)	(ह७च२)	(z7g2)
निरुपयोगी अवशेष उपयोग (हं२खं) तंत्र (Waste utilisation technique)		(z2w)

विषयाचें नांव	नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
निरोधन उपाय (Preventive measure) — जनस्वास्थ्य	ड:५४	L:54
निर्देशांक (Index numbers) — आर्थिक	झ:ऊ२८४	X:B284
निर्यात (Export)	झ:५४५	X:545
निर्यातकर (Export duty)	झ:५३५	X:535
निर्यात नियंत्रण (Export control)	झ:५५५	X:555
निर्यात व आयात (Export and import)	झ:५४	X:54
निर्वासितांशीं भारत सरकारचे संबंध	ल२,य:४४.२५	V2,N:44.N5
निर्वाहण (Manipulation) — (रसायनशास्त्र)	ग:८	E:8
निवडणूक पद्धति (भारतांतली)	ल२,य:९१	V2,N:91
निवास (Residence) — (वैयक्तिक आरोग्य)	ड:५७१	L:571
निवासस्थान (Habitation) — (जनस्वास्थ्य-राज्यनियंत्रण)	ड:५२	L:52
निवेदन विद्या (Communicationism)	५	5
निशिगध. दो. ना. [जोग (रामचंद्र श्रीपाद)] — कवि	द-१,य:०३	O-1N03
निष्कर्षण (Extraction)	ग:५	E:5
निष्क्रिय प्रतिकार (Passive resistance and non-violence)	व८७	W87
नीति (Ethics)	फ४	R4
नेने (विष्णु पांडुरंग) सें मराठी वाङ्मयाचा इतिहास	द-लं२,य३	O-r2,N3

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
नृत्य (Dance)	थम	NS
नेत्र (Eye)	ड१८३	L183
नेहरू (पंडित जवाहरलाल) (स्वतंत्र भारताचे पहिले पंतप्रधान)	ल२,य,२१.य५	V2,N,21.N5
नैसर्गिक साधन (Natural resources)	श:२७	X:27
नोकर (Employee)	श:८२	X:82
नोटाचें चलन (Paper currency)	श६१;४	X61;4
नौपदी प्राणी (Scaphopoda)	८७६	K76
न्यायक्षेत्र (भारताचें) (Judiciary)	ल२,य,७	V2,N,7
न्यायवाद — (भारतीय तत्त्वज्ञान)	फ६२५	R625
न्याय, वैशेषिक — (भारतीय तत्त्वज्ञान)	फ६२	R62
न्याय स्थान तंत्र (Forum (हं७चं४) technique)		(२7g4)
न्यासार्ग (Hormone)	ग९८६	E986
पचन प्रणाली (Digestive system)	ड२	L2
पंचांग (Calendar)	ऊ९:१७	B9:17
पटकी (Cholera)	ड२५:४२५१	L25:4251
पट्टा (Belting)	ख६२२२	D6222
पट्टा हलवणारे यन्त्र (Belt shifter)	ख६२२३	D6223
पट्ट्याचें दांताळें चाक (Belt gearing)	ख६२२	D622

विषयाचें नाव	नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
पटवर्धन (गणपतराव हरिहर)— कवि	द-, १८४१	O-, 1M41
पटवर्धन (नारायण महादेव)— कादंबरीकार	द-, ३८९१	O-, 3M91
पटवर्धन (माधव त्रिंबक) छंदोरचना	द-, १.च	O-, 1, j
पटवर्धन (बासुदेव बळवत) काव्य आणि काव्योदय	द-, १ च	O-, 1 g
पड्याचें चाक (Valve gear)	ख६२६	D626
पडित (विष्णुशास्त्री)—गयलेखक	द-, ६८२७	O-, 6M27
पड्याघराणें (१०००—१२९३)	ल२११३४ ख	V21134 D
पण लक्षात कोण घेतो—कादंबरी (आपटे ह ना)	द-, ३८६४, १२	O-, 3M64, 12
पत (Credit)	श६	X6
पतनिर व्यापार (Commerce on credit)	श५६२	X562
पत्याचा खेळ (Card play)	द(स३१)	M(Y31)
पत्रकारी (Journalism)	ठ२	M2
पयशोधन (Street cleaning)	ख८८५	D885
पदार्थ गार ठेवण्याचें यंत्र (Refri- gerating machine)	ख६, ९(ठक४२१)	D6, 9(MC421)
पदार्थविज्ञान (Physics)	क	C
पदार्थ वैज्ञानिक रसायन (Physical chemistry)	ग२	E:2
पदार्थसंग्रहालय विद्या (Museology)	(ह७ग)	(z7e)
पद्मपुराण	प२२:२२१	Q22.221

विषयाचें नांव	भागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
परजीवन (Parasitism)	च:५६३	G:563
परदेशी हुंड्यांचा व्यवहार (Foreign exchange)	श:५७	X:57
परदेशीय लोकांशीं भारत सरकारचे ल२,य:४५.५५ संबंध		V2,N:45.N5
परमाणु केंद्र स्थापत्य (Nuclear स७ engineering)		D7
परवाना शुल्क (Licence fee) श७२९३		X7293
पशुसमपाद प्राणी (Pelecypoda)	८७१	K71
परसीजी भोंसले (मृत्यु १७०९) ल२३३७८.ड०९		V23378.L09
परंपरा (भारताच्या इतिहासाची) ल२:६६		V2:66
परान्नपुष्ट क्षुद्रजंतु (Sporozoa) ८२३		K23
परिचर्या (Nursing) ड:४:१		L:4:1
परिचर्यालय (Nursing home) ड:१३		L:13
परिवर्तन योजना (Recovery श:७४६ measure)		X:746
परिस्थितिशास्त्र (Ecology) च:५		G:5
परीक्षण तंत्र (Review (हं३सं) technique)		(z3y)
परीक्षणात्मक मानस (Experi- म६ mental psychology)		SM
परीक्षा तंत्र (Testing (हं२यं) technique)		(z2n)
परोपजीवित (Parasitism) च:५६३		G:563
परोमानस (Metapsychology) म:८		S:8
पर्व (Holy day) प:४३		Q:43

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
पर्वत निर्माण (Mountain formation)	छ:३६	H:36
पल्लव (कांचीचे) (५००-१००)	ल२१११. ख	V2111.D
पवनचक्की (Turbine)	ख६३८५	D6385
„ (Windmill)	ख६३८१	D6381
पशु (Animal) — (जनस्वास्थ्य-राज्यनियंत्रण)	ड.५२२	L:522
पशुमानस (Animal psychology)	भ११	S91
पशुविज्ञान (Animal husbandry)	ठ	λ
पशुवैद्यक (Veterinary science)	ठ:४	λ:4
पशूंचें अन्न म्हणून उपयोगी झर पडणारी पिकें (Animal food crops)		J2
पहिलवानाचे खेळ (Athletics)	ढ(सर)	M(Y2)
पहिली ईस्ट इंडिया कंपनी (१६००-१७५७)	ल२,ड.ट	V2,L.K
पक्षी (Buds)	ट१६	K96
पाक (Cooking)	ढ३१	M31
पाटणकर (महादेव नारायण)	द-,२६६२	O-,2M62
पाटपाणी पटी (Irrigation tax)	झ७२३२	X7232
पाटबंधारे काम (Irrigation)	ख२	D2
पाटबंधाऱ्यावर कर (Irrigation tax)	झ७२३२	X7232
पाट सोहण्याचें केन्द्र (Irrigation, sewage farm)	ख८६६२	D8662

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
पाठीचा कणा (Spinal cord)	ड७२	L72
पाठीचा कणा असलेला प्राणी (Vertebrata)	ट९	K9
पाठ्यक्रम (Curriculum)	म.८४	T*84
पाणकेस (Algae)	ज२२	I22
पाणचकी (Turbine)	ख६३५५	D6355
पाणबोट (Submarine)	ख५२५४	D5254
पाणी गाळण्याची पद्धति (Water filtration)	ख८५५१२	D85512
पाणी गाळण्याचें यंत्र (Filter)	ख८५५१२८	D855128
पाणी चढविण्याचा बंत्र (Pumping machine)	ख६,९(ख८५)	D6,9(D85)
पाणी निवळणें (Water settling)	ख८५५११	D85०11
पाणी नैसर्गिक रीतीनें गाळण्याची पद्धति (Water filtration, Natural method)	ख८५५१२१	D855121
पाणीपुरवठा (Water supply)	ख८५	D85
पाणी वाळूचे साहाय्यानें गाळण्याची पद्धति (Water filtra- tion with sand)	ख८५५१२२	D855122
पाण्याचा नळ (Water pipe)	ख८५६४	D8564
पाण्याचा बुरुज (Water tower)	ख८५६२	D8562
पाण्याची तोटी (Water pipe)	ख८५६४	D8564
पाण्याचें वाटप (Water distribution)	ख८५६	D8०6
पाण्यावर यांत्रिक उपचार (Mechanical treatment to water)	ख८५५१	D8551

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
पाण्यावरील वाहतुक (Water transport)	ख४२	D42
पार्श्व (Shear)	ख६,८३५	D6,835
पादजात (Flora)	ज:१२	I-12
पानवेल (Betel)	झ३५८	J358
पारखी (पांडुरंग गोविंदशास्त्री)— कवि	द-,१६४४	O-,1M44
पारखी (पांडुरंग गोविंदशास्त्री)— कादंबरीकार	द-,३६४४	* O-,3M44
पारजम्बुरकिरण (Ultra violet ray)	क५२	C52
पारनील लोहित किरण (Ultra violet ray)	क५२	C52
पारमार (धातू) (१४०-१०६०)	ल२५२.ग	V252.E
पारसनीस (श्रीपाद रामचन्द्र)— गयलेखक	द-,६५०१	O-,6N01
पार्थिव रसायन (Physical Chemistry)	ग.२	E 2
पाल (बगालचे) (७५२-७९९)	ल२७२ घ	V272 Γ
पालाशयुक्त खत (Potassic manure)	झ:२४१३	J:2413
पालेभाजी (Greens)	झ३५	J35
पाश्चिमात्य विद्या (Occidentalia)	हं५	Z5
पाळीव प्राणी (Pet animals)	ठ५४	λ54
पिकाची विवड (Crop rotation)	झ:५९२	J:592

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
पिकाला पाणीपुरवठा व गटार (Water supply and drainage)	झ:५२	J:52
पिकावर किरण विसर्जन (Radiation)	झ:५५	J:55
पिकावर रासायनिक उपचार (Chemical treatment)	झ:५३	J:53
पिकावरील उष्णतामान नियमन (Temperature regu- lation)	झ:५८४	J:584
पिठाची गिरणी (Flouring mill)	स६,९(द३३८)	D6,9(MJ88)
पियानो (Piano)	थफ;४	NR;4
पिठसत्व (Starch)	ग६८१२	E6892
पीक काढणे (Harvesting)	झ:७	J:7
पीक खच्ची करणे (Crop prunning)	झ:५१४	J:514
पीक विकास (Crop development)	झ:५	J:5
पीक विरळ करणे (Crop thinning)	झ:५११	J:511
पीडज्वाल यंत्र (Diesel engine)	स६४६६	D6466
पुच्छ विशिष्ट प्राणी (Flagellata)	ट२५	K25
पूंजीकर (Capital levy)	झ७२१६-	X7296
पुरवठा (Supply)	झ:७३२	X:732
पुरवठा व मागणी (Supply and demand)	झ:७३	X:73

विषयाचें नांव	नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक
पुरस्कार (आर्थिक) (Promotion)	झ८२	X82
पुराण (स्मार्त पंथीय)	प२१:२२	Q21:22
पुराणकथा (Mythology)	प:१	Q:1
पुराणवस्तु विद्या (Archaeology)	ल२:७	V2:7
— भारताची		
पुरातन इतिहास (Archaeo- logy) — भारताचा	ल२:७	V2:7
पुरालेख (Archives)	ल२:८	V2:8
— भारतांतील		
पुरावा कायदा (Evidence law) — भारतांतील	ह२,९४	Z2,94
पुरुष (Male) — (मानसशास्त्र)	भ५१	S51
पुरुषसूक्त	प२१:२१श१,१	Q21:21x1,1
पूययुक्त टाकी (Septic tank)	ख८६६६	D8666
पूरोद्वारोग (Disease caused by flood) — (कृषिविद्या)	झ:४९५३	J:4953
पूरोद्वारोग प्रतिबंध (Preven- tion of disease caused by flood)	झ:४९५३:५	J:4953:5
पूरोद्वारोग विमोचन (Rescue from disease caused by flood)	झ:४९५३:६	J:4953:6
पूर्णता संस्कार तंत्र (Finishing technique)	(हं२६)	(z2m)
पूर्ण रोजगारी (Full employ- ment) :	झ:९२१	X:921
पूर्ण व्यवसाय (Full employ- ment)	झ:९२१	X:921

विषयाचें नांव	नामरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
पूर्वमीमांसा—(भारतीय तत्त्वज्ञान)	फ६४	R64
पृथक्करण (Analysis)	ऊ३	B3
पृथ्विराज चौहान (११७०-११९२)	ल२५२.घ९	V252.F9
पृथ्वी (ज्योतिष)	ऊ९१	B91
पृष्ठवंश (Spinal cord)	ड७१:४५३	L71:453
पृष्ठवंशी प्राणी (Vertabrata)	ट९	K9
पृष्ठवितति (Surface tension)	क२५:६२	C25:62
पटेकर (पांडुरंग व्यंकटेश चिंतामणी) द-१,१८५१२ —कवि		O-,1M512
पेटवण (Fuel)	घ५५	F55
पेढी (Bank)	झ६२	X62
पेंड (Oil cake) (खत)	झ:२९५	J:295
पेरणी (Sowing)	झ:३८८	J:38:8
पेशव्यांची सत्ता (१७१३-१८१८)	ल२३३,ड.८१	V233,L M1
पेशी (Cell)	च११	G11
पेशीजाल (Tissue)	च१२	G12
पेशीद्रव्य (Cellulose)	ग६८९४	E6894
पैत्रिकता (Heredity)	च:६१	G:61
पोपट (Parrot)	ठ५४६	७546
पोर्तुगीजांचा इतिहास (भारतांतिल)	ल२,ज	V2,1
पोषाख (Clothing)— (वैयक्तिक आरोग्य)	ड:५७७	L:577
पोहण्याची कला (Swimming)	ढ(सर५१)	M(Y251)
पौरात्य विया (Orientalia)	हं४	२4
पौष्टिक द्रव्य (Protein)	ग९२ह	E92Z

विषयाचें नांव	नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक
प्रकाश (Light)	क५	C5
प्रकाश करणें (Illumination)	ख६६,५	D66,5
प्रकाशन (Illumination)	ख६६,५	D66,5
प्रकाश रसायन (Photo chemistry)	ग:२५	E:25
प्रकाश लेखन विया (Photo-graphy)	ढ९५	M95
प्रजनन (Reproductive methods)	च:६७	G:67
प्रजासत्ताक भारत (१९४७-)	ल२,य.थ४७	V2,N.N47
प्रतापसिंह (छत्रपति)	ल२३३,ट.६३	V233,K.M3
प्रतिछाया नाटक (Shadow play)	थल	NV
प्रतिबंध (Prevention) रोग	ड:४:५	L:4:5
प्रतिभाशाली (Genious)—	भ६१	S61
मानसशास्त्र		
प्रतिभासाधन—फडके (ना सी.)	द:चं	O:g
प्रतिमा कार्य (Model making) (हं२खं)		(c2d)
प्रतिश्याय (Influenza)	ड४:४२४१	L4:4241
प्रतिस्फटिक (colloid)	ग:२३५	E:235
प्रतिहार (कनोजचे)	ल२५२.ख८	V252-D8
(७२५-८९०)		
प्रत्यभिज्ञा (कार्श्मरी)	फ६६३	R663
प्रत्यक्ष अभ्यापन रीति	म:३९१	T:391
(Direct method)		
प्रत्यक्ष सत्ताक राज्य	व६२	W62
(Direct power State)		
प्रथमोपचार (First aid)	ड:४:९७	L:4:97

विषयाचें नांव	नायरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
प्रधान (बजावा रामचंद्र)—कवि	द-१,१६३८	O-१,1M38
प्रधान (बजावा रामचंद्र)—	द-१,२६३८	O-१,2M38
नाटककार		
प्रधान (बजावा रामचंद्र)—	द-१,३६३८	O-१,3M38
कादंबरीकार		
प्रधान प्रणाल (Main pipe)	ख८५६४१	D85641
प्रधान मूल्य (Prime cost)	झ:८७३२	X:8732
प्रचलास (Diptheria)	ड४१:४२४१	L41:4241
प्रभाकर—कवि	द-१,१६५५	O-१,1L55
प्रभाकर मिमांसा	क६४५	R645
प्रमाणित करग्रहण (Proportional taxation)	झ७२:१२	X72:12
प्रमाणीकरणविद्या (Methodology of Standardisation)	(ड)	(M)
प्रमुख मूल्य (Prime cost)	झ:८७३२	X:8732
प्रयोग तंत्र (Art of experimentation)	(हं१थं)	(z1n)
प्रयोगशाळा तंत्र (Laboratory technique)	(हं७चं३)	(z7g3)
प्रवर्धन (आर्थिक) (Promotion)	झ८२	X82
प्रवर्धन रीति (Propagation method)—कृषिशाल	झ:३	J:3
प्रवास (Travel)	१८	U8
प्रवाही विद्युत् (Current electricity)	क६२	C62
प्रवाही वैगिकी (Hydrodynamics)	ऊ७५:२	B75:2

विषयाचें नांव	नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक
प्रश्न उपनिषद्	प१४१:२४	Q141:24
प्रसंकरण (Hybridisation)	च:६४	G:64
प्रसाधन (Toilet) — (वैयक्तिक आरोग्य)	ढ:५७५	L:575
प्रसिद्धीकरण (Advertising)	श:५१३	X:513
(व्यापार)		
,, (Advertisement)	श८३	X83
(अर्थशास्त्र)		
प्रसूति विमा (Maternity insurance)	श८१६	X816
प्रस्तरशास्त्र (Petrology)	छ२	H2
प्राकृतिक चिकित्सा (Naturopathy)	ड८	LM
प्राकृतिक भूगोल (Physical geography)	र२	U2
प्रांगार रसायन (Organic chemistry)	ग५	E5
प्रांगोदी (Carbohydrate)	ग६८	E68
प्राचीन भारत (ख्रि. पू. ५०००)	ल२,इ३	V2,A.A
प्राचीन मराठी भाषा	न-च	P-,G
प्राचीन संस्कृत भाषाशास्त्र (Classical Sanskrit linguistics)	न१५,क	P15,C
प्राणशक्ति (Vitality)	म:७१	S:71
—(मानसशास्त्र)		
प्राणायाम (Breath control)	Δ:३४	Δ:34
प्राणिजात (Fauna)		
प्राणिशास्त्र (Zoology)		

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
प्राण्याचा नैसर्गिक इतिहास (Natural history of animals)	ट:१२	K:12
प्राण्याचें अनुवंश शास्त्र (Animal genetics)	ट:६	K:6
प्राण्यांचें इन्द्रियविज्ञान (Animal physiology)	ट:३	K:3
प्राण्याचें गर्भाशयविज्ञान (Embryology of animals)	ट:७३	K:73
प्राण्यांचें देशांतर अथवा दिग्भ्रमण (Migration of animals)	ट:५८	K:58
प्राण्यांचें परिस्थितिज्ञान (Ecology of animals)	ट:५	K:5
प्राण्याचें शरीरविज्ञान (Animal morphology)	ट:२	K:2
प्राण्याचें सुलभ वर्णन (Popular description of animals)	ट:१३	K:13
प्रातिनिधिक राज्य (Representative State)	व६१	W61
प्रांतिक राजस्व (Provincial finance)	श७९२	X792
प्राथमिक शिक्षण (Elementary education)	म१५	T15
प्राथमिक व्यापार (Primitive commerce)	श५११	X511
प्राप्ति व खर्च (Income and expenditure)	श७१	X71

विषयाचें नांव	नागरी वर्गिक	रोमी वर्गिक
प्राप्तीकर (Income tax)	झ७२४	X724
प्रेरणीय (Dynamics)	ऊ७१:२	B71:2
प्रेरणा (Conation) (मानसशास्त्र)	म:६	S:6
प्रोटीन (Protein)	ग९२४	E92Z
प्रौढखण्डी प्राणी (Gephyrea)	ट६५५	K655
प्रौढशिक्षण (Adult education)	म३	T3
प्लेग (Plague)	ड३९६:४२४१	L396:4241
फडके (नारायण सीताराम)— नाटककार	द-,२६९४	O-,2M94
फडके (नारायण सीताराम)— कादंबरीकार	द-,३६९४	O-,3M94
फडके (नारायण सीताराम)— गद्यलेखक	द-,६६९४	O-,6M94
फडके (नारायण सीताराम)— प्रतिभासाधन	द:चं	O:g
फणस (Jack)	झ३७९५फ	J3795IH
फर्लससियर (१७१३-१९)	ल२,च ड१९	V2,G-L19
फलज्योतिष (Astrology)	△:८६४	△:864
फल (Fruit)	झ३७	J37
फिरोजशाह (१३५१-८८)	ल२,च.छ८	V2,G.H8
फुटकळ व्यापार (Retail commerce)	झ५१२	X512
फुलगोची (Cauliflower)	झ३६१	J361
फुलझाडे (flowering plants)	ज५	I5
फुफुस (Lungs)	ड४५	L45
फुफुस क्षयरोग (Pulmonary tuberculosis)	ड४५:४२१	L45:421

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
फुफुसज्वर (Pneumonia)	ड४५:४२४	L45:424
फुफुसदाह (Pneumonia)	ड४५:४२४	L45:424
फूटबॉल (Football)	द(सर१२१)	M(Y2121)
फेनक द्रव्य (Lzyme)	ग९८२	E982
फेरीवाला (Hawker)	श५१२१	X5121
फ्रेंचाचा इतिहास (भारतातील)	ल२,८	V2,K
बंगालचे पाल (७५२-७९९)	ल२७२.घ	V272.F
बचत (Saving)	श:१७६	X:176
बटाटा (Potato)	झ३४१	J341
बडोद्याचे गायकवाड (१७२०-१८१९)	ल२३५२.ड	V2352.L
बन्दर (Harbour)	ख४२,८	D42,8
बन्दर वाहतुक (Port transport)	श४२८	X428
बदामीचे चालुक्य (५५०-७५०)	ल२१५६.ख७	V2156.D7
बद्धकोष्ठ (Constipation)	ड२५:४५१	L25:451
बधक (जमीन, धंगैरे) कायदा (भारतातील) (Mortgage)	ह२,२:६	Z2,2:6
बंधन पेढी (Mortgage bank)	श६२६	X626
बनकेळ (Banana)	झ३७४२	J3742
बवानें पाणी चढविण्याचें केंद्र (Water pumping station)	ख८५६१	D8561
बवानें मळ वाहून नेण्याचें केंद्र (Pumping station)	ख८६५	D865
बतिदशाही (बिरुची)	ल२१६.२५	V216.K5
बर्वे (आनदराय सखाराम)	द-,३६९१	O-,3M61
बर्वे (विनायक लक्ष्मण)	द-,६६९७	O-,6M97

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
बलि (Sacrifice)	प:४९४	Q:494
बहराम व मसाऊद (१२३९-४६)	ल२,च.च४	V2,G.G4
बहादुरशाह (१७०७-१२)	ल२,च.ड१२	V२,G,L12
" (१८३७-५८)	ल२,च.६५	V2,G.M5
(दुसरा)		
बहामनी राज्यें (१३४७-१५२६)	ल२१६,छ	V216,H
बहिरा (Deaf)	म६७	S67
बहिर्याचें शिक्षण (Education of deaf)	म६७	T67
बहुपाद प्राणी (Myriapoda)	ट८४	K84
बहुमूत्र (Diabetes)	ड२९३:४६	L293:46
बहुविधमूल्यमापन (Multiple cost accounting)	श:८७२९४	X:87394
बाइबल (Bible)	प६:२१	Q6:21
बाजरी (Millet)	झ३८७	J387
बाजार करणें (Marketing)	श:५१	X:51
बाजरीव बल्लाळ (१७२०-४०)	ल२३३,ड.ड४	V233,L.L4
बँक (Bank)	श६२	X62
बागईत (Gardening)	झ१	J1
बॅडमिन्टन (Badminton)	द(स२१३२)	M(Y2132)
बाधकाम (पुस्तकांचें)	द१५	M15
बांधानांध (Packing)	श:४१	X:41
बाधानांध तंत्र (Packing technique)	(हं२नं)	(:2p)
बापट (गोविंद शंकरशास्त्री)— कादंबरीकार	द-,३६४०	O-,3M10
बापट (गोविंद शंकरशास्त्री)— गयलेखक	द-,६६४०	O-,6M40

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
बाबर (१५२६-३०)	ल२,च झ३	V2,G.J3
बाबासाहेब (दुसरा बाजीराव) (१७९६-१८१८)	ल२३३,ड.ड१	V233,L.M1
बार्लो (सर जॉन) (१८०५-१८०७)	ल२,ड.ड०७	V2,L.M07
बाल आयुः शास्त्र (Child medicine)	ड९क	L9C
बालकवि. टो नां. [ठोमरे (त्रिंबक बापूजी)]	द-,१८९०१	O-,1M901
बालपथक (Scouting)	द(स७)	M(Y7)
बालमजुरी (Child labour)	शः९११	X:911
बालमानस (Child psychology)	म१	S1
बालबळ (Ricket)	ड८२:४६३	L82:463
बालविमा (Child Insurance)	श८११	X811
बालश्रम (Child labour)	शः९११	X:911
बालिका मजुरी (Girl labour)	शः९११५	X:9115
बालिका श्रम (Girl labour)	शः९११५	X:9115
बालोद्यान (Kindergarten)	मड८	TL8
बाल्यन (१२६६-८६)	ल२,च.च८६	V2,G.G86
बाष्प यंत्र (Steam engine)	ख६४१	D641
बांसरी (Flute)	थक;२२	NR;22
बाहुपादप्राणी (Brachiopoda)	ट७८	K78
बाहुलीचें नाटक (Luppet play)	थर	NU
बाळाजी बाजीराव ऊर्फ नानासाहेब (१७४०-६१)	ल२३३,ड.ड६	V33,L.L6
बाळाजी विश्वनाथ (१७१३-२०)	ल२३३,ड.ड२	V233,L.L2

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
बिनतारी (Wireless)	ख६६६	D666
विदरची बरिदशाही (१४९२-१६५६)	ल२१६,छ ट५	V216,H K5
बिंदुलेखीय कला (Graphic art)	थ६	NM
बिंदुसार (खि पू. २९८-२७२)	ल२,इ.क७२	V2,A.C72
बी (Seed)	झ:३८	J:38
बीजगणित (Algebra)	ऊ२	B2
बुदेलखडचे चदेल (८००-१५००)	ल२५१५८५ झ	V251585 J
बुद्धकाल (खि पू. ४१३)	ल२,इ.क५८	V2,A.C58
बुद्धधर्म (Buddhism)	प४	Q4
बुद्धिभ्रष्ट (Insane)	भ६३	S63
बुडीत कर्ज-विमा (Bad debt insurance or credit insurance)	श८१९६	X8196
बुळबुळीत करण्याची क्रिया (Lubrication)	ख६२७	D627
बृहदारण्यक उपनिषद्— हिंदूधर्म	प१२७:२२	Q127:22
” ” — हिंदू दर्शन	फ६५,२७	R65,27
बृहद्धर्म पुराण	प२५:२२२	Q25:222
वेकारी (Unemployment)	श:९२२	X:922
वेकारी विमा (Unemploy- ment insurance)	श८१९२	X8192
वेगडा (महमूद) (१४५९-१५११)	ल२३५ झ१	V235 J1

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
वॅटिक (लॉर्ड बुइल्यम्) (१८२८-१८३५)	ल२,ड.ढ३५	V2,L,M35
बेहेरे (नारायण केशन)	द-,१८९०	O-,1M90
वैजिक भूमिति (Analytical geometry, Algebraic geometry)	ऊ६२:२	B62:2
वैजिक शांकव (Analytical conics)	ऊ६२२:२	B622:2
वैडे खेळ (Indoor games)	ढ(स३)	M(Y3)
वोर्कॉल (विष्णु विनायक)	द-,३५०७१	O-,3N071
वोगदा-पन्हळ खोदणारे यन्त्र (Grooving machine)	ख६,८१४	D6,814
बौद्धदर्शन	फ६९४	R694
ब्रह्मगीता	पर३ २२६२	Q23:2262
ब्रह्मपुराण	पर१:२२	Q21:22
ब्रह्मवैवर्त पुराण	पर२:२२५	Q22:225
ब्रह्मसूत्र	फ६५,५	R65,5
ब्रह्माण्डपुराण	पर१:२२५	Q21:225
ब्रह्मोसमाज	पर१६२८	Q29M28
ब्राह्मण	प१:२२	Q1:22
ब्रिटिशांचा भारतांतील इतिहास (१४६९-१९४७)	ल२,ड	V2,L
ब्रिटिशांच्या वसाहती (१४६९-१६००)	ल२,ड.झ	V2,L,J
भक्तमाला (चन्द्रदत्त)	पर२वश२,१	Q22ux2,1
भक्तविजय (महीपति)	पर२वशं१,१	Q22ux1,1
भक्तियोग—(अध्यात्म त्रिया)	△२५	△25
भगवद्गीता	फ६५,६	R65,6

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
भडोजचे गुर्जर (७२७-११९४)	ल२३५३२.घ	V23532 Γ
भयकर दिव्य—कादंबरी (आपटे ह. ना)	द-३६६४,२८	O-,3M64,28
भवन निर्माणशास्त्र (Building engineering)	ख३	D3
भवन व उपस्कार (Building and furniture) (विया- लयाकरिता)	म:२	T:२
भाविष्यपुराण	प२१:२२३	Q21:223
भविष्यवाणी (Prophecy)	Δ:८६	Δ:86
भविष्योत्तर पुराण	प२१:२२३१	Q21:2231
भस्मजनक प्राणिल (Basic oxide)	ग२	E2
भागवत	प२२:२२३	Q22:223
भागवत	क६५,७	R65,7
भाट्टमीमांसा	क६४१	R641
भाट्टवल गुंतविणें (Investment)— (व्यवसायांत)	श ८६	X:86
भाट्टवल गुंतविणें — (पैशाचे व्यवहार)	श६५	X65
भाट्टवलदाराचें व्याज (Interest of capitalist)	श:३२६	X:326
भाट्टनलशाही (Capitalism)	श:३२६	X:326
भाट्टागारण (Warehousing)	श८८	X88
भाट्टारण (,)	श८८	X88
भाट्टे (Rent)— (जमिनीचें)	श:३२२	X:322

विषयाचें नांव	नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
भाडे (Freight)-(वाहतुकीचें)	श:४४६	X:446
भात. तांदूळ (Rice)	झ३८१	J381
भात सोलण्याचें यंत्र (Rice husking machine)	ख६,९(द्व३८१)	D6,9(MJ381)
भारत सरकारचें अधिकार (Functions of the Indian Union)	ल२,य:३.य५	V2,N:3.N5
भारत सरकारचे विवाक्षित समाज घटकाशी संबंध (Relation of the Indian Union with special classes of people)	ल२,य:४.य५	V2,N:4.N5
भारताचा आर्थिक भूगोल (Economic geography of India)	र६.२	U6 2
भारताचा इतिहास	ल२	V2
भारताचा कायदा	ह२	Z2
भारताचा भूगोल	६.२	U 2
भारताचा राजनैतिक भूगोल (Political geography of India)	१५.२	U5 2
भारताचा ज्ञानकोश	८२	k2
भारताची खानेसुमारी (Census of India)	१४५ २	U45.2
भारताची परराष्ट्रनीति (Foreign policy)	ल२,य:१९ य५	V2,N:19.N5
भारताची राजनीति (Political policy)	ल२,य १.य५	V2,N:1 N5

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
भारताची राज्यघटना (Constitution)	ल२,य:२.य५	V2,N:2.N5
भारताची स्वराष्ट्रनीति (Home policy)	ल२,य:११.य५	V2,N:11.N5
भारताच्या राज्यघटनेचा कायदा (Constitutional law)	ल२,य:२.ह.य५	V2,N:2:Z.N5
भारतांतील कालिकें	ढ२	m2 U8.2
भारतांतील प्रवास (Travels in India)	र८.२	
भारतांतील प्राणी (Indian animals)	ट:१२:२	K:12:2
भारतांतील वनस्पती (Indian flora)	ज:१२ २	I:12 2
भारतांतील वार्षिकें	थं२	n2
भारतीय कला (Indian art)	थ२	N2
भारतीय कायदा (Indian law)	ह२	Z2
भारतीय चलन (Indian currency)	श६१,२	X61,2
भारतीय दर्शन (Indian philosophy)	फ६	R6
भारतीय बुद्धकला (Indian Buddhist Art)	य२,क	N2,C
भारतीय विद्या (Indology)	ह४४	z44
भारतीयांची चरित्रें	वं२	ic2
भारतीयांचे संकीर्ण ग्रंथ	शं२	x2
भारी व्यायाम (Heavy exercise)	द(स१२)	M(Y12)
भागवत पुराण	प२२:२२९२	Q22:2293

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
भावना (Sensation)	म:२	S:2
भावना (Emotion)	म:५	S:5
भावे (ज. वा.). सं	द-शय१	O-xN1
साधना		
भावे (विनायक लक्षण)	द-लं२,ड९	O-२2,L9
महाराष्ट्र सारस्वत		
भावे (विष्णु अमृत)—	द-,२४१८	O-,2M'8
नाटककार		
भाषा (भारताच्या इतिहासाचें	ल२:६८	V2:68
साधन)		
भिडे (नारायण महादेव) आणि	द-शं थ१	O-xN1
देव (नारायण विनायक). सं		
साहित्यतोरण.		
भिडे (विद्याधर धामन) —	द-,१४६१	O-,1M61
कवि		
” ” ” —	द-,२४६१	O-,3M61
कादंबरीकार		
भुइमूग (Groundnut)	क्ष१८१	J581
भूकम्प (Earthquake)	छ४१२२	H4182
भूगर्भशास्त्र (Geology)	छ	H
भूगोलशास्त्र (Geography)	१	U
भूछत्र (Mushroom)	ज२३७५	I2375
भूजलवासी (Amphibian)	ट९३	K93
भूमृकृतिवर्णन (Physiography) (२१)		U21
भूमिति (Geometry)	ऊ६	B6
भूमिबचन पेढी (Land	क्ष६२६१	X6261
mortgage bank)		
भूमिवाहतुक (Land	क्ष४१	X41
transport)		

विषयाचें नाव	नामरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
भूविज्ञान (Physiography)	२२१	U21
भेषज (Drug)	घ५६	Γ56
भेषज द्रव्य (Materia medica)	ड:६६	L:66
भेषज निर्माण (Pharmacy)	ड:६८	L 68
भेषज विज्ञान (Pharma- cotherapy)	ड:४:६३	L 4 63
भेषज संहिता (Pharmacopia)	ड:६५	L:65
भेषजज्ञान (Phramacognosy)	ड:६	L:6
भेषजिकी (Pharmacology)	ड:६३	L:63
भोके पाडण्याचें यंत्र (Punching machine)	ख६,८४१	D6,841
भोजराजा (कनोजचा)	ल२५२.ख८९	V252.D89
भौतिक रसायन (Physical chemistry)	ग:२	E:2
मक्केदारी (Monopoly)	झ:५१७	X:517
मजुराची हालचाल (Movement of labour)	झ.९२८	X:928
मजुरांचे शिक्षण (Training of labourers)	झ.९३	X:93
मजुराचे संघ (Trade unions)	झ:९६	X:96
मजुरी (Wage)	झ:३२९	X:329
मजुरी आणि यंत्रसाधन (Labour and machi- nery)	झ'९२६	X:926
मजूर आणि विश्वस्तसंव (Labour and trust)	झ:९२३	X:923

जिण्याचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
मनोवैश्लेषिक मानस (Psycho -analytic psychology)	मढ१	SM9
मन्त्र पाठ संहिता	प१२५:२१४	Q125:214
मन्त्र ग्रंथ ,,	प१२५:२१४	Q125:214
मत्स्य पुराण	प२३:२२५	Q23:225
मराठी कादंबरी	द-,३	O-,3
मराठी काव्य	द-,१	O-,1
मराठी काव्यसंग्रह	द-,१३	O-,1x
मराठी काव्य समीक्षा	द-,१:च	O-,1:g
मराठी काव्याचा इतिहास	द-,१ल	O-,1v
मराठी गद्य	द-,६	O-,6
मराठी गद्याची पूर्वपीठिका (सरदार, ग. वा.)	द-ल२,८७	O-12,M7
मराठी नाटक	द-,२	O-,2
मराठी भाषा	म-	P-
मराठी ललित वाङ्मय	द-	O-
मराठी ललित वाङ्मयाचा इतिहास	द-ल	O-v
मराठी ललित वाङ्मयाचीं कालिके	द-ढ	O-m
मराठी ललित वाङ्मयाचे संज्ञार्ण ग्रंथ	द-श	O-r
मराठी वाङ्मयाचा इतिहास — नेने (वि. मा)	द-ल२,५३	O-12,N3
मराठी साहित्य टीकात्मक ग्रंथ (Works of applied literary criticism in Marathi)	द-:च	O-:g

विषयाचें नांव	नामरी वर्गक	रोमी वर्गक
मराठी साहित्य संज्ञीर्ण संग्रह (Collections of Marathi literary writings)	द-२	O-x
मराठी साहित्य समालोचन — —सरवदे (वि. सी.)	द-लं२, य३	O-१२, N३
मराठी हस्तलिखितांची सूचि मराठ्यांचा इतिहास (१६००-१८१८)	इ१२-३१५५ ल२३३, ८	a12-3155 V233, K
मल प्रणाल (Sewer) मल प्रवाह (Sewage)	स८६४	D864
मल प्रवाह गृहसंबंध (House connection of sewage)	स८६२	D862
मल प्रवाह क्षेत्र (Errigation, sewage farm)	स८६६२	D8662
मलशोधन (Purification of waste)	स८६५५	D8665
मास्तिष्क (Brain)	६५१	L71
मास्तिष्कसामुद्रिक (Phrenology)	Δ२६३८	Δ:8628

विषयाचें नांव	नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक
महंमदशाह (पहिला)-मोंगल (१५५४-५६) घराणें	ल२,च.अ५६	V2,G.J56
महंमदशाह (दुसरा)-मोंगल (१७१९-४८) घराणें	ल२,च.ड४	V2,G.L4
महमूद बेगडा (१४५९-१५११)	ल२३५.अ१	V235.J1
महाजनी (विष्णू मोरेश्वर)— नाटककार	द ,२४५१	O-,2M51
महादजी शिंदे (१८६१-९४)	ल२५१५७६.ठ९	V251576.M9
महाभारत	फ६५,८	R65,8
महायान (बुद्ध धर्माचा एक पंथ)	प४२	Q42
महाराष्ट्र सारस्वत—भावे (वि. ल.)	द-ल२,ड९	O-v2,L9
महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका	द-दं२,य२७	O-m2,N27
महाराष्ट्रांतलि कालिकें	दं२३३	m233
महाराष्ट्रांतलि वार्षिकें	यं२३३	n233
महाराष्ट्रियांचीं चरित्रें	वं२३३	w233
महाराष्ट्रियांचे संकीर्ण ग्रंथ	शं२३३	x233
महीपति —कवि	द-,१६१५	O-,1L15
महीपति : भक्तलीलामृत	प२२वंश१,२	Q22wz1,2
महीपति : भक्तविजय	प२२वंश१,१	Q22wz1,1
महिला ग्रंथालय (Women's library)	२६५	265
महिलाश्रम (Labour of women)	श:९१५	X:915
माऊंटबॅटन (लॉर्ड) (१९४७-४८)	ल२,ड.य४८	V२,L.N48
माऊंटबॅटन (लॉर्ड) (स्वतंत्र भारताचे पहिले गव्हर्नर जनरल)	ल२,य,११.य४८	V2,N,11.N48
मागणी (Demand)	श:७३१	X:731

विषयाचें नांव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
गागासलेल्या जातींशीं भारत- सरकारचे संबंध	ल२,य:४७.य५	V2,N:47.N5
मांजर (Cat)	ठ५४२	२542
माटे (शीपाद महादेव)—गयलेखक	द-,६८=६	O-,6MS6
मॉटेसरी (Montessori)	मय१	TN1
माद (Starch)	ग६८९२	EG892
माडाबोलकर (गजानन अंत्रक)	द-,३य००	O-,3N00
—कादंबरीकार		
” ”	द-:चंद९	O-:५MI9
—थाड्मय विलास		
माण्डुस्य उपनिषद्	प१४१:२६	Q141:26
माधनराव नारायण ऊर्फ सवाई माधनराव (१७७४-९५)	ल२३३,ड.ड९	V233,L.L9
माधनराव बह्माल ऊर्फ थोरले माधनराव (१७६१-७२)	ल२३३,ड.ड७	V233,L.L7
माध्यन्दिन	प१२७	Q127
माध्यमिक शिक्षण (Secondary म२ education)		T2
मानयजाति शास्त्र (Ethnology; स७ Anthropology)		Y7
मानयत्ववाद (Humanism)	क३९(स)	R39(Y)
मानय भूगोल (Anthropogeography)	१४	U4
मानय विज्ञान (Demography)	स:५	Y:5
मानसशास्त्र (Psychology)	म	S
मानसिक गुटिका :—किलोस्कर (श. वा.)	द-श०फ४	O-xOR4
मानुष भूगोल (Human geography)	२४७	U47
द्विबिन्दु-१५		

विषयाचें नाव	नागरी वर्गोंक	रोमी वर्गोंक
मायदेन (वासुदेन गोविंद)-कवि	द-, १८९४	O-, 1M94
मायनीची खोबण (Collar bearing)	ख६२१२४	D62124
मायेचा बाजार—कादवरी आपदे (ह ना)	द-, ३८६४, २१	O-, 3M64, 21
मार्कण्डेय पुराण	प२१:२२२	Q21:222
माल उगरे वर चढविण्याचें यंत्र (Elevator)	ख६, ७१२	D6, 712
माल वाहून नेण्याबद्दल पडणारा आकार (Haulage)	श ४४	X:44
मालक (Owner)	श:८१	X:81
मालमत्ता कायदा (भारतीय) (Property law)	ह२, २	Z2, 2
माला भांडार (Chain store)	श५२१	X521
मासल प्राणी (Sarcodina)	ट२१	K21
मासा (Fish)— (प्राणिशास्त्र)	ट९२	K92
” ” — (पशुविज्ञान)	ठ३३२	१332
माळव्याचें खिलजी घराणें (१४०१-१५३१)	ल२३३७ अ	V2337 J
मिटो (लॉर्ड) (१८०६-१३)	ल२, ड.६१	V2, LM1
मिंगे (लॉर्ड) (दुसरा) (१९०५-१०)	ल२, ड. य१०	V2, LN10
मिरची (Chilli, red pepper)	झ६७२	J672
मिश्रखाद (Composting)	झ २:२७	J:2.27
मी — कादवरी (आपदे, ह ना)	द-, ३८६४, २४	O-, 3M64, 24

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
मुका (Dumb)	म६७	S67
मुकुंदराज —कवि	द-,१च५०	O-,1G50
मुक्तेश्वर —कवि	द-,१ट१०	O-,1K10
मुक्याचें शिक्षण (Education of dumb)	म६७	T67
मुख (Mouth)	इ२१	L21
मुखसामुद्रिक (Physiognomy)	△:८६२	△:862
मुख्य तोटी (Main pipe)	ख८५६४१	D85641
मुख्य मंत्रिमंडळ (भारताचें)	ल२,य,२१.५५	V2,N,21.N5
मुज्जरजंग (१७५०-५१)	ल२१७.ड५१	V217.L51
मुण्डक उपनिषद्	प१४१:२५	Q141:25
मुद्रण (Printing)	ट१४	M14
मुद्रणयन्त्र (Printing machine)	ख६,९(ट१४)	D6,9(M14)
मुद्रालेखन (Typewriting)	ट१४८	M148
मुद्राकर (Stamp duty)	श७२९२	X7292
मुधोजी भोंसले (मृत्यु १७८८)	ल२३३७८.ड८	V23378.L8
मुबारक शाह (१३१६-२१)	ल२,च.छ२	V2,G.H2
„ „ (१४२७-३५)	ल२,च.ज३	V2,G.I3
(दुसरा)		
मुसलमान घराणें (गुजरायचें)	ल२३५.छ	V235.H
(१३९१-१५७२)		
मुसलमानांचा कायदा (Muslim law)	ह(प७)	Z(Q7)
मुसलमानांनी कायदा (Muslim law) -भारतांतिल	ह२(प७)	Z2(Q7)
मुसलमानांनी धर्म	प७	Q7

विषयाचें नाव	नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
मुसलमानी राजसत्ता (६३७-१८५८)	ल२,च ६	V2,G,M
मुहम्मदीय धर्म (Muhammadanism)	प७	Q7
मूर्तिकला (Sculpture)	थख	ND
मूल धन कर (Capital levy)	श७२९६	X7296
मूलसूत्रे — (जैनधर्म)	प३१:२१६	Q31:216
मूलस्थान विचार विज्ञान (Ecology)	च२५	G:5
मूलोद्योग योजना (Basic education plan)	मथ३	TN3
मूल्य (Value)	श:७	X:7
मूल्य ठराविणे (Valuation)	श:८७७	X:877
मूल्य मापन (Cost accounting)	श:८७३	X:873
मूल्य मापन प्रकार (Type of cost account)	श:८७३१	X:8739
मूल्यानुवर्ति मूल्यमापन (Oncost)	श:८७३८	X:8738
मूल्यानुसारी कर ग्रहण (Ad valorem taxation)	श७२:१२७	X72:127
मूल व विभागीय अवयव (Basic and regional organs)	६१	L1
मृगया (Hunting)	ढ(स६)	M(Y6)
मृत्तिका (Soil)	झ:१	J:1
मृत्युकर (Death duty)	श७२९९१	X72991
मृत्तेल (Petroleum)	प५५५	I555
मृदुरूपप्राणी (Mollusca)	ट७	K7
मृदुशरीरी प्राणी (Mollusca)	ट७	K7

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
मेटकाफ (सर जॉन) (१८३५-३६)	ल२,ड.ढ३६	V2,L.M36
मेंढी (She goat)	ठ३१३	λ313
मेणवत्ती (Candle)	घ९४९१	F9491
मेदुरता (Obesity)	ड१२:४६	L12:46
मेंदू (Brain)	ड७१	L71
मेदोरोग (Obesity)	ड१२:४६	L12:46
मेदोवृद्धि (Obesity)	ड१२:४६	L12:46
मेधा (Intelligence)	म:७२	S:72
मेयो (लॉर्ड) (१६६९-७२)	ल२,ड.ढ७२	V6,L.M72
मेवाडचे गुहिलोत (७२८-७६३)	ल२५२.ख७	V252.D7
मोगरे (गंगाधर रामचंद्र)—कवि	द-,१८५७	O-,1M57
मोगलांची राजसत्ता (१५२६-१८५८)	ल२,च.ढ५	V2,G.M5
मोटर उतारु गाडी (Motor car)	ख५१३३	D5133
मोटर माल गाडी (Motor truck)	ख५१३२	D5132
मोठा किरकोळ व्यापारी (Bigger retailer)	श५१२८	X5128
मोडक (महादेव हरि)—कवि	द-,१८६४	O-,1M64
मोरपंत—कवि	द-,१८२९	O-,1L29
मोहनिद्रा (Hypnotism)	म:८५१	S:851
(मौल्यवान) धातूंची उत्पत्ति (Genesis of precious metals)	छ७:१६	H7:16
(मौल्यवान) धातूंच्या खाणीचें प्राप्तिस्थान (Occurrence)	छ७:१५५	H7:155
(मौल्यवान) धातूंच्या खाणी शोधून काढणे (Prospecting)	छ७:१५	H7:15

विषयाचें नांव	नागरी वर्गक	रोमी वर्गक
रघोजी भोंसले (मृत्यु १७५५)	ल२३३७८ ड५	V23378.L5
रघोजी भोंसले (दुसरा) (मृत्यु १८१६)	ल२३३७८.८१	V23378.M1
रचनाकला (Engineering)	ख	D
रचनात्मक भूगर्भशास्त्र (Structural geology)	छ३	H3
रचनात्मक मानस (Gestalt psychology)	भथ	SN
रचना यन्त्र कला (Building engineering)	ख३	D3
रजपुत राज्ये (६४७-११९४)	ल२५२ ख	V252.D
रताळे (Sweet potato)	झ३३५	J335
रत्न (Precious stone)	छ१९	H19
रत्नकला (Lapidary art)	थग	NE
रेंधा (Planer)	ख६,८११	D6,811
रबर (Rubber vine)	झ७१८१	J718C
रयतगारी (भारतांतली)	ह२,२११:३	Z2,211:3
(Tenancy system)	अथवा श९(झ):ह२, २११:३	or X9(J):Z2, 211:3
रशियाचा इतिहास	ल५८	V58
„ कायदा	ह५८	Z58
„ भगोल	र.५८	U.58
रशियाची कला (Russian art)	थ५८	N58
रसविमर्श—वाटने (के. ना.)	द:चं	O:9

विषयाचें नांव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
रसायन (Chemistry)	ग	E
रसायन कला (Chemical technology)	घ	F
रस्ता, रहदारीचा मार्ग (Road, highway)	ख४११	D411
रस्त्याची स्वच्छता (Street cleaning)	ख८८५	D885
रक्षित निधि (Reserve fund) (औद्योगिक व्यवस्था)	झ:८७५	X:875
रक्षित निधि (Reserve fund) — (पेढी)	झ६२:२	X62:2
राकेल (Petrol)	घ५५५२	F5552
राखीव निधि (Reserve fund) —पेढी	झ६२:२	X62:2
राखीव निधि (Reserve fund) —(औद्योगिक व्यवस्था)	झ:८७५	X:875
राजकीय पक्ष (भारतातील) (Political Parties)	ल२,५,४.५५	V2,N,4.N5
राजगुरु (गो. वि.) साहित्यसुधा द-शं५१		O-xN1
राजगोपालाचार्य (चक्रवर्ती) ल२,५,११ य५ (स्वतंत्र भारताचे दुसरे गव्हर्नर जनरल)		V2,N,11.N5
राजनीति धोरण (Political policy)	व:१	W:1
राजनीति शास्त्र (Political Science)	व	W

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
राजयोग—हिन्दू अध्यात्म विद्या	△२६	△26
राजसत्ताक राज्य (Monarchy)	व४	W4
राजाराम (छत्रपति) (१६८९-१७००)	ल२३३,ट ड	V233,K,L
राजाराम (छत्रपति)—दुसरा (१७४९-७७)	ल२३३,ट ड७	V233,K L7
राजेन्द्रप्रसाद (डॉ बाबू) (भारताचे पहिले अध्यक्ष)	ल२,य,१ थ५	V2,N,1.N5
राज्यक्रांति (Revolution)	व८१	W81
राज्यघटना तंत्र (Theory of constitution)	व.२	W:2
राज्यप्रकाराचा बदल (change of form of State)	व८	W8
राज्यसभा (भारताची) (First House)	ल२,य,३१ थ५	V2,N,31 N3
राज्याचा राज्याबरोबर व्यापार (Commerce of State to State)	श५७७	X577
राज्याची अर्थव्यवस्था (Public finance)	श७	λ7
राज्याचें अर्थकारण (Public finance)	श७	X7
राणोजी शिंदे (मृत्यु १७८५)	ल२५१५७६ ड४	V251576 L4
रानडे (शम्भू मोरो)	द-,२४५०	O-,2450
राध्याचा दृष्टिदत्त (Celluloid)	घ५२७	Γ527
रामगीता	पर१:२२५२	Q21.2252
रामजोशी	द-,१४६२	O-,1462

विषयाचें नाव	मागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
रामदास	द-१८०९	O-१K09
राष्ट्रकूट वंश (७५०-९७३)	ल२३.ख९	V23.D9
राष्ट्रसंघ (League of Nations)	ल१५	V1N
राष्ट्रियीकरण (Nationalisation)	श:८११	X:811
राष्ट्रीय ग्रंथालय (National library)	२१३	213
राष्ट्रियता (Nationality)	व९४	W94
राष्ट्रीय प्राप्ति (National income)	श:३१	X:31
राष्ट्रीयवाद (Nationalism)	व९१	W91
रासायनिक सत	श:२४	J:24
राहणीचें मान (Standard of living)	श:१६	X:16
रिक्तोद प्राणी (Coelenterata)	ट४	K4
रिपन (लॉर्ड) (१८८०-८४)	ल२,ड ६८४	V2,L.M84
रिसबुड (केशव सदाशिव)	द-१८३८१	O-१M381
रीडिंग (लॉर्ड) (१९२१-२६)	ल२,ड.थ२६	V2,L.N26
रीती (Ceremonials)	स:३४	Y:34
रुळाची खोबण (Roller bearing)	स६२१२५	D62125
रुग्णालय (Hospital)	ड:१४	L:14
रुद्द	प२३:२१श१	Q93:21८1
रुधिर (Blood)	ड३५	L35
रूपनगरची राजकन्या—कादंबरी (आपटे ह. ना.)	द-३६६४,१६	O-३M64,16
रेखा कला (Drawing)	यन	NP

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
रेखा चित्र (Drawing)	थन	NP
रेखा त्रिकोणमिति (Plane trigonometry)	ऊ५२	B52
रेखा भूमिति (Plane geometry)	ऊ६२	B62
रेल्वे गाडी (Railway carriage)	ख५१५	D515
रेल्वे रस्ता (Rail road)	ख४१५	D415
रेल्वे वाहतुक (Railway transport)	श४१५	X415
रेशमाचा किडा (Silk worm)	ठ७११	२711
रेशमाचें विणकाम (Silk textile)	ठ७३	M73
रोख व्यापार (Commerce on cash)	श५६१	X561
रोखा (Security)	श६५२	X652
रोग (Disease) —वनस्पतींचें	झ:४	J:4
रोग कारण विज्ञान (Etiology)	ड:४:२	L:4:2
रोगनिदान (Diagnosis)	ड:४:३	L:4:3
रोगार्त (Sick)	म६४	S64
रोगोपरात सभाळ (After care)	ड:४:११	L:4:91
रोपटें (Seedling; whole plant)	झ:३९७	J:397
रोप लावणें (Transplanting)	झ:३९७:८५	J:397:85

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
रोप वळवणें (Training)	झ:५१५	J:515
लघुलेखन पद्धति (Short hand)	ढन	MP
लघुश्वासनालिकादाह (Bronchitis)	ड४४:४१५	L44:415
ललित कला (Fine art)	थ	N
ललित वाङ्मय (Literature)	द	O
ललितासहस्रनाम	प२५:४१७३३१,१	Q25:4173x1,1
ललितोपाख्यान	प२५:२२५	Q25:225
लवंग (Cloves)	झ६६१	J661
लवचिक दांडा (Flexible shaft)	त६२११५	D62115
लवण (Salt)	ग४	E4
लवाद निकाल (Arbitration)	झ:९७७१	X:9771
लष्करी जहागिरी पद्धत (Feudal system)	व३	W3
लसी चिकित्सा (Serumtherapy)	ड:४:६६	L:4:66
लक्ष (Attention)	भ:३१	S:31
लांकडाचा रांधा (Celluloid)	घ५२७	F527
लिटन (लॉर्ड) (१८७६-८०)	ल२,ड.६८०	V2,L.M80
लिनलियगो (लॉर्ड) (१९३६-४३)	ल२,ड.५४३	V2,L.N43

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
लुप्तप्राणी (Extinct classes)	ट५८	K58
लॅन्सडाऊन (लॉर्ड) (१८८८-९४)	ल२,ड ६९४	V2,L.M94
लॅम्बे (विहल भगवत)— नाटककार	६-,२८५११	O-,2M511
लेले (गणेश सदाशिव)— नाटककार	६ ,२८२५	O-,2M25
लोकगणती (Census)	१४५	U45
लोकरांचें निणकाम (Wool textile)	६७२	M72
लोकसत्ताक राज्य	६६	W6
लोकसवध निया (Methodo- logy of Public relations)	(स)	(Y)
लोकसभा (भारताची) (Second House)	ल२,थ,३२.२५	V2,N,32.N5
लोकनिज्ञान (Demography)	स:५	Y:5
लोकसख्या (Population) —(भूगोल)	१४५	U45
लोकसख्या (Population)— (समाजशास्त्र)	स:५	Y:5
लॉर्डे (मोरो गणेश)— गयलेखक	६-,६८५५	O-,6M55
लोणी (Butter)	ठ३१:७,३	λ31:7,3
लोदी घराणें (१४५०-८८)	ल२,च.ज५१	V2,G J०1
लोमरान्द प्राणी (Flagellata)	ट२५	K25
लॉरिन्स (लॉर्ड) (१८६४-६९)	ल२,ड.६६९	V2,L.M69
लोह (Iron)	घ१८२	F182
लोहकामकला (Smithy)	६८	M4

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
लोहकारी (Smithy)	ट४	M4
वखारित माल साठवणें (Warehousing)	झ:४५	X:45
वज्रावात-कांद्वरी (आपटे ह. ना.)	द-,१८६४,२२	O-3M64,22
वनभोजन--खाडेकर (नि. स)	द-झं८९८	O-xM98
वनस्पतिखत (Green manure)	झ:२४५१	J:2451
वनस्पतिखताचें वर्गीकरण Classification of green manure)	झ:२४५१:१	J 2451:1
वनस्पति जात (Flora)	ज:१२	I:12
वनस्पति भ्रौणिकी (Plant embryology)	ज:७३	I:73
वनस्पति शास्त्र (Botany)	ज	I
वनस्पतींचा नैसर्गिक इतिहास (Natural history of plants)	ज:१२	I:12
वनस्पतींची तालिका (List of plants)	ज:१८	I:18
वनस्पतींचें अनुवंशशास्त्र (Plant genetics)	ज:६	I:6
वनस्पतींचें शरीर विज्ञान (Plant physiology)	ज:३	I:3
वनस्पतींचें पर्यावरण विज्ञान (Plant ecology)	ज:५	I:5
वनस्पतींचें पिवडुद्धिशास्त्र (Plant embryology)	ज:७३	I:73

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
वनस्पतीचें प्रजनन (Reproduction of plants)	ज.६७	I:67
वनस्पतीचें शरीरविज्ञान (Plant morphology)	ज.२	I:2
वनस्पतीचें सुलभ वर्णन (Popular description of plants)	ज:१३	I:13
वराह पुराण	घ२२:२२६	Q22 226 -
बरेकर (भार्गवराम विठ्ठल) —नाटककार	द-,२६८५	O-,2M85
बरेकर (भार्गवराम विठ्ठल) —कादंबरीकार	द-,२६८५	O-3,6M85
बरेकर (भार्गवराम विठ्ठल) —गयलेखक	द-,६६८५	O-,3M8०
वर्गीकरण (Classification)	२ ५१	2 51
वर्ण (Castes)	स५९२	Y592
वर्णनात्मक भूमिति (Descriptive geometry)	ऊ६:५	B6:5
वर्तनवादात्मक मानस (Behaviouristic psychology)	मय१	SN1
वधमानकरग्रहण (Progressive taxation)	श७२:१३	X72:13
वर्धा शिक्षण योजना (Wardha education plan)	मय३	TN3
वर्म (कनोजचे) (७००-७९९)	ल२५२ स७९	V252.D79

पिण्याचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
चलयी प्राणी (Annelida)	ट६५	K65
वंश (Gene)—जीवशास्त्र	च११६	G116
वस्तुकला (Architecture)	थ३	NA
वस्तुनिमित्त (Barter)	श५६११	X5691
वस्तुशास्त्र (Physical sciences)	ए	F
वस्त्रकला (Textile art)	ठ७	M7
वाकवणारें व ताठरणारें यन्त्र (Bending and straightening machine)	ख६,८६	D6,86
वाङ्मय-इतिहासाचें साधन (भारताच्या) (Literature as source material)	ल२:६७	V2:67

विषयाचें नांव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
वायुपुराण	पर३:२२१	Q23:221
वायुवाद्य (Wind instrument)	थक;२	NR;2
वायु वाहतुक (Air transport)	श४३	X43
वायु स्थापत्य (Pneumatic engineering)	ख६३८	D638
वारसा कर (Inheritance tax)	श७२६	X726
वार्धक्य (Old age)—मानसशास्त्र	भ३८	S38
वार्षिकें (Year-Books)	थं	n
वास्तव (Physics)	क	C
वास्तविक उपचार (Physical treatment)	ड:४.६२	L:4:62
वास्तुविद्या (Civil engineering)	ख१	D1
वाहनयंत्र (Conveying machine)	ख६,७३	D6,73
वाहतुक अर्थशास्त्र—क्रिया (Transport economics —process)	श:४	X:4
वाहतुक अर्थशास्त्र—वाहन (Transport economics —vehicles)	श४	X4
वाहतुक स्थापत्य—रस्ता (Transport engineering —truck)	ख४	D4
वाहतुक स्थापत्य—वाहन (Transport engineering —vehicle)	ख५	D5

निपयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
विकास (Evolution)	च:६६	G:66
विकृति-विमा (Sickness insurance)	श८१९४	X8191
विक्री कर (Sale-tax)	श७२९१	X7291
विक्री करणें (Marketing)	श:५१	X:51
विक्रीकरिता गिर्दाईक मिळविणें (Canvassing)	श:५१२	X:512
विक्रेता (Seller)	श५१८१	X5181
विच्छिन्न किरणानें तपासण्याची विद्या (Spectroscopy)	क५:३	C5:3
विजयनगरचें राज्य (१३३६-१५६५)	ल२१६.झ	V216.J
विजापूरची आदिलशाही (१४८९-१६०६)	ल२१६,छ.२८	V216,H.K8
बिड्याच्या पानांचें झाड (Betel)	झ३५८	J358
बिणकाम (Textile art)	ढ७	M7
बिणकामाचा व्यवसाय (Textile industry)	श९(ढ७)	X9(M7)
बिणण्याची यंत्रें (Textile machinery)	ख६,९(ढ७)	D6,9(M7)
विदेशी उत्पन्नावर कर (Tax on foreign income)	श७२४५	X7245
विदेशी देणें-वेंणें (Foreign loan and debt)	श७५५	X755
विदेशी निधिसंस्था (Foreign bank)	श६२९५	X6295
विदेशी भाषा अध्यापन तंत्र (Foreign language teaching technique)	म:३९१(न५)	T:391(P5)

विषयाचें नांव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
विदेशी व्यापार (Foreign trade)	शः५५	X555
विदेशी विनिमय (Foreign exchange)	शः५७	X:57
विद्युत् (Electricity)	क६	C6
विद्युत् परमाणुवाद (Electron theory)	क६९	CM9
विद्युत् यन्त्रकला (Electrical engineering)	ख६६	D66
विद्युत् रसायन (Electro chemistry)	गः२६	E:26
विद्युत्तारिखित संदेश (Telegraph)—अर्थशास्त्र	शः३५	X35
विद्युत्तारिख्यसंदेश (Telephone) —अर्थशास्त्र	शः३६	X36
विद्यापीठ (University)	म४	T4
विधानसभा (भारताची)	ल२,य,३,थ५	V2,N,3.N5
विधी (Ceremonials)	सः३४	Y:34
विमा (Insurance)	शः८१	X81
वितरण (Distribution) (माल)	शः४२	X:42
विभागणी (संपत्तीची) (Distribution)	शः३	X:3
विभागीय भांडार (Department store)	शः५२८	X528
विमान (Aeroplane)	ख५३५	D535
विलयन (Solution)	गः२२	E:22
विलिंग्डन (लॅंड) (१९३१-३६)	ल२,ड,थ३६	V2,L.N36
विवाह विमा (Marriage insurance)	शः८१५	X815

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
विवाहित महिला श्रम (Labour of married women)	शः९१५१	X:9151
विशिष्ट उष्णता (Specific heat)	क४:३३	C4:33
विशिष्ट करग्रहण (Specific taxation)	श७२:१२४	X72:124
विशिष्ट मूभाग विभागांतील प्राणी (Fauna)	ट:१२	K:12
विशिष्टाद्वित	क६७	R67
विशिष्टोत्पादन (Breeding)	च:६४	G:64
विशेषानुमान (Induction)	क११	R11
विश्लेष रसायन (Analytical chemistry)	ग:३	E:3
विश्व (ज्योतिष)	ऊ११	B91
विश्व कला (World art)	य१	N1
विश्वराज्य (World State)	व१५	W95
विश्वसनीयता विमा (Fidelity insurance)	श८१९८	X8198
विश्वस्तसंघ (अमेरिकेचा) (Trust American)	श६८	XM8
विष (Poison)	घ५९४	F594
विषाक्त तलाव (Septic tank)	ख८६६६	D8666
विष्णुधर्मोत्तर पुराण	प२२:२२७१	Q22:2271
विष्णु पुराण	प२२:२२२	Q22:222
विष्णुसहस्रनाम	प२२:४१७३शं१	Q22:4173x1
विहिर्चिंचें पाणी (Well water)	ख८५१४१	D85141

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
विज्ञान (Science)	इ	A
विज्ञान कालिकें (Periodicals in Science)	इठ	Am
विज्ञान ग्रंथसूची (Bibliography of science)	इइ	Aa
विज्ञान शब्दकोश (Dictionary of science)	इट	AL
विज्ञान ज्ञानकोश (Encyclopædia of science)	इट	AL
विज्ञापन विद्या (Communicationism)	५	5
वीणा (Vina)	थक, ३१	NR, 31
वीरशैव पथ (Virshivism)	पर३४	Q234
वृत्तपत्रव्यवसाय (Journalism)	द२	M2
वृत्तपत्रस्वातन्त्र्य (भारतातील)	ल२, थ ५८ (द२)	V2, N 58 (12)
वृद्ध आयु शास्त्र (Old age medicine)	ड१ग	L9E
वृद्धावस्था (Old age) —(मानसशास्त्र)	भ३८	S38
वेडा (Insane)	भ६३	S63
वेतन (Wages)	श ९५२	X 952
वेतनरहितश्रम (Free labour)	श ९१३	X 913
वेतनावर कर (Tax on salary)	श७२४४	X7244
वेदकालीन भारत (ख्रि पू १५००)	ल२, इ ऊ	V2, A B
वेदान्त	क६५	R65

त्रिपयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
वेदोत्तरकालीन भारत (ख्रि पू. ६००)	ल२,इ.क	V2,A.C
वेलदुदीचें काम (Embroidery)	थड	NL
वेलस्ली (लॉर्ड) (१७९८-१८०५)	ल२,इ.६०५	V2,L.M05
वॅव्हेल (लॉर्ड) (१९४३-४७)	ल२,इ.थ४७	V2,L.N47
वैदिक व्याकरण (Vedic grammar)	न१५,इ	P15,A
वैद्यक (Medicine)	ड	L
वैद्यकीय तपासणी (Medical inspection)—शिक्षणशास्त्र	म.५४	T:54
वैयक्तिक आरोग्य (Personal hygiene)	इ:५७	L:57
वैयक्तिक धार्मिक विधि (Personal religious practice)	प:४१	Q:41
वैयक्तिक प्राप्ति (Personal income)	श:३१	X:31
वैशेषिक	क६२१	R621
वैष्णव दर्शन	क६७२	R672
वैष्णव पथ (Vaisnavism)	प२२	Q22
वैष्णव पुराणें	प२२:२२	Q22:22
व्यक्ति चरित (Ontogeny) —जीवशास्त्र	च ७	G:7
व्यक्तिता वादात्मक मानस (Individualistic psychology)	भथ१४	SN14
व्यक्तित्व (Personality)	म:७	S:7

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
व्यक्तिस्वातंत्र्य (भारतांतिल)	ल२,य:५११.५५	V2,N:511.N5
व्यक्ती आणि वाङ्मय—क्षीरसागर द:चंढ९ (श्री. के.)		O:gM9
व्यक्तीचा परकीय राज्याशी व्यापार श५७५ (Commerce of a person to foreign State)		X575
व्यक्तीचा स्वकीय राज्याशी व्यापार श५७३ (Commerce of a person to his own State)		X573
व्यवसाय अडत (Employment agency)	श:९२५	X:925
व्यवसाय पद्धति (शिक्षणाची) (Project method)	मय१५	TN15
व्यवसायाचें तत्त्व व कला (Theory and art of profession)	(हं७ऊं)	(३76)
व्यवसायावर कर (Tax on profession)	श७२५	X725
व्यवस्था (औद्योगिक) (Business management)	श:८	X:8
व्यवसाय तंत्र (Management technique)	(हं३पं)	(३3q)
व्यवस्था (बहातुकीची) (Transport management)	श:४८	X:48
व्यवहार करणें (Marketing)	श:५१	X:51
व्याख्या तंत्र (Art of definition)	(हं१टं)	(३1k)

नियमाचें नाव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
व्याज (Interest)	श ३२६	X०326
व्याजाचा दर (Rate of interest)	श६२:११	X62.11
व्याधित (Sick)	म६४	S64
व्यापार (Trade)	श.५	X:5
व्यापार (Commerce)	श५	X5
व्यापार चक्र (Business cycle)	श ७४	X 74
व्यापार मार्ग (Trade routes)	१६४१	U641
व्यापार स्रेष (Balance of trade)	श ५७५	X:575
व्यापार सत्तेलन (Balance of trade)	श ५७५	X 575
व्यापारांतर (Balance of trade)	श ५७५	X.०75
व्यापारी आणि औद्योगिक उर्गीकार (Commercial and industrial undertaking)	श७४	X74
व्यापारी निधिसंस्था (Commercial bank)	श६२५	X62०
व्यापाऱ्याची दलाली (Commission on trade)	श ३२५	X:3२5
व्यायामकला (Gymnastics)	ढ(स१३)	M(Y13)
व्यायाम विद्या (Physical education)	म ५	T:5
व्यावसायिक मानसशास्त्र (Vocational psychology)	म४	S4
व्हायोलिन (Violin)	यक,२२	NR,३2

विषयाचें नाव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
शङ्करः सौन्दर्य लहरी	प२५३१,१	Q25x1,1
शकुन (Omen)	△:८६९२	△ 8692
शक्तिमापक यंत्र (Dynamometer)	ख६२९६	D6296
शतपथ ब्राह्मण	प१२७:२२	Q127:22
शमसुद्धनि अलतमश (१२१०-३५)	ल२,च५ च३	V2,G5 G3
शरीर विज्ञान (Morphology)	ड २	L 2
शर्की घराणें (जोधपूरचें) (१३९४-१४७७)	ल२५२५१,ज	V25251.I
शल्यक्रिया शास्त्र (Surgery)	.ड ४:७	L:4:7
शहर ग्रंथालय (City library)	२२२	222
शहरातील गाळ (Municipal refuse and waste)	ख८८	D88
शहरी स्थानिक स्वराज्य सस्या (भारतातील)	ल२,थ,६१	V2,N,61
शही अलम् (१७५९-१८०६)	ल२,च ८०६	V2,G.M06
शहाजहान (१६२७-५८)	ल२,च ८५	V2,G K5
शहाजी (छत्रपति) (१८३९-४८)	ल२३३,२ ८४	V233,K M4
शाक्य गणित (Comics)	ऊ६२२	B622
शाङ्खायन ब्राह्मण	प११२:२२	Q112:22
शाक्त पथ (Saktaism)	प२५	Q25
शाक्तपंथीय पुराणें	प२५:२२	Q25:22
शातनाहन घराणें (ख्रि. पू ३०० इ. स २१५)	ल२,इ ख२	V2,A D2

विषयाचें नाव	नागरी वर्गक	रोमी वर्गक
शारीर्यंत्रक्रियाशास्त्र (Reflexology)	भय१७	SN17
शारीरिक शिक्षण (Physical training)	ढ(स१)	M(Y1)
शारीरिक शिक्षा (Physical education)	मः५	T:5
शारीरिक समर्थता (Physical fitness)	ढः८	L:8
शासन शोधन कला (Art of deriving law)	(ह१रु)	(z1c)
शास्त्रज्ञांचीं चरित्रे (Biogra- phies of scientists)	इन	Aw
शास्त्रीय पद्धत (Scientific method)	(ह१स)	(z1y)
शास्त्रीय सक्तीर्ण ग्रंथ (collected works in science)	इश	Ax
शाहू (छत्रपति) (१७०८-४९)	ल२३३,ट ढ४	V233,K.L4
शाहू (छत्रपति) — दुसरा (१७७७-१८०८)	ल२३३,ट ढ०८	V233,K.M08
शिकार (Hunting)	ढ(स६)	M(Y6)
शिलाचा इतिहास (१४६९-१८५७)	ल२५४ ढ	V254 M
शिपाईगिरी (Peonage)	शः९१६३	X:9163
शिवगीता	पर२:२२११	Q22:2211
शिवणकला (Dress making, tailoring)	ढ८	M8
शिवपुराण	पर३:२२९१	Q23 2291

विषयाचें नांव	नागरी वर्गोंक	रोमी वर्गोंक
शिवाजी (छत्रपति) (१६४६-८०)	ल२३३,ट.ट८	V233,K.K8
शिवाजी (छत्रपति) — (दुसरा) (१७००-१७०८)	ल२३३,ट.ड०८	V233,K.L08
शिशु ग्रंथालय (Children's library)	२६१	261
शिरोगतकर (Poll taxation)	श७२१	X721
शिशुनाग घराणें (खि. पू. ४१३)	ल२,इ.क५८	V2,A.C58
शिक्षणमाध्यम (Medium of instruction)	म:४१	T:41
शिक्षणशास्त्र (Education)	म .	T
शिक्षण संघटन (Organisation of education)	म:८	T:8
शिक्षणाची अर्थव्यवस्था (Finance of education)	म:८६	T:86
शीर्षपाद प्राणी (Cephalopoda)	ट७७	K77
शुंग घराणें (खि. पू. १८५-७३)	ल२,इ.क९	V2,A.C9
शुद्ध यजुर्वेदीय शाखा	प११६	Q126
शुडीकृमि (Nemertinea)	ट६२	K62
शुद्ध श्रुमिति (Pure geometry)	ऊ६:६	B6:6
शुद्ध शांकव (Pure Conics)	ऊ६२२:६	B622:6
शून्यक (Vacuum)	क२८:७६	C28:76
शून्यलब्धि कलन (Differential calculus)	ऊ३२१	B321
शून्यावकाश (Vacuum)	क२८:७६	C28:76

निपयाचें नांव	नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
शेंडेनक्षत्र (Meteor and comet)	ऊ१५	B95
शेणखत (Farmyard manure)	झ:२२	J:22
शेणखताची साठवण (Storing of farmyard manure)	झ:२२:८	J:22:8
शेतसारा (Land revenue)	श७२३ अथवा श९(झ),७२३	X723 Or X9(J),723
शेरशाह (१५४०-४५)	ल२,च.झ४५	V2,G.J45
शेनाळें (Musci, Moss)	ज३२	I32
शेळी (She goat)	ठ३१३	λ313
शैत्यज्वर (Influenza)	ड४:४२४१	L4'4241
शैवपंथ (Saivism)	प२३	Q23
शैवपुराणें	प२३:२२	Q23:22
शैवसिद्धान्त	फ६७३	R673
शैवाल (Algae)	ज२२	I22
शोअर (सर जॉन) (१७९३-९८)	ल२,ड.ड९८	V2,L.L98
शोधतंत्र (Exploration technique)	(ह३कं)	(:3r)
शोषण (Absorption, surface phenomena)	ग:२३२	E:232
शौनकीय शाखा	प१४१	Q141
श्रम (Labour)	श:९	X:9
श्रमपद्धति (Labour system)	श:९१	X:91
श्रमापहार (Recreation) —(वैयक्तिक आरोग्य)	ड:५७३	L:573

विषयाचें नांव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
अमिक सव (Trade unions) श:९६		X 96
अमिकाकरिता कल्याणकारी संस्था श:९४८ (Welfare institution for labourers)		X:948
अमिकाचो गृह आणि सामाजिक श:९४ स्थिति व आरोग्य (Housing and social condition of labour and labour hygiene)		X:94
अमिकाची मजुरी (Wage of labour) श:३२९		X:329
अमिकाच्या घराची व्यवस्था श:९४१ (Housing of labourers)		X:941
आवण-वाक्षुक अध्यापन तंत्र म:३१ (Audio-visual teaching technique)		T:31
धीधर —कवि द-१,१८७८		O-,1K78
धीसूक्तम् प२५:२१५५१		Q25:21x51
श्लीपद (Elephantiasis) द३९:४८१		L39:481
श्लेयाम (Absorption, surface phenomena) ग:२३२		E:232
श्वास प्रणाली ड४ ४२४२ (Respiratory system)		L4:4242
श्वास रोग (Asthma) ड४४:४५३		L44:453
श्वेताम्बर पथ प३१ (Svetambaras)		Q31
श्वेताश्वेतर उपनिषद् प१२५:२६		Q125:26
पडकुशी प्राणी द८३ (Onychophora)		K83

विषयाचें नांव	नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
पणमुखपंथ (Sanmukhaism)	पर६	Q१6
संकलित वायु (Compressed air)	ख६३८७	D6387
संकीर्ण ग्रंथ (Collections)	शं	"
संकीर्ण ग्रंथ सूची (General bibliography)	इं	"
सक्तीची मजुरी (Compulsory labour)	शः११६३	X:9163
संगीत (Music)	यफ	NR
संग्रहण (Collection) (बाह्यतुकीचा माल)	शः४२	X:42
संघटना तंत्र (Organisation technique)	(हं३छं)	(z3h)
संघटनवाद (Syndicalism)	शय१६	XN16
संघीय निधिसंस्था (Federal reserve bank)	श६२१२	X6212
संघीय राजस्व (Federal finance)	श७११	X791
संचय-निधिसंस्था (Savings bank)	श६२७	X627
संचारप्रणाली (Circulatory system)	इ३	L3
संचाल्य (Dirigible)	ख५३५	D535
सछिद्र प्राणी (Porifera)	ट३	K3
सदेवाजी (Futures marketing)	शः५१५	X:515
संतरें (Sweet orange)	श३७२	J372

विषयाचें नाव	नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक
सत्ताधिकारी (Executive)	झ ८२८	X-828
सत्रप घराणें (इ स ८०-२१५)	ल२,३ ख२१	V2,A D21
सदपत्र	प२९क्ष४४	Q29J44
सदभसेवा (Reference service)	२ ७	2.7
सदेश (Communication)	झ३	X3
— अर्थशास्त्र		
सपिपाद प्राणिवर्ग (Arthropoda)	ट८	K8
सप (Strike)	झ.९७	X 97
संपत्ति परावर्तन कायदा (भारतीय)	ह२,२:४	Z2,2 4
(Transfer of property)		
संपत्तीचा कायदा (भारतीय)	ह२,२	Z2,2
(Property Law)		
संपादन विद्या (Editing technique)	७	7
संपुटन (ग्रंथ) (Binding)	ढ१५	M15
सम्प्रदाय (धार्मिक)	प.२६	Q 26
(Tradition)		
सम्प्रदाय (भारताच्या इतिहासाचा)	ल२ ६६	V2 66
सभाजी (छत्रपति)	ल२३३,ट ट८९	V2३3,K K89
सभाटाचण कार्य तंत्र (Technique of minutes work)	(ह३६)	(z3m)
सभावृत्तात कार्य तंत्र (Technique of minutes work)	(ह३६)	(z3m)
सभासंचालन (Conduct of meeting)	झ ८९३	X-893

विषयाचें नांव	नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त
सभासंचालन तंत्र (Technique of conduct of meeting)	(ह३८)	(२३६)
सभ्यता (Civilization)	स:१	Y:1
समतल निर्माण यन्त्रे (Planning machinery)	ख६,८१	D6,81
समाधिवादात्मक मानस (Gestalt psychology)	भय	SN
समाईक सपत्तीची पद्धति (Communism)	शय१७	XN17
समाजवाद (Socialism)	श.३८	X.3M
समाजशास्त्र (Sociology)	स	Y
समान करग्रहण (Equal taxation)	श७२.११	X72:11
समाहार कलन (Integral calculus)	ऊ३२५	B325
समिति तंत्र (Commission technique)	(मं)	(t)
समुद्री तृणक (Sea-weeds)	ज२२	I22
समुद्रीय भूगोल (Oceanography)	२२५	U25
समूह प्रार्थना (Public worship)	घ:४५	Q:45
समूह शास्त्रे (Social sciences)	य	Σ
सम्मेलन तंत्र (Conference technique)	(नं)	(p)
संयुक्त-निधि मंडळ (Joint- stock company)	श८५	XM5

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
संयुक्त राष्ट्र संघ (United Nations)	ल१५४	V1N4
संयोजकाचा नफा (Profit of organiser)	झ:३२८	X:328
संयोजित अर्थनीति (Planned economy)	झ:७५	X:75
सम्यक् चरणें (१४१४-१४५०)	ल२,च.ज१४	V2,G.I14
सरकारी तारण पत्र (State security)	झ६५२१	X6521
सरकारी मालकी (Government control)	झ:८११	X:811
सरकारी ऋण (Public loan)	झ७५	X75
सरकारी खर्च (Public expenditure)	झ७६	X76
सरकारी मालमत्ता (State owned property)	झ७३	X73
सरकारी रोल्यावर कर (Tax on Govt. bond)	झ७२४२	X7242
सरदार (गंगाधर बाळकृष्ण). अर्वाचीन मराठी गयाची पूर्व- पीठिका.	द-लं२,६७ :	O-r2,M7
सरपटणारे प्राणी (Reptiles)	२९४	K94
सरवटे (विनायक सीताराम). मराठी साहित्य समालोचन	द-लं२,५३	O-r2,N3
सरश्मि प्राणी (Anthozoa)	ट४५	K45
सरळ प्रवाह (Direct current)	ख६६३	D663

संरक्षण (Protection)	श:५३१	X:531
(देशांतील उत्पादनाला)		
संरक्षणशास्त्र (Defence science)	इ९ल	A9V
समाप्त-बाजार (Money market)	श६४	X64
सर्पपुच्छवर्ग प्राणी (Ophiuroidea)	ट५३	K53
सर्वस्वकर (Estate duty)	श७२९९२	X72992
सलाबतजंग (१७५१-६३)	ल२१७.६६	V217.L6
सलीमशाह (१५४५-५४)	ल२,च.अ५४	V2,G.J54
संवय (Habit)	भ:३५	S:35
सवाई माधवराव (माधवराव नारायण)	ल२३३,ड.६९	V233,L.L9
सबुन्त प्राणी (Palmatozoa)	ट५६	K56
सशल्यकवच प्राणी (Echinoidea)	ट५४	K54
संशोधनसंस्था तंत्र (Learned society technique)	(हं७७)	(z7f)
संश्लेष (Synthesis)	ग:४	E:4
संस्कार (Sacrament)	प:४२	Q:42
संस्कारशील कला (Plastic art)	थक	NO
संस्कृत हस्तलिखितांची सूची	इं१२-३१५	a12-315
संस्कृति (Civilisation)	स:१	Y:1
सस्तन प्राणी (Mammalia)	ट९७	K97
संस्थातंत्र (Institution technique)	(हं७७)	(z7d)
सहकारी अर्थशास्त्र (Co-operative economics)	श६	XM

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
सहस्रबुद्धे (पुरुषोत्तम गणेश)	द-२५०४१	O-,2N041
—नाटककार		
सहस्रबुद्धे (पुरुषोत्तम गणेश)	द-६५०४१	O-,6N041
—गयलेखक		
सहाण (Grind stone)	ख६,८५३	D6,853
संहिता	प१:२१	Q1:21
साखळीचें दांताळें चाक (Chain gearing)	ख६२२५	D6225
सांख्य	फ६३१	R631
सांख्य, योग	फ६३	R63
सांठा (Stock)	श६५१	X651
सातु (Barley)	श३८६	J886
सातूची दारू (Beer)	घ५४८	F548
साधन सामग्री (Resources)	श:२७	X:27
साधन साहित्य (भारताच्या इतिहासाचे) (Source material)	ल२:६	V2:6
साधना—भावे (ज. वा.). सं.	द-शंथ१	O-xN1
सांधा (Joint)	ड१९२	L192
साधुदास. दो. नां. (मुजुमदार, गोपाळ गोविंद) —कवि	द-,१८८५	O-,1M85
साने (गीता जनार्दन)	द-,३५०७	O-,3N07
—कादंबरीकार		
सापेक्षवाद (Relativity)	क५	CN
साबण (Soap)	घ१४९६	F9496
सामग्री (Equipment)— (औद्योगिक व्यवस्था)	श:८४	X:84

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
सामग्री (Stock)—(भांडवल)	श६५१	X651
सामता (Drilling machine)	स६,८४५	D6,845
सामवेदीय उपनिषदे—	क६५,३	R65,3
भारतीय दर्शन		
सामवेदीय धर्म	प१३	Q13
सामाजिक जीवन (विषयाचें)	स१७	T:7
(Students' social life)		
सामाजिक पत (Social credit)	श३३५	X:3N
सामाजिक मानस (Social psychology)	भ८	S8
सामान्य यंत्रे (General machinery)	स६,७	D6,7
सामान्य रसायन (General chemistry)	ग:१	E:1
सामान्य श्रम (Unskilled labour)	श:१३	X:93
सामान्यानुमान (Deduction)	क१२	R12
सामुद्रिक विमा (Marine insurance)	श८१९५	X8195
सामुहिक मानस शास्त्र (Social psychology)	भ८	S8
साम्बपुराण	प२८:२२३	Q28:223
साम्यवाद (Communism)	व६९१	W691
(राज्यशास्त्र)		
साम्यवाद (Communism)	श५१७	XN17
(अर्थशास्त्र)		
साम्राज्य केन्द्राला विशेष सवलत (Imperial preference)	श:५१११	X:5311
—जकात		

विषयाचें नाव	नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक
सारखीं भोकें पाडण्याचें यन्त्र (Perforating machine)	ख६,८४	D6,84
सार्वजनिक आरोग्य (Public hygiene)	ड.५५	L:55
सार्वजनिक ग्रंथालय (Public library)	२२	22
सार्वजनिक जागा तंत्र (Forum technique)	(ह७च४)	(z7g4)
सार्वजनिक व्यवसाय (Public utility)	शथ	XN
सावरकर (विनायक दामोदर) —कनि	द-,१८८३	O-,1M83
सांख्यिक रोग	ड:४२	L:42
साहित्य तोरण. भिडे व देव. स.	द-शथ१	O-zN1
साहित्य सुधा— राजगुरू (गो वि.). स.	द-शथ१	O-zN1
साक्षात अध्यापन रीति (Direct method)	म:३९१	T:391
सिकंदर (१४८८-१५१७)	ल२,च क्ष१	V2,G.J1
सिद्ध वैयकपद्धति	डऊ	LB
सिद्धयोग	△२७	△27
सुकद (Yam)	क्ष३३८	J338
सुजनन विद्या (Eugenics)	च:६११	G:611
सुतारकाम (Carpentry)	ठ५	M5
सुगन्धिव्य (Aromatic compound)	ग७	E7
सुलताना रेझिया (१२३६-३९)	ल२,च च३९	V2,G G39

विषयाचें नांव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
सुवर्ण परिवर्तन परिमाण (Gold exchange standard)	श६१;१:५७	X61;1:57
सुषुप्ति (Sleep)	भ:८१	S:81
सूचना (Suggestion)	भ:८५२	S:852
सूचीकरण (Cataloguing)	२:५५	2:55
सूट (Discount)	श६२:३	X62:3
सूतसंहिता	पर३:२२६१	Q23:2261
सूर्य (Sun)—(ज्योतिष)	ऊ१३	B93
सूर्यग्रहण—कादंबरी (आपटे, ह. ना.)	द-,३६६४,३६	O-,3M64,३६
सूर्योदय—कादंबरी (आपटे, ह. ना.)	द-,३६६४,२५	O-,3M64,25
सूक्ष्मदर्शन विद्या (Microscopy)	च:१९	G:19
सूक्ष्मदेही प्राणी (Infusoria)	ट२७	K27
सेन्ट जॉन (St. John)	प६:२३४	Q6:234
सेन्ट मार्क (St. Mark)	प६:२३२	Q6:232
सेन्ट मेथ्यू (St. Mathew)	प६:२३१	Q6:231
सेन्ट ल्यूक (St. Luke)	प६:२३३	Q6:233
सेन्द्रिय रसायन (Organic chemistry)	ग५	E5
सेवन (आर्थिक) (Consumption)	श:१	X:1
सेवानिर्वह (Service condition)	श:९५	X:95
सोडत-निधिसंस्था (Lottery bank; chit fund bank)	श६२८	X628
सोनकेळें (Banana)	झ३७४२	J3742
सोन्याचें चलन (Gold currency)	श६१;१	X61;1

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
सोयाबिन (Soyabean)	झ५८सो	J58G
सोहिरोबा—कवि	द-,१३१४	O-,1L14
सौंदर्यलहरी (शङ्कर)	पर५श१,१	Q25x1,1
सौंदर्यशास्त्र (Aesthetics)	फ५	R5
सौंदर्यशोध आणि आनंद बोध- जोग (रा. श्री)	द.च	O:g
सौरपथ (Saurasim)	पर८	Q28
सौरपेथी पुराणें	पर८:२२	Q28:52
सौर पुराण	पर३:२२८	Q23 228
स्कंद पुराण	पर३ २२६	Q23:226
स्कू (Screw)	ख६२४	D624
स्कू पाडण्याचें हत्यार (Screw cutting machine)	ख६,८२४	D6,824
स्त्रियाकरिता सौंदर्य-वर्धक व्यायाम (Callisthenis)	ट(स११)	M(Y11)
स्त्रीमानस (female psychology)	म५५	S55
स्त्री आयुःशास्त्र (Female medicine)	ड९५	L9F
स्त्रीजनन अवयव (Female genital organ)	ड५५	L55
स्त्रीशिक्षण (Female education)	म५५	T55
स्याणु यामिक (Mechanics of solids)	ऊ७१	B71
स्थानिक राजस्व (Local finance)	झ७९६	X796
स्थानिक स्वराज्य संस्था (भारतातील)	ल२,५,६	V2,N,6

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
स्थापत्य (Engineering)	ख	D
स्थायीय विद्युत् (Statical electricity)	क६३	C63
स्थावर-कर (Property Tax)	झ७२२	X722
स्थावर संपत्ति कायदा (भारतांतील) (Land; realty law)	ह२,२११:३	Z2,211:3
स्थिति बदल (Change of State)	क४:५	C4:5
स्थिति यामिक (Statics)	ऊ७१:३	B71:3
स्थिति स्थापक यन्त्र (Spring)	ख६२५	D625
स्थैतिक विद्युत् (Statical electricity)	क६३	C63
स्निग्धता (Viscosity)	क२५:६३	C25:63
स्निग्धकरण (Lubrication)	ख६२७	D627
स्पर्धा (व्यापारांत) (Competition)	झ:५१६	X:516
स्पर्धीक्रीडा (Competitive sport)	ढ(स२२)	M(Y22)
स्कटिक (Crystal)	क२१६	C216
स्कटिकशास्त्र (Crystallo- graphy)	उ१:८	H1:8
स्फुरयुक्त खत (Phosphatic manure)	झ:२४१२	J:2412
स्मार्त पंथ (Smartaism)	प२१	Q21
स्मृति (Memory)	भ:४३	S:43
स्मृतिग्रंथ विद्या (Festschrift- tology)	(झे)	(j)

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक .
स्वकीयपारत्वे व्यापार (Private to private commerce)	झ५७१	X571
स्वदेशवाद (Nationalism)	व९१	W91
स्वप्न (Dream)	भ.८११	S.811
स्वभाव (Temperament)	भ:७५	S:75
स्वयंसेवक विद्या (Scouting)	द(स७)	M(Y7)
स्वातंत्र्याकरिता लढा (भारताचा)	ल२:५१.५४	V2.51 N4
हठयोग	△२२	△22
हस्तिरोग (Elephantiasis)	ड३९:४८१	L39:481
हरताळ (Strife) —(मजुराचा)	झ:९७	X:97
हरिजन	स५१२७	X5927
हरिताजीन प्राणी (Polyzoa)	ट६७	K67
हरिवंश	प२२:२२८	Q22:228
हर्ट्-झ सशोधित लहरि (Hertzian wave)	क५७	C57
हर्षाचें साम्राज्य (इ स ६०६-६४६)	ल२,ग ख६४	V2,D D64
हवाई वहान (Air vehicle)	ख५३	D53
हवामान शास्त्र (Meteorology)	र२८	U28
हवेतील वाहतुक (Air transport)	ख८३	D43

विषयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
हंसराज स्वामी —कवि	द-१३९८	O-,1L98
हस्तलिखितांची सूचि	इं१२	a12
हस्तसामुद्रिक (Palmistry)	△:८६२७	△:8627
हळद (Turmeric)	झ६४४	J644
हार्डिज (लॉर्ड) (१८४४-४८)	ल२,ड६४८	V2,L,M48
हार्डिज (लॉर्ड) (दुसरा) (१९१०-१६)	ल२,ड.थ१६	V2,L,N16
हातचलाखीचा खेळ (Jugglery)	द(स४)	M(Y4)
हातोडी (Hammer)	ख६,८७	D6,87
हार्मोनियम (Harmonium)	थरु;२९१	NR,291
हिंग (Assafoetida)	झ६१हिं	J61F
हिंदु कायदा (Hindu law)	ह(प२)	Z(Q2)
हिंदुदर्शन (Hindu philosophy)	फ६१	R61
हिंदुधर्म (वैदिक)	प१	Q1
„ (उत्तर वैदिक)	प२	Q2
हिंदुनीति (Hindu ethics)	फ४(प२)	R4(Q2)
हिंदुयोग	△२	△2
हिंवातप (Malaria)	ड३५:४२६१	L35:4261
हिशेब (Account)	झ:८७	X:87
हिशेब तपासणी (Audit)	झ:८८	X:88
हीनयान—(बुद्धधर्म)	प४१	Q41
हुकूमशाही (Dictatorship)	व६४	W64

निपयाचें नांव	नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक
हुडी (Cheque)	श६२ ५	X62:5
हुमायून (१५३०-४० आणि १५५५-५६)	ल२,च झ४	V2,G J4
हृदय (Heart)	ड३२	L32
हेस्टिंगज (वारन) (१७७२-८५)	ल२,ड ड८	V2,L LS
हेस्टिंगज लॉर्ड (१८१३-२३)	ल२,ड ड२३	V2,L M23
हैदर (१७६०-८२)	ल२१५,ड ड८	V215,L LS
हैदराबादचे निजाम	ल२१७ ड	V217,L
होमियोपेथी (Homeopathy)	डड	LL
होळकर (महाराराव) (मृत्यु १७७६)	ल२५१५३२ ड६	V251532.L6
होळकर (यशवन्ताव) (१७९७-१८११)	ल२५१५३२ ड१	V251532 M1
क्ष-किरण (X-ray)	क५३	C53
क्ष-किरण उपचार (X-ray treatment)	ड.४:६२५३	L 4:6253
क्षय (Tuberculosis)	ड.४२१	L:421
क्षीण (Infirm)	भ६४	S64
क्षीरसागर (श्री. के.)— व्यक्ति आणि वाङ्मय	द-च८९	O :gM9
क्षेत्र मानसशास्त्र (Field psychology)	भय३	SN3
ज्ञानकोश (Encyclopædia)	ट	λ
ज्ञानकोशविद्या (Encyclopædialogy)	(ट)	(λ)
ज्ञानयोग	Δ२३	Δ23

विषयाचें नाव	नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक
ज्ञानवासिष्ठ	पर१:२२६	Q21:226
ज्ञानविश्व (Universe of knowledge)	१	1
ज्ञानशक्ति (Cognition)	भ.४	S.4
ज्ञानशास्त्र (Epistemology)	कर	R2
ज्ञानेश्वर—कवि	द-१च७१	O-,1G71

प्रकरण ६ वें

पांच मूलभूत प्रकारचीं मुखें

(Facets of Five Fundamental Categories)

डॉ. रगनाथन् यानीं ज्ञानाच्या वर्गोपगर्गाचीं पांच मूलभूत प्रकारचीं मुखें (Facets) कल्पिलीं आहेत. प्रत्येक मुखाचीं लक्ष्यें (foci) वर्गीकरणाच्या उद्देशाला धरून संबंधित वर्गाला योग्य अशा विभाजन गुणावर (Characteristic or differentiating quality) आधारलेलीं असतात. ह्या पांच प्रकारच्या मुखाच्या सज्ञा व त्यांना ठराविलेलीं संयोग चिन्हे (connecting symbols) पुढें दिलीं आहेत.

प्रकार	सज्ञा	संयोग चिन्ह
१ पहिला प्रकार (First category)	व्यक्तित्व (Personality)	
२ दुसरा प्रकार (Second category)	वस्तु अथवा साधन (Matter or materials)	
३ तिसरा प्रकार (Third category)	ऊर्जा अथवा क्रिया (Energy or action)	
४ चौथा प्रकार (Fourth category)	स्थल (Space)	
५ पाचवा प्रकार (Fifth category)	काल (Time)	

वरील चिन्हांचें स्थान मूल्य पुढील प्रमाणें ठराविलें आहे —

, : , ' , '

व्यक्तित्व मुख (Personality facet)

ह्या पांच मूलभूत प्रकाराच्या मुखांपैकी, पहिला प्रकार म्हणजे व्यक्तित्व मुख प्रकार (Personality facet category), ह्या मुखाचीं लक्ष्यें (foci) हीं संबंधित वर्गाच्या जगभूत लक्ष्याची (Basic foci)

स्रोतक होत

द्विविध वर्गीकरणाच्या मुख्य वर्गांचे जे कोष्टक आहे, त्यातील पुढील वर्गांची अंगभूत लक्ष्ये रुढिनिष्ठ (Canonical) आहेत.

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचे नांव
अ	B	गणित (Mathematics)
क	C	पदार्थविज्ञान (Physics)
छ	H	भूगर्भशास्त्र (Geology)
ट	M	उपयुक्त कला (Useful Arts)
थ	N	ललितकला (Fine Arts)
फ	R	तत्त्वज्ञान (Philosophy)

उदाहरणार्थ—

ऊ गणित ह्या वर्गाची पुढील अंगभूत लक्ष्ये रुढिनिष्ठ आहेत.

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	अंगभूत लक्ष्ये = रुढिनिष्ठ विभाग (Basic Foci = Canonical divisions)
ऊ१	B1	अंकगणित (Arithmetic)
ऊ२	B2	बीजगणित (Algebra)
ऊ३	B3	पृथक्करण (Analysis)
ऊ४	B4	इतर पद्धति (Other methods)
ऊ५	B5	त्रिकोणमिति (Trigonometry)
ऊ६	B6	भूमिति (Geometry)
ऊ७	B7	यामिक (Mechanics)
ऊ८	B8	वास्तव गणित (Physico-Mathematics)
ऊ९	B9	ज्योतिष (Astronomy)

वरील वर्ग सोडून बाकीच्या सर्व वर्गांची अंगभूत लक्ष्ये व्यक्तित्व प्रकारची आहेत, व ती मिळविण्याकरिता ज्या विभाजन गुणाचा उपयोग करण्यांत येतो त्या विभाजन गुणाला व्यक्तित्व विभाजन गुण (Personality characteristic) अशी सर्वसाधारण सज्ञा योजिली आहे. अशा वर्गांची नावे व त्यांची अंगभूत लक्ष्ये मिळविण्याकरिता योजलेले विभाजन गुण पुढे दिले आहेत:-

वर्गीक	वर्ग	व्यक्तित्व विभाजन गुण
ख D	वस्तुकला (Engineering)	कार्य (Work)
ग E	रसायनशास्त्र (Chemistry)	द्रव्य (Substance)
घ F	रसायनकला (Technology)	" "
च G	जीवनशास्त्र (Biology)	इंद्रिय (Organ)
छ H	भूगर्भशास्त्र (Geology)	द्रव्य (Substance)
ज I	खनिजशास्त्र (Mining)	" "
	वनस्पतिशास्त्र (Botany)	नैसर्गिक गट (Natural Group)
झ J	कृषिशास्त्र (Agriculture)	उपयुक्तता (Utility)
ट K	प्राणिशास्त्र (Zoology)	नैसर्गिक गट (Natural Group)
ड L	वैद्यक (Medicine)	इंद्रिय (Organ)
Δ	अध्यात्मविद्या (Spiritual Experience and Mysticism)	धर्म (Religion)
थ N	ललित कला (Fine Arts)	देश (Country) अथवा पद्धति (Style)
द O	ललित वाङ्मय (Literature)	भाषा (Language)
न P	भाषाशास्त्र (Linguistics)	" "
प Q	धर्म (Religion)	धर्म (Religion)
अ S	मानसशास्त्र (Psychology)	अस्तित्व (Entity)
म T	शिक्षण (Education)	छात्र (Educand)

वर्गांक	वर्ग	व्यक्तित्व विभाजन गुण
र U	भूगोलशास्त्र (Geography)	भूगोल (Geography)
ल V	इतिहास (History)	ज्ञाति (Community)
व W	राजनीतिशास्त्र (Political science)	राज्यप्रकार (Type of State)
श X	अर्थशास्त्र (Economics)	व्यवसाय (Business)
स Y	समाजशास्त्र (Sociology)	समूह (गट) (Group)
ह Z	कायदा (Law)	ज्ञाति (Community)

वर जे निरनिराळ्या वर्गांचे व्यक्तित्व विभाजन गुण दाखविले आहेत ते त्या विषयांचे लाक्षणिक अर्थाने व्यक्तित्व गुण घटक आहेत. व्यक्तित्व ही संज्ञा मनुष्याचे व्यक्तित्व ह्या संज्ञेपासून निर्माण झाली आहे. ज्याप्रमाणे आपण मनुष्याच्या अंगभूत गुणांना व्यक्तित्व गुण असे म्हणतो त्याचप्रमाणे लाक्षणिकरीत्या वरील वर्गांचे व्यक्तित्व गुण प्रकार कल्पिले आहेत.

प्रथम तल व्यक्तित्व मुळाचे (First level Personality Facet) विभाग संबंधित वर्गाच्या बोधांकापुढे लिहिण्यापूर्वी व्यक्तित्व मुखदर्शक स्वल्पविराम (,) हे संयोगचिन्ह लिहिण्याचे कारण नाही. जसे—

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	प्रथम तल व्यक्तित्व मुळाचे विभाग
ख१	D1	नगर निर्माण स्थापत्य (Civil Engineering)
ख२	D2	पाटबंधारे स्थापत्य (Irrigation Engineering)
ख३	D3	भवन निर्माण स्थापत्य (Building Engineering)
ख४	D4	वाहतुक स्थापत्य—रस्ते (Transport Engineering-track)
ख५	D5	वाहतुक स्थापत्य—वाहने (Transport engineering-vehicles)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	प्रथम तल व्यक्तिव मुख्याचे विभाग
ख६	D6	यन्त्रस्थापत्य (Mechanical Engineering)
ख७	D7	परमाणुकेन्द्र स्थापत्य (Nuclear Engineering)
ख८	D8	नगरसुधार स्थापत्य (Municipal and Sanitary Engineering)

परंतु प्रथम तल व्यक्तिव विभागानंतर वर्गीकात पुढे कोठेहि व्यक्तिव विभाग आला तर त्याचे मार्गे साधारणपणे स्वल्पविशेष (,) हे संयोगचिन्ह लिहिले पाहिजे. जसे—

ख ३ भवन निर्माण स्थापत्य ह्या वर्गीचे उपविभाग द्वितीय तल व्यक्तिव गुणाचे साहाय्याने होतात. ते पुढे दाखविल्याप्रमाणे लिहावयाचे—

द्वितीय तल व्यक्तिव मुख्ययुक्त वर्गीक

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	द्वितीय तल व्यक्तिव मुख्याचे विभाग
ख३,१	D3,1	भूमिकाय (Earth work)
ख३,२	D3,2	पाया (Foundation)
ख३,३	D3,3	मजला (Floor)
ख३,४	D3,4	आधार (Support)
ख३,५	D3,5	जिना (Stair way)
ख३,६	D3,6	छप्पा (Roof)
ख३,७	D3,7	खिडकी (Window)
ख३,८	D3,8	दरवाजा (Door)
ख३,९	D3,9	वायुसंचालन, वगैरे (Ventilation, etc.)

वस्तु अथवा साधन मुख (Matter or Material Facet)

वस्तु ह्या दुसऱ्या मूलभूत प्रकारच्या मुखाचा उपयोग कित्येक निपयाच्या वर्गीकात करावा लागतो. ह्या मुख्याचे संयोगचिन्ह अर्धविराम (;) आहे. त्याचा उपयोग खालील उदाहरणांत करून दाखविला आहे.

जसे—

थप NQ चित्रकला (Painting)

ह्या वर्गाचे विभाग, वस्तु विभाजन गुणाचे साहाय्याने (Material characteristic) पुढीलप्रमाणे होतात—

साधन मुख विभागयुक्त वर्गाक

नागरी वर्गाक थप;१	रोमी वर्गाक NQ;1	साधन मुखाचे विभाग लाकडावरील चित्रकाम (Painting on wood)
थप;२	NQ;2	कागदावरील चित्रकाम (Painting on paper)
थप;३	NQ;3	भिर्तीच्या गिलाव्यावरील चित्रकाम (Fresco)
थप;४	NQ;4	दगडावरील चित्रकाम (Painting on stone)
थप;५	NQ;5	धातूवरील चित्रकाम (Painting on metal)
थप;६	NQ;6	कांचिवरील चित्रकाम (Painting on glass)
थप;७	NQ;7	कितानावरील चित्रकाम (Painting on canvas)
थप;८	NQ;8	हस्तिदंतावरील चित्रकाम (Painting on ivory)
थप;९	NQ;9	इतर पृष्ठभागांवरील चित्रकाम (Painting on other surfaces)

ह्या मुखाचा उपयोग ज्या वर्गात करावा लागतो त्या वर्गाचे मुखांच्या कोष्टकांत ह्या मुखाच्या कोष्टकांचा अंतर्भाव ह्या पद्धतीच्या मूळ इंग्रजी पुस्तकांत केलेला आहे.

ऊर्जा मुख (Energy Facet)

व्यक्तित्व मुख जसे संबंधित वर्गांचें व्यक्तित्व दाखवितें तसेंच ऊर्जा मुख संबंधित वर्गांचें कार्य दाखवितें; म्हणजे त्या वर्गांचा वादविषय दाखवितें—

उदाहरणार्थ—

थप NQ चित्रकला ह्या वर्गाचे वादविषय (Problems) पुढील-प्रमाणें होत—

- १ रचना (Composition)
- २ रंग (Colour)
- ३ जल-रंग (Water-colour)
- ४ तैल-रंग (Oil-colour)
- ५ अपारदर्श जलरंग (Opaque water-colour, Gouache)
- ६ मिश्ररंग (Distemper)
- ७ कढत मेणानें अथवा दुसऱ्या एखाद्या उष्ण पदार्थानें पक्का केलेला रंग (Encaustic)
- ८ इतर वादविषय (Other topics)
- ९ संरक्षण (Preservation)

वर जे वादविषय दिले आहेत ते थप चित्रकला ह्या वर्गाचे वादविषय अथवा ऊर्जा मुख विभाग (Energy Facet Foci or Divisions) आहेत. हे विभाग थप ह्या सत्तेचे पुढें लिहिण्यापूर्वी ऊर्जा मुख दर्शक द्विविन्दु (:) हें संयोग चिन्ह लिहवें. जसे—

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	ऊर्जा मुखाचे विभाग
थप १	NQ:1	चित्राची रचना (Composition of painting)
थप:२	NQ:2	चित्राचा रंग (Colour of painting)
थप:३	NQ:3	जल-रंग चित्र (Water-colour painting)

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	ऊर्जा मुखाचे विभाग
थप:४	NQ:4	तैल-रंग चित्र (Oil-colour painting)
थप:५	NQ:5	अपारदर्श जल-रंग चित्र (Opaque water-colour painting)
थप:६	NQ:6	मिश्ररंग चित्र (Distemper painting)
थप:७	NQ:7	एकचा रंगाचें चित्र (Encaustic painting)
थप:९	NQ:9	इतर वादविषय (Other topics)
थप:९८	NQ:98	चित्राचें संरक्षण (Preservation of painting)

ह्याप्रमाणे ज्या वर्गीकांत ऊर्जा मुखाच्या विभागांचा उपयोग करावा लागतो त्या वर्गीकांत ऊर्जा विभाग दर्शक द्विविन्दु (:) हे संयोग चिन्ह वापरून मग त्या विभागाचें बोधचिन्ह लिहावें.

स्थल मुख (Space Facet)

संबंधित विषयाचें विवेचन जेव्हां स्थलमर्यादित असतें तेव्हां स्थल मुखाचा उपयोग करावा लागतो. स्थल मुखाचें विभाग भूभाग विभागांच्या कोष्टकाप्रमाणे वापरावेत. संबंधित वर्गीकांत स्थलमुखाचा विभाग लिहिण्या-पूर्वी त्या मुखाचें द्योतक टि्व (.) हे संयोग चिन्ह वापरावें. जसें—

१.१ जगाचा भूगोल	१.५६ इंग्लंडचा भूगोल
१.२ भारताचा ,,	१.५८ रशियाचा ,,
१.४१ चीनचा ,,	१.७ अमेरिकेचा ,,

काल मुख (Time Facet)

संबंधित विषयाचें विवेचन जेव्हां कालमर्यादित असतें तेव्हां काल मुखाचा उपयोग करावा लागतो. काल मुखाचे विभाग काल विभागांच्या कोष्टका-

प्रमाणें वापरावेत. संबंधित वर्गांकांत कालमुखाचा विभाग लिहिण्यापूर्वी त्या मुखाचें थोतक टिब (.) हें चिन्ह वापरावें. जसें—

१.१.४५०	जगाच्या भूगोलाचा इ. स. १९५० पर्यंतचा वृत्तांत
१.२.४५०	भारताच्या ” ”
१.४१.४५०	चीनच्या ” ”

द्विविंदु (:) ह्या चिन्हाचें महत्त्व

ह्या पद्धतीच्या पहिल्या तीन आवृत्त्यांत (:) द्विविंदु हेंच मुख्यत्वेकरून संयोगचिन्ह म्हणून वापरण्यांत येत होतें. ह्या चिन्हामुळेच ह्या पद्धतीला विशेष उल्लेखनीय असा विभाजन-संयोजन गुणाचा (Analyticosynthetic character) लाभ मिळाला आहे. म्हणूनच ह्या पद्धतीला द्विविंदु वर्गीकरण (Colon classification) हें नांव ग्रंथकारानें दिलें आहे. चौथ्या आवृत्तींत स्वल्पविराम (,), अर्धविराम (;) व टिब (.) हीं आणखी तीन प्रभावी संयोगचिन्हे उपयोगांत आणण्यांत आलीं. ह्या चिन्हांच्या योजनेमुळे सूक्ष्म विषयांच्या संदर्भास आवश्यक अशा सूक्ष्म वर्गीकरणाचें कार्य सुलभ झालें. तसेंच पूर्वी प्रत्येक मुखाचा विभाग केवळ द्विविंदु (:) हें चिन्ह वापरून दाखवावा लागत असल्यामुळे कित्येक वेळीं वर्गांक लांब होत असत; ते ह्या नवीन मुख चिन्हांच्या योजनेमुळे अगदीं सुदसुदीत व लहान होण्यास मदत झाली आहे; व विषयांचीं परिसूत्रें सुद्धां स्मरणसुलभ व सहजसाध्य झाली आहेत. ह्या सुधारणेमुळे ह्या पद्धतीला जे मुद्द्यांत द्विविंदु वर्गीकरण (Colon classification) हें नांव दिलें आहे तें बदलण्याची आवश्यकता नाही; कारण ह्या पद्धतींत “द्विविंदु” (:) हें चिन्ह अजूनहि एकमात्र कार्य करीत आहे. ह्या चिन्हाला हा जो विशिष्ट गुण लाभला आहे याचें कारण तें ऊर्जा दर्शक (Energy) संयोगचिन्ह म्हणून वापरण्यांत येत आहे. आणि ऊर्जा लाक्षण्य निराळें दाखविल्यामुळे संबंधित विषयांत अंतर्भूत असणारीं विशिष्ट लाक्षण्य क्रमाक्रमानें स्पष्ट दिसण्यास सुरुवात होते. तेव्हां केवळ प्रारंभी ह्या पद्धतीला द्विविंदुवर्गीकरण हें नांव दिलें होतें म्हणूनच नव्हे, तर नवीन संयोग चिन्हांचा ह्या पद्धतींत समावेश केल्यानंतर सुद्धां ह्या चिन्हाचा जो अनन्यसाधारण उपयोग करण्यांत येतो त्यामुळेच ह्या पद्धतीला द्विविंदु वर्गीकरण म्हणणें इष्ट आहे.

प्रकरण ७ वे

सामान्य उपविभाग

(Common Subdivisions)

ग्रंथांची रचना निरनिराळ्या हेतूंप्रमाणें निरनिराळ्या प्रकारांनीं केली जाते. कांहीं वाङ्मयसूचि ग्रंथ असतात; तर कांहीं शब्दकोश अथवा ज्ञानकोश असतात; कांहीं कालिकें असतात तर कांहीं वार्षिकें असतात; कांहीं इतिहास-ग्रंथ असतात तर कांहीं चरित्रग्रंथ असतात; कांहीं संस्थांचे अहवाल असतात तर कांहीं परिगणनात्मक ग्रंथ असतात; कांहीं समितींचे अहवाल असतात तर कांहीं योजनाग्रंथ असतात; कांहीं व्यवसायाच्या अंगोपांगावर ग्रंथ असतात तर कांहीं सिद्धांतमूलक ग्रंथ असतात. अशा अनेक प्रकारच्या ग्रंथांचे त्या त्या प्रकाराप्रमाणें गट करतां यावेत म्हणून ग्रंथांच्या वर्गीकरणाच्या ज्या अर्वाचीन सर्वमान्य वर्गीकरणपद्धति आहेत त्यांत स्मृतिसुलभ अशा अनेक प्रकारांच्या सामान्य उपविभागांचे सर्वसाधारण कोष्टक तयार केलेलें असतें व त्या कोष्टकांतिल प्रत्येक प्रकारच्या सामान्य उपविभागाला एक बोधचिन्ह ठरविलेलें असतें; त्यामुळे संबंधित ग्रंथाला त्याच्या विशिष्ट विषयाचा वर्गीक दिव्यावर, तो ग्रंथ ज्या सामान्य उपविभागाच्या प्रकाराचा असेल त्या उपविभागाचें बोधचिन्ह त्या वर्गाचे बोधचिन्हापुढें लिहितां येतें व त्या प्रकारच्या ग्रंथांचा गट ग्रंथालयांत त्याच्या योग्य स्थानांत ठेवतां येतो.

आतांपर्यंत सामान्य उपविभागांचें एकच सर्वसाधारण कोष्टक केलें जात असें; परंतु डॉ. रंगनाथन यांनीं अशा सर्व कोष्टकांचा नीट अभ्यास करून ह्या उपविभागांचे पुढीलप्रमाणें सात प्रकार केले आहेत—

(१) स्थल मुखाच्या पूर्वी योजनावयाचे प्रथम अष्टकपूर्व अप्रवर्ती सामान्य उपविभाग (Anteriorising common subdivisions. Applicable before Space Facet).

अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग म्हणजे संबंधित वर्गात समाविष्ट होणाऱ्या प्रबंधात्मक ग्रंथांच्या आधी ज्यांचे स्थान आहे असे सामान्य उपविभाग.
उदाहरणार्थ—

शिक्षणशास्त्र हा विषय आपण घेतला तर हा विषयावरील जे प्रबंधात्मक ग्रंथ असतील त्यांचे अगोदर ज्या सामान्य उपविभागांना स्थान पावयाचे असे सामान्य उपविभाग.

शिक्षणशास्त्रावरील ग्रंथांची सूचि, शिक्षणशास्त्राचा ज्ञानकोश, शिक्षण-शास्त्रविषयक नियतकालिके, वगैरे, अशा प्रकारचे शिक्षणशास्त्रावरील प्राथमिक स्वरूपाचे ग्रंथ असल्यामुळे त्यांना शिक्षणशास्त्रावरील प्रबंधात्मक ग्रंथांचे आधी स्थान पावयास पाहिजे. ह्याकरिता ह्या पद्धतीच्या ग्रंथकारांनी असा नियम केला आहे की, असे ग्रंथ दाखविणारी सामान्य उपविभागांची बोधचिन्हे-सानुस्वार नागरी वर्ण अथवा रोमी लहान वर्ण-संबंधित वर्गाकाला जोडली तर त्या वर्गाकांचे स्थानमूल्य मूळ वर्गाकाचे आधी (अग्रवर्ती) आहे. ह्या विषयीचा मूळ नियम पुढे दिल्याप्रमाणे आहे.

“Any number followed by a small letter shall have precedence over the original number”

प्रथमअष्टकपूर्व सामान्य उपविभाग म्हणजे संबंधित विषयाच्या पहिल्या आठ समसमान विभागांच्या (Coordinate Divisions) पूर्वी ज्यांचे स्थान आहे असे सामान्य उपविभाग. अष्टक विभागांचे विषयी जास्त माहिती प्रकरण १३ मध्ये “अष्टक युक्ति” (Octave Device) विषयीची माहिती देतांना दिलेली आहे.

(२) फक्त स्थूल मुत्तानंतर योजनावयाचे प्रथम अष्टकपूर्व अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग (Anteriorising Common Subdivisions. Pre-First Octave. *Applicable only after Space Facet.*

(३) फक्त काल मुत्तानंतर योजनावयाचे प्रथम अष्टकपूर्व अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग (Anteriorising Common Subdivisions Pre-First Octave. *Applicable only after Time Facet*)

(४) स्थल मुखानंतर योजनायचे परवर्ती (संबंधित वर्गात समाविष्ट होणाऱ्या प्रबंधात्मक ग्रंथांच्या नंतर ज्यांचें स्थान आहे असे) प्रथम अष्टक-पूर्व (संबंधित व्यक्तित्व मुखाचे प्रारंभाचे जे विभाग असतील त्यांच्या पूर्वीचें ज्यांचें स्थान आहे असे) व्यक्तित्व सामान्य उपविभाग (Posteriorising Pre-First Octave Personality Common Subdivisions. *Applicable after Space Facet*).

(५) परवर्ती प्रथम अष्टकपूर्व बौद्धिक क्रियादर्शक ऊर्जा सामान्य उपविभाग (Posteriorising Pre-First Octave Energy Common subdivisions of the intellectual activities)

(६) परवर्ती प्रथम अष्टकपूर्व औद्योगिक क्रियादर्शक ऊर्जा सामान्य उपविभाग (Posteriorising Pre-First Octave Energy common subdivisions of the industrial activities)

(७) परवर्ती प्रथम अष्टकपूर्व संस्थाकार्य ऊर्जा सामान्य उपविभाग (Posteriorising Per-First Octave Energy Common subdivisions of the institutional activities)

ह्या सर्व सामान्य उपविभागांना अमेरिकेतील वर्गीकरणशास्त्र निष्णात ग्रंथपाल हेन्‍री एव्हेलिन ब्लिस यानें अप्रवर्ती सामान्य उपविभाग (Anterior Common subdivisions) अशी संज्ञा दिली आहे. असे ग्रंथ संबंधित विषयावरील प्रबंधात्मक सर्वसाधारण ग्रंथांच्या आधी ठेवणें वाचकांच्या दृष्टीने सोयीचें असतें; कारण ते त्या विषयावर अभ्यास करण्यास प्राधान्य स्वल्पाचे माहितीवजा ग्रंथ असतात. आपण एकाद्या गांवांत शिरण्यापूर्वी गांवाच्या लगत रहाणाऱ्यांची घरे आपणांस दिसतात. अशा वस्तीला आपण उपनगर (Suburb) असे म्हणतो. ह्या उपनगरामुळे आपणांस त्या गांवाची सर्वसाधारण कल्पना येते. त्याचप्रमाणे कोणत्याहि विषयाची सर्वसाधारण कल्पना येण्यास सामान्य उपविभागांत अंतर्भूत केलेल्या ग्रंथांचा वाचकांना उपयोग होतो. म्हणून अशा ग्रंथांची मांडणी त्या विषयाच्या लगतच अप्रभागी करणें सोयीचें असतें. अशा ग्रंथांना डॉ. रंगनाथद “ अभिगामी साधने ” (Approach Material) असे म्हणतात.

अशा सामान्य उपविभागांची डॉ. रगनाथन् यांनी रोमी लहान वर्ण योजून त्यांच्या वैयक्तिक मुखपरिसूत्रांसह (Facet Formulae) कोष्टकें तयार केली आहेत. ह्या कोष्टकांतील रोमी लहान वर्णांचें रूपांतर नागरी वर्णांत कसे करावें हा एक महत्त्वाचा प्रश्न कितीच वर्षे अनिर्णीत होता. तो श्री. श. ग. दाते यांनी मोठ्या धैर्याने रोमी लहान वर्णांचे जागीं सानुस्वार नागरी वर्णांची योजना करून सोडविली आहे. ही श्री. दाते यांची द्विविन्दु वर्गीकरण पद्धतीच्या नागरी वर्णमालेंत रूपांतर करण्याचे बाबतींत विशेष मोलाची व तेजस्वी कामगिरी आहे. पुढील तक्त्यांतील पहिल्या स्तंभांत रूपांतरित नागरी वर्णांकांचें कोष्टक, दुसऱ्या स्तंभांत मूळ रोमी वर्णांकांचें कोष्टक व तिसऱ्या स्तंभांत सामान्य उपविभागांची इंग्रजी व मराठी नांवे दिली आहेत.

सामान्य उपविभाग

पहिला प्रकार

१. प्रत्येकाच्या मुखपरिसूत्रासह स्थल मुक्ताच्या पूर्वी योजावयाचे प्रथम अष्टकपूर्व अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग.

(Anteriorising Common Subdivisions ; Pre-First Octave. Applicable before Space Facet with their respective Facet Formulae)

नागरी अंक व रूपांतरित मुख परिसूत्र	रोमी अंक व मूळ मुख परिसूत्र	सामान्य उपविभागांचें नांव
इं [का]	a [T]	ग्रंथसूचि (Bibliography)
कं	c	अभ्यंतर्गत संदर्भसहित प्रमुक्त शब्दकोश (Concordance)
खं	d	कोष्टक (Table)
गं	e	यन्त्र-साधन; परिसूत्र (Instrument; appliance; formula)
घं [का]	f [T]	नकाशा (Map); नकाशाचें पुस्तक (Atlas)

मागरी अंक व रुपांतरित मुख परिसूत्र	रोमी अंक व मूळ मुख परिसूत्र	सामान्य उपविभागाचें नांव
अं [व्य]	j [P]	गौरव ग्रंथ; स्मृतिग्रंथ (Festschrift; Memorial volume)
टं [स्थ], [का]	k [S], [T]	ज्ञानकोश (Encyclopaedia)
ढ [स्थ], [का]	m [S], [T]	नियतकालिक (Periodical)
थं [स्थ], [का]	n [S], [T]	क्रमिक (Serial); वार्षिक (Year-book)
नं [स्थ], [का]	p [S], [T]	सम्मेलन (Conference)
लं [स्थ], [का]	v [S], [T]	इतिहास (History)
वं०वि, [स्थ], [का]	ucOS [S], [T]	विषयवार संकलित चरित्रें (Collected biographies by subjects)
चं [स्थ] [का]	w [S], [T]	सामान्य चरित्रें (General biographies)
वं [व्य]	w [P]	व्यक्तीचें चरित्र (Individual biography)
चं [व्य], १	uc [P], 1	आत्मचरित्र (Autobiography)
वं [व्य], २	uc [P], 2	व्यक्तिष्टुक्संग्रह (Ana = memorable say- ings of a person or table- talk)
वं [व्य], ४	uc [P], 4	पत्रें (Letters)
शं०वि, [व्य], [का]	xOS, [S], [T]	विषयवार संकलित ग्रंथ अथवा लेख (Collected works or articles by subjects)

नागरी अंक व रूपांतरित मुख परिसूत्र	रोमी अंक व मूळ मुख परिसूत्र	सामान्य उपविभागाचें नांव
शं [स्थ], [का]	x [S], [T]	संकीर्ण संग्रह (General collections)
श [व्य]	x [P]	व्यक्तीचे संकीर्ण ग्रंथ अथवा लेख (Individual collected works or articles.)
सं१	y१	अभ्यासक्रम; शिक्षणक्रम (Programme of instruc- tion)
सं२	y२	माहितीपत्र (Syllabus)
सं३	y३	संक्षिप्त समालोचन (Synopsis)
सं४	y४	क्षेत्र (Scope)
सं७	y७	व्यक्तीचा विशिष्ट दृष्टिकोणांतून अभ्यास (Case study or observation study)

वरील कोष्टकातील मुख परिसूत्रांत कंसांमध्यें जीं संक्षेपरूप अक्षरें दिलीं आहेत त्यांची पूर्ण नांवें पुढें दिलीं आहेत.

मराठी संज्ञा

इंग्रजी संज्ञा

संक्षेपरूप अक्षर	पूर्ण नांव	संक्षेपरूप अक्षर	पूर्ण नांव
[का]	[काल मुख]	[T]	[Time Facet]
[व्य]	[व्यक्तित्व मुख]	[P]	[Personality Facet]
[स्थ]	[स्थल मुख]	[S]	[Space Facet]
Oवि	विषय	OS	Subject

वरील कोष्टकांतील मुखपरिसूत्रांत स्थल मुखापुढें जेव्हां स्वल्पविराम (,) हें संयोगचिन्ह असतें तेव्हां त्यापुढील मुख हें जरी कालमुख असलें तरी तें द्वितीय तल व्यक्तित्व मुख (Second Level Personality Facet) आहे असें समजावें; व जेव्हां टिंक (·) हें संयोगचिन्ह असतें तेव्हां तें कालमुख आहे असें समजावें. ह्याबद्दल थोडा छुलासा पुढें दिला आहे.

ज्ञानकोश ह्या सामान्य उपविभागाचें मुख परिसून टं [स्थ], [का] असें दिलें आहे. याचा अर्थ असा कीं, ह्या मुख परिसूनांतील पहिलें मुख म्हणजे “स्थल मुख” हें ज्ञानकोश ह्या वर्गाचें प्रथम तल व्यक्तित्व मुख आहे व त्याच्या पुढें ज्या अर्थी स्वल्पविराम (,) हें व्यक्तित्व मुखदर्शक संयोगचिन्ह लिहिलें आहे त्या अर्थी त्या चिन्हापुढील काल मुख हें सुद्धा व्यक्तित्व मुखच आहे व तें दुसरें व्यक्तित्व मुख आहे म्हणून त्याला द्वितीय तल व्यक्तित्व मुख (Second Level Personality Facet) अशी संज्ञा आहे.

ज्ञानकोश ह्या वर्गाचीं हीं दोन व्यक्तित्व मुखें ठराविण्याचें कारण असें कीं, ह्या दोन्हीं मुखांमुळे ठराविक ज्ञानकोशाचें व्यक्तित्व दृष्टोत्पत्तीस येतें. तें असें कीं संबंधित ज्ञानकोश ज्या ठिकाणीं प्रसिद्ध झाला म्हणजे जन्माला आला तें ठिकाण व त्याचें प्रसिद्धीचें वर्ष म्हणजे त्याच्या जन्माचें वर्ष हीं दोन्हीं मुखें त्या ज्ञानकोशाचें व्यक्तित्व दाखवितात. ज्याप्रमाणें मनुष्याचें व्यक्तित्व त्याच्या जन्माच्या ठिकाणानें व त्याच्या जन्माच्या वर्षानें दाखवितां येतें तसेंच ज्ञानकोशाचे बाबतीत केल्या कारणानें त्याच्या वर्गीकरणाच्या मुख परिसूनांतील दोन्हीं मुखेंही व्यक्तित्व मुखें आहेत असें कल्पिलें आहे. अशाच प्रकारें जेथे जेथे अशीं मुख परिसूनें दिलीं आहेत त्यांचा खुलासा याचप्रमाणें केला म्हणजे अडचण पडणार नाही. ह्या उदाहरणावरून ह्या पद्धतीत व्यक्तित्व मुखाचा उपयोग लाक्षणिक रीत्या कसा करण्यांत येतो हें वाचकांच्या सहज लक्षांत येईल, व ह्या उपयोगाची सयुक्तता अनुभवांनें पटू शकेल.

वरील कोष्टकांतील सामान्य उपविभागांचा वर्गाकांत उपयोग करून दाखविलेलीं कांहीं उदाहरणे पुढें दिलीं आहेत—

इ ग्रंथसूचि a (Bibliography)

वैज्ञिक मुख परिसून—

मूळ इंग्रजी α [T]

रूपांतरित मराठी इ [का]

विस्तृत मुख परिसून—

मूळ इंग्रजी α [Time Facet]

रूपांतरित मराठी इ [काल मुख]

. वरील मुख परिसूनाचा अर्थ असा आहे कीं ग्रंथसूचि ह्या सामान्य उप-विभागाचें उपविभाग कालविभागांच्या कोष्टकाप्रमाणें करावयाचे. संबंधित

सूचीत समाविष्ट केलेल्या ग्रंथांचा जो प्रकाशन काल असेल त्या कालाचें शतक, दशक अथवा वर्ष ह्यांपैकी जें योग्य असेल त्याचा बोधांक प्रकरण १० मध्ये सार्वत्रिक कालविभागाचें जें कोष्टक आहे त्या कोष्टकाप्रमाणें वापरावयाचा.

उदाहरण—

नागरी वर्गाक
इ.इ.थ

रोमी वर्गाक
XaN

अर्थशास्त्रावरील विसाव्या शतकांत अथवा विसाव्या शतकापर्यंत प्रकाशित झालेल्या ग्रंथांची सूची.

वरील वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणें करता येते—

श = अर्थशास्त्र (मुख्यवर्ग)

ई = ग्रंथसूची

थ = विसावें शतक (१९—)

आणखी काहीं उदाहरणें—

नागरी वर्गाक रोमी वर्गाक
छ.इ.इ.थ१ H.2aN1

थ२इ.थ२ N2aN2

फ६इ.इ.थ५ R6aM5

ग्रंथाचें नांव

La Touche (T. H. D.).
A bibliography of Indian
geology and physical
geography. Calcutta. 1921
Coomaraswamy (Anand
T.). Bibliography of
Indian art. Luzac. 1925
Hall (Fitz Edward).
A contribution towards
an index to the
bibliography of the Indian
philosophical systems.
Calcutta. 1857

कं ग्रंथांतर्गत प्रमुख शब्दांचा c
संदर्भासुद्धां तयार केलेला कोश अथवा
वर्णानुक्रम सूचि (Concordance = a
dictionary or index of all the
principal words of a work, with the
book, chapter, verse, or other passage,
in which each occurs. An alphabetical
arrangement of the principal words
contained in a book, with citations of
the passages in which they occur.)

ह्या सामान्य उपविभागाला मुख परिसूत्र नाही. ज्या ग्रंथातील शब्दांचा
संबंधित कोश अथवा सूचि असेल त्याच्या वर्गीकानंतर कं हे बोधाचिन्ह
लिहिले म्हणजे त्या ग्रंथातील प्रमुख शब्दांचा संदर्भासहित कोश अथवा सूचि
असा त्या वर्गीकाचा अर्थ होतो.

जसे—

नागरी वर्गीक
फ६५,६कं

रोमी वर्गीक
R65,6c

गोखले (ल. रा.), श्रीमद् भगवद्गीता कोश. १ ली आवृत्ति. १९४९.

वरील वर्गीकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते—

फ = तत्त्वज्ञान
फ६ = भारतीय तत्त्वज्ञान
फ६५ = वेदान्त
, = व्यक्तित्व मुखदर्शक संयोग चिन्ह
६ = भगवद्गीता
कं = प्रमुख शब्दांचा कोश.

आणखी कांहीं उदाहरणें—

नागरी वर्गाक रोमी वर्गाक
द१५,१इ२कं O15,1A2c

प१४१:२१क Q141:21c

वशंक६१क WxC61c

ग्रथाचें नांव
Sorensen (S). An index to the names in the Mahābhārat, with ... a concordance, etc. 1904.

Viśweshvarānand and Nityanand. A complete alphabetical index of all words in the Atharva Veda. 1907

Shama Śastry (R). Arthasastrapadasuchi. Index verborum to the published texts of Arthasastra. 1924

खं कोष्टक (Table) d

ह्या सामान्य उपविभागाला मुख परिसूत्र नाहीं. संबंधित कोष्टक ज्या विषयाचें असेल त्या विषयाच्या वर्गाकचे शेवटीं खं हें बोधाचिन्ह लिहिलें म्हणजे त्या विषयाचें कोष्टक असा अर्थ होतो.

उदाहरण—

नागरी वर्गाक रोमी वर्गाक

ऊ१४खं B94d

उत्रे (केरो लक्ष्मण). ग्रहसाधनाचीं कोष्टकें, सुंवई १८६०.

आणखी कांहीं उदाहरणें—

नागरी वर्गाक रोमी वर्गाक
ऊखं Bd

ग्रंथांचें नांव
Vega (G). Logarithmic tables.

कखं Cd

Smithsonian tables.

नागरी वर्गांक रोमी वर्गांक

शः(घ६८३३११):८७७ X9(F68J311):87d

गुळाचे हिशोबाची जंत्री. आ. २ री,

(संपा. महादेव भास्कर कराडकर). कोल्हापूर १९२५.

गं सूत्रमय नियम; सिद्धांत; पद्धति (Formula); e
वजन; मापे (weights and measures)

ह्या सामान्य उपविभागाला मुखपरिसूत्र नाही. संबंधित सूत्रमय नियम ज्या विषयाचे असतील त्या विषयाच्या वर्गांकाचे शेवटी गं हें बोधाचिन्ह लिहिलें म्हणजे त्या विषयाचे सूत्रमय नियम अथवा सिद्धांत (Formulae) असा अर्थ होतो.

उदाहरण— नागरी वर्गांक
द्वगं

रोमी वर्गांक
Me

Hopkins (A. A.). Scientific American encyclopaedia of formulas.

आणखी कांहीं उदाहरणे—

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	ग्रंथाचें नांव
शः५गं	X:5e	कराडकर (महादेव भास्कर). वजनी जंत्री—भाग १ ला. कोल्हापूर. १९२२
शः५गं.२	X:5e.2	Metric system in India by Pitambar Pant. Plan- ning Commission, Govern- ment of India, 1955.
शः५गं.६३	X:5e.63	Hutchinson (G. A.). Tables of South African weights and measures.

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	ग्रंथाचें नांव
शः५गं.७३	X:5९-73	United States. Standards (National Bureau of-). Specifications, tolerances, and regulations for commercial weights and measures and weighing and measuring devices. 1938.

घं नकाशा (Map); नकाशाचें पुस्तक; f
आकृतीचें किंवा पराचें पुस्तक (Atlas)

वैजिक मुखपरिसूत्र—

विस्तृत मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी f [T]
रूपांतरित मराठी घं [का]

मूळ इंग्रजी f [Time Facet]
रूपांतरित मराठी घं [काल मुख]

वरील मुखपरिसूत्राचा अर्थ असा आहे कीं “नकाशा” ह्या सामान्य उपविभागाचे उपविभाग कालविभागांच्या कोष्टकाप्रमाणें करावयाचे नकाशात समाविष्ट केलेली भूखंडाची माहिती ज्या कालाची असेल त्या कालाचें बोध-चिन्ह कालविभागांच्या कोष्टकाप्रमाणें वापरावयाचें.

उदाहरण—

नागरी वर्गीक
२.१घंथ

रोमी वर्गीक
U.1 fN

जगाच्या विसाव्या शतकांतिल भूखंडाचे विभाग दाखविणारा नकाशा.
वरील वर्गीकाची फोड पुढीलप्रमाणें करतां येते.—

२ = भूगोल (मुख्य वर्ग)

१ = स्थल मुखदर्शक संयोग चिन्ह

घं = नकाशा

१ = जग (भूभाग विभाग)

थ = इ. स. १९— (विसावें शतक)

आणखी कांहीं उदाहरणे—

नागरी वर्गीक १.१घंथ२	रोमी वर्गीक U.1fN2
१.२घंथ३	U.2fN3
१.२घंथ५	U.2fN5
१५ २घंथ५	U5.2fN5

नकाशांच्या पुस्तकाचें नांव
Hammond (C. S.) & Co.
New world loose leaf
atlas, New York, 1920.
Bartholomew (J. G.)
Atlas, V. 26 of Imperial
Gazetteer of India. New
edn. O. U. P. 1931.
भारताच्या इ. स. १९५- ह्या काल-
खंडाचें नकाशाचें पुस्तक.
भारताच्या ऐतिहासिक नकाशांचें
इ. स. १९५- ह्या कालखंडापर्यंत
माहिती देणारें पुस्तक.

झं गौरवग्रंथ; स्मृतिग्रंथ ;

(Festschrift; Memorial volume)

वैज्ञिक मुखपरिसर--

विस्तृत मुखपरिसर--

मूळ इंग्रजी j [P] मूळ इंग्रजी j [Personality Facet]
रूपांतरित मराठी झं [व्य] रूपांतरित मराठी झं [व्यक्तित्व मुख]

गौरवग्रंथ व स्मृतिग्रंथ हे एखाद्या व्यक्तीच्या, संस्थेच्या अथवा नियत-
कालिकाच्या कार्याचा-त्यांच्या आयुष्यातील कांहीं विशिष्ट कालमर्यादा पुरी
शाल्यानंतर-गौरव करण्याकरितां प्रसिद्ध करण्यांत येतात.

व्यक्तीचे गौरवग्रंथ साधारणपणें संबंधित व्यक्तीच्या वयाची पन्नास, साठ,
पंचाहत्तर अथवा त्याहूनहि अधिक वर्षे पुरी शाल्यावर प्रसिद्ध करण्यांत
येतात. कित्येक वेळीं लोकमान्य टिळक, महात्मा गांधी अशासारख्या
महापुरुषांच्या मृत्यूनंतर त्यांच्या जन्मशताब्दी, द्विशताब्दी अशासारख्या
कालखंडानंतर त्यांचे स्मरणार्थ स्मृतिग्रंथ प्रकाशित करण्यांत येतात.

संस्थेचे अथवा नियतकालिकाचे गौरवग्रंथ त्यांच्या स्थापनकालापासून अथवा प्रथमवर्षापासून पंचवीस, पन्नास, साठ, पंचाहत्तर अथवा अधिक वर्षे पूर्ण झाल्यावर प्रसिद्ध करण्यात येतात.

अशा ग्रंथांना (१) रौप्यमहोत्सव ग्रंथ (२५ वर्षे पूर्ण झाल्यावद्दल), (२) सुवर्ण-महोत्सव ग्रंथ (५० वर्षे पूर्ण झाल्यावद्दल) (३) हीरक-महोत्सव ग्रंथ (६० वर्षे पूर्ण झाल्यावद्दल), (४) अमृत-महोत्सव ग्रंथ (७५ वर्षे पूर्ण झाल्यावद्दल) अशा प्रकारची नावे देण्यात येतात.

अशा गौरवग्रंथांत संबंधित व्यक्तीने ज्या विशिष्ट कार्याला आपले आयुष्य घाटून घेतले असेल अथवा ज्या विशिष्ट विषयावर संशोधन केले असेल अशा कार्यावर अथवा विषयावर तज्ञांचे लेख मागवून व्यक्तीचे चरित्र, आठवणी, बगैरेसह प्रकाशित करण्यांत येतात.

जेव्हां एखाद्या संस्थेचा अथवा नियतकालिकाचा गौरवग्रंथ प्रकाशित करण्यांत येतो; तेव्हां त्या ग्रंथांत संबंधित संस्थेच्या अथवा नियतकालिकाच्या विशिष्ट कार्यावर तज्ञांचे लेख मागवून संस्थेच्या इतिहासासह प्रकाशित करण्यांत येतात.

अशा गौरवग्रंथांची कांही उदाहरणे पुढे दिली आहेत.

व्यक्तीचा गौरवग्रंथ असेल तेव्हां वरील मुखपरिष्ठानातील “व्यक्तित्व” मुख दाखविण्याकरिता संबंधित व्यक्तीच्या जन्मवर्षाचा बोधांक कालविभागाचे कोष्टकाप्रमाणे सं ह्या गौरवग्रंथदर्शक चिन्हापुढे लिहावयाचा; व संस्थेचा अथवा नियतकालिकाचा गौरवग्रंथ असेल तर त्या संस्थेच्या स्थापनवर्षाचा अथवा नियतकालिकाच्या प्रथमवर्षाचा बोधांक कालविभागाचे कोष्टकाप्रमाणे लिहावयाचा.

उदाहरणार्थ—

उदाहरण १ लें

नागरी वर्गाक

दं२६८१३

रोमी वर्गाक

m2M81j

केसरी अमृत-महोत्सव विशेषांक. १९५६.

लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळक यांनी आपल्या बाधनामध्ये राजकारण व समाजकारण याविषयी जागृति निर्माण करण्याचे उद्देशाने “केसरी” हे वर्तमानपत्र इ.स. १८८१ मध्ये सुरू केले तेव्हापासून ह्या वर्तमानपत्राने लोकशिक्षणाचे फार मोलाचे काम केले आहे ह्या वर्तमानपत्रात विविध-विषयावर अमलें व तज्ञांचे स्तव लेख वेळोवेळी प्रसिद्ध होत आले आहेत अशा वर्तमानपत्राच्या कार्याचा गौरव करणारा विशेषांक त्या वर्तमानपत्राला “संकीर्ण नियतकालिक” म्हणून जो वर्गाक देता येतो तो देऊन त्याचे पुढे श.हा. “गौरवग्रंथ” दर्शक बोधाक लिहिणे योग्य आहे म्हणून वर दिव्याप्रमाणे ह्या विशेषांकाचा वर्गाक तयार केला आहे

वरील वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते—

४	=	संकीर्ण नियतकालिक (वर्तमानपत्र)
२	=	भारत (भूभाग विभाग)
४८१	=	इ.स. १८८१
३	=	गौरवग्रंथ

ह्या स्पष्टीकरणानुसार वरील वर्गाकाचा अर्थ पुढीलप्रमाणे होतो

“भारतात इ.स. १८८१ मध्ये ज्या नियतकालिकाचा जन्म झाला त्या नियतकालिकाचा (वर्तमानपत्राचा) गौरवग्रंथ ”

हे उदाहरण ज्या वर्तमानपत्राचा भारतात इ.स. १८८१ मध्ये जन्म झाला त्या वर्तमानपत्राच्या गौरवग्रंथाचे म्हणजेच पयायाने केसरी ह्या वर्तमानपत्राचे आहे

वरील उदाहरणात ‘केसरी’ ह्या वर्तमानपत्राच्या प्रथम वर्षाचा बोधाक “नियतकालिक” दर्शक ४ ह्या बोधाकाचे पुढे अगोदरच याचा लागल्यामुळे त्या वर्षाचा बोधाक पुढील “गौरवग्रंथ” दर्शक ३ ह्या बोधाकाचे पुढे पुन्हा त्या वर्तमानपत्राच्या प्रथम वर्षाचा म्हणजेच त्याच्या जन्मवर्षाचा बोधाक लिहावयाची आवश्यकता नाही, म्हणून तो वरील वर्गाकात तसा दाखविला नाही

उदाहरण २ रें

नागरी वर्गांक

ह २क्ष६५६ अथवा ल२५१क्ष६५६

रोमी वर्गांक

z.2) M56 or V2 51, M56

लोकमान्य टिळक जन्म शताब्दी विशेषांक (१९५६).

ह्या गौरवग्रथात लोकमान्याच्या अनेकप्रिध कार्यांचा आढावा घेणारे तज्ञांचे लेख समाविष्ट करण्यात आले आहेत. लोकमान्याच्या सारख्या थोर राष्ट्र-नेत्याच्या गौरवग्रथाला निश्चितपणे एकच स्थान ठरविणें कठीण आहे. त्याची भारताच्या स्वातंत्र्यलढ्यात अलौकिक कामगिरी असल्यामुळे त्याच्या गौरवग्रथात भारताच्या स्वातंत्र्यलढ्याविषयीचे लेख असणें अगदी साहजिक आहे व त्या दृष्टीने ह्या गौरवग्रथाला “ भारताचा स्वातंत्र्य लढा ” ह्या विषयात स्थान देणें उचित आहे म्हणून खरील दोन वर्गांपैकी

ल२.५१क्ष६५६

हा वर्गांक तयार केला आहे. ह्या वर्गांकाचा साधारण अर्थ पुढील प्रमाणें होतो

ज्या व्यक्तीचा जन्म इ.स. १८५६ मध्ये झाला व ज्या व्यक्तीने भारताच्या स्वातंत्र्ययुद्धात आपलें आयुष्य वेचलें त्या व्यक्तीचा गौरवग्रथ

खरील वर्गांकपैकी ह २क्ष६५६ हा वर्गांकसुद्धा ह्या गौरवग्रथाला देता येतो कारण त्यात लोकमान्याच्या राजकीय, सामाजिक, शैक्षणिक, आर्थिक अशा अनेक कामगिरींवर लेख आले आहेत म्हणून त्याला सर्वांनी वर्गांत सुद्धा स्थान देता येतें

उदाहरण ३ रें

नागरी वर्गांक :

ल२३५२, १क्ष६६३ अथवा ह २३५२क्ष६६३

रोमी वर्गांक :

V2352, 1) M63 or z 2352) M63

श्री सयाजी गौरवग्रंथ (बडोदे संस्थानचे महाराज सयाजीराव गायकवाड यांचे चरित्र, अभिप्राय, शक्ति, आठवणी इत्यादि). १९३३.

कै. श्रीमंत सयाजीराव महाराज गायकवाड यांचा जन्म इ. स. १८६३ मध्ये झाला. ह्या गौरवग्रंथाला वर दोन वर्गांक दिले आहेत. त्यापैकी पहिला वर्गांक बडोदे राज्याचे अधिपति या नात्याने त्यांचा गौरवग्रंथ बडोदे संस्थानच्या इतिहासांत समाविष्ट करणे योग्य होईल म्हणून व दुसरा वर्गांक संकीर्ण मुख्य वर्गाचा उपविभाग म्हणून दिला आहे; कारण या ग्रंथात श्रीमंत सयाजीराव महाराजांनी आपल्या कारकिर्दीत बडोदे संस्थानात ज्या विविध प्रकारच्या सुधारणा घडवून आणल्या त्यांची माहिती देणारे विविध विषयांवर तज्ञांचे लेख समाविष्ट करण्यांत आले आहेत.

४ ज्ञानकोश λ
(Encyclopaedia)

बैजिफ मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी λ [S], [T]
रूपांतरित मराठी टं [स्थ], [का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी λ [Space Facet], [Time Facet]
रूपांतरित मराठी टं [स्थल मुख], [काल मुख]

ह्या मुखपरिसूत्रांतील दोन्ही मुखे व्यक्तित्व मुखे म्हणून ठरविली आहेत; कारण, तीं संबंधित ज्ञानकोशांचे व्यक्तित्व दर्शवितात. संबंधित ज्ञानकोशांतील माहिती ज्या भूभागविभागापुरती मर्यादित असेल त्या विभागाचा बोधांक त्या ज्ञानकोशाचा स्थलमुखाचा बोधांक म्हणून वापरण्याचा.

कालमुखाचे विभाग सार्वत्रिक काल विभागाच्या कोष्टाप्रमाणे ठरवावयाचे. संबंधित ज्ञानकोशाच्या प्रथमावृत्तीचा जो भाग सर्वात आधी प्रसिद्ध झाला असेल त्याचे प्रकाशन वर्ष दाखविणारा बोधांक कालमुखाचा बोधांक म्हणून वापरवायाचा.

उदाहरण--

नागरी वर्गांक

ढ(स१३)ट१,य३६

अथवा

ढ(स१३)ट१-२,य३६

रोमी वर्गांक

M(Y13)/L1 N36

or

M(Y13)/L1-2, N36

मुजुमदार (दत्तात्रय चिंतामण) व्यायाम ज्ञानकोश बडोदे भाग १ ते १०
इ स १९३६-१९४९

वरील वर्गांकपैकी पहिल्या वर्गांकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते--

ढ(स१३) = व्यायामकला

ट = ज्ञानकोश

१ = जग (भूभाग विभाग)

, = व्यक्तित्व मुख दर्शक संयोग चिन्ह

य३६ = इ स १९३६ (व्यायाम ज्ञानकोशाचा पहिला भाग प्रसिद्ध झाला ते वर्ष)

वरील स्पष्टीकरणानुसार ह्या वर्गांकाचा अर्थ पुढीलप्रमाणे होतो

इ स १९३६ मध्ये प्रसिद्ध झालेला सर्व जगातील व्यायामकलेची माहिती देणारा ज्ञानकोश

वरील व्यायाम ज्ञानकोशात जरी जगातील विविध व्यायामकलांची माहिती दिलेली आहे तरी त्याचे विशेष असे आहे की, त्यात भारतातील व्यायाम कलेची माहिती जास्त सविस्तर रूपाने दिलेली आहे. हा अर्थ वर्गांकात आणण्याकरिता वर दिलेल्या वर्गांकपैका दुसऱ्या वर्गांकात स्थलमुखदशक बोधाचिन्ह १-२ असे दाखविले आहे. याचा अर्थ ह्या व्यायामज्ञानकोशात जगातील व्यायामकलेबरोबर भारतातील व्यायामकलेची माहिती आहे. वरील अर्कांपैकी १ हा अक जग हा भूभागविभाग दाखवितो व २ हा अक भारत हा भूभागविभाग दाखवितो.

ज्याप्रमाणे निरनिराळ्या विषयाचे ज्ञानकोश असतात, त्याचप्रमाणे निरनिराळ्या भाषांचे शब्दकोश, म्हणींचे कोश, नामकोश, शास्त्रीय पारिभाषिक

कोश, स्थलकोश (Gazetteers), चरित्रकोश असे अनेक प्रकारचे कोश असतात. अशा कोशांच्या वर्गांकांत मूळ विषयाच्या वर्गांकानंतर टं (k) हें कोशदर्शक बोधचिन्ह लिहिलें असतां त्या वर्गांकाचा विचासित प्रकारचा कोश असा अर्थ होतो.

उदाहरणार्थ—

नागरी वर्गांक
न१५५,६३:४८

रोमी वर्गांक
P155,M3:4k

मराठी शब्दकोश

वरील वर्गांकाची फोड पुढील प्रमाणें करतां येते—

- न = भाषाशास्त्र (मुख्य वर्ग)
१५५ = मराठी भाषा (प्रथम तल व्यक्तित्व विभाग)
' = व्यक्तित्व मुख दर्शन संयोग चिन्ह
६ = एकोणीसावें शतक
(अर्वाचीन मराठी कालखंडांभ)
(द्वितीय तल व्यक्तित्व विभाग)
३ = शब्द (तृतीय तल व्यक्तित्व विभाग)
: = ऊर्जा विभाग दर्शक संयोग चिन्ह
४ = अर्थ
λ = कोश

वरील वर्गांक भाषाशास्त्र ह्या मुख्य वर्गाच्या मुखपरिसूत्राप्रमाणें तयार केला आहे. त्याबद्दलची विशेष माहिती त्या वर्गाच्या प्रकरणांत दिली आहे.

अशा वर्गांकांमधील द्वितीय तल व्यक्तित्व विभाग, वर्गांक लहान करण्याचे दृष्टीने गाळला तरी चालतो.

जसे—

(१)

नागरी वर्गांक
न१५५,३:४८

ग्रंथांक
च२.१
तें
च२.७

रोमी वर्गांक
P155,3:4k

ग्रंथांक
G2.1
to
G2.7

महाराष्ट्र शब्दकोश—महाराष्ट्र कोशमंडळ, पुणे. भाग १—७.
इ. स. १९३२-३८

(२)

नागरी वर्गांक	ग्रंथांक	रोमी वर्गांक	ग्रंथांक
न१५५,४:४६	छ२	P125,4:4k	H2

महाराष्ट्र वाक्संप्रदाय कोश, भाग १ व २ स. य. रा. दाते व चिं. ग. कर्वे, १९४२.

शास्त्रीय पारिभाषिक कोशांचे उदाहरण पुढे दिले आहे—

नागरी वर्गांक	ग्रंथांक	रोमी वर्गांक	ग्रंथांक
हं:न१११६	१५छ८	c:P111k	15HS

शास्त्रीय परिभाषा कोश. सं. य. रा. दाते व चिं. ग. कर्वे १९४८

वरील शास्त्रीय पारिभाषिक कोशांत ज्ञानाच्या विविध शाखांतील शाखांच्या इंग्रजी पारिभाषिक शब्दांना समानार्थी संस्कृतोद्भव प्रतिशब्द दिले आहेत. हा कोश साधारणपणे भारतातील विविध भाषांतील अभ्यासकांना उपयोगी पडावा अशा उद्देशाने त्यांतील संस्कृतोद्भव प्रतिशब्दांची निवड करण्यांत आली आहे. म्हणून तो अखिल भारतीय पारिभाषिक कोश आहे असे म्हणावयास हरकत नाही. अशा कोशाचा समावेश कोणत्याहि एका शास्त्राच्या वर्गांत अथवा एखाद्या ज्ञानशाखा समूहाच्या संकीर्ण वर्गांत करता येत नाही. म्हणून त्या कोशाला संकीर्ण मुख्य वर्गांतच (Generalia Main Class) स्थान देणे इष्ट आहे. ह्या सर्व मुद्यांचा विचार करून ह्या ग्रंथाचा वर्गांक व ग्रंथांक वर दिल्याप्रमाणे तयार केले आहेत.

स्थलकोशांची (Gazetteers) उदाहरणे पुढे दिली आहेत—

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	स्थलकोशांचे नांव
र.१६	U.1k	Longman's Gazetteer of the world, 1902.
र.२६	U.2k	Imperial Gazetteer of India. 1907.
र.२६	U.2k	Dey (Nundolal). Geographical dictionary of ancient and mediaeval India. 1919.

द नियतकालिक m
(Periodic)

वैज्ञिक मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी m [S], [T]
रूपांतरित मराठी द [स्प], [का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी m [Space Facet], [Time Facet]
रूपांतरित मराठी द [स्थल मुख], [काल मुख]

ह्या मुखपरिसूत्रांतील दोन्ही मुखे व्यक्तित्व मुखे म्हणून ठरविली आहेत, कारण तीं संचित नियतकालिकाचे व्यक्तित्व दर्शवितात ज्या भूभागात संचित नियतकालिक प्रसिद्ध होत असेल त्या भूभागाचा बोधाक भूभाग विभागाच्या कोष्टकाप्रमाणे लिहावयाचा व ज्या वर्षी ते नियतकालिक सुरू झाले असेल त्या वर्षाचा बोधाक कालविभागाच्या कोष्टकाप्रमाणे भूभाग विभागनंतर स्वल्पनिराम लिहून मग लिहावयाचा एखाद्या सस्थेचे जर नियतकालिक असेल तर त्या नियतकालिकाचा प्रथम वर्षाचा बोधाक न लिहिता त्या सस्थेच्या स्थापनावर्षाचा बोधाक लिहावयाचा

जसे—

उदाहरण १ ल—

नागरी वर्गाक

इ८२,४२८

रोमी वर्गाक

Am2 N28

सृष्टिज्ञान (मासिक) पुणे शार-इ स १९२८

वरील वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते—

इ = विज्ञान (मुराव वर्ग)

द = नियतकालिक

२ = भारत (हे नियतकालिक ज्या भूभागविभागात प्रसिद्ध होते त्या भूभागविभागाचा बोधाक)

, = व्यक्तित्व मुखदर्शक सयोगचिन्ह

थ२८ = इ स १९२८ (हे नियतकालिक ज्या वर्षी सुरू झाले त्या वर्षाचा बोधाक)

उदाहरण २ रें—

नागरी वर्गीक

ल२ढं२, थ१०

रोमी वर्गीक

V2m2, N10

भारत इतिहास सशोधक मंडळ वैमासिक. हें वैमासिक इ. स. १९२० मध्ये सुरू झालें. परंतु हें भारत इतिहास सशोधक मंडळाचें वैमासिक आहे म्हणून त्या मंडळाचें जें स्थापन वर्ष त्या वर्षाचा बोधाक ह्या नियतकालिकाच्या कालमुखाचा बोधाक म्हणून वरील वर्गीकांत वापरला आहे.

वरील वर्गीकाची फोड पुढीलप्रमाणें करता येते—

ल = इतिहास (मुख्य वर्ग)

२ = भारत

ढं = नियतकालिक

२ = भारत (ज्या भूभागात हें नियतकालिक प्रकाशित होतें त्या भूभागाचा बोधाक)

, = व्यक्तित्व मुख दर्शक संयोगचिन्ह

थ१० = इ. स. १९१० (ज्या संस्थेचें हें नियतकालिक आहे त्या संस्थेचें स्थापना वर्ष)

आणखी काहीं उदाहरणें—

नागरी वर्गीक

मढ२, थ३३

रोमी वर्गीक

Tm2, N33

नियतकालिकाचें नाव

शिक्षणपत्रिका-मासिक, पुणे. प्रारंभ इ. स. १९३३

शढं२, थ३५

Xm2, N35

अर्थ-साप्ताहिक. पुणे. प्रारंभ इ. स. १९३५

थं वार्षिक n
(Yearbook)

वैजिक मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी n [S], [T]

रूपांतरित मराठी थं [स्प], [का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी n [Space Facet], [Time Facet]
रूपांतरित मराठी थं [स्थल मुख], [काल मुख]

ह्या मुखपरिसूत्रांतील दोन्ही मुखे व्यक्तित्व मुखे म्हणून ठराविली आहेत; कारण तीं संबंधित वार्षिकांचे व्यक्तित्व दर्शवितात. संबंधित वार्षिकांतील माहिती ज्या भूभागविभागापुरती मर्यादित असेल त्या भूभागाचा बोधांक त्या वार्षिकाचा स्थलमुखाचा बोधांक म्हणून वापरावयाचा.

कालमुखाचे विभाग सार्वत्रिक कालविभागांच्या कोष्टकाप्रमाणे ठरवावयाचे. संबंधित वार्षिक ज्या वर्षी प्रथम प्रकाशित झाले त्या वर्षाचा बोधांक काल-मुखाचा बोधांक म्हणून घ्यावयाचा.

उदाहरण--

नागरी वर्गॉक

रोमी वर्गॉक

श११२,५५३

X9n2,N53

‘पॅरॅमांडंट’ उद्योग-व्यापार वार्षिक

प्रथम प्रकाशन वर्ष १९५३

संपादक—श्री. ना. तु. ठाकूर,

‘पर्सनल ग्रेस सर्व्हिस’, पुणे २.

ह्या वार्षिकांतील लेख साधारणपणे भारतांतील उद्योगधंद्यांचा वार्षिक आढावा घेणारे असतात म्हणून ह्या वार्षिकाचा वरीलप्रमाणे वर्गॉक तयार केला आहे. ह्या वर्गॉकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते—

श = अर्थशास्त्र (मुख्य वर्ग)

९ = उद्योग

थं = वार्षिक

२ = भारत (वार्षिकांत चर्चित्या जाणाऱ्या विषयांचे क्षेत्र)

, = व्यक्तित्व मुखदर्शक संयोगचिन्ह

५५३ = इ. स. १९५३ (वार्षिकाचे पाहिले वर्ष)

वरील वर्गाकामुळे ह्या वार्षिकाचे सर्व भाग एकत्र ठेवता येतात व प्रत्येक वर्षाच्या वार्षिकाला त्या वर्षाचा ग्रंथाक दिव्यामुळे प्रत्येक वर्षाचा स्थानाक (Call No) निराळा दाखविता येतो

न सम्मेलन p
(Conference)

बैजिक मूलपरिसून—

मूळ इंग्रजी p [S], [1]
रूपांतरित मराठी न [स्थ], [का]

विस्तृत मूलपरिसून—

मूळ इंग्रजी p [Space Facet], [Time Facet]
रूपांतरित मराठी न [स्थल मुख], [काल मुख]

ह्या परिसूनातील दोन्ही मुखे व्यक्तित्व मुखे म्हणून ठराविली आहेत, कारण तीं सनधित सम्मेलनाचें व्यक्तित्व दर्शवितात सनधित सम्मेलनात चर्चित्या जाणाऱ्या विषयाचें क्षेत्र ज्या भूभाग विभागापुरतें मर्यादित असेल त्या भूभाग विभागाचा बोधाक त्या सम्मेलनाचा स्थलमुखाचा बोधाक म्हणून वापरान्याचा कालमुखाचे विभाग सार्वजनिक कालविभागाच्या कोष्टकाप्रमाणें ठरवान्याचे सनधित सम्मेलन ठराविक कालखंडानंतर नियमित भरत असेल तर पहिलें सम्मेलन ज्या वर्षी भरलें असेल त्या वर्षाचा बोधाक धारयाचा आणि तें सम्मेलन केवळ प्रासांगिक असेल तर त्या सम्मेलनाच्या वर्षाचा बोधाक धारयाचा

उदाहरण—

नागरी वर्गीक
ल२न२,५१३

रोमी वर्गीक
V2p2,Δ13

भारत इतिहास सशोधन मंडळ,

प्रथम-सम्मेलन-उत्त, पुणे, अके १८३५ (इ स १९१३)

भारत इतिहास सशोधन मंडळाचे तर्फे इ स १९१३ पासून प्रतिवर्षी भारताच्या इतिहासानर चर्चा करण्यासाठी सम्मेलने भरविण्यांत येत आहेत

म्हणून ह्या संमेलनांचा वरीलप्रमाणे वर्गीकृत तयार केला आहे. ह्या वर्गीकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते—

ल	= इतिहास
२	= भारत
नं	= संमेलन
२	= भारत (संमेलनांत चर्चित्या जाणाऱ्या विषयांचे क्षेत्र)
,	= व्यक्तित्व मुख दर्शक संयोग चिन्ह
थ१३	= इ. स. १९१३ (सम्मेलनाचे पहिले वर्ष)

वरील वर्गीकांमुळे भारत इतिहास संशोधन मंडळाचे तर्फे भारत असलेल्या सर्व संमेलनांची वृत्ते एकत्र ठेवता येतात व प्रत्येक संमेलनाच्या वर्षाचा ग्रंथांक दिल्यामुळे प्रत्येक संमेलनाचा स्थानांक (Call No.) निराळा दाखविता येतो.

लं इतिहास v
(History)

बैजिक मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी v [S], [T]
रूपांतरित मराठी लं [स्थ], [का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी v [Space Facet], [Time Facet]
रूपांतरित मराठी लं [स्थल मुख], [काल मुख]

ह्या मुख परिसूत्रांतील दोन्ही मुखे व्यक्तित्वमुखे म्हणून ठराविली आहेत; कारण ती संबंधित विषयाच्या इतिहासाचे व्यक्तित्व दर्शवितात. संबंधित विषयाचा इतिहास ज्या क्षेत्रापुरता मर्यादित असेल त्या क्षेत्राचा बोधांक भूभाग-विभागांच्या कोष्टकाप्रमाणे त्या इतिहासाचा बोधांक म्हणून वापरावयाचा. संबंधित विषयाचा इतिहास ज्या कालखंडांतल्या असेल अथवा ज्या कालखंडापर्यंत दिलेला असेल त्या कालखंडाचा बोधांक सांख्यिक कालविभागांच्या कोष्टकाप्रमाणे वापरावयाचा.

उदाहरण—

नागरी वर्गांक

शलं२,य३

गाडगीळ (धनंजय रामचंद्र).

रोमी वर्गांक

X^१2, N3

हिंदुस्थानचा आर्थिक इतिहास. अर्वाचीन विभाग. १८५०-१९३०. पुणे. १९३२.

वरील वर्गांकाची फोड पुढीलप्रमाणें करतां येते—

श = अर्थशास्त्र (मुख्य वर्ग)

लं = इतिहास

२ = हिंदुस्थान (भूभाग विभाग)

, = व्यक्तिमुखदर्शक संयोगचिन्ह

य३ = इ. स. १९३—(विसाव्या शतकाचें चौथें दशक)

वरील इतिहासाचा कालखंड इ. स. १९३० पर्यंतचा आहे म्हणून त्या ग्रंथाच्या वर दिलेल्या वर्गांकांत इ. १९३०-१९३९ ह्या दशकाचा बोधांक (य३) दिलेला आहे.

वं चरित्र ४०

(Biography)

प्रकरण १८ मध्ये संकीर्ण वाङ्मय प्रकार मुख्य वर्गांचीं कांहीं उदाहरणें दिलीं आहेत. त्या उदाहरणांत चरित्रांचे निरनिराळे प्रकार, त्यांचीं मुखपरिसूत्रे व प्रत्येक चरित्राच्या प्रकाराचें उदाहरण हीं दिलेलीं आहेत. येथे फक्त विवक्षित विषयांत ज्या चरित्रांचा समावेश करावा लागतो अशा चरित्रांचीं कांहीं उदाहरणें दिलीं आहेत.

चरित्रसंग्रह

(Collected biographies)

वैजिक मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी

४० [S]. [T]

रुपांतरित मराठी

वं [स्य] [का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी w [Space Facet]. [Time Facet]

रूपांतरित मराठी वं [स्थल मुख]. [काल मुख]

‘ चरित्र संग्रह ’ ह्या सामान्य उपविभागाचें मुखपरिसूत्र दोन मुखांचें आहे. त्यांपैकी पहिलें स्थल मुख आहे व दुसरें काल मुख आहे. संबंधित चरित्र-संग्रहांतील चरित्रें ज्या भूखंडांतील व्यक्तींचीं असतील त्या भूखंडाचा बोधांक भूभाग विभागांच्या कोष्टकाप्रमाणें वापरावयाचा व त्या संग्रहांतील चरित्र-नायकांपैकी ज्याच्या जन्माचा कालखंड अगदीं अलर्किडचा असेल त्या काल खंडाचा बोधांक (शतक अथवा दशक) सार्वत्रिक काल विभागांच्या कोष्टकाप्रमाणें वापराव्याचा.

उदाहरण—

नागरी वर्गाक

द-वं२.८

रोमी वर्गाक

O-w2.M

खानोलकर (गंगाधर देवराव).

अवांचेन मराठी वाङ्मयसेवक-

प्रथम खंड. मुंबई. शके १८५३ (इ. स. १९३१)

(फक्त दिवंगत वाङ्मयसेवकांचीं चरित्रें)

खालील ग्रंथांकाची फोड पुढीलप्रमाणें करतां येते—

द- = मराठी वाङ्मय

नं = चरित्र

२ = भारत

. = काल मुखदर्शक बोध चिन्ह

८ = इ. स. १९००—

व्यक्तीचें चरित्र

(Individual biography)

वैज्ञिक मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी w [P]

रूपांतरित मराठी वं [व्य]

द्विनिर्दु—२०

विस्तृत मुखपरिसूत्र —

मूळ इंग्रजी w [Personality Facet]

रूपांतरित मराठी व [व्यक्तित्व मुख]

व्यक्तीचें चरित्र ह्या सामान्य उपविभागाचें मुखपरिसूत्र एक मुखाचें आहे व तें मुख व्यक्तित्व मुख म्हणून ठरविलें आहे, कारण तें सबोधित चरित्रनायकाचें व्यक्तित्व दाखवितें चरित्रनायकाच्या जन्मवर्षाचा बोधांक व्यक्ती मुखाचा बोधांक म्हणून वापरावयाचा

उदाहरण—

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

ऊ१६४५३

B9wM53

कै. ज्योतिर्विंदू शंकर बाळकृष्ण दीक्षित याचें त्रोटक जीवनवृत्त. पुणे. १९३१.

चरित्रनायकाचें जन्म वर्ष इ. स. १८५३. वरील वर्गांकाची फोड पुढीलप्रमाणें करता येते—

ऊ = गणित

९ = ज्योतिष

व = चरित्र

४५३ = इ. स. १८५३ (चरित्रनायकाचें जन्मवर्ष)

वरील वर्गांकाचा अर्थ पुढीलप्रमाणें होतो

ज्याचा जन्म इ. स. १८५३ मध्ये झाला अशा ज्योतिषशास्त्रज्ञाचें चरित्र. कै. शंकर बाळकृष्ण दीक्षित हे ज्योतिषशास्त्रज्ञ होते व त्याचा जन्म इ. स. १८५३ मध्ये झाला, म्हणून ह्या चरित्र प्रयाला वरील वर्गांक दिला आहे.

आत्मचरित्र
(Autobiography)

वैज्ञिक मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी w [P], 1

रूपांतरित मराठी व [व्य], 1

विस्तृत मुखपरिसूत्र —

मूळ इंग्रजी to [Personality Facet], 1

रूपांतरित मराठी वं [व्यक्तित्व मुख], 1

वरील मुखपरिसूत्र व्यक्तीच्या चारित्र्याच्या मुखपरिसूत्रासारखेच आहे. त्या परिसूत्रानंतर द्वितीय तल व्यक्तिच मुख दर्शक स्वल्पविराम (,) हे संयोग चिन्ह लिहून त्याचे पुढे 1 हा बोधांक लिहिला म्हणजे त्याचा अर्थ आत्मचरित्र असा होतो.

उदाहरण —

नागरी वर्गाक

रोमी वर्गाक

मवंढ५८,१

TeM58,1

पुणे येथील महिला विद्यापीठाचे संस्थापक महर्षि धोंडो केशव फर्गे यांचे आत्मवृत्त.

वरील वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते. —

म = शिक्षण

वं = चरित्र

८५८ = इ. स. १८५८ (चरित्रनायकाचे जन्मवर्ष)

1 = द्वितीय तल व्यक्तिच मुख दर्शक संयोग चिन्ह

1 = आत्मचरित्र.

सामान्य उपविभाग

दुसरा प्रकार

२ फक्त स्थलमुखानंतर योजनायाचे प्रथम अष्टकपूर्व अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग (Anteriorising Common subdivisions : Pre-First Octave. Applicable only after Space Facet).

नागरी वर्ण व रोमी वर्ण व सामान्य उपविभाग

रूपांतरित मुख मूळ मुख परिसूत्र

परिसूत्र

फं

r

व्यवस्था अहवाल

(Administrative report)

भं(का)

8(T)

आंकडेमान; संख्यामान;

(कालिकाचे रूपाने)

वरील सामान्य उपविभागांची उदाहरणे पुढे दिली आहेत. —

फं व्यवस्था अहवाल r
(Administration report)

ह्या सामान्य उपविभागाचा उपयोग सरकारी वार्षिक अहवालांच्या वर्गीकाकरिता करावा लागतो. प्रत्येक राज्याचे निरनिराळ्या खात्याचे अहवाल दर वर्षी प्रसिद्ध होतात. त्याची उदाहरणे पुढे दिली आहेत.

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	अहवालाचें नांव
म.२फं	T.2r	भारताच्या शिक्षणखात्याचा वार्षिक अहवाल.
म.२३फं	T.23r	मुंबई राज्याच्या शिक्षणखात्याचा अहवाल.

भं आंकडेमान s
(Statistics)

कांही नियतकालिके व वार्षिके आंकड्याचे साहाय्याने विवक्षित विषयाची होणारी प्रगति अथवा अधोगति देण्याचें कार्य करतात. अशा प्रकाशनांच्या वर्गीकात ह्या सामान्य उपविभागाचा उपयोग कराना लागतो. ह्याचें मुखपरिसूत्र पुढे दिल्याप्रमाणें आहे.

बैजिक मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी s [T]
रूपांतरित मराठी भं [का]

निस्तृत मुखपरिसूत्र—

मूळ इंग्रजी s [Time Facet]
रूपांतरित मराठी भं [काल मुख]

नियतकालिकाचें उदाहरण—

नागरी वर्गीक

श.२३भट य४७

रोमी वर्गीक

X.23smN47

The bulletin of the Bureau of Economics and Statistics.

ह्या नियतकालिकांत मुंबई राज्यातील आर्थिक उलाढालीचें पाक्षिक आकडेमान देण्यांत येतें. हें पाक्षिक इ. स. १९४७ मध्ये सुरू झालें. वार्षिकांची उदाहरणे

नागरी वर्गीक

(१) य.२भयं६७

रोमी वर्गीक

Σ 2sn1167

Statistical Abstracts, India.

हे वार्षिक इ. स. १८६७ मध्ये सुरू झाले. हात भारतातील प्रत्येक वर्षाचे व मागील दहा वर्षांचे आरोग्य, शिक्षण, लोकसंख्या, आर्थिक उलाढाली यांचे आंकडेमान देण्यांत येते.

नागरी वर्गाक

रोमी वर्गाक

(२) ३४१५.२भंथेथ५२

X415. 2snN52

Indian Railways. (Ministry of Railways, Govt. of India)

हे वार्षिक इ. स. १९५२ मध्ये सुरू झाले. हात भारतातील रेल्वेच्या आर्थिक उलाढालींचे वार्षिक आंकडेमान देण्यांत येते.

सामान्य उपविभाग

तिसरा प्रकार

३ फक्त काल मुत्तानंतर योजनावयाचे प्रथम अष्टक पूर्व अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग (Anteriorising Common Sub-divisions: Pre-First Octave. *Applicable only after Time Facet*).

नागरी अंक	रोमी अंक	सामान्य उपविभागाचे नांव
भं	३	आंकडेमान (अनियमित) [Statistics (if stray)]
मं	४	समितेचे अहवाल (Commission reports)
मं४	४४	पहाणी; मोजणी (Survey)
मं५	४५	योजना (Plan)
मं६	४६	ध्येय (Ideal)
रं	५	मूळ साधन (Source material)
रं५	५५	वाङ्मय (Literature)
रं६	५६	रुढी (Tradition)
रं७	५७	पुरातन वस्तुज्ञान, इ. (Archaeology, etc. as in V History)

वरील सामान्य उपविभागांचीं कांही उदाहरणे पुढे दिली आहेत:—

मं आंकडेमान ३
(Statistics)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

य.२५२.४५६भं

Σ.252.M568

Basic Statistics of Rajasthan, 1956

बरील पुस्तकांत राजस्थान राज्यांतील इ. स. १९५६ ह्या वर्षाचे आरोग्य, शिक्षण, लोकसंख्या व आर्थिक उलाढाली यांचेबद्दल आंकडेमान दिले आहे

मं समितीचे अहवाल ४
(Commission reports)

(१)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

२.२३.४३९मं

2.23.N391

लायब्ररी डेव्हलपमेंट कमिटी, मुंबई (पुस्तकालय विकास समिति)
१९३९-४०—निवेदन.

बरील कमिटीची नेमणूक इ. स १९३९ च्या डिसेंबरमध्ये झाली होती.

(२)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

३७२.२.४५३मं

X72.2.N531

Report of the Taxation Enquiry Commission (Govt. of India). 1953-54. 3 Vols.

मं४ पहाणी ११
(Survey)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

स३१.२३३५५५.४३३मं४

Y31.233555.N3314

बदलापूर [आमचा गांव]—एका खेडेगांवाची सामाजिक, आर्थिक व ऐतिहासिक पाहणी.

लेखक—नारायण गोविंद चापेकर. इ.स. १९३२

बदलापूर हे खेडेंगांव ठाणें जिल्ह्यात आहे; म्हणून वरील वर्गांकात स्थल-दर्शक बोधांक भूभाग विभागाच्या कोष्टकातील ठाणें जिल्ह्याचा दिला आहे.

मं५ योजना 15
(Plan)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक
दा:७५.२.५४४मं५	X:75.2.M44/5

Sir Purshottamdas Thakurdas A brief memorandum outlining a plan of economic development for India. 1944.

सामान्य उपविभाग
चौथा प्रकार

४ स्थल मुखानंतर योजनावयाचे परवर्ती प्रथम अष्टक पूर्व व्यक्तित्व सामान्य उपविभाग (Posteriorising Pre-First Octave Personality Common Subdivisions. Applicable after Space Facet).

नागरी अंक	रोमी अंक	सामान्य उपविभागाचें नांव
कं	b	व्यवसाय (Profession)
ख	d	संस्था (Institution)
गं	e	शैक्षणिक (स्थलमुखाच्या पूर्वी असलेल्या वर्गांकाच्या भागानें दाखविलेला विषय जेथें शिकविला जातो). Educational (in which the subject represented by the part of the class number before the Space Facet is taught).
घं		भागीदारी (जेथें ग्राह एकजुटीने काम करतात) Pooling (In which Team work by adults is attempted)

नागरी वर्ण	रोमी वर्ण	सामान्य उपविभागाचें नांव
चं	<i>g</i>	अन्वेषण; शोध; संशोधन (Investigating)
चं२	<i>g2</i>	अवलोकनात्मक; निरीक्षणात्मक (Observational)
चं३	<i>g3</i>	प्रायोगिक (Experimental)
चं४	<i>g4</i>	चर्चात्मक (Discussional)
चं५	<i>g5</i>	योगिक (आश्रय)
छं	<i>h</i>	व्यवसाय (Business) (जेथें काढकसरीचा प्रयत्न होतो) (in which economic activity is attempted)
झं	<i>j</i>	उत्पादन (Producing)
झं३	<i>j3</i>	सुद्धवर्ण; एकत्र करणें (Assembling)
झं४	<i>j4</i>	चाचणी घेणें (Testing)
झं७	<i>j7</i>	पूर्ण करणें (Finishing)
झं८	<i>j8</i>	दुरुस्त करणें (Repairing)
टं	<i>k</i>	प्रसिद्धि (Publicity)
ढं	<i>m</i>	वांटप; पुरवण (Distri- bution)
थं	<i>n</i>	सेवा (Servicing)
नं	<i>p</i>	वापरणारा; व्यवहारणारा (Consumer)
पं	<i>q</i>	व्यवस्थापकाचा; व्यवस्थेसंदर्भी (Managerial)
फं	<i>r</i>	शोधण्याजोगा, उपयोगी (Exploratory)
मं	<i>s</i>	सल्लामसलतीचा; उपदेशाचा (Advisory)

नागरी अंक	रोमी अंक	सामान्य उपविभागाचें नांव
मं	t	सारासार विचारात्मक; पोक्त-विचाराचा (Deliberative)
लं	u	शासनात्मक कार्याविषयी (Executive)
वं	10	व्यवस्थेविषयी (Administrative)
वं	x	अनुमति देणे; मंजुरी देणे (Sanctioning)
सं	y	परीक्षण; समालोचन; तपासणी (Reviewing)

वरील सामान्य उपविभागांचीं कांहीं उदाहरणें पुढें दिलीं आहेत—

ऊं व्यवसाय b
(Profession)

(१) नागरी वर्गाक रोमी वर्गाक
ख २,ऊं D.2,b

भारतातील स्थापत्य व्यवसाय.

(२) नागरी वर्गाक रोमी वर्गाक
झ २,ऊं J.2,b

भारतातील शैतीव्यवसाय.

खं संस्था d
(Institution)

(१) नागरी वर्गाक रोमी वर्गाक
म.२३३५१४,खं७० T.233514,dM70

महाराष्ट्र एज्युकेशन सोसायटी (प्राचीन पूना मेट्रिक इन्स्टिट्यूशन असोसिएशन). स्थापना इ. स. १८७०

- (२) नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक
म २३३५१४, ख८८५ T 233514, dM85
डेकन एज्युकेशन सोसायटी, पुणे स्थापना इ स १८८५
- (३) नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक
श६२११ २, ख५५५ X6211 2, dN55
चान्सरकर (मधुसूदन अनंत) भारताची स्टेट बँक नागपूर १९५६
१ जुलै १९५५ रोजी इंपीरियल बँकेचे राष्ट्रीयीकरण करण्यात आले आणि
स्टेट बँक ऑफ इंडिया निर्माण झाली

ग शैक्षणिक e
(Educational)

- नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक
(१) ख २, ग D 2, e
भारतातील स्थापत्यशास्त्राचे शिक्षण
- नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक
(२) झ २, ग J 2, e
भारतातील कृषिशास्त्राचे शिक्षण

घ सशोधन g
(Investigating)

- नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक
ग २, च E 2, g
भारतात रसायनशास्त्राचे सशोधन
- नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक
ड २, च L 2, g
भारतात वैयक्त शास्त्राचे सशोधन

च३ प्रायोगिक g3
(Experimental)

- नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक
ड ४६ २, च३ L:46 2, g3

, Nutrition research laboratories; A review of activities, 1949-53, by V. N. Patwardhan, 1954.

सामान्य उपविभाग

पांचवा प्रकार

५. परवर्ती प्रथम अष्टकपूर्व बौद्धिक क्रियादर्शक ऊर्जा सामान्य उप-विभाग (Posteriorising Pre-First Octave Energy Common Subdivisions of the intellectual activities)

नागरी वर्ण		रोमी वर्ण
इ	सिद्धांतक्रिया; उपपत्तिक्रिया (Hypothesis making)	a
ऊं	ध्येयात्मक तत्त्व प्रतिपादने (Enumerating normative principle)	b
कं	तत्त्व काढणे (Deriving law)	c
खं	निगमनात्मक (Deductive)	d
गं	आगमनात्मक (Inductive)	e
चं	टीका (Criticism)	g
छं	गृहीत मत (Assumption)	h
झं	गृहीत गोट घरणे (Postulate making)	j
टं	व्याख्या (Definition)	k
ठं	सत्यशोध (Fact finding)	m
थं	निरीक्षण; अवलोकन (Observation)	n
नं	प्रयोग (Experimentation)	p
यं	आभास करणे (Falacy making)	q
फं	शोध; तपास (Detection)	r
भं	दुरुस्ती; शुद्धि; सुधारणा (Correction)	s

वरील सामान्य उपविभागांचीं कांही उदाहरणे पुढे दिली आहेत—

इ सिद्धांतक्रिया a
(Hypothesis making)

नागरी वर्गारू

रोमी वर्गारू

हं७३:इ

२73:a

Curti (Merle). The growth of American thought.
1956.

चं टीका g
(Criticism)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

द,५:चं

O,5:g

वरील वर्गांक पुढील पुस्तकांना देतां येतो—

(१) केळकर (ना. रा.). वक्तृत्व व ते कसे शिकावे ? किलोस्करवाही.

१९२८.

(२) चिपळूणकर (विष्णु कृष्ण).

वक्तृत्व. मुंबई. १९३६.

वरील वर्गांकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते—

द = ललितवाङ्मय

, = ध्याकित्वदर्शक संयोगचिन्ह

५ = वक्तृत्व (वाङ्मयप्रकार)

: चं = टीका (बौद्धिक क्रियादर्शक ऊर्जा सामान्य उपविभाग)

कवी, नाटककार, कादंबरीकार यांच्या कलाकृतोवर टीकात्मक ग्रंथ असेल तर त्याचा वर्गांक पुढीलप्रमाणे तयार करता येतो—

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

द-२८८५२:चं

O-,2M852:g

जोशी (सदाशिव वामन)—

महाराष्ट्रीय नाटककार १ गडकरी (साहा. केशव वामन साठे).

वेळगांव. १९२४. (नाट्यतंत्र व गडकरींच्या नाटकांचा अभ्यास).

सामान्य विभाग

सहावा प्रकार

६. परवर्ती प्रथम अष्टपूर्व औद्योगिक क्रियादर्शक ऊर्जा सामान्य उपविभाग (Posteriorising Pre-First Octave Energy
Common Subdivisions of the industrial activities)

नागरी वर्ण

रोमी वर्ण

इ	योजना (Plan)	a
ऊं	लघुप्रमाणित कार्य (Work on small scale)	b
कं	कसोटी (Trial)	c
खं	पूर्ण प्रमाणित नमुना (Model on full scale)	d
गं	किरकोळ कामाचें पृथकरण (job analysis)	e
घं	नित्यक्रम (Routine); कामाचा तक्ता (work chart)	f
चं	टीका (Criticism)	g
छं	सिद्धता (Preparation)	h
झं	उत्पादन (Production)	j
टं	जुळवणी (Assembly)	k
ठं	शेवटचा संस्कार (Finishing)	m
थं	कसोटी; परीक्षा (Testing)	n
नं	बांधाबांध (Packing)	p
यं	संग्रहण (Storing)	q
फ	वाहतुक (Transport)	r
भं	विभाजन; वांटप (Distribution)	s
भं	उपयोग (Use)	t
रं	दुरुस्त करणे (Repairing) मदत (Servicing)	u
लं	निरुपयोगी अवशेष (Waste)	v
वं	निरुपयोगी अवशेषांचा उपयोग (Waste utilisation)	w
शं	बंद करणे (Discontinuation)	x
सं	पुनरुज्जीवन (Revival)	y

बरील सामान्य उपविभागांचीं कांहीं उदाहरणे पुढे दिली आहेत.

ई योजना a (Plan)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

श१(क्ष):ई २

X१(J):a.२

भारतातील शेतीव्यवसायाची योजना.

ऊ लघु प्रमाणित कार्य b (Work on small scale)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

श१(क्ष):ऊ.२

X१(J) b.2

भारतातील लघु प्रमाणित शेती.

ए पूर्ण प्रमाणित नमुना d (Model on full scale)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

श१(क्ष) ए.२

X१(J):1.2

भारतातील पूर्ण प्रमाणित शेती.

सामान्य उपविभाग सातवा प्रकार

७. पश्चिमी प्रथम अष्टकपूर्ण संस्थाकार्य ऊर्जा सामान्य उपविभाग
(Posteriorising Pre-First Octave Energy Common Sub-
divisions of the institutional activities).

नागरी वर्ण

रोमी वर्ण

इ	हेतु (Object)
ऊ	धोरण (Policy)
क	घटना (Constitution)
ख	कार्य (Function)
च	टीका (Criticism)
छ	संघटना (Organisation)

a
b
c
d
g
h

नागरी वर्ण		रोमी वर्ण
झ	कार्यक्रमपत्रिका कार्य (Agenda work)	i
टं	सभा (Meeting)	k
ढं	सभाटांचण कार्य; सभावृत्तांत कार्य (Minutes work)	m
थ	अहवाल कार्य (Report work)	n
नं	प्रसार (Dissemination)	p
पं	व्यवस्था (Management)	q
फं	शोध (Exploration)	r
भ	सल्ला (Advice)	s
मं	कार्याकार्य विचार (Deliberation)	t
लं	संपादन; साधन; बजावणी (Execution)	v
वं	कारभार (Administration)	w
सं	पसति, मंजुरी (Sanction)	x

बरील सामान्य उपविभागांचीं कांहीं उदाहरणें पुढें दिलीं आहेत.

ऊं धोरण b
(Policy)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

श:ऊं.२

X:b.2

भारतसरकारचें आर्थिक धोरण.

कं घटना c
(Constitution)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

२.२३३, खंय४९:कं

2.233,dN49 c

महाराष्ट्रप्रथालयसंघाची घटना.

खं कार्य d
(Function)

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

२.२३३,य४९:ख

2.233,N49:d

महाराष्ट्रप्रथालयसंघाचें कार्य

वर सामान्य उपविभागांचे सात प्रकार व त्यांचीं कांहीं उदाहरणें दिलीं आहेत. पुस्तकांत प्रतिपादिलेल्या ठराविक विषयाला लागू असलेल्या विशिष्ट मुख परिसूत्राचे साहाय्याने पूर्ण वर्गांक तयार केल्यावर बरीलपैकी आवश्यक असलेल्या सामान्य उपविभागाचें बोधचिन्ह त्या वर्गांकापुढें लिहांवें.

प्रकरण ८ वें भूभाग विभाग

(Geographical Divisions)

ग्रंथांच्या वर्गीकरणांत भूभाग विभागांचा वारंवार उपयोग करावा लागतो; कारण कित्येक ग्रंथांतील सबधित विषयाची मांडणी भूभाग विभागपरत्वे केली जाते. इतिहास व कायदा ह्या दोन मुख्य वर्गांचे प्राथमिक विभाग भूभाग विभागाप्रमाणें करावे लागतात. त्यांच्या मुख परिसूत्रांतील पाहिलें मुख 'ज्ञाति' (Community) हे आहे व त्याचा प्रथम तल व्यक्तित्व विभाजन गुण म्हणून उपयोग करावा लागतो. इतिहास व कायदा ह्या दोन्ही वर्गांचें व्यक्तित्व त्या त्या भूभाग विभागांनीं दाखविलें जातें. जसा देशपरत्वे इतिहासाचा अभ्यास करण्यांत येतो तसाच देशपरत्वे कायद्याचाहि अभ्यास करण्यांत येतो. म्हणून देश अथवा देशाचा भाग हे ह्या दोन वर्गांचे अंगभूत गुण समजले जातात व म्हणूनच त्याची योजना प्रथम तल व्यक्तित्व मुखांत केलेली आहे.

इतिहास ह्या मुख्य वर्गाचें प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाचे पुढीलप्रमाणें भाग होतात.

ल१ जगाचा इतिहास	ल५ युरोपचा इतिहास
ल२ भारताचा „	ल५६ इंग्लंडचा „
ल४ आशियाचा „	ल६ आफ्रिकेचा „
ल४१ चीनचा „	ल७ अमेरिकेचा „
ल४२ जपानचा „	ल८ ऑस्ट्रेलियाचा „

तसेंच कायदा ह्या मुख्य वर्गाचें प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाचे पुढीलप्रमाणें भाग होतात.

ह१ आंतरराष्ट्रीय कायदा	ह५ युरोपचा कायदा
ह२ भारताचा „	ह५६ इंग्लंडचा „
ह४ आशियाचा „	ह६ आफ्रिकेचा „
ह४१ चीनचा „	ह७ अमेरिकेचा „
ह४२ जपानचा „	ह८ ऑस्ट्रेलियाचा „

ह्या भूभाग विभागाचा उपयोग अध्यात्मविद्या, ललितकला, भाषाशास्त्र, धर्म, तत्त्वज्ञान, मानसशास्त्र व समाजशास्त्र ह्या मुख्य वर्गांतसुद्धा व्यक्तिव मुख म्हणून करावा लागतो.

अध्यात्मविद्या, भाषाशास्त्र, धर्म व तत्त्वज्ञान ह्या वर्गांत प्रथम तल व्यक्तिव मुक्ताचे प्रमुख विभाग क्षात्पावर बाकी राहिलेले विभाग करण्याकरितां भूभाग विभागाचा उपयोग करावा लागतो. जसें :—

△२	हिंदू अध्यात्मविद्या	न४४१	चिनी भाषा
△३	जैन ”	न४४२	जपानी भाषा
△४	बौद्ध ”	न५९१	तुर्की भाषा
△५	यहूदीय ”	न६	निग्रो भाषा
△६	ख्रिस्ती ”	प८४१	चिनी धर्म
△७	मुसलमानी अध्यात्मविद्या	प८४२	जपानचा धर्म
△८	इतर धर्मांची ”	प८४५	पारशी लोकांचा धर्म
△८४१२	कनकयूसियन ”	फ८४१	चिनी तत्त्वज्ञान
△८४२१	शिंदोई ”	फ८४२	जपानी ”
△८४४१	शिखी ”	फ८४५	पारशी ”
		फ८५६	इंग्लंडचे ”
		फ८७	अमेरिकेचे ”

ललितकला ह्या मुख्य वर्गाचे पहिले उपविभाग भूभाग विभागांप्रमाणें करावे लागतात. त्याच्या मुखपरिसूरांतील प्रथम तल व्यक्तिव मुख हें पद्धति अथवा शैली (Style) ह्या नावानें सचोवले जातें. जसें—

- य२ भारतीय कलाशैली (Style of Indian art)
- य४१ चिनी कलाशैली (Style of Chinese art)
- य४२ जपानी कलाशैली (Style of Japanese art)
- य५६ ब्रिटिशांची कलाशैली (Style of British art)
- य५८ रशियाची कलाशैली (Style of Russian art)
- य७ अमेरिकेची कलाशैली (Style of American art)

इतर वर्गांत ज्यावेळी संबंधित विषयाची मांडणी भूभाग विभाग परत्वे असते, त्यावेळी भूभाग विभागांचा उपयोग करावा लागतो. जसे -

इ. २ भारतातील विज्ञान	भ. २ भारतातील शिक्षण
क. २ ,, यदार्थविज्ञान	र. २ भारताचा भूगोल
झ. २ ,, शेतकी	

अशा प्रकारे भूभाग विभागांचा वारंवार उपयोग करावा लागत असल्यामुळे ह्या पद्धतीत भूभाग विभागांचे जे एक स्वतंत्र कोष्टक ग्रंथकाराने केलेले आहे ते पुढे दिले आहे. ह्या कोष्टकांत भारताच्या नवीन निर्माण झालेल्या घटक राज्यांना ग्रंथकाराने जे क्रमांक ठराविले आहेत तेच दिले आहेत व त्याचे जिल्हावार उपविभाग ग्रंथकाराने भूबळ संलग्नता (geographical contiguity) दाखविणारे क्रमांक देण्याकरिता पृथ्वीच्या आठ वृत्तखंडांच्या आठ दिशांना अनुरोधून क्रमांक देण्याचा जो नियम केला आहे त्याचे शक्य तेथे पालन करून संबंधित जिल्ह्याचे क्रमांक ठराविले आहेत. हा नियम ह्या कोष्टकाच्या शेवटी दिला आहे. ह्या कोष्टकाला प्रथम तल भूभाग विभाग कोष्टक (The schedule of first level geographical divisions) असे म्हटले आहे; कारण अलीकडे ग्रंथकाराने द्वितीय तल भूभाग विभागांचे एक नवीनच कोष्टक तयार केले आहे. ते कोष्टकसुद्धा ह्या कोष्टकाचे नंतर ह्याच प्रकरणांत दिले आहे.

प्रथम तल भूभाग विभाग कोष्टक (The schedule of first level geographical divisions) —

- १ जग
- १- साम्राज्ये (भूभाग युक्तीचे साहाय्याने करावयाचे विभाग)
(उदाहरणार्थ)
- १-५२ रोमन साम्राज्य
- १-५६ ब्रिटिश साम्राज्य
- ११ पूर्व गोलार्ध (Eastern hemisphere)
- १२ दक्षिण „ (Southern „)
- १३ पश्चिम „ (Western „)
- १४ उत्तर „ (Northern „)

- १५ हिंदी महासागराच्या किनाऱ्यालगतचे देश
(Countries bordering on Indian Ocean)
- १६ अटलांटिक देश (Atlantic Countries)
- १७ पॅसिफिक देश (Pacific Countries)
- १८७ उत्तर ध्रुवाकडील देश (Arctic Countries)
- १९१ विषुववृत्त कटिबंध (Equatorial zone)
- १९२ उष्ण कटिबंध (Tropical zone)
- १९३ उपोष्ण कटिबंध (Sub-tropical zone)
- १९५ समशीतोष्ण कटिबंध (Temperate zone)
- १९७ उपोत्तर ध्रुव कटिबंध (Subarctic zone)
- १९८ उत्तर ध्रुव कटिबंध (Arctic zone)
- कालक्रम युक्तीचे साहाय्याने केलेले विभाग

नागरी अंक		रोमी अंक
१थ	राष्ट्रसंघ (League of Nations)	1N
१थ४	संयुक्त राष्ट्रसंघ (United Nations)	1N4
१थ४८	संघराज्य (The Commonwealth)	1N48

विषय युक्तीचे (Subject Device) साहाय्याने केलेले विभाग —

नागरी अंक		रोमी अंक
१(घ)	उद्योग संपन्न देश; व्यवसाय संपन्न देश (Industrialised countries)	1(F)
१(छ७१६९)	अन्नक उत्पादक देश; वरुण उत्पादक देश (Uranium countries)	1(H7169)
१(झ)	कृषिप्रधान देश; शेतकीप्रधान देश (Agricultural countries)	1(J)
१(झ:१३४)	जगातील लवणमय प्रदेश; जगातील क्षारमय प्रदेश (Saline tracts of the world)	1(J:134)
१(झ३८२)	जगातील गहू उत्पादन करणारा प्रदेश (Wheat belt of the world)	1(J382)

नागरी अंक	रोमी अंक
१(न१११)	इंग्रजी भाषा बोलणाऱ्या लोकांचे देश 1(P111) (English speaking countries)
१(न१२३)	स्पॅनिश भाषा बोलणाऱ्या लोकांचे देश 1(P123) (Spanish speaking countries)
१(प४)	बौद्धधर्माचे देश (Buddhistic 1(Q4) countries)
१(प६)	ख्रिश्चन धर्माचे देश (Christian 1(Q6) countries)
१(प७)	इस्लाम धर्माचे देश (Islamic 1(Q7) Countries)
१(व४)	राजसत्ताक देश (Monarchies) 1(W4)
१(व६)	लोकसत्ताक देश (Democratic 1(W6) countries)
१(व६९१)	साम्यवादी देश (Communistic 1(W691) Countries)
१(व७७)	वसाहती (Colonies) 1(W77)
१(व७८)	परकपि राजसत्ताक देश, आदेशित देश 1(W78) (Mandated Countries)
१(स ३)	विकसित देश, उत्क्रांत देश 1(Y:3) (Developed Countries)
१(स:४२)	अविकसित देश (Undeveloped 1(Y:42) Countries)
१(स.४३८)	युद्ध-उपहस्त देश (War-devastated 1(Y:438) Countries)

भारत ही आपली मातृभूमि असल्यामुळे ह्या कोष्टकांत मातृभूमीला ठराविलेलें २ हें स्थान भारताला योजून डॉ. रंगनाथन यांनीं मूळ ग्रंथाच्या पांचव्या आवृत्तीत समावेश करण्याकरितां म्हणून जें कोष्टक तयार केलें आहे तें दिलेलें आहे. त्या कोष्टकांत भारतांतील नवीनच निर्माण झालेल्या राज्यांतील जिल्ह्यांना जे क्रमांक दिले आहेत ते डॉ. रंगनाथन यांनीं अशा भूभागांचे उपविभाग करण्याकरितां जीं निरनिराळ्या दिशांच्या अनुक्रमाप्रमाणें क्रमांक देण्याची पद्धति ठरवून दिली आहे त्या पद्धतीप्रमाणें केलेले आहेत.

२	भारत	२११३७	निलगिरी
२-५४२	भारतांतील पोर्तुगीज वसाहती	२११५	पश्चिमकिनारा
२-५४२१	गोवा	२११९१	सालेम
२-५४२२	दीव	२११९२	उत्तर अर्काट
२-५४२३	दमण	२१३	केरळ (भावनकोर-कोचीन)
२१	दक्षिण भारत	२१३१	त्रिवेंद्रम
२११	मद्रास	२१३२	फिलोन
२१११	पूर्वेकडील जिल्हे	२१३३	कोटायम
२११११	मद्रास	२१३४	त्रिचूर
२१११२	चिंगळपट	२१३५	मलवार
२१११३	दक्षिण अर्काट	२१५	म्हैसूर
२१११४	तंजावर	२१५११	कोलार
२११३	दक्षिणेकडील जिल्हे	२१५१२	बंगलोर
२११३१	रामनाथपूरम्	२१५३१	मंड्या
२११३२	तिरुनेलवेल्ली	२१५३२	म्हैसूर
२११३३	कन्याकुमारी	२१५३२५	कुर्ग
२११३४	मदुराई	२१५३५१	हासन
२११३५	तिरुचिरापल्ली	२१५५२	कडूर (चिक्मंगलोर)
२११३६	कोईमटूर	२१५५३	मंगलूर (दक्षिण कानडा)

२१५५४	शिमोगा	२१७६४३	हैदराबाद
२१५६१	कारवार (उत्तर कानडा)	२१७६६	निजामाबाद
२१५६२	वेळगांव	२१७६७	आदिलाबाद
२१५६३	विजापूर	२१७६८	करीमनगर
२१५६४	धारवाड	२३	मुंबई
२१५७१	रायचूर	२३३	संयुक्त-महाराष्ट्र
२१५७२	गुलबर्गा	२३३१	मराठवाडा
२१५७३	विदर	२३३११	नांदेड
२१५७४	बेळारी	२३३१३	सस्मानाबाद
२१५८१	चितलदुर्ग	२३३१४	बीड
२१५८२	डुमकुर	२३३१६	औरंगाबाद
२१७	आंध्रप्रदेश	२३३१८	परमणी
२१७११	नेलोर	२३३५	महाराष्ट्र
२१७३	चितूर	२३३५१	देश
२१७४१	कडप्पा	२३३५११	सोलापूर
२१७४२	अनंतपूर	२३३५१२	कोल्हापूर
२१७४३	कुर्नुल	२३३५१३३	दक्षिण सातारा (सांगली)
२१७५१	गुंटूर	२३३५१३५	उत्तर सातारा
२१७५२	कृष्णा	२३३५१४	पुणे
२१७५३	पश्चिमगोदावरी	२३३५१५	अहमदनगर
२१७५४	पूर्वगोदावरी	२३३५१६	नाशिक
२१७५५	विशाखापट्टम	२३३५१७	ठांग
२१७५६	श्रीकाकुलम (गंजम)	२३३५१८	खानदेश
२१७६	तेलंगण	२३३५१८१	पूर्व खानदेश
२१७६१	वरंगळ	२३३५१८३	पश्चिम खानदेश
२१७६२	खम्मम	२३३५५	कोंकण
२१७६३	नलगोंडा	२३३५५१	गोवें; गोमंतक (वेङ्क- ल्पिक अंक)
२१७६४१	महबूबनगर		
२१७६४२	मेडक		

२३३५५२	रत्नागिरी	२३७	कच्छ
२३३५५३	कुलाबा	२५१	मध्यप्रदेश
२३३५५४	बृहन्मुबई	२५११११	रायगड
२३३५५५	ठाणे	२५१११२	निलासपूर
२३३७	विदर्भ	२५१११३	रायपूर
२३३७१	भडारा	२५११३१	बस्तर
२३३७३१	चादा	२५११३२	दुर्ग
२३३७३२	वर्धा	२५११३३	बालाघाट
२३३७३३	यवतमाळ	२५११३४	छिंदवाडा
२३३७५१	अकोला	२५११५१	बैतूल
२३३७५२	बुलढाणा	२५११५२	नेमाड (खाडवा)
२३३७५३	अमरावती	२५११५३	होशंगाबाद
२३३७८	नागपूर	२५११६	सागर
२३५	गुजरात	२५११७१	जबलपूर
२३५१	पचमहाल	२५११७२	माडला
२३५२	बडोदे	२५११८	सुरगुज
२३५३१	झुलत	२५१५१	भेलसा
२३५३२	भडोच	२५१५२	भोपाळ
२३५५१	खेडा	२५१५३१	देवास
२३५५२	अहमदाबाद	२५१५३२	इंदूर
२३५६	मेहसाणा	२५१५३३	नेमाड (खारगोने)
२३५७	बनासकठा	२५१५५१	धार
२३५८	सावरकठा	२५१५५२	झुजुरा
२३६	सौराष्ट्र अथवा काठेवाड	२५१५५३	रतलाम
२३६१	गोहिलवाड	२५१५६	मद्रोसर
२३६३	सोरठ	२५१५७१	उज्जयिनी
२३६५	हालार	२५१५७२	झाजपूर
२३६६	मध्यसौराष्ट्र	२५१५७३	राजगड
२३६७	झालवाड (सौराष्ट्र)	२५१५७४	गुणा

२५१५७५	शिवपुरी	२५२५६	जेसलमीर
२५१५७६	गिर्द (ग्वाल्हेर)	२५२५७	नागौर
२५१५७७	मोरेना	२५२७१	चुरु
२५१५७८	भिंड	२५२७५	बिकानेर
२५१५८	विंध्यप्रदेश	२५२७७	गंगानगर
२५१५८१	बागेलखंडविभाग	२५२८१	भरतपुर
२५१५८११	सिधी	२५२८२	सवाईमाधवपुर
२५१५८१३	शाहदोल	२५२८३	ठोंक
२५१५८१५	सटणा	२५२८४	जयपुर
२५१५८१७	रेवा	२५२८५	शिकार
२५१५८५	बुंदेलखंडविभाग	२५२८६	झुंझुन
२५१५८५१	पन्ना	२५२८७	अलवार
२५१५८५५	तिकमगड	२५३	दिल्ली
२५१५८५६	दतिया	२५४	पंजाब
२५१५८५७	छत्तरपुर	२५४११	अंबाला
२५२	राजस्थान	२५४१२	फर्नालि
२५२२१	कोटा	२५४२१	रोहटक
२५२२३	झालवाड (राजस्थान)	२५४२२	गुरगांव
२५२२७	बुंदी	२५४२३	मोहिंदरगड
२५२३१	चित्तौड़गड	२५४३	हिस्सार
२५२३३	बन्सवाडा	२५४४१	पतिमाया
२५२३४	डुंगारपुर	२५४४५१	भरिंडा
२५२३५	उदयपुर	२५४४५२	कर्नाया
२५२३७	भिलवाड	२५४४८१	फतेगडसाहेब
२५२५१	जोधपुर	२५४४८२	कंदवाट
२५२५२	पाली	२५४५१	फेरोजपुर
२५२५३	सिरोही	२५४५२	लुधियाना
२५२५४	जलोरा	२५४५३	जालंदर
२५२५५	वारमेर	२५४५४	कपुरथला

२५४६१	अमृतसर	२५६४४	आग्रा
२५४६२	होशियारपूर	२५६४५	मथुरा
२५४६३	गुरुदासपूर	२५६४६	आलिगढ
२५४७	कागर	२५६४७	एटा
२५४८१	सिमला	२५६५१	बुंदौन
२५४८२	हिमाचल प्रदेश	२५६५२	बुलदशहर
२५५	जम्मू आणि काश्मीर	२५६५३	मिरत
२५५१	जम्मू	२५६५४	मुक्ताफरनगर
२५५२	काश्मीर	२५६५५	मोरादाबाद
२५५५	काश्मीर सरहद्द	२५६५६	रामपूर
२५६	उत्तर प्रदेश	२५६५७	बरेली
२५६११	आझमगढ	२५६६१	शहराणपूर
२५६१२	बालिया	२५६६२	डेहराडून
२५६१३	बनारस	२५६६४	गढवाल
२५६१४	गाझीपूर	२५६६५	आलमोरा
२५६१५	जोनपूर	२५६६६	नौनिताल
२५६२१	मिरझापूर	२५६६७	बिजनोर
२५६२२	अलाहाबाद	२५६७१	सितापूर
२५६२३	प्रतापगड	२५६७२	शहाजहानपूर
२५६३१	बादा	२५६७३	पिलिभिट
२५६३२	झमीरपूर	२५६७४	खेरी
२५६३३	झाशी	२५६७५	बन्हाइच
२५६३४	जलान	२५६७६	गोंदा
२५६३५	एटाना	२५६८१	वस्ती
२५६३६	कानपूर	२५६८२	गोरखपूर
२५६३७	फत्तेपूर	२५६९१	चनाव
२५६४१	हरदोई	२५६९२	लखनो
२५६४२	फर्रुकाबाद	२५६९३	बाराबकी
२५६४३	माइनपुरी	२५६९४	रायबरेली

२५६९५	सुलतानपुर	२७१५	सबलपुर
२५६९६	फैजाबाद	२७१७	बालासोर
२५८	बिहार	२७२	पश्चिमबगाल
२५८१	भागलपुर विभाग	२७२११	मैमनसिंग
२५८११	पूर्णिया	२७२१२	डाका
२५८१३	सताब्दपरगणे	२७२१३	टिपेरा
२५८१४	मोंगेरि	२७२१४	बिपुरा (पूर्व भारत)
२५८१६	भागलपुर	२७२१५	चितगाव
२५८३	छोटानागपुर विभाग	२७२१७	नौखोली
२५८३१	मानभूम	२७२३१	बेकरगज
२५८३३	सिंगभूम	२७२३२	खुलना
२५८३४	राची	२७२३३	चोरीस परगणे
२५८३६	पालामाऊ	२७२३४	हौरा
२५८३७	हजारीबाग	२७२३६	मिदनापुर
२५८५	पाटणा विभाग	२७२५१	हुगळी
२५८५१	पाटणा	२७२५२	बोगरा
२५८५३	गया	२७२५३	बरहान
२५८५५	शहाबाद	२७२५४	बिभूम
२५८६	तिरहुत विभाग	२७२५५	मुर्शिदाबाद
२५८६१	दरभंगा	२७२५६	मालदा
२५८६२	मुझफरपुर	२७२५७	दिनाजपुर
२५८६५	सरण	२७२७१	दार्जीलिंग
२५८६६	चंपारण	२७२७२	जलपैगुरी
२७	पूर्वभारत	२७२७३	कूचबिहार
२७१	ओरिसा	२७२९१	पटना
२७११	कटक	२७२९२	फरिदपुर
२७१२	पुरी	२७२९३	जैसोर
२७१३	गजम	२७२९५	नाडिया
२७१४	कोरापेट	२७२९६	राजशाही

२७३	आसाम	४३३	थायलँड (सयाम)
२७३१२	नागा टेकड्या	४३५	मलाया संस्थानें
२७३३१	लुशाही टेकड्या	४३६	इंडोनेशिया
२७३५१	सिल्व्हेट	४३८	ब्रह्मदेश
२७३५३	गारो टेकड्या	४५	मध्य पश्चिम आशिया
२७३७१	गोलपारा		(Mid West Asia)
२७३७२	कामरूप	४५१	पाकिस्तान
२७३७३	दरंग	४५३	अफगाणिस्तान
२७३७४	नौगांव	४५५	इराण
२७३७५	सिबसागर	४६	नैऋत्य आशिया
२७३९१	खासी आणि जयंतिया टेकड्या		(South-West Asia)
२७३९२	काचार	४६१	सौदी अरेबिया
२७४	मणिपूर	४६५	पॅलेस्टाईन
२७५	त्रिपुरा	४६५१	जॉर्डन
२८१	लकदिव, मिनिक्कोय आणि आमिनादिवी बेटें.	४६५५	इस्रायल
२९१	नेपाळ	४७	पश्चिम आशिया
२९२	सिकिम		(West Asia)
२९३	भूतान	४७१	लेबॅनॉन
२९८	सिलोन	४७३	सिरिया
३	मित्रभूमि (Favoured country)	४७५	इराक
४	आशिया	४८	सैबेरिया
४१	चीन	४८९३	आर्मेनिया
४२	जपान	४९४	मांचूरिया
४३	आग्नेय आशिया	४९५	कोरिया
४३१	इंडोचायना	४९६	मंगोलिया
		४९७	सिंकियांग
		४९८	तिबेट
		५	युरोप

५१	ग्रीस	५९४	स्विट्सर्लैंड
५२	इटली	५९५	पोलंड
५३	फ्रान्स	५९६	नेदरलैंड्स
५४१	स्पेन	५९६१	बेल्जम
५४२	पोर्टुगाल	५९६२	हॉलैंड
५५	जर्मनी	५९७१	लिथुआनिया
५६	ग्रेटब्रिटन व आयरलैंड	५९७३	लाट्विया
५६१	इंग्लैंड	५९७५	एस्थोनिया
५६२	वेल्स	५९७६	लुक्सेम्बर्ग
५६३	स्कॉटलैंड	६	आफ्रिका
५६४	आयरलैंड	६१	पूर्व आफ्रिका
५७१	स्वीडन	६३	दक्षिण आफ्रिका
५७२	डेन्मार्क	६५	पश्चिम आफ्रिका
५७३	नॉर्वे	६७१	इजिप्त
५७४	आइसलैंड	६८२	अबिसीनिया
५७५	फिन्लैंड	७	अमेरिका
५८	रशिया	७१	उत्तर अमेरिका
५९१	तुर्कस्तान	७१११	ग्रीनलैंड
५९१९१	सायप्रस	७२	कैनडा
५९२	बाल्कन राज्यों	७३	यु. एस्. ए.
५९२१	रुमानिया	७४	मेक्सिको
५९२२	बल्गेरिया	७५	मध्य अमेरिका
५९२३	युगोस्लाविया	७९१	दक्षिण अमेरिका
५९२५	चेकोस्लोवाकिया	७९१८	ब्राजील
५९२७	अल्बेनिया	७९२	वेस्ट इंडिज
५९३१	ऑस्ट्रिया	८	ऑस्ट्रेलिया
५९३२	हंगरी	९	सागर प्रदेश

(२) महासागरांतील भूप्रदेश

(Land Scattered among the Oceans)

- ११ हिंदी महासागरांतील भूप्रदेश (Land Scattered in the Indian Ocean)
 १२ अटलांटिक महासागरांतील भूप्रदेश (Land Scattered in the Atlantic Ocean)
 १३ पॅसिफिक महासागरांतील भूप्रदेश (Land Scattered in the Pacific Ocean)
 १४३ दक्षिण ध्रुव महासागरांतील भूप्रदेश (Land Scattered in the Antarctic Ocean)
 १४७ उत्तरध्रुव महासागरांतील भूप्रदेश (Land Scattered in the Arctic Ocean)

(३) फक्त महासागर

(Ocean qua Ocean)

- १५ हिंदी महासागर (Indian Ocean)
 १६ अटलांटिक महासागर (Atlantic Ocean)
 १७ पॅसिफिक महासागर (Pacific Ocean)
 १८३ दक्षिणध्रुव महासागर (Antarctic Ocean)
 १८७ उत्तरध्रुव महासागर (Arctic Ocean)

(४) दिशापरत्वे जगाचे विभाग

(Orientation isolates)

नागरी अंक

रोमी अंक

- १ऊ पूर्व (East)
 १क पूर्व समीप (Near East)
 १ख मध्यपूर्व (Middle East)
 १ग अतिपूर्व (Far East)
 १घ अग्नेय (South-East)
 १च दक्षिण (South)
 १छ दक्षिण समीप (Near South)
 १झ मध्य दक्षिण (Middle East)

9B

9C

9D

9E

9F

9G

9H

9J

नागरी अंक		रोमी अंक
९८	अति दक्षिण (Far South)	9K
९६	नैऋत्य (South-West)	9M
९५	पश्चिम (West)	9N
९४	पश्चिम समीप (Near West)	9P
९३	मध्यपश्चिम (Middle West)	9Q
९२	अतिपश्चिम (Far West)	9R
९१	वायव्य (North-West)	9S
९०	उत्तर (North)	9T
८९	उत्तरसमीप (Near North)	9U
८८	मध्यउत्तर (Middle North)	9V
८७	अतिउत्तर (FarNorth)	9W
८६	ईशान्य (North-East)	9X
८५	अंतर्भाग (Inside)	9Y
८४	बाह्यभाग (Outside)	9Z

कोष्टकांत निर्देशित केलेल्या एखाद्या भूभागविभागाचे जर आणखी उप-विभाग करावयाचे असतील तर पुढील योजनेप्रमाणे ते करावेत.

संबंधित भूभागाचे पृथ्वीच्या आठ वृत्तखंडांप्रमाणे आठ विभाग करण्यात येतात त्या विभागांचा अनुक्रम आठ वृत्तखंडांच्या आठ दिशांप्रमाणे ठरवावा व शक्यतो तसे अनुक्रमाक त्यांना द्यावेत.

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| १ पूर्व (East) | ५ पश्चिम (West) |
| २ अग्नेय (South-East) | ६ वायव्य (North-West) |
| ३ दक्षिण (South) | ७ उत्तर (North) |
| ४ नैऋत्य (South-West) | ८ ईशान्य (North-East) |

एका वृत्तखंडांत जर एकूच भूभाग असेल तर त्या वृत्तखंडाचा क्रमांक त्या भूभागाला द्यावा. जर एकापेक्षा अधिक भूभाग त्या खंडांत असतील तर त्याचे उपविभाग पुन्हा वरीलप्रमाणेच करावेत, संबंधित भूभागाजवळील जी वेटे असतील त्यांच्या विभागाकरिता १ हा अंक राखून ठेवला आहे. त्या योजनेप्रमाणे नेहमीच क्रमांक देता येतील असे नाही, परंतु हा नियम भूभागांचे उपविभाग करतांना सर्वसाधारणपणे उपयोगात आणला असता भूभाग विभागांमध्ये एकप्रकारची सुसंगति निर्माण होईल.

प्रथम तल मूभाग विभागांच्या कोष्टकाची वर्णानुक्रम सूची

अफ्रीला	२३३७५१	ऑस्ट्रिया	५९३१
अटलांटिक देश	१६	ऑस्ट्रेलिया	८
अनंतपुर	२१७४२	इजिप्त	६७१
अफगाणिस्तान	४५३	इंग्लंड	५६१
अबाला	२५४११	इटली	५२
अबिसिनिया	६८२	इंडोचायना	४३१
अमरावती	२३३७५३	इंडोनेशिया	४३६
अमृतसर	२५४६१	इटूर	२५१५३२
अमेरिका	७	इराक	४७५
अलनार	२५०८७	इराण	४५५
अलाहाबाद	२५६२२	इस्रायल	४६५५
अल्बेनिया	५९२७	सज्जयिन	२५१५७१
अहमदनगर	२३३५१५	उत्तर अमेरिका	७१
आइसलंड	५७४	उत्तर अर्काट	२११९२
आग्नेय आशिया	४३	उत्तर ध्रुव कटिबंध	१९८
आंध्रा	२५६४४	उत्तर गोलार्ध	१४
आझमगड	२५६११	उत्तर ध्रुवाकडील देश	१८७
आदिलाबाद	२१७६७	उत्तर प्रदेश	२५६
आन्ध्रप्रदेश	२१७	उत्तर सातारा	२३३५१३५
आफ्रिका	६	उदयपूर	२५२३५
आर्मेनिया	२८१	उना	२५६९१
आयर्लंड	५६४	उपोत्तर ध्रुव कटिबंध	१९७
आर्मेनिया	४८९३	उपोष्णकटिबंध	१९३
आलमोरा	२५६६५	उष्णकटिबंध	१९२
आलीगड	२५६४६	उस्मानानाद	२३३१३
आशिया	४	एटा	२५६४७
आसाम	२७३	एयना	२५६३५

एस्थोनिया	५९७५	कोईमटूर	२११३६
ओरिसा	२७१	कोंकण	२३३५५
औरंगाबाद	२३३१६	कोटा	२५२२१
कटक	२७११	कोरापेट	२७१४
कच्छ	२३७	कोरिया	४९५
कदप्पा	२१७४१	कोलार	२१५११
कडूर (चिकमगलोर)	२१५५२	कोल्हापूर	२३३५१२
कदवाड	२५४४८२	खम्मम	२१७६२
कन्याकुमारी	२११३३	खाडवा	२५११५२
कपुरथळा	२५४५४	खानदेश	२३३५१८
कर्नाल	२५४१२	खासी आणि जयंतिया	
कर्नाळा	२५४४५२	देकड्या	२७३९१
करीमनगर	२१७६८	खुलना	२७२३२
कांगर	२५४७	खेडा	२३५५१
काचार	२७३९२	खेती	२५६७४
काठेबाड	२३६	गंगानगर	२५२७७
कानपूर	२५६३६	गजम (श्रीकाकुलम्)	२१७५६
कैनडा	७२	गजम	२७१३
कामरूप	२७३७२	गढवाल	२५६६४
कारवार (उत्तरकानडा)	२१५६१	गया	२५८५३
काश्मीर	२५५२	गाझीपूर	२५६१४
काश्मीर सरहद्द	२५५५	गारो टेकड्या	२७३५३
किलोन	२१३२	गिर्द (ग्वाल्हेर)	२५१५७६
कुर्ग	२१५३२५	गुजरात	२३५
कुर्नुल	२१७४३	गुडूर	२१७५१
कुलाबा	२३३५५३	गुणा	२५१५७४
कृष्णा	२१७५२	गुरमाव	२५४२२
कूचबिहार	२७२७३	गुरदासपूर	२५४६३
केरळ	२१३	गुलबर्गा	२१५७२

गोंदा	२५६७६	जम्मू	२५५१
गोवें (पोर्तुगीज	२-५४२१	जम्मू आणि काश्मीर	२५५
वसाहत)		जयपूर	२५२८४
गोवें (वैकल्पिक-	२३३५५१	जेसलमीर	२५२५६
स्थान)		जर्मनी	५५
गोरखपूर	२५६८२	जलंधार	२५४५३
गोलपारा	२७३७१	जलपैगुरी	२७२७२
गोहिलवाड	२३६१	जलान	२५६३४
ग्रीनलंड	७१९१	जलोरा	२५२५४
ग्रीस	५१	जॉर्डन	४६५१
ग्रेटाब्रिटन व आयरलंड	५६	जेसोर	२७२९३
ग्वाल्हेर	२५१५७६	जोधपूर	२५२५१
घंपारण	२५८६६	जोनपूर	२५६१५
चांदा	२३३७३१	झबुवा	२५१५५२
चिकमंगलोर	२१५५२	झालवाड (सौराष्ट्र)	२३६७
चिंगळपद	२१११२	झालवाड (राजस्थान)	२५२२३
चितगाव	२७२१५	झाशी	२५६३३
चितलदुर्ग	२१५८१	झंझु	२५२८६
चितूर	२१७३	झेकोस्लोवाकिया	५९२५
चितोडगड	२५२३१	टिपेरा	२७२१३
चीन	४१	डुमकुर	२१५८२
चुरु	२५२७१	दोंक	२५२८३
चोरीस परगणे	२७२३३	ठाणे	२३३५५५
छत्तरपूर	२५१५८५७	डाका	२७२१२
छिंदवाडा	२५११३४	डांग	२३३५१७
छोटा नागपूर विभाग	२५८३	डेन्मार्क	५७२
जग	१	डेहराडून	२५६६२
जपान	४२	तंजानार	२१११४
जबलपूर	२५११७१	तिकमगड	२५१५८५५

तिबेट	४९८	दुर्ग	२५११३२
तिरहुत विभाग	२५८६	देवास	२५१५३१
तिरुचिरापल्ली	२११३५	देश (सहाद्रीचे	२३३५१
तिरुनेलवेल्ली	२११३२	पठार)	
तुर्कस्तान	५९१	घार	२५१५५१
तेलंगण	२१७६	घारवाड	२१५६४
त्रावणकोर-कोचीन	२१३	नलगोंडा	२१७६३
त्रिचूर	२१३४	नागपूर	२३३७८
त्रिपुरा (पूर्वभारत)	२७२१४	नागाटेकडचा	२७३१२
त्रिपुरा	२७५	नागोर	२५२५७
त्रिवेन्द्रम	२१३१	नादिया	२७२९५
थायलॅन्ड (सियाम)	४३३	नांदेड	२३३११
दक्षिण अमेरिका	७९१	नॉर्वे	५७३
दक्षिण अर्काट	२१११३	नाशिक	२३३५१६
दक्षिण आफ्रिका	६३	निजामाबाद	२१७६६
दक्षिण गोलार्ध	१२	निलगिरी	२११३७
दक्षिण भारत	२१	नेदरलॅन्ड्स	५९६
दक्षिण सातारा	२३३५१३३	नेपाळ	२९१
दक्षिण	२५१५८५६	नेमाड (खांडवा)	२५११५२
दमण (पोर्तुगीज	२-५४२३	नेमाड (खारगोने)	२५१५३३
वसाहत)		नेलोर	२१७११
दरंग	२७३७३	नैनिताल	२५६६६
दरभंगा	२५८६१	नौगांव	२७३७४
दार्जिलिंग	२७२७१	नैकत्य आशिया	४६
दिनाजपूर	२७२५७	पंचमहाल	२३५१
दिल्ली	२५३	पंजाब	२५४
दीव (पोर्तुगीज	२-५४२२	पतियाळा	२५४४१
वसाहत)		पन्ना	२५१५८५१
डुंगरपूर	२५२३४	परमणी	२३३१८

पश्चिम आफ्रिका	६५	फरिदपूर	२७२९२
पश्चिम आशिया	४७	फत्तुलानाद	२५६४२
पश्चिम खानदेश	२३३५१८३	फिन्लंड	५७५
पश्चिम गोदावरी	२१७५३	फेरोजपूर	२५४५१
पश्चिम गोलार्ध	१३	फैजाबाद	२५६९६
पश्चिम बंगाल	२७२	फ्रान्स	५३
पॅलेस्टाईन	४६५	बंगलोर	२१५१२
पॅसिफिक देश	१७	बडोदे	२३५२
पाकिस्तान	४५१	बनारस	२५६१३
पाटणा	२५८५१	बनासकठा	२३५७
पबना	२७२९१	बन्सवाडा	२५२३३
पालामाऊ	१,२५८३६	बरहान	२७२५३
पाली	२५२५२	बरेली	२५६५७
पिलिभिद	२५६७३	बरहाइच	२५६७५
पुणे	२३३५१४	बल्गेरिया	५९२२
पुरी	२७१२	बस्तर	२५११३१
पूणिंया	२५८११	बस्ती	२५६८१
पूर्वआफ्रिका	६१	बांगेलखड निभाग	२५१५८१
पूर्वखानदेश	२३३५१८१	बादा	२५६३१
पूर्वगोदावरी	२१७५४	बारमेर	२५२५५
पूर्वगोलार्ध	११	बाराबकी	२५६९३
पूर्वभारत	२७	बालावाट	२५११३३
पोर्तुगाल	५४२	बालासोर	२७१७
पोर्तुगीज वसाहती (भारतातील)	२-५४२	बालिया	२५६१२
पोलंड	५९५	बाल्कन राज्यें	५९२
प्रतापगड	२५६२३	बिजनोर	२५६६७
फतेगडसाहेब	२५४४८१	बिकानेर	२५७७५
फत्तेपुर	२५६३७	बिंदर	२१५७३
		बिरभूम	२७२५४

विलासपुर	२५१११२	मंगलूर	२१५५२
बिहार	२५८	(दक्षिण कानडा)	
बीड	२३३१४	मंगोलिया	४९६
बुंदी	२५२२७	मंदोसर	२५१५६
बुंदेलखंड विभाग	२५१५८५	मंडया	२१५३१
बुदौन	२५६५१	माणिपूर	२७४
बुलढाणा	२३३७५२	मयुरा	२५६४५
बुलंदशहर	२५६५२	मडुराई	२११३४
बृहन्मुंबई	२३३५५४	मद्रास जिल्हा	२११११
बेकरगंज	२७२३१	मद्रास राज्य	२११
बेल्जम	५९६१	मध्य अमेरिका	७५
बेल्जारी	२१५७४	मध्य पश्चिम आशिया	४५
बेळगांव	२१५६२	मध्य प्रदेश	२५१
बैतूल	२५११५१	मध्य सौराष्ट्र	२३६६
बोगरा	२७२५२	मराठवाडा	२३३१
ब्रह्मदेश	४३८	मलबार	२१३५
ब्राझील	७९१८	मलया संस्थाने	४३५
ब्रिटिश साम्राज्य	१-५६	महबूबनगर	२१७६४१
भटिंडा	२५४४५१	महाराष्ट्र	२३३५
भंडारा	२३३७१	माइनपुरी	२५६४३
भडोच	२३५३२	मांचूरिया	४९४
भरतपुर	२५२८१	मांडला	२५११७२
भागलपुर	२५८१६	मानभूम	२५८३१
भारत	२	मालदा	२७२५६
मिड	२५१५७८	मिदनापूर	२७२३६
मिलवाड	२५२३७	मिनिकॉय	२८१
भेलसा	२५१५१	मिरझापूर	२५६२१
भूतान	२९३	मीरात	२५६५३
भोपाळ	२५१५२	मुझपापूर	२५८६२

मुद्राफरनगर	२५६५४	रायपूर	२५१११३
मुंबई राज्य	२३	रायबरेली	२५६९४
मुंबई शहर	२३३५५४	राष्ट्रसंघ (League	१५
मुर्शिदाबाद	२७२५५	of Nations)	
मेक्सिको	७४	रुमानिया	५९२१
मेडक	२१७६४२	रेवा	२५१५८१७
मेहसाणा	२३५६	रोमनसाम्राज्य	१-५२
मैमनसिंग	२७२११	रोहटक	२५४२१
मोंघीर	२५८१४	लकादिवेट	२८१
मोरादाबाद	२५६५५	लखनौ	२५६९२
मोरेना	२५१५७७	लादेव्हिया	५९७३
मोहिंदरगड	२५४२३	लिथुआनिया	५९७१
म्हैसूर जिल्हा	२१५३२	लुक्सेम्बर्ग	५९७६
म्हैसूर राज्य	२१५	लुधियाना	२५४५२
यवतमाळ	२३३७३३	लुशाही टेकड्या	२७३३१
युगोस्लाव्हिया	५९२३	लेबेनान	४७१
युरोप	५	वाराणसी	२१७६१
यु एस ए.	७३	वर्धा	२३३७३२
रतलाम	२५१५५३	विजापूर	२१५६३
रत्नागिरी	२३३५५२	विदर्भ	२३३७
रशिया	५८	विध्यप्रदेश	२५१५८
राची	२५८३४	विशाखापट्टम्	२१७५५
राजगड	२५१५७३	विश्ववृत्त कटिबंध	१९१
राजशाही	२७२९६	वेल्ल	५६२
राजस्थान	२५२	बेस्ट्रडिज	७९२
रामनाथपुरम्	२११३१	शहाजहानपूर	२५६७२
रामपूर	२५६५६	शहानाद	२५८५५
रायगड	२५११११	शहराणपूर	२५६६१
रायचूर	२१५७१	शाजपूर	२५१५७२

शाहदोल	२५१५८१३	सिरिया	४७३
शिकार	२५२८५	सिरोही	२५२५३
शिवपुरी	२५१५७५	सिल्लेट	२७३५१
शिमोगा	२१५५४	सीलोन	२९८
श्रीकाकुलम्	२१७५६	सुरगुज	२५११८
संघराज्य (The	१५४८	सुरत	२३५३१
Common-wealth)		सुलतानपूर	२५६९५
सटना	२५१५८१५	सैबेरिया	४८
संताळपरगणें	२५८१३	सोरठ	२३६३
संबळपूर	२७१५	सोलापूर	२३३५११
समाशितोष्ण कटिबंध	१९५	सौराष्ट्र	२३६
सयाम	४३३	स्कॉटलंड	५६३
संयुक्त महाराष्ट्र	२३३	स्पेन	५४१
संयुक्त राष्ट्रसंघ	१५४	स्वित्सर्लंड	५९४
(United Nations)		स्वीडन	५७१
सरण	२५८६५	हंगेरी	५९३२
सवाईमाधवपूर	२५२८२	हजारीबाग	२५८३७
साउदी ओरोबिया	४६१	हमीरपूर	२५६३२
सागर	२५११६	हरदोई	२५६४१
सागरी प्रदेश	९	हालार	२३६५
सांगली	२३३५१३३	हासन	२१५३५१
सातारा	२३३५१३५	हॉलंड	५९६२
सावरकंठा	२३५८	हिंदीमहासागराच्या	१५
सायप्रस	५९१९१	लगतचे देश	२५४८२
सालेम	२११९१	हिमाचलप्रदेश	२५४३
सिकिम	२९२	हिस्तार	२७२५१
सिक्कियांग	४९७	हुगळी	२१७६४३
सिंगभूम	२५८३३	हैदराबाद	२५११५३
सितापूर	२५६७१	होशंगाबाद	२५४६२
सिंधी	२५१५८११	होशियारपूर	२७२३४
सिंधसागर	२७३७५	होरा	
सिमला	२५४८१		

द्वितीय तल भूभाग विभाग
(Second Level Geographical Divisions)

घर दिलेल्या मूळ कोष्टकांतील भूभाग विभाग वापरल्यानंतर पर्वत, नद्या, अरण्य, शहरे वगैरे अनेक स्वतंत्र विभाग कित्येक वर्गाकांत दाखवावे लागतात. म्हणून अशा विभागांचे कोष्टक ह्या पद्धतीच्या ग्रंथकाराने पुढील-प्रमाणे तयार केले आहे.

- १ भूमि; क्षेत्र; स्थल (Land) भूमीचा भूभाग (Geosphere)
- ११ भूमिगत; भूमीखालचा (Subterranean)
- ११५ बुडविलेला; निमग्न (Submerged)
- १२ पृष्ठभाग (Surface)
- १२१ ओसाड प्रदेश (Desert)
- १२२ गवताळ रान (Prairy)
- १२३ राबनलेली; लागवडीची; मशागत केलेली (Cultivated)
- १२४ अरण्य; जंगल; रान (Forest)
- १३ समुद्राशी संबंध असलेली भूमि (Land in relation to sea)
- १३१ समुद्रकिनार्यालगतची भूमि (Coastland)
- १३२ द्वीपकल्प (Peninsula)
- १३३ भूशिखर (Cape)
- १३४ संयोगीभूमि (Isthmus)
- १३५ मध्यदेशीय; अंतर्देशीय (Inland)
- १३७ नदीमुखप्रदेश; दोआब (Delta)
- १४ द्वीप; बेट (Island)
- १५ दलदलीची जागा; पाणथळ (Marsh)
- १५ दरी; खिंड; खोरे (Valley)
- १६५ नदीखालची दरी (River valley)
- १७ पठार (Plateau)
- २ पर्वत (Mountain)
- ३ शहर (City)

- ५ पाणी (Water); पाण्याचा भूभाग (Hydrosphere)
 ५१ भूमिगत (Underground)
 ५२ भूमीतलें खारें पाणी (Salt water in relation to land)
 ५३१ समुद्रकिनारा (Coastal sea)
 ५३२ उपसागर; आखात (Bay)
 ५३३ मोठा उपसागर; मोठी खाडी (Gulf)
 ५३४ सामुद्रधुनि; खाडी (Straits)
 ५३५ अफाट समुद्र (High Sea)
 ५३७ नदीमुख (Estuary)
 ५४ तळें; सरोवर; जलाशय (Lake)
 ६ नदी (River)
 ८ वातावरण (Atmosphere)

वरील कोष्टकांतील विभाग मूळ भूभाग विभागांच्या कोष्टकांतील ज्या विभागांच्या पुढें दाखविणें आवश्यक असेल त्या विभागांचे पुढें द्वितीय तल (Second level) स्थल विभाग म्हणून वापरवेत व त्यांचे पुढें विवक्षित पर्वत, शहरे, नद्या वगैरें त्यांच्या नांवाच्या आयाक्षरांनीं निराळे दाखवावेत. ह्या कोष्टकाचा उपयोग करून काहीं उदाहरणें पुढें दिली आहेत.

(१) हिमालय पर्वताची भौगोलिक माहिती.

१. २. २हि

वरील वर्गीकाची फोड पुढीलप्रमाणें करतां येईल.

१ = भूगोल

• = प्रथम तल स्थल मुख दर्शक संयोग चिन्ह

२ = भारत (प्रथम तल भूभाग विभागांच्या कोष्टकाप्रमाणें)

• = द्वितीय तल स्थल मुख दर्शक संयोग चिन्ह

२ = पर्वत (द्वितीय तल भूभाग विभागांच्या कोष्टकाप्रमाणें)

हि = हिमालय पर्वत

ह्याप्रमाणें वरील वर्गीकाचा अर्थ हिमालय पर्वताची भौगोलिक माहिती असा अर्थ होतो.

द्वितीय तल भूभाग विभागांचीं आणखीं कांहीं उदाहरणे.	
२.१६गं	गंगेचे खोरे (Gangetic valley)
२.१७द	दक्षिण पठार (Deccan plateau)
२.२वि	विंध्य पर्वत (Vindhya mountain)
२.६गं	गंगा नदी (The river Ganges)
२१.१६वै	वैगाई खोरे (Vaigai valley)
२१.२नि	निलगिरी पर्वत (Nilgiri hills)
४.५३४	कास्पियन समुद्र (Caspian sea)
१५.५३४सु	सुवेझ कॅनॉल (Suez Canal)

विषययुक्तीच्या साहाय्याने केलेले जगाच्या विशिष्ट भूप्रदेशांचे विभाग.

नागरी वर्गाक		रोमी वर्गाक
१३(स:४२)	अविकसित पॅसिफिक देश Un-developed Pacific countries)	13(Y:42)
४(प४)	आशियांतील बौद्धधर्माचे देश (Asian Buddhistic countries)	4(Q4)
५(व६९१)	युरोपांतील साम्यवादी देश (European Communistic countries)	5(W691)
५(स:४३८)	युरोपांतील युद्धउध्वस्त देश (European War-devastated countries)	5(Y:438)
६(व७७)	आफ्रिकेंतील वसाहती (African colonial countries)	6(W77)

प्रकरण ९ वें

भाषा विभाग

(Language Divisions)

ललित वाङ्मय व भाषाशास्त्र ह्या मुख्य वर्गाच्या मुखपरिघटनांत भाषा मुख हें प्रथम तल व्यक्तित्व मुख आहे; कारण भाषा व ललित वाङ्मय यांचें व्यक्तित्व संबंधित भाषेच्या बोधाचिन्हानेंच दाखवितां येतें.

ह्या प्रकरणांत पुढें जें भाषा विभागांचें कोष्टक दिलें आहे त्या कोष्टकांतल १, २ व ३ हे विभाग आर्यागल (Indo-European),^१ सेमिटिक (Semitic) व द्राविडी (Dravidian) ह्या प्रमुख भाषा कुलांना दिले आहेत. आर्यागल भाषांच्या कुलाला आर्य भाषा कुल, इंडो-युरोपियन भाषा कुल अथवा इंडो-जर्मानिक भाषा कुल असेंहि संबोधण्यांत येतें. आर्यागल भाषा कुलाचे पुन्हां (१) द्यूटोनिक, (२) लॅटिन, (३) ग्रीक, (४) स्लाव्होनिक, (५) संस्कृत, (६) इराणी, (७) आर्मेनियन व (८) अल्बेनियन असे प्रथम अष्टकाचे प्रमुख विभाग केले आहेत. ह्या विभागांचे नंतर पहिल्या अष्टकांतल उपविभागांत ज्या भाषांचा समावेश केलेला नाही; परंतु ज्या निश्चितपणें आर्यागल भाषा कुलांतल आहेत अशा तीन भाषांचा समावेश दुसऱ्या अष्टकांत केला आहे. अशा भाषांना चर्गाक देतांना ज्या भूभाग विभागांत संबंधित भाषा प्रथम प्रचारांत आली असेल त्या भूखंडाचा क्रमांक देऊन तिचा निराळा बोधांक तयार केला आहे. ह्याविषयीचा नियम पुढील-प्रमाणें आहे.

“ To represent a language, definitely known to belong to one of the three families represented by the digits ' 1 ', ' 2 ' and ' 3 ' but not indicated in the schedule, the digit 1 should be added after the number of the ultimate division into which it will fall and the digit

1 should be divided by the Geographical Device, the Geographical division in which it first became current being used to construct the Geographical Number."

पहिल्या तीन प्रमुख भाषाकुलातील भाषा सोडून ज्या इतर भाषा जगांत प्रचलित आहेत त्याची बोधचिन्हें देशपरत्वे भूभाग विभागांच्या कोष्टकाचे साहाय्याने ४ आशिया ते ९ सागरी प्रदेश ह्या भूखंडांतील योग्य बोधांक ठरवून अंतर्भूत करता येतात.

जसे

४४१ चिनी भाषा

४४२ जपानी भाषा

ह्याबद्दलचा नियम पुढीलप्रमाणें आहे—

"The languages comprised by the classes 4...1 should be individualised by the Geographical Device, the respective geographical divisions in which they became first current, being used to construct the Geographical Number".

कृत्रिम भाषेचा वर्गीक संबंधित भाषा ज्या वर्षांत तयार करण्यांत आली त्या वर्षाचा बोधांक कालक्रम कोष्टकाच्या साहाय्याने ठरवून तो ११ ह्या विभागाचे पुढें लिहून तयार करण्यांत येतो. ह्याबद्दलचा नियम पुढीलप्रमाणें आहे.

"The number for an Artificial Language should be got by the Chronological Device, using the year in which it was coined as the epoch."

वरील नियमांना अनुसरून भाषा विभागांचे जें कोष्टक प्रयत्नकारांनी तयार केलें आहे तें पुढें दिलें आहे—

भाषा विभाग

(Language divisions)

१ आर्यामल (Indo-European)

११ द्यूटॉनिक (द्यूटून ' जातीच्या जर्मनीतील प्राचीन रक्षिशांची भाषा) (Teutonic)

११०११	गोथिक (प्राचीन अस्सल ट्यूटोनिक लोकांच्या गोंय जातीच्या लोकांची भाषा (Gothic)
११०१५३	लो फ्रिजियन (Low Frisian) (Frisian = the language of Friesland)
११०१५५	ओल्ड फ्रिजियन (Old Frisian)
१११	इंग्रजी (English)
११२	डच (Dutch)
११३	जर्मन (German)
११४	स्वीडिश (Swedish)
११५	नॉर्वेजियन (Norwegian)
११६	डॅनिश (Danish)
११७	आइसलॅन्डिक (Icelandic)
१२	लॅटिन (Latin)
१२१	इटालियन (Italian)
१२२	फ्रेंच (French)
१२३	स्पॅनिश (Spanish)
१२४	पोर्तुगीज (Portuguese)
१२८	सेल्टिक (Celtic)
१२८३	वेल्श (Welsh)
१२८५	आयरिश (Irish)
१२८७	स्कॉच (Scotch), गेलिक (Gaelic)
१३	ग्रीक (Greek)
१४	स्लाव्होनिक (Slavonic)
१४१	लेथिक (Lethic)
१४२	रशियन (Russian)
१४३	बल्गेरियन (Bulgarian)
१४४	इलीरियन (Illyrian)
१४४१	स्लाव्ह (Slav)
१४४२	सर्बियन (Servian)

१४५	पोलिश (Polish)
१४६	बोहेमियन (Bohemian)
१५	संस्कृत (Sanskrit)
१५१	प्राकृत (Prakrit)
१५११	पाली (Pali)
१५१२	महाराष्ट्री (Mahārāṣṭrī)
१५१६	अर्धमागधी (Ardhamāgadhī)
१५१७	मागधी (Māgadhī)
१५१८	अपभ्रंश (Apabhramśa)
१५१९८	सिंहली (Sinhalese)
१५२	हिंदी (Hindi)
१५३	पंजाबी (Punjabi)
१५४	गुजराथी (Gujarathi)
१५५	मराठी (Marathi)
१५६	उरीया (Uriya)
१५७	बंगाली (Bengali)
१५७	नेपाळी (Nepali)
१६	इराणी (Iranian)
१६१	अवेस्ता (Avestic)
१६२	पेहेलवी (Pahlavi)
१२६४	पर्शियन (Persian)
१६५	अफगाण (पुश्तु) [Afghan (Pushtu)]
१६८	उर्दू (Urdu)
१७	अर्मेनियन (Armenian)
१८	अल्बेनियन (Albanian)
१९१	टोकारिश (Tockarish)
१९२	फिरीजियन (Phyrigian)
१९७	हिट्टाईट (Hittite)
२	सेमिटिक (सेमाइट जातीच्या लोकांच्या भाषांचा संघ) (Semitic)

- २१ बॅबिलोनियन (सिरियाक समूह) (Babylonian including Syriac)
(सिरियाक=सिरियन लोकांची भाषा)
- २२ अॅसीरियन (Assyrian)
- २४ आरेमाइक (सिरियन आणि खाळिडियन लोकांची भाषा)
(Aramaic)
- २५ हिब्रू (Hebrew)
- २६ फिनीसियन (फिनीसियन लोकांची भाषा (Phoenician)
- २८ अरेबिक (Arabic)
- ३ द्राविडी (Dravidian)
- ३१ तामीळ (Tamil)
- ३२ मल्याळी (Malayalam)
- ३३ कानडी (Kanarese)
- ३४ तुळू (Tulu)
- ३५ तेलगू (Telugu)
- ३६ कुई (Kui)
- ३८ ब्राहुई (Brahui)
- ३९ तोडा, वंगैरे (Toda; etc.)
- ४ आशियातील इतर भाषा
- ५ युरोपातील इतर भाषा
- ६ आफ्रिकेतील इतर भाषा
- ७ अमेरिकेतील इतर भाषा
- ८ ऑस्ट्रेलियातील इतर भाषा
- ९ इतर सागरी भाषा.

(विभाग ४ ते ९ भूभाग विभागाप्रमाणे वर्गीक ठराविके.)

उदाहरणार्थ—

- ४१ चिनी भाषा
- ४२ जपानी भाषा

४७	सुमेरियन भाषा
९९	कृत्रिम भाषा (Artificial language) (कालक्रम युक्तीचे साहाय्याने वर्गाक तयार करणे)
९९८	सोलरेसोल (Solresol)
९९८६	लिंग्वालुमिना (Langualumina)
९९८८	व्होलापुक (Volapuk)
९९८८४	ब्लेया झिमॉंडाल (Blaisa Zimondal)
९९८८६	कॅबे आबान (Cabe Aban)
९९८८७	एस्पेरान्टो (Esperanto)
९९९	इंटरलिंग्वा लॅटिनो सिनाफ्लेक्स (Interlingua Latino (Sinaflex)
९९९१	इडो (Ido)
९९९२	होम-इडियोमो (Hom-idyomo)

बरील कोष्टकाचा उपयोग करून निरनिराळ्या भाषांच्या ललितवाङ्मय प्रकाराचे व भाषाशास्त्रातील विभागांचे वर्गाक तयार करता येतात. ललित-वाङ्मय ह्या मुख्य वर्गाचे नागरी वर्णमालेतील ८ हे बोधाचिन्ह आहे व रोमी वर्णमालेतील O हे बोधाचिन्ह आहे. ह्या बोधाचिन्हाचे पुढे निरनिराळ्या भाषांना ठरविलेले बोधाक लिहिले म्हणजे पुढीलप्रमाणे वर्गाक तयार होतात.

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	ललित वाङ्मयाचे नांव
८१११	O111	इंधनी ललित वाङ्मय
८१५	O15	संस्कृत
८१५२	O152	हिंदी
८१५४	O154	गुजराथी
८१५५	O155	मराठी
८२८	O28	आरोविक
८३३	O33	कानडी
८४४१	O441	चिनी
८४४२	O442	जपानी

नागरी वर्गीक	रोमी वर्गीक	भाषेचें नाव
न१११	P111	इंग्रजी भाषा
न१५	P15	संस्कृत „
न१५२	P152	हिंदी „
न१५४	P154	गुजराथी „
न१५५	P155	मराठी „
न२८	P28	आरोबिक „
न३३	P33	कानडी „
न४४१	P441	चिनी „
न४४२	P442	जपानी „

ज्या ग्रंथालयात एखाद्या ठराविक भाषेतील ग्रंथ इतर भाषेतील ग्रंथापेक्षा जास्त असतात, त्या ग्रंथालयाची ती भाषा आवडती भाषा असे समजून वर्गीकात त्या भाषेचा बोधाक न लिहिता (-) अशा आडव्या रेषेने त्या भाषेचा निर्देश करावा.

जसे—

मराठी ग्रंथ जर एखाद्या ग्रंथालयात इतर भाषेतील ग्रंथापेक्षा जास्त असतील तर तेथील ललितवाङ्मय व भाषाशास्त्र ह्या मुख्य वर्गातील मराठी ग्रंथाचे वर्गीक पुढीलप्रमाणे लिहावेत

द—मराठी ललित वाङ्मय

न—मराठी भाषाशास्त्र

वाङ्मय प्रकाराप्रमाणे मराठी ललित वाङ्मयाचे पुढीलप्रमाणे वर्गीक तयार होतात—

द-१	मराठी काव्य
द-२	„ नाटक
द-३	„ कादंबरी
द-४	„ पत्रे
द-५	„ वक्तृत्व
द-६	„ इतर गद्य वाङ्मय

वरीलप्रमाणें मराठी ललित वाङ्मयाचे ग्रंथ लावल्यावर संस्कृत, हिंदी, गुजराती, वगैरे भाषातील ग्रंथ क्रमानें लावतां येतात.

वाङ्मय प्रकारांप्रमाणें संस्कृत ललित वाङ्मयाचे पुढीलप्रमाणें वर्गांक तयार होतात—

६१५,१	संस्कृत काव्य
६१५,२	” नाटक
६१५,३	” कादंबरी
६१५,४	” पत्रे
६१५,५	” वक्तृत्व
६१५,६	” इतर गद्य वाङ्मय
६१५,७	” चंपू

हिंदी, गुजराती वगैरे ललित वाङ्मयाच्या ग्रंथांना वरीलप्रमाणें वर्गांक तयार करावेत. जसे—

६१५२,१	हिंदी काव्य
६१५४,१	गुजराती काव्य
६३३,१	कानडी काव्य

मराठी भाषाशास्त्राचें “भाषाशास्त्र” वर्गाच्या “मूलवृत्तक” (Element) ह्या तृतीय तल व्यक्तित्व शुखाच्या विभागाचा उपयोग करून पुढीलप्रमाणें वर्गांक तयार होतात—

न-१	मराठी पृथक्कृत ध्वनि
न-२	मराठी शब्दाचा अन्वय
न-३	मराठी शब्द
न-४	मराठी वाक्यांश
न-५	मराठी पोटवाक्ये
न-६	मराठी वाक्ये
न-७	मराठी उतारे
न-८	मराठी विरामाचिन्हांकन
न-९	मराठी क्रमिक पुस्तके

ह्या योजनेमुळे ग्रंथालयाच्या आवडत्या भाषेतील ग्रंथांचे वर्गांकांत भाषेच्या बोधचिन्हांची वचत होते व असे ग्रंथ इतर सर्व भाषांतील ग्रंथांच्या आशीं वाचकांना पहावयास मिळतात. असे दोन ठळक फायदे आहेत.

ह्या पद्धतीच्या ग्रंथांकांत भाषाविभागांचा उपयोग करावा लागतो. ती माहिती प्रकरण १२ “ग्रंथांक” ह्यामध्ये दिली आहे.

प्रकरण १० वें

काल विभाग

(Time Divisions)

भूगोल, इतिहास, अर्थशास्त्र व समाजशास्त्र ह्या मुख्य वर्गांच्या मुखपरिसूत्रातील काल विभाग हें एक मुख असल्यामुळे त्या वर्गांचें वर्गीकरण करताना काल विभागाचा बारबार उपयोग कराना लागतो तसेंच काहीं सामान्य उप विभागाच्या मुखपरिसूत्रातील सुद्धा काल विभाग हें एक मुख असल्यामुळे त्याचें वर्गीकरण करताना ह्या विभागाचा उपयोग कराना लागतो कित्येक वर्गांचे उपविभाग कालानुक्रम युक्तीचे साहाय्याने (Chronological Device) करावे लागतात, तेव्हा सुद्धा काल विभागाचा उपयोग कराना लागतो ह्या पद्धतीत ग्रंथाकात ग्रंथाचें प्रकाशन वर्ष दाखविण्याकरिता सुद्धा काल विभाग वापरावे लागतात

किर्येक विषयाचे वर्गांकात काल विभाग दोन प्रकारांनीं दाखवावे लागतात त्यापैकी पहिला प्रकार हा सर्वसाधारण काल विभागाचा असतो त्याला डॉ रगनाथन यांनीं प्रकट अथवा सार्वत्रिक काल विभाग (Public Time Divisions) ही सज्ञा दिली आहे दुसरा प्रकार हा विवाक्षित विषयाचा निश्चित काल विभाग असा असतो अशा कालविभागाला डॉ रगनाथन यांनीं अप्रकट अथवा विषयपरत्वे व्याक्तिगत काल विभाग (Private Time Divisions) ही सज्ञा दिली आहे

सार्वत्रिक काल विभाग

(Public Time Divisions)

सार्वत्रिक काल विभागाचें कोटक पुढें दिन्याप्रमाणें आहे—

नागरी वर्ष		रोमी वर्ष	
इ	ख्रिस्तपूर्व	१९९९	पूर्वी A
क	„	१९९९ ते १००० पर्यंत	B

नागरी वर्ण			रोमी वर्ण
क	११९ ते खिस्तारंभ		C
ख	१ ते ११९		D
ग	१००० ते १०९९		E
घ	११०० ते ११९९		F
च	१२०० ते १२९९		G
छ	१३०० ते १३९९		H
ज	१४०० ते १४९९		I
झ	१५०० ते १५९९		J
ट	१६०० ते १६९९		K
ड	१७०० ते १७९९		L
ढ	१८०० ते १८९९		M
थ	१९०० ते १९९९		N
द	२००० ते २०९९		O
न	२१०० ते २१९९		P
प	२२०० ते २२९९		Q
फ	२३०० ते २३९९		R
भ	२४०० ते २४९९		S
म	२५०० ते २५९९		T
र	२६०० ते २६९९		U
ल	२७०० ते २७९९		V
व	२८०० ते २८९९		W
श	२९०० ते २९९९		X
स	३००० ते ३०९९		Y
ह	३१०० ते ३१९९		Z

वरिल कोष्टकांत ग ह्या निभागापासून पुढील सर्व निभाग शतक दाखवितात. जसें.—

ग	१०००	—	१०९९
ह	१७००	—	१७९९
ट	१८००	—	१८९९
थ	१९००	—	१९९९

ह्या विभागांचे दशक दाखवावयाचे असतील तेव्हां संबंधित विभागांपुढे दशकाचा आंकडा लिहावा.

जसे—

थ१ = १९१०

थ४ = १९४०

थ२ = १९२०

थ५ = १९५०

थ३ = १९३०

ठराविक वर्ष दाखवावयाचें असेल तेव्हां दशकाच्या अंकापुढे वर्षाचा आंकडा लिहावा.

जसे—

थ११ = १९११

थ४१ = १९४१

थ२१ = १९२१

थ५१ = १९५१

थ३१ = १९३१

थ५२ = १९५२

ख हा विभाग इ. स. १ ते १९९ ह्या हजार वर्षांना ठरविलेला आहे. ह्या विभागांत शतके, दशके व वर्षे पुढीलप्रमाणे दाखवावीत.—

ख०१ इ. स. १

ख१०१ इ. स. १०१

ख०१० „ १०

ख१०० इ. स. १००

ख०१० „ १०

ख१११ इ. स. १११

ख१०० „ १००

बरोल बोधचिन्हांवरून असे लक्षांत येईल की, त्यांतील पहिला अंक शतक दर्शक आहे; दुसरा अंक दशक दर्शक आहे व तिसरा अंक वर्ष दर्शक आहे.

क हा विभाग ख्रिस्तपूर्व १९९ ते ख्रिस्तारंभापर्यंतच्या हजार वर्षांना ठरविला आहे. ह्या विभागांतील शतक, दशक व वर्ष ही पुढीलप्रमाणे दाखवावीत.

प्रथम आपणास ज्या वर्षांचे बोधचिन्ह तयार करावयाचे असेल ते वर्षे लिहावे. ह्या आंकड्यांत शतक दर्शक जो अंक असेल तो १ ह्या अंकातून उणे करावा व बाकी राहिलेला अंक खाली लिहावा; तसेंच दशकाचा अंक १ ह्या अंकातून उणे करावा व बाकी राहिलेला अंक खाली

लिहावा व शेवटी वर्षाचा अंक ९ ह्या अंकांतून उणे करावा व बाकी राहिलेला अंक खाली लिहावा. ह्या प्रमाणे जो आकडा तयार होईल तो त्या वर्षाचा बोधांक समजावा. जसे—

आपणांस ख्रि. पू. ५४७ ह्या वर्षाला बोधाचिन्ह यावयाचें असल्यास पुढील प्रमाणे बोधाचिन्ह ठरावितो येईल.

वरील आंकड्याची फोड—

शतक	दशक	वर्ष
५	४	७

वरील प्रत्येक अंक ९ ह्या अंकांतून वजा केल्यास ४५२ हा आंकडा तयार होतो व तोच इ. स.पू. ५४७ ह्या वर्षाचें बोधाचिन्ह म्हणून वापरावयाचा. ह्या पद्धतीला इंग्रजीत Method of complement असें नांव आहे. त्याला आपण पूरक पद्धत असें नांव देऊं.

वरीलप्रमाणे ऊ ह्या ख्रिस्तपूर्व ९९९९ ते १००० पर्यंतच्या विभागांच्या वर्षांची बोधाचिन्हे तयार करावित.

जसे :—

ख्रिस्तपूर्व १५३७ ह्या वर्षाला बोधांक पुढीलप्रमाणे तयार करता येतो :—

सहस्र	शतक	दशक	वर्ष
१	५	३	७

वरील प्रत्येक अंक ९ या अंकांतून वजा केल्यास ८४६२ हा आंकडा तयार होतो व तोच ख्रिस्तपूर्व १५३७ ह्या वर्षाचें बोधाचिन्ह म्हणून पुढील प्रमाणे वापरावयाचा.

ऊ८४६२ = ख्रि. पू. १५३७

व्यक्तिगत काल विभाग

(Private Time Divisions)

व्यक्तिगत काल विभागांचें कोष्टक पुढें दिल्याप्रमाणे आहे—

नागरी वर्ण	काल	रोमी वर्णक
इं	नियतकालिकता अथवा कालाचें आवृत्तिचक्र दाखविणारे चिन्ह (Periodicity symbol)	a
ऊ	सूक्ष्म सेकंद (Micro Second)	b
कं	सेकंद (Second)	c
खं	मिनिट (Minute)	d
गं	तास (Hour)	e
घं	दिवस (Day)	f
चं	आठवडा (Week)	g
छं	माहिना (Month)	h
झं	वर्ष (Year)	j
टं	शतक (Century)	k
ढं	सहस्रवर्ष (Millennium)	m
वं	भूगर्भीय युग (Geological age)	n

उदाहरण—

“ भारताची दुसरी पंचवार्षिक योजना ” ह्या विषयाचा वर्गाक पुढीलप्रमाणें तयार होतो.

नागरी चिन्हांचा वर्गाक रोमी चिन्हांचा वर्गाक
इं.२.थ.झं५.इं२मं५ z.2.N.j5.a2i5

वरील वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणें करतां येते—

इं = संकीर्ण मुख्यवर्ग (ह्या वर्गांत ज्ञानाच्या सर्व शाखांचा अंतर्भाव होतो व पंचवार्षिक योजना ही सर्वांगीण सुधारणा करण्याकरिता योजलेली असल्यामुळे ह्या विषयाचा समावेश संकीर्ण मुख्यवर्गांतच केला पाहिजे.)

• = स्थलदर्शक संयोगचिन्ह

२ = भारत (भूभाग विभागाच्या फोडकाप्रमाणें)

• = कालदर्शक संयोगचिन्ह

य = इ. स. १९—विसावें शतक (प्रथम तल काल मुख)
(सार्वत्रिक काल विभागांच्या कोष्टकाप्रमाणे)

• = कालदर्शक संयोगचिन्ह

क्ष = वर्ष (द्वितीय तल काल मुख) (व्यक्तिगत काल
विभागाच्या कोष्टकाप्रमाणे)

क्ष५ = ५ वर्षे

• = कालदर्शक संयोगचिन्ह

इ = नियतकालिकता दाखविणारे चिन्ह (तृतीय तल
काल मुख)

२ = दुसरी नियतकालिकता
(दुसरी पांच वर्षे)

मं५ = योजना (सामान्य उपविभागांतील तिसऱ्या कोष्टका-
प्रमाणे)

वर जी वर्गाकाची फोड करून दाखविली आहे तीवरून “भारताची
दुसरी पंचवर्षिक योजना” असा अर्थ वरील वर्गाकांचा होतो हे वाचकांचे
सहज लक्षांत येईल. अशा प्रकारच्या विषयांना विशिष्ट वर्गाक देण्याकरितां
व्यक्तिगत काल विभागांच्या कोष्टकाचा चांगला उपयोग होतो.

विशिष्ट काल विभाग

(Featured Time Divisions)

कांहीं विषय वर्षाचा, सतूचा, महिन्याचा, दिवसाचा अथवा रात्रीचा
विशिष्ट कालखंड दाखविणारे असतात.

उदाहरणार्थ :—

(१) दम्याचा पावसाळ्यांत प्रादुर्भाव.

(२) मध्यरात्रीपूर्वी दम्याची तीव्रता.

अशा विषयांतील विशिष्ट कालखंड दाखवितो याचा म्हणून वर जे
व्यक्तिगत काल दाखविणारे कोष्टक दिले आहे, त्या कोष्टकांत जीं अक्षरे
समाविष्ट झालीं आहेत त्यांचे पुढील अक्षराचा उपयोग पुढील कोष्टकांत
केलेला आहे. ह्या कोष्टकाचे नांव विशिष्ट काल दाखविणारे (Featured
Time) कोष्टक असे ठेवले आहे.

न	दिवस (Day)	p
प	दिवसाचा वेळ (Day time)	q
प१	उप काल (Morning twilight)	q1
प२	सूर्योदय (Sunrise)	q2
प३	सकाळ (Morning)	q3
प४	पूर्वाण्ह (Forenoon)	q4
प५	मध्यान्ह, दुपार (Noon)	q5
प६	तिसरा प्रहर (Afternoon)	q6
प७	संध्याकाळ (Evening)	q7
क	रात्र (Night)	r
क१	सूर्यास्त (Sun set)	r1
क२	सूर्यास्तसमय (Evening twilight)	r2
क३	पूर्वरात्र (Early night)	r3
क४	पूर्व मध्यरात्र (Fore-midnight)	r4
क५	मध्यरात्र (Midnight)	r5
क६	तीन प्रहर रात्र (After-midnight)	r6
क७	पहाट रात्र, मोठी रात्र (Late Night)	r7
भ	चान्द्रमास (Lunar month)	s
भ१	चंद्राची चढती कळा, वर्धमान चंद्र (Waxing Moon)	s1
भ२	नवा चन्द्र, प्रतिपच्चंद्र, शुद्ध प्रतिपदेचा नवा चंद्र (New Moon)	s2
भ३	पहिला आठवडा (First half)	s3
भ४	दुसरा आठवडा (Second half)	s4
भ५	चंद्राची उतरतीकळा, क्षयमान चन्द्र (Waning Moon)	s5
भ६	पूर्ण चन्द्र (Full Moon)	s6
भ७	पहिला आठवडा (First half)	s7
भ८	दुसरा आठवडा (Second half)	s8

रं	सौर मास (Solar month)	u
रं१	जानेवारी	u1
रं२	फेब्रुवारी	u2
.....		
रं८	ऑगस्ट	u8
रं११	सेप्टेंबर	u91
रं१२	ऑक्टोबर	u92
रं१३	नोव्हेंबर	u93
रं१४	डिसेंबर	u94
लं	ऋतु (Season)	v
लं१	वसंतऋतु (Spring)	v1
लं२	ग्रीष्मऋतु (Summer)	v2
लं३	वर्षाऋतु (Autumn)	v3
लं४	शरदऋतु; हेमंतऋतु (Winter)	v4
लं५१	उन्हाळा (Dry season)	v51
लं५५	पावसाळा (Rainy season)	v55

दम्याचा पावसाळ्यात प्रादुर्भाव ह्या विषयाचा वर्गाक पुढीलप्रमाणे संपादित होतो.

४४४:४५३:५१.लं५५

वर्षाळ वर्गाकांत लं५५ हे बोधाचिन्ह पावसाळा हा काळ दर्शवितो.

वाणाकृति चिन्हांचा “→” विशिष्ट

क्रमखंड दाखविण्याकरिता उपयोग

एखाद्या निश्चित काळाच्या संदर्भांनी भूत काळ व भविष्य काळ दाखविण्याकरिता “→” वाणाकृति चिन्हाची योजना ग्रंथकाराने केली आहे.

उदाहरणं—

कालदर्शक
नागरी वर्ण

काल

कालदर्शक
रोमी वर्ण

थ ←

विसाव्या शतकाचे संदर्भांनी भूतकाळ
(past with reference to twentieth
century)

N ←

थ४७ ← इ. स. १९४७ चे संदर्भाने भूतकाळ (Past N47 ← with reference to 1947)

थ → विसाव्या शतकाचे संदर्भाने भविष्यकाळ (Future N → with reference to twentieth century)

थ४७ → इ. स. १९४७ चे संदर्भाने भविष्यकाळ N47 → (Future with reference to 1947)

वरील प्रमाणेच एका निश्चित कालापासून दुसरा निश्चित काल दाखविण्या-
करितां सुद्धा “ → ” वाणाकृति (Arrow) चिन्हाची योजना केलेली आहे.

उदाहरणे—

कालदर्शक नागरी अंक कालदर्शक रोमी अंक

ख०६० ← क ६७२ इ.स. पूर्वी ३२७ ते इ.स. १०६० D060 ← C672
(From 327 B.C. to 1060 A.D.)

थ ← ठ एकोणिसावें व विसावें हीं शतके N ← M
(Nineteenth and twen-
tieth centuries)

छं८ ← छं ३ तिसऱ्या महिन्यापासून आठव्या १8 ← १3
महिन्यापर्यंत (From third to
eighth month)

वरील उदाहरणांवरून असे लक्षांत येईल कीं, भूतकाळ दाखवितांना प्रथम शेवटचा काल दाखविणारे चिन्ह लिहिण्यांत येतें व नंतर (←) पराद्मुख बाण (Backward arrow) लिहून त्याचे पुढे सुरुवातीचा काल दाख-
विण्यांत येतो.

पराद्मुख बाण (←) ह्या चिन्हाचा उपयोग विशेषेंकरून इतिहासाच्या पुस्तकांचे वर्गोंक तयार करतांना करायला लागतो.

उदाहरणार्थ—

इब्न (जगन्नाथ राजाजी).

अर्जाचीन महाराष्ट्र (१८१७-१९११) पुणे. १९१४. (ऐतिहासिक, सामाजिक व राजकीय टिपणे).

वरील ग्रंथाचा वर्गीक पुढीलप्रमाणे तयार करता येतो.

नागरी वर्गीक

ल२३३.य११←८१७

वरील वर्गीकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते.

ल = इतिहास

२३३ = महाराष्ट्र

कालदर्शक संयोगचिन्ह

य११ = इ. स. १९११ (ज्या कालापर्यंत महाराष्ट्राचा इतिहास ग्रंथात दिला आहे त्या काळाचे शेनटचे वर्ष)

← = कालमर्यादा दाखविणारे संयोगचिन्ह

८१७ = इ. स. १८१७ (ज्या वर्षापासून महाराष्ट्राचा इतिहास ग्रंथात दिला आहे ते वर्ष).

वरीलप्रमाणे वर्गीक सर्वसाधारण ग्रंथालयातून देण्याचे कारण नाही. अशा ग्रंथालयांतील वरील ग्रंथाचा वर्गीक पुढे दाखविल्याप्रमाणे तयार करावा.

ल२३३.य१

तसेच भविष्यकाळ दाखविताना प्रथम झुजातीचा काळ दाखविणारे चिन्ह लिहिण्यात येते व नंतर (→) अभिमुख वाण (Forward arrow) हे चिन्ह लिहिल्यानंतर भविष्यकाळाचे संश्लेषित चिन्ह लिहिण्यात येते.

जसे—

नागरी वर्गीक

इ.य५६→७५

रोमी वर्गीक

A.N56→75

इ. स. १९५६ पासून १९७५ पर्यंत होणारी विज्ञानाची संभाव्य प्रगति.

वरील वर्गीकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते—

इ = विज्ञान

• = कालदर्शक संयोगचिन्ह

य५६ = इ. स. १९५६

→ = अभिमुख वाण (भविष्यकाळ दर्शक संयोगचिन्ह)

य७५ = इ. स. १९७५

काही प्रथ विशिष्ट विषयाच्या भावी काळापर सर्वसाधारण विवेचन करणारे असतात त्यात अमुक एका ठराविक काळापर्यंत विचार केलेला नसतो अशा प्रथाचे वर्गीक पुढीलप्रमाणे करावेत

(१) नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक
इ थ → A N →

Russell (B) *Icarus or the future of science.*

(२) नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक
स' १ थ → Y: 1 N →

Radhabrishnan. *Kalki or the future of civilization*

तिरपी रेघ (/)
(Slant stroke)

व्यक्तीच्या आयुष्यातली काही वर्षे वर्गीकात दाखविण्याकरता तिरपी रेघ (Slant stroke) (/) ह्या चिन्हाचा उपयोग करण्यात येतो.

जसे—

“ My Indian years, 1910-1916 ” by Lord Hardinge

वगैल प्रथाचा वर्गीक पुढीलप्रमाणे तयार करता येतो—

नागरी वर्गीक रोमी वर्गीक
ल२, ११वठ५८/५८←५२ V2, 11wM58/58←52

लॉर्ड हार्डिंज (दुसरे) हे भारताचे व्हाइसरॉय इ स १९१०-१९१६ पर्यंत होते भारताचे व्हाइसरॉय ह्या विषयाचा वर्गीक ल२, ११ असा आहे ह्या वर्गीकानंतर चरित्रदर्शक व हे सामान्य उपविभाग दर्शक चिन्ह लिहिले आहे व त्या चिन्हाचे नंतर लॉर्ड हार्डिंज यांच्या जन्मवर्षाचे ४५८ (१९५८) बोधचिन्ह लिहिले आहे ह्या बोधचिन्हानंतर वरीलप्रमाणे तिरप्या रेघेचा (/) उपयोग करावा लागतो त्या तिरप्या रेघेनंतर इ स १९१६ मध्ये लॉर्ड हार्डिंज यांचे जे वय (५८) होते ते दाखविणारा आकडा लिहिला आहे व त्यानंतर पराइमुख बाण (←) हे चिन्ह लिहून इ स १९१० मध्ये लॉर्ड हार्डिंज यांचे जे वय (५२) होते ते दाखविणारा आकडा लिहिला आहे ह्या सर्व स्पष्टीकरणावरून तिरप्या रेघेचा वर्गीकात कसा उपयोग करावा लागतो, हे वाचकाचे लक्षात येईल असा मोठा वर्गीक सर्वसाधारण प्रयालयात देण्याचे कारण नाही तेथे फक्त ल २, ११वठ५८ हा वर्गीक पुरे आहे

प्रकरण ११ वें

वर्गांक

(Class Number)

ग्रंथालयानें स्विकारलेल्या वर्गीकरण पद्धतप्रमाणें पुस्तकाच्या विशिष्ट विषयाला (Specific subject) जो बोधांक देण्यांत येतो त्याला वर्गांक (Class number) असें म्हणतात.

डॉ. रंगनाथद यांनी वर्गीकरण पद्धतीला वर्गीकरण भाषा (Classificatory language) ही संज्ञा वापरली आहे. तिला ते क्रमिक अंकांची कृत्रिम भाषा (artificial language of ordinal numbers) असेंहि म्हणतात. कारण आपण जेव्हां एकाद्या ग्रंथाचें वर्गीकरण करतो; तेव्हां आपण विशिष्ट वर्गीकरण पद्धतीप्रमाणें त्या ग्रंथांतील विशिष्ट विषयाला वर्गांक देतो; म्हणजेच आपण त्या वर्गीकरण पद्धतीतील क्रमिक अंकांचे व संबंधित नियमांचे साहाय्याने त्या ग्रंथांतील विषयांचें कृत्रिम भाषेत भाषांतर करतो. अशा तयार केलेल्या वर्गांकांतील निरनिराळ्या बोधचिन्हांच । आपण अर्थ लावला तर आपणांस त्या विषयाचें नांव मिळतें.

उदाहरणार्थ—

ख६ यंत्रस्थापत्य

ह्या वर्गांकांत

ख हा बोधांक स्थापत्य निर्देशित करतो.

आणि

६ हा बोधांक यंत्र निर्देशित करतो.

म्हणून “ यंत्रस्थापत्य ” ह्या विषयाचे वर्गीकरणाच्या कृत्रिम भाषेत ख६ असें भाषांतर होतें.

वर्गांकांत जीं निरनिराळीं चिन्हे वापरलेलीं असतात त्यांना सर्वसाधारणपणें अंक (Digit) असें म्हणतात. म्हणून एकाद्या विशिष्ट विषयाला आपण

जेव्हा एक अथवा अनेक बोधचिन्हें वापरतो तेव्हा त्या एका अथवा अनेक चिन्हाच्या समूहाला आपण बोधाक अथवा वर्गाक असे म्हणतो वर्गीकरण पद्धतीत ज्ञानाच्या शाखोपशाखाचे जे विभाग केलेले असतात त्यांना वर्ग म्हणतात व त्या वर्गांना जी निरनिराळी चिन्हे ठरविलेली असतात त्यांना वर्गाक असे म्हणतात.

अकाचे दोन प्रकार आहेत—(१) सत्यावाचक अक (Cardinal Number) आणि (२) क्रमवाचक अक (Ordinal Number)

सत्यावाचक अकात फक्त आकड्याचा वापर त्याच्या मूळ सत्या मूल्याने केलेला असतो, त्यामुळे आपण असे आकडे एकापुढे एक ठेवले तर प्रथम-पासूनच्या प्रत्येक अकाचे मूल्य वाढते असे—

१ ह्या एकड्या आकड्याची किंमत १ आहे, परंतु त्याचेपुढे आपण २ ह्या आकडा ठेवला तर त्याची किंमत १० होते तसेच २ ह्या आकड्याचे पुढे आपण आणखी एकादा आकडा ठेवला तर १ ह्या आकड्याची किंमत १०० होते व २ ह्या आकड्याची किंमत २० होते व शेवटल्या आकड्याची किंमत मूळचीच असते

वरील विधानाची फोड आकड्यात पुढीलप्रमाणे करता येईल.

$$१ = १$$

$$१२ = १० + २$$

$$१२३ = १०० + २० + ३$$

हावरून असे लक्षात येईल की, ग्रंथाच्या रचनेकरिता सत्यावाचक अक वापरले तर मध्येच कोठे आपणास नवीन वर्गाक तयार करणे शक्य नसते व म्हणून एकाच निषयावरील अथवा त्या विषयाच्या नवीन सवधित निषया वरील ग्रंथाना त्या निषयाशेजारी स्थान देणे अशक्य होते ही अडचण दूर व्हावी म्हणून इ.स. १८७३ मध्ये अमेरिकेतील जगप्रख्यात ग्रंथपाल डॉ. मेलाबिल ड्यूए ह्यानीं क्रमवाचक अकाची योजना म्हणजेच दशांश पद्धतीची योजना ग्रंथरचनेकरिता तयार केली ही त्याची योजना म्हणजेच त्याची जगन्मान्य झालेली दशांश वर्गीकरण पद्धति या पद्धतीमुळे आपणास दोन वर्गाकामध्ये कितीही वाढ करावी लागली तरी त्या वाढ केलेल्या अकाचे

सख्यामूल्य मुद्दींच वाढत नाही, पण आपणास हवें असलेले स्थानमूल्य अथवा क्रममूल्य मात्र वाढते जसे—

$$\cdot 1 = \frac{1}{10}$$

$$\cdot 11 = \frac{1}{10} + \frac{1}{100}$$

$$\cdot 111 = \frac{1}{10} + \frac{1}{100} + \frac{1}{1000}$$

बरील उदाहरणावरून असे लक्षात येईल की पहिल्या १ ह्या अकाची किंमत $\frac{1}{10}$ ही सतत कायम रहात असून त्याचे पुढे आपणास अधिक स्थाने निर्माण करता येतात. ह्या सोयीमुळे $\cdot 1$ व २ ह्या वर्गाकामध्ये आपणास वाढेल तेवढी स्थाने निर्माण करता येतील. ह्या पद्धतीला अकाची सत्कार-शीलता (Hospitality of Notation) असे म्हणतात.

डॉ रगनाथन् यांनी ह्या सोयीचा आपल्या पद्धतीत भरपूर उपयोग करून घेतला आहे. अकाना क्रममूल्य दिल्यामुळे आपण अक (Digits) अथवा सज्ञा (Symbols) सोयीप्रमाणे कोणत्याही वापरल्या व त्याची क्रममूल्ये एकदा ठरविली म्हणजे ते अक आपणास कारणपरत्वे कुठेही वापरता येतात. सध्याच्या मानवी ज्ञानाच्या प्रगतीची वाढ कल्पनातीत होत असल्यामुळे कोणत्याही सर्वमान्य वर्गीकरण पद्धतीत भरपूर सज्ञासाधने असणे फार आवश्यक आहे तरी देखील त्याचा वापर फार कौशल्याने व स्मृतिसाहाय्यकतेचा विचार करून अगदी कान्कसरीने केला पाहिजे. ह्याबद्दलचे प्रात्यक्षिक डॉ रगनाथन् याचे पद्धतीत पूर्णपणे पहाय्यास मिळते. त्यांनी ज्या एकदर सज्ञा वापरल्या आहेत त्याचे प्रकार व एकदर सख्या पुढीलप्रमाणे आहेत

प्रकार	मूळ	रूपांतरित	सख्या
(१)	रोमी लहान वर्ण (१ आणि ० सोडून)	सानुस्वार नागरी वर्ण	२४
(२)	आरबी अक	भारतीय अक	९
(३)	रोमी मोठे वर्ण	नागरी वर्ण	२६
(४)	ग्रीक वर्ण	नागरी वर्ण	८
(५)	कस ()	कस ()	१
(६)	अभिमुख बाण →	अभिमुख बाण →	१
	(Forward arrow)		

(७)	पराङ्मुख बाण (Backward arrow) ←	पराङ्मुख बाण ←	१
(८)	शून्य (Zero) (०)	शून्य (0)	१
(९)	तिरपी रेखा (Slant stroke) (/)	तिरपी रेखा (/)	१
(१०)	टिब (Dot) (.)	टिब (.)	१
(११)	द्विविन्दु (Colon) (:)	द्विविन्दु (:)	१
(१२)	अर्धविराम (;)	अर्धविराम (;)	१
(१३)	स्वल्पविराम (,)	स्वल्पविराम (,)	१
(१४)	आडवी रेघ (-)	आडवी रेघ (-)	१
			७७
			एकंदर

वर्गोंक तयार करतांना ह्या संक्षांची चढत्या पायरीने कायमची स्थानमूल्ये पुढीलप्रमाणे ठरविली आहेत—

(मूळ) :— $a, b, c, d, \dots x, y, z, \leftarrow, \rightarrow, 0, /, :, ;, ', -$,
 $1, 2, 3, \dots 7, 8, 9, A, \beta, B, \Gamma, C, \dots X, Y, Z, ()$

(रूपांतरित) :—इं, उं, कं, खं, ... शं, सं, हं, $\leftarrow, \rightarrow, ^\circ, /, :, ;, ', -$,
 $१, २, ३, \dots ७, ८, ९, इ, उ, ऊ, ए, क, \dots श, स, ह, ()$

प्रकरण १२ वें

ग्रंथांक

(Book Number)

ग्रंथांचें त्यांच्या विशिष्ट वर्गीप्रमाणें अथवा विषयांप्रमाणें वर्गीकरण करून त्यांना वर्गीक दिल्यावर एकाच विशिष्ट वर्गीतील अनेक ग्रंथ निराळे दाख-विण्याकरितां ग्रंथांक देण्याची आवश्यकता असते.

साधारणपणें विशिष्ट विषयावरचे ग्रंथ ग्रंथकारनामाप्रमाणें लावले तर वाचकांना सोयीचें होतें असा कित्येक ग्रंथालयांचा अनुभव आहे. त्यामुळे कित्येक पाश्चिमात्य ग्रंथालयांतून ग्रंथांकाकरितां ग्रंथकाराच्या कुलनामाची पहिली तीन अक्षरे लिहिण्याचा अथवा एखाद्या नामानुक्रमवार तयार केलेल्या तक्त्या-वरून संबंधित ग्रंथकाराच्या कुलनामाच्या अक्षरांना जो अनुक्रमांक येईल तो देण्याची पद्धत आहे. असा तक्ता अमेरिकेंतील एक विख्यात ग्रंथपाल सी. ए. कटर यानें तयार केलेला आहे; व त्याचा वापर कित्येक ग्रंथालयांत करण्यांत येतो.

हा जो ग्रंथकारनामाप्रमाणें ग्रंथांक देण्याचा प्रकार आहे याकडे अंधश्रद्धेनें न पाहतां दुसरा कोणता जास्त उपयुक्त ग्रंथांकाचा प्रकार उपयोगांत आणतां येईल का याचा हों. रंगनाथन् यांनीं सखोल विचार करून पुढील नऊ विशिष्ट बाह्यांग प्रभारांचा (Specified features) ग्रंथांकांत समावेश करतां येण्याजोगें एक मुखपरिच्छेद (Facet Formula) तयार केलें आहे—

मुखक्रम मुरतनाम

- (१) भाषा मुख (Language Facet)
- (२) विवरणप्रकार मुख (Form of exposition Facet)
- (३) वर्ष मुख (Year Facet)
- (४) ग्रंथांकाचा दाखलनोंद भाग अथवा प्राप्ति भाग (Accession part of the Book Number Facet)

- (५) खंड मुख (Volume Facet)
 (६) परिशिष्ट मुख (Supplement Facet)
 (७) टीका मुख (Criticism Facet)
 (८) टीकाकाचा दाखलनोंद भाग मुख (Accession part of the Criticism Number Facet)
 (९) प्रत मुख (Copy Facet)

ह्या सर्व मुखाची मांडणी पुढीलप्रमाणे केलेली आहे—

(रूपांतरित) [भा] [वि] [न] [दा] [ख] - [प] : [टी] [टी दा.] ; [प्र]
 (मूळ) [L] [P] [Y] [A] (V) - [S] : [C.] [A. Cr.] , [C]

(१) भाषा मुख

(Language Facet)

ज्या भाषेत ग्रंथ लिहिला असेल त्या भाषेचा बोधाक 'भाषा विभाग तक्त्या' प्रमाणे लिहावयाचा. ह्या अकामुळे विशिष्ट विषयानरील व विशिष्ट वर्गाक असलेले ग्रंथ ते ज्या भाषेत लिहिलेले असतील त्या भाषेप्रमाणे लावता येतात.

उदाहरणार्थ.—

एखाद्या ग्रंथालयात हिंदू चालीरीतीवर २५ ग्रंथ असले तर त्याचा वर्गाक स७३(प२):३५६ असा असेल. ह्या ग्रंथापैकी काही ग्रंथ इंग्रजीत लिहिलेले असतील, काही गुजरातीत लिहिलेले असतील, काही मराठीत लिहिलेले असतील तर काही कानडीत लिहिलेले असतील ह्या ग्रंथाच्या ग्रंथाकात भाषाक जर आपण लिहिला तर ते आपणास त्याच्या भाषेप्रमाणे त्याचे जागी पुढीलप्रमाणे लावता येतील —

स७३(प२):३५६

१११

स७३(प२):३७५

१५४

स७३(प२):३५६

१५५

स७३(प२):३५६

३३

हिंदू चालीरीतीवर इंग्रजी ग्रंथ

„ गुजराती „

„ मराठी „

„ कानडी „

वरील वर्गाकांचे खाली १११, १५४, १५५ व ३२ हे अनुक्रमे इंग्रजी, गुजराती, मराठी व कानडी भाषांचे बोधाक आहे.

(१) विवरण मुख
(Form of exposition Facet)

विवरणमुखाच्या विभागांचा तक्ता पुढे दिल्याप्रमाणे आहे. —

इ१	a1	पद्धतशीर (Systematical)
इ५	a5	वर्णक्रमानुसार (Alphabetical)
इ६	a6	कालक्रमानुसार (Chronological)
ऊ	b	सूचि (Index)
ऊ१	b1	पद्धतशीर (Systematical)
ऊ५	b5	वर्णक्रमानुसार (Alphabetical)
ऊ५१	b51	ग्रंथ-नाम क्रमानुसार (Title)
ऊ५५	b55	विषयनाम क्रमानुसार (Subject)
ऊ५७	b57	ग्रंथकारनाम क्रमानुसार (Author)
कं	c	यादी (List)
कं१	c1	पद्धतशीर (Systematical)
कं२	c2	संख्यानुक्रमानुसार (Numerical)
कं३	c3	भूभागक्रमानुसार (Geographical)
कं४	c4	संघीकक्रमानुसार (Conventional)
कं५	c5	वर्णक्रमानुसार (Alphabetical)
कं५१	c51	ग्रंथनाम क्रमानुसार (Title)
कं५५	c55	विषयनाम क्रमानुसार (Subject)
कं५७	c57	ग्रंथकारनाम क्रमानुसार (Name)
कं६	c6	कालक्रमानुसार (Chronological)
कं९	c9	इतर प्रकार (Other types)
कं९४	c64	मुद्रक (Printer)
कं९६	c96	प्रकाशक (Publisher)

ख	d	नियमाचें पुस्तक (Data book)
ख२	d2	नमुना (Pattern)
ख३	d3	नमुनापत्र, चिकित्सापत्र, रुग्णपत्रिका (Recipe)
घ	f	चित्र (Picture)
घ२	f2	मूर्तिकाम (Sculpture)
घ३	f3	कोरीयकाम (Engraving)
घ४	f4	आलेखकला (Graphic art)
घ५	f०	चित्रकाम (Painting)
घ१५	f95	प्रकाशलेख (Photograph)
घ१५३	f953	चित्रपत्र (Cinema film)
घ१५३३	f9533	नाट्यपत्र (Sound film)
घ१५४	f954	ऋणाचित्र (Negative)
घ१५५	f955	पारदर्शक चित्र (Transparent picture)
घ१९४	f994	कायम ठशाचा ठोसडा (Block)
च	g	नकाशा, आराखडा, योजना (Plan)
च१	g1	देखाना (Section)
च२	g2	उभा देखावा (Elevation)
च३	h3	उठानाची नकशी, उठानाचें खोदीचें काम (Elevation)
च६	g6	आकृति (Diagram)
छ	h	साकेतिक आकृति (Graph)
छ१	h1	रेषा (Line)
छ२	h2	वारमावता चित्र (Histogram)
छ३	h3	यथार्थ देखावा (Perspective)
छ६	h6	रूपरेषा (Schematic)
झ	j	व्यंग काव्य, विनोदात्मक अनुकरण काव्य (Parody)

टं	l	रूपांतर (Adaptation)
ढं	m	प्रश्नोत्तरावलि (Catechism)
थं	n	अभिप्राय (Opinion)
नं१	p1	भाषण (Lecture)
नं२	p2	संवाद (Dialogue)
नं३	p3	चर्चा (Discussion)
नं५	p5	वादविवाद (Debate)
नं७	p7	एकाच विषयावरील चर्चा लेख (Symposium)
पं	q	नियम संग्रह (Code)
लं	v	प्रयोगात्मक (Practical)
वं१	w1	कविता (Verse)
वं२	w2	नाटक (Drama)
वं३	w3	कादंबरी (Fiction)
च४	w4	पत्र (Letter)
वं७	w7	चंपू (Champu)
शं	x	अवतरण, उतारा (Quotation)
शं२	x2	वर्तमानपत्र कावण (Press cutting)
श६	x6	वर्गीकृत संग्रह, परिपाक (Digest)

वर जे विवरण मुखाचे विविध भाग दिले आहेत त्यावरून ग्रंथाच्या विवरणाच्या भिन्न भिन्न प्रकारांची साधारण कल्पना येते.

एखाद्या विशिष्ट विषयावर ज्याप्रमाणे निरनिराळ्या भाषांतून ग्रंथ लिहिलेले असतात; त्याचप्रमाणे अशा ग्रंथांतील विवरणमुद्धा भिन्नभिन्न प्रकारांचे असते.

वर आपण “ हिंदूंच्या चालीरीति ” ह्या विषयावरील निरनिराळ्या भाषां-
तील ग्रंथांची उदाहरणे पाहिली. त्यापैकी आपण इंग्रजी भाषेतील ग्रंथ घेतले
तर त्यांत विषयांचे विवरण निरनिराळ्या प्रकारांनी केलेले आपणांस आढळेल.
अशा ग्रंथांची कांही उदाहरणे पुढे दिली आहेत.

स७३(पर):३५६ हिंदूंच्या चालीरीति यांचे कालक्रमानुसार विवेचन

स७३(पर):३५६ १११ऊ	हिंदूंच्या चालीरीति सूचि विभाग
स७३(पर):३५६ १११कं	हिंदूंच्या चालीरीतींची यादी
स७३(पर):३५६ १११घ	हिंदूंच्या चालीरीतींचें सचित्र वर्णन
स७३(पर):३५६ १११नं२	हिंदूंच्या चालीरीतींवर संवाद

(३) वर्ष मुख
(Year Facet)

ह्या मुखाचे विभाग कालक्रम विभागांच्या तक्त्याप्रमाणें ध्यावयाचे. ह्या मुखामुळें विशिष्ट विषयांवरील ग्रंथ त्यांच्या प्रकाशन वर्षाप्रमाणें लावता येतात. अशा रचनेमुळें वाचकांना विशिष्ट विषयांवरील ग्रंथ निरानिराळ्या कालखंडांत कसे प्रसिद्ध झाले हें दाखवितां येतें व नवीन ग्रंथ त्या ग्रंथांच्या शेवटीं दाखवितां येतात. ही रचना त्या विषयाच्या अभ्यासकांच्या दृष्टीनें फार सोयीची आहे. वर्ष मुखाला उपयोग करून प्रकाशन वर्षाप्रमाणें ग्रंथ कसे लावता येतात हें पुढील उदाहरणांवरून समजेल.—

वर्गांक व ग्रंथांक	विषय	प्रकाशन वर्ष
स७३(पर) ३५६ १११थ२१	हिंदूंच्या चालीरीति (इमजी प्रकाशन)	१९२१
स७३(पर):३५६ १११थ२५	”	१९२५
स७३(पर):३५६ १११थ३१	”	१९३१
स७३(पर):३५६ १११थ५२	”	१९५२

ज्या ग्रंथालयांत बहुतेक अलीकडील प्रकाशनें असतात, त्यांनीं ग्रंथाकां-
साठीं उपयोगांत आणण्याकरितां पुढील स्वतंत्र कालक्रम तक्ता तयार केलेला
आहे. तो त्यांनीं वापरावा.

ग्रंथांकाकरितां कालक्रम तक्ता

(Chronological Table for Book Number)

नागरी चिन्ह	रोमी चिन्ह	काल	नागरी चिन्ह	रोमी चिन्ह	काल
इ	A	१८८० पूर्वी	छ	H	१९४० ते १९४९
ऊ	B	१८८० ते १८८९	झ	J	१९५० ते १९५९
क	C	१८९० ते १८९९	ट	K	१९६० ते १९६९
ख	D	१९०० ते १९०९	ड	L	१९७० ते १९७९
ग	E	१९१० ते १९१९	ढ	M	१९८० ते १९८९
घ	F	१९२० ते १९२९	थ	N	१९९० ते १९९९
च	G	१९३० ते १९३९			

हा तक्ता वापरला तर ग्रंथांकांतील एक अंक वाचेल म्हणून तो सुदाम तयार केला आहे. ह्या तक्त्याप्रमाणें निरनिराळ्या वर्षी प्रकाशित झालेल्या ग्रंथांचे वर्षांक व वर्गांकांत वापरण्याकरितां जो दुसरा तक्ता आहे त्याचे वर्षांक पुढे दिले आहेत. त्यावरून वर्षांकांत वचत कशी होते हें सहज समजेल.—

ग्रंथांकाकरितां तयार	वर्गांकाकरितां तयार
प्रकाशन वर्ष	केलेल्या स्वतंत्र कालक्रम तक्त्याप्रमाणें वर्षांक
१९२१	घ१
१९२५	घ५
१९३१	च१
१९५१	झ१
	थ२१
	थ२५
	थ३१
	थ५१

(४) ग्रंथांकाचें दाखल नोंद विभाग मुख

(Accession part of the book-number Facet)

म्हिलेक वेलीं एकाच वर्षी त्रिशिट विषयावर एकाच भाषेंत अनेक ग्रंथ प्रकाशित होतात व ते ग्रंथालयांत घेतले जातात. असे ग्रंथ ग्रंथालयांत निराळे दाखवितां यावेत म्हणून ह्या मुखाची योजना केलेली आहे. एकच वर्गांक

असलेल्या व एकाच वर्षात प्रकाशित झालेल्या ग्रंथांपैकी पहिला ग्रंथ सोडून दुसऱ्या ग्रंथाच्या ग्रंथांकापासून पुढील ग्रंथांच्या ग्रंथांकाचे पुढे दाखलनोंद अंक लिहावयाचा असतो.

जसे—

वर्गीक व ग्रंथांक	विषय	दाखलनोंद क्रम
स७३(पर):३५६ १५५ झ१	हिंदूच्या चालीरीति.	इ. स. १९५१ मध्ये प्रकाशित झालेलें व ग्रंथालयांत नोंद केलेलें पहिलें प्रकाशन.

स७३(पर) ३५६ १५५ झ११	„	„ दुसरे प्रकाशन
स७३(पर):३५६ १५५ झ१२	„	„ तिसरे „

वरील उदाहरणांत इ. स. १९५१ मध्ये हिंदूच्या चालीरीतिवर मराठीत प्रकाशित झालेलें व ग्रंथालयांत प्रथम नोंद केलेलें जें प्रकाशन आहे त्याचा प्रकाशनवर्षांक तसाच ठेवला आहे; व त्याचे पुढील ग्रंथांचें प्रकाशन वर्षांकाचे पुढे अनुक्रमें १, २ असे अंक लिहिले आहेत. ते अंक ग्रंथालयांत त्या विषयावर इ. स. १९५१ मध्ये प्रकाशित झालेले व ग्रंथालयांत नोंद केलेले अनुक्रमें दुसरा व तिसरा असे श्रेय दाखवितात.

(५) खंडमुख (Volume Facet)

कांहीं ग्रंथ अनेक खंडात प्रकाशित होतात. अशा ग्रंथांचे सर्व खंड एकत्र ठेवतां यावेत व पुन्हां ते खडवार लावता यावेत म्हणून ह्या खंड मुखाची योजना केलेली आहे. खंड मुखाचा खंड अंक लिहिण्यापूर्वी खंड मुख दर्शक (•) हें चिन्ह लिहावे, व त्यानंतर क्रमवार खंडांक लिहावेत.

उदाहरणार्थ —

इ. स. १९५१ मध्ये ५ खंडांत प्रकाशित झालेल्या ग्रंथाचे वर्षांक व खंडांक पुढीलप्रमाणें लिहावेत. —

वर्षांक खंडांक

स १०१

स १०२

स १०३

स १०४

स १०५

खंड

पहिला खंड

दुसरा ”

तिसरा ”

चौथा ”

पांचवा ”

(६) परिशिष्ट मुख (Supplement Facet)

कांहीं ग्रंथ प्रकाशित झाल्यावर त्यांचीं परिशिष्टे प्रकाशित होतात. हीं परिशिष्टे संबंधित ग्रंथांचे शेजारी ठेवतां यावीत म्हणून परिशिष्ट मुखाची योजना केलेली आहे. परिशिष्ट मुखाचें आडवी रेष (-) हें चिन्ह ठराविलें आहे. हें चिन्ह संबंधित ग्रंथाच्या वर्गांमनंतर अगर खंडांमनंतर कारणपरत्वे लिहावें व त्याचे पुढे परिशिष्टांक लिहावा.

इ. स. १९५१ मध्ये प्रकाशित झालेल्या ग्रंथाचे वर्षांक व परिशिष्टांक पुढें दिल्याप्रमाणें लिहावेत—

स १-१ एका खंडांत प्रकाशित झालेल्या ग्रंथाचें परिशिष्ट

स १०१-१ अनेक खंडांत प्रकाशित झालेल्या ग्रंथाच्या पहिल्या खंडाचें परिशिष्ट.

विशिष्ट ग्रंथाच्या प्रकाशनानंतर त्याचें परिशिष्ट पुढें कोणत्याहि वर्षी जरी प्रकाशित झालें तरी त्याला मूळ ग्रंथाचाच ग्रंथांक दिला पाहिजे व त्यानंतर वर दाखविल्याप्रमाणें परिशिष्टांक लिहिला पाहिजे.

(७) टीका मुख (Criticism Facet)

जेव्हां एखादा ग्रंथ “ आय ग्रंथ ” (a Classic) म्हणून समजला जात नसेल आणि म्हणून आय ग्रंथ युक्तीप्रमाणे (Classic Device) त्याचा निराळा वर्ग दाखविला नसेल आणि जर अशा ग्रंथावर एखादा दुसरा ग्रंथ टीका म्हणून अथवा त्याला उत्तर म्हणून अथवा कांहीं अन्य कारणानें लिहिला असेल; तेव्हां अशा ग्रंथाला कृत्रिम आय ग्रंथ (a Pseudo-Classic) अशी संज्ञा दिली आहे व त्याचेवर प्रकाशित झालेल्या ग्रंथाला संबंधित ग्रंथ (Associated Book) अशी संज्ञा दिली आहे.

अशा संबंधित ग्रंथांचे (: चं) हे चिन्ह ठरविले आहे. हे चिन्ह मूळ-ग्रंथाच्या ग्रंथांकापुढे लिहिले म्हणजे त्याच्या संबंधित ग्रंथाचा ग्रंथाक तयार होतो.

जसे—

(१) कृत्रिम आय ग्रंथ (Pseudo Classic)

सरदेसाई (गो. स.), मराठी रियासत, उत्तर विभाग ३ (सन १७९५-१८४८), शके १८५५ (इ. स. १९३३).

(२) संबंधित ग्रंथ (Associated book)

परांजपे (दि. धों.) ग्रंथसमीक्षण (श्री गो. स. सरदेसाई कृत मराठी रियासत, उत्तर विभाग ३ या ग्रंथाचे परीक्षण).

वरील दोन्ही ग्रंथांचे वर्गांक व ग्रंथांक पुढे दिले आहेत.

	वर्गांक	ग्रंथांक
(१)	ल२३३.८	च३
(२)	ल२३३.८	च३:चं

वरील उदाहरणांत कृत्रिम आय ग्रंथाचा ग्रंथांक च३ हा आहे; व त्यावरील संबंधित ग्रंथाचा ग्रंथांक च३:चं असा आहे.

(८) टीकाकांचे दाखल-नोंद-भागमुख

(Accession Part of the Criticism Number Facet)

वर निर्दिष्ट केलेल्या संबंधित ग्रंथासारखे टीका ग्रंथ अथवा परीक्षणात्मक ग्रंथ अनेक असू शकतील. असे सर्व ग्रंथ त्यांच्या मूळ कृत्रिम आय ग्रंथा-शेजार्गी त्यांच्या दाखल नोंदीच्या क्रमाने लावतां यावेत म्हणून ह्या मुख्याची योजना केलेली आहे. ह्या मुख्याचे अंक दाखल नोंद मुख्याचे अंकांप्रमाणेच लिहावेत.

जसे —

च३:चं	पहिला टीका ग्रंथ
च३:चं१	दुसरा ”
च३:च२	तिसरा ”

अशा कृत्रिम आय ग्रंथांवर निरनिराळी परीक्षणे निरनिराळ्या नियत-कालिकांतून प्रकाशित होतात. ह्या सर्व परीक्षणांच्या स्वतंत्र पत्रिका तयार करून त्या पत्रिकांना मूळ कृत्रिम आय ग्रंथाचा वर्गीक देऊन त्याचे पुढे वरीलप्रमाणे ग्रंथांक देता येतात व त्यामुळे त्या सर्व पत्रिका वर्गीकृत ग्रंथ सूचीत (Classified catalogue) मूळ ग्रंथाच्या पत्रिके शेजारी एकामागून एक अशा क्रमाने लावता येतात.

(९) प्रतमुख (Copy Facet)

ह्या मुखाची आवश्यकता जेव्हा ग्रंथालयांत एका ग्रंथाच्या अनेक प्रती घेतल्या असतात तेव्हा भासते. ह्या मुखाचे (;) हे चिन्ह ठराविले आहे. ह्या चिन्हानंतर संबंधित ग्रंथाच्या प्रतीचा अनुक्रमांक पुढे दाखविल्याप्रमाणे लिहावा.

अ१;१ इ. स. १९५१ मध्ये प्रकाशित झालेल्या व ग्रंथालयांत घेतलेल्या ग्रंथाची पहिली प्रत

अ१;२ ” ” ” दुसरी प्रत.

(१०) आवृत्ति मुख (Edition Facet)

एका ग्रंथाच्या अनेक आवृत्त्या निघतात. त्या सर्व आवृत्त्या एकमेकांशेजारी ठेवता याव्यात म्हणून त्या आवृत्त्यांना मूळ ग्रंथाच्या प्रती असे समजून प्रत अंकाप्रमाणे अनुक्रमांक घावेत; अथवा अशा आवृत्ती त्यांच्या प्रकाशन वर्षाप्रमाणे लावणे इष्ट वाटल्यास मूळ आवृत्तीच्या प्रकाशन वर्षाच्या चिन्हापुढे (१) हे चिन्ह लिहून त्याचेपुढे प्रत्येक आवृत्तीचे प्रकाशन वर्ष लिहावे.

जसे—

अ१ इ. स. १९५१ मध्ये प्रकाशित झालेला ग्रंथ
अ१;अ२ वरील ग्रंथाची इ. स. १९५२ मध्ये निघालेली
दुसरी आवृत्ति
अ१;अ३ ” तिसरी ”

ग्रंथांकाकरिता वर्णानुक्रमांकांची योजना

ज्या ग्रंथालयांत कांही कारणांनी वर निर्दिष्ट केलेल्या पद्धतीने ग्रंथांक देणे सोयीचे वाटत नसेल व एकंदर ग्रंथांची ठेवठळ वर्गवारी करून ग्रंथकार-

कुल-नामाप्रमाणें (Surname) ग्रंथ लावणें सोयीचें वाटत असेल, अशा ग्रंथालयांकरितां ग्रंथकार-कुल-नामांक तयार करण्यास उपयुक्त असा “ दोन अंकीं वर्णानुक्रम ग्रंथांक तक्का ” पुढे दिला आहे. हा तक्का ह्या ग्रंथाच्या लेखकानें तयार करून आपल्या “ ग्रंथालय शाखाचा ओ ना मा ” ह्या ग्रंथांत प्रथम प्रकाशित केला होता.—

दोन अंकीं वर्णानुक्रम ग्रंथांक तक्का

अअ११इअ	उअ११कअ	लअ११एअ	ओअ११अंअ
अइ१२इइ	उइ१२कइ	लइ१२एइ	ओइ१२अंइ
अउ१३इउ	उउ१३कउ	लउ१३एउ	ओउ१३अंउ
अए१४इए	उए१४कए	लए१४एए	ओए१४अंए
अओ१५इओ	उओ१५कओ	लो१५एओ	ओओ१५अंओ
अअं१६इअं	उअं१६कअं	लअं१६एअं	ओअं१६अंअं
अक१७इक	उक१७कक	लक१७एक	ओक१७अंक
अख१८इख	उख१८कख	लख१८एख	ओख१८अंख
अग१९इग	उग१९कग	लग१९एग	ओग१९अंग
अघ२१इघ	उघ२१कघ	लघ२१एघ	ओघ२१अंघ
अङ२२इङ	उङ२२कङ	लङ२२एङ	ओङ२२अंङ
अच२३इच	उच२३कच	लच२३एच	ओच२३अंच
अछ२४इछ	उछ२४कछ	लछ२४एछ	ओछ२४अंछ
अज२५इज	उज२५कज	लज२५एज	ओज२५अंज
अझ२६इझ	उझ२६कझ	लझ२६एझ	ओझ२६अंझ
अञ२७इञ	उञ२७कञ	लञ२७एञ	ओञ२७अंञ
अट२८इट	उट२८कट	लट२८एट	ओट२८अंट
अठ२९इठ	उठ२९कठ	लठ२९एठ	ओठ२९अंठ
अड३१इड	उड३१कड	लड३१एड	ओड३१अंड
अढ३२इढ	उढ३२कढ	लढ३२एढ	ओढ३२अंढ
अण३३इण	उण३३कण	लण३३एण	ओण३३अंण
अत३४इत	उत३४कत	लत३४एत	ओत३४अंत
अथ३५इथ	उथ३५कथ	लथ३५एथ	ओथ३५अंथ

अद३६इद	उद३६ऊद	तद३६एद	ओद३६अंद
अप३७इप	उप३७ऊप	तप३७एप	ओप३७अंप
अन३८इन	उन३८ऊन	तन३८एन	ओन३८अन
अप३९इप	उप३९ऊप	तप३९एप	ओप३९अप
अफ४१इफ	उफ४१ऊफ	तफ४१एफ	ओफ४१अफ
अन४२इव	उव४२ऊव	तव४२एव	ओव४२अव
अम४३इम	उम४३ऊम	तम४३एम	ओम४३अम
अम४४इम	उम४४ऊम	तम४४एम	ओम४४अम
अय४५इय	उय४५ऊय	तय४५एय	ओय४५अंय
अर४६इर	उर४६ऊर	तर४६एर	ओर४६अर
अल४७इल	उल४७ऊल	तल४७एल	ओल४७अल
अन४८इन	उव४८ऊन	तन४८एन	ओन४८अन
अश४९इश	उश४९ऊश	तश४९एश	ओश४९अश
अस५१इस	उस५१ऊस	तस५१एस	ओस५१अस
अह५२इह	उह५२ऊह	तह५२एह	ओह५२अह
अळ५३इळ	उळ५३ऊळ	तळ५३एळ	ओळ५३अंळ
अक्ष५४इक्ष	उक्ष५४ऊक्ष	तक्ष५४एक्ष	ओक्ष५४अंक्ष
अज्ञ५५इज्ञ	उज्ञ५५ऊज्ञ	तज्ञ५५एज्ञ	ओज्ञ५५अज्ञ
आअ५६इअ	ऊअ५६ऊअ	तृअ५६ऐअ	औअ५६आअ
आइ५७इइ	ऊइ५७ऊइ	तृइ५७ऐइ	औइ५७आइ
आउ५८इउ	ऊउ५८ऊउ	तृउ५८ऐउ	औउ५८आउ
आए५९इए	ऊए५९ऊए	तृए५९ऐए	औए५९आए
आओ६१इओ	ऊओ६१ऊओ	तृओ६१ऐओ	औओ६१आओ
आअ६२इअ	ऊअ६२ऊअ	तृअं६२ऐअं	औअं६२आअ
आऊ६३इऊ	ऊऊ६३ऊऊ	तृऊ६३ऐऊ	औऊ६३आऊ
आर६४इर	ऊर६४ऊर	तृर६४ऐर	और६४आर
आग६५इग	ऊग६५ऊग	तृग६५ऐग	औग६५आग
आव६६इव	ऊव६६ऊव	तृव६६ऐव	औव६६आव
आड६७इड	ऊड६७ऊड	तृड६७ऐड	औड६७आड

आच६८ईच	ऊच६८एच	लृच६८ऐच	औच६८आच
आछ६९ईछ	ऊछ६९एछ	लृछ६९ऐछ	औछ६९आछ
आज७१ईज	ऊज७१एज	लृज७१ऐज	औज७१आज
आझ७२ईझ	ऊझ७२एझ	लृझ७२ऐझ	औझ७२आझ
आञ७३ईञ	ऊञ७३एञ	लृञ७३ऐञ	औञ७३आञ
आट७४ईट	ऊट७४एट	लृट७४ऐट	औट७४आट
आठ७५ईठ	ऊठ७५एठ	लृठ७५ऐठ	औठ७५आठ
आड७६ईड	ऊड७६एड	लृड७६ऐड	औड७६आड
आढ७७ईढ	ऊढ७७एढ	लृढ७७ऐढ	औढ७७आढ
आण७८ईण	ऊण७८एण	लृण७८ऐण	औण७८आण
आत७९ईत	ऊत७९एत	लृत७९ऐत	औत७९आत
आथ८१ईथ	ऊथ८१एथ	लृथ८१ऐथ	औथ८१आथ
आद८२ईड	ऊद८२एद	लृद८२ऐद	औद८२आद
आध८३ईध	ऊध८३एध	लृध८३ऐध	औध८३आध
आन८४ईन	ऊन८४एन	लृन८४ऐन	औन८४आन
आप८५ईप	ऊप८५एप	लृप८५ऐप	औप८५आप
आफ८६ईफ	ऊफ८६एफ	लृफ८६ऐफ	औफ८६आफ
आन८७ईव	ऊव८७एव	लृव८७ऐव	औव८७आव
आभ८८ईभ	ऊभ८८एभ	लृभ८८ऐभ	औभ८८आभ
आम८९ईम	ऊम८९एम	लृम८९ऐम	औम८९आम
आय९१ईय	ऊय९१एय	लृय९१ऐय	औय९१आय
आर९२ईर	ऊर९२एर	लृर९२ऐर	और९२आर
आल९३ईल	ऊल९३एल	लृल९३ऐल	औल९३आल
आन९४ईन	ऊव९४एव	लृव९४ऐव	औव९४आव
आश९५ईश	ऊश९५एश	लृश९५ऐश	औश९५आश
आस९६ईस	ऊस९६एस	लृस९६ऐस	औस९६आस
आह९७ईह	ऊह९७एह	लृह९७ऐह	औह९७आह
आळ९८ईळ	ऊळ९८एळ	लृळ९८ऐळ	औळ९८आळ
आक्ष९९ईक्ष	ऊक्ष९९एक्ष	लृक्ष९९ऐक्ष	औक्ष९९आक्ष

वरील तक्त्यावरून प्रत्येक-कुलनाम प्रत्येक पुढीलप्रमाणे तयार करावेत.

ह्या तक्त्यांत प्रथमतः स्वर देऊन त्यापुढे अनुक्रमे एक एक स्वर व व्यंजन दिली आहेत. संबंधित ग्रंथकार नामाचे पहिले अक्षर स्वयुक्त असेल तर त्यांतून व्यंजन काढल्यावर जो स्वर राहतो त्या स्वराचा अनुक्रम ह्या तक्त्यांत पहावा व नंतर त्या नांवांतील जे दुसरे अक्षर असेल ते व तो स्वर ही ज्या अनुक्रमाजवळ असतील तो अनुक्रमांक संबंधित ग्रंथकार नामाला पावा.

उदाहरणार्थ—

केळकर ह्या कुलनामांतील आद्याक्षर 'के' ह्या अक्षरांतील 'क' हे व्यंजन काढल्यावर 'ए' हा स्वर राहतो. हा स्वर व दुसरे अक्षर 'ळ' मिळून 'एळ' अशी दोन अक्षरे वरील तक्त्यांत ५३ ह्या अंकाचेजवळ दिसतात. यावरून 'केळकर' ह्या नांवाला ५३ हा अनुक्रमांक येतो; व तो वर्गाकाचे खाली लिहितांना ग्रंथकार नांवाचे पहिले अक्षर व अनुक्रमांक मिळून लिहावा. केळकर ह्या नांवाचा अनुक्रमांक लिहावयाचा असेल तर 'के ५३' असा लिहावा. ह्याप्रमाणे इतर ग्रंथकारांच्या कुलनामाचे ग्रंथांक पुढीलप्रमाणे तयार होतात.—

आपटे	आ८५	कामत	का८९
आळतेकर	आ९८	कोल्हटकर	को४७
एकबोटे	ए१७		

मागणी अंक (Call number)

ग्रंथालयांत ज्या अंकाचा नामनिर्देश करून ग्रंथांची मागणी (Call) करण्यांत येते त्याला 'मागणी अंक' असे म्हणतात. कॉल नंबर (Call number) ह्या इंग्रजी परिभाषेचा मराठी भाषेत 'मागणी अंक' असा सरळ अर्थ होतो. परंतु त्याला डॉ. रंगनाथन् यांनी क्रमक-समष्टि (क्रम-निदर्शक अंक) ही संस्कृत परिभाषा योजली आहे. ह्या अंकाला स्थानांक (स्थान निदर्शक अंक) अथवा क्रमांक (क्रमनिदर्शक अंक) अशाहि परिभाषा वापरतात.

वर्गीक व ग्रंथांक ह्या दोन अंकांचा मिळून मागणी अंक तयार होता. ह्या मागणी अंकांच्या क्रमाप्रमाणेच ग्रंथालयांतील ग्रंथ लावण्यांत येतात; व म्हणूनच त्यांना क्रमक-समष्टि, स्थानांक अथवा क्रमांक ह्या परिभाषा वापरण्यांत येतात.

प्रकरण १३ वें स्मृति साधनें (Mnemonics)

निरनिराळ्या वर्गोपवर्गांचे विभाग व उपविभाग सोयीचे (Helpful) व स्मृतिसुलभ (Mnemonic) व्हावेत म्हणून ह्या पद्धतीत अटोमॅट प्रयत्न करण्यात आला आहे.

प्रथमतः कोणत्याहि वर्गाचे नैसर्गिकपणे त्या वर्गाला अनुसरून जे उप-विभाग करावे लागतात त्याकरिता त्या त्या वर्गांना युक्त अशीं मुखपरिसूत्रे ठरवून दिलेली आहेत, व प्रत्येक मुखेचें संयोग चिन्ह (Connecting symbol) सुद्धा ठरविलें आहे. ह्यामदलची विशेष माहिती प्रकरण ६ मध्ये दिली आहे ह्या मुखपरिसूत्राच्या योजनेमुळे, पाच मूलभूत प्रकाराच्या मुखेचें पैकीं कोणत्याहि मुखेचा वर्गाकडून कोठेहि पुन्हा पुन्हा उपयोग करामा लागला तरी त्याच्या ठराविक संयोग चिन्हामुळे तीं मुखे आपणास सहज ओळखता येतात व त्याच त्याच प्रकारच्या विभागांना तींच तींच बोधचिन्हे त्याच्या ठराविक स्थानमूल्यनमानें वापरल्यामुळे निरनिराळ्या नवीन निर्माण होणाऱ्या विषयांचे जे वर्गांक तयार होतात ते आपणास लक्षात ठेवण्यास फार मदत होते म्हणून ह्या पद्धतीची मुखपरिसूत्राची योजना ही सर्वात महत्त्वाची ह्या पद्धतीची स्मृतिसुलभ युक्ति (Mnemonic Device) समजली पाहिजे.

द्विर्निंद युक्ति (Colon Device)

पाच मूलभूत मुखेपैकीं उर्जा मुखेचें एक विशेष असें आहे कीं, ह्या मुखेच्या विभागांचा उपयोग प्रत्यक्ष मूळ वर्गाचे उपविभाग म्हणून करता येतो व त्याचप्रमाणें मूळ वर्गाचें जें व्यक्तित्व विभाग असतात त्याचे उप-विभाग म्हणूनसुद्धा उपयोग करता येतो व ही सोय केवळ द्विर्निंद चिन्हाच्या योजनेमुळे होऊ शकली आहे. जसें.—

शिक्षण ह्या वर्गाचे मुखपरिसूत्र पुढीलप्रमाणे आहे.—

म [व्य] : [ऊ]

व्यक्तित्व मुखाचे कांही विभाग पुढीलप्रमाणे आहेत.—

१ प्राथमिक

२ दुय्यम

४ विद्यापीठ

ऊर्जा मुखाचे कांही विभाग पुढीलप्रमाणे आहेत.

२ इमारत व आनुषंगिक सामान

३ अध्यापनशास्त्र

८ व्यवस्था

ऊर्जामुखाचे जे विभाग वर दिले आहेत ते ' म ' शिक्षण ह्या मूळ वर्गाचे उपविभाग म्हणून पुढीलप्रमाणे दाखविता येतात.—

म:२ शिक्षणसंस्थेकरिता इमारत, वगैरे

म:३ अध्यापनशास्त्र

म:८ शिक्षणव्यवस्था

वरील ऊर्जा विभाग ह्या वर्गाच्या व्यक्तित्व मुखातील प्रत्येक विभागाचे उपविभाग म्हणूनसुद्धा वापरता येतात. जसे —

म१:२ प्राथमिक शाळेची इमारत, वगैरे

म१:३ प्राथमिक शाळेतील अध्यापनशास्त्र

म१:८ प्राथमिक शाळेची व्यवस्था

तसेच

म२:२ दुय्यम शाळेची इमारत, वगैरे

म२:३ दुय्यम शाळेतील अध्यापनशास्त्र

म२:८ दुय्यम शाळेची व्यवस्था

तसेच

म४:२ विद्यापीठाची इमारत, वगैरे

म४:३ विद्यापीठातील अध्यापनशास्त्र

म४:८ विद्यापीठाची व्यवस्था

वरील उदाहरणावरून द्विविंदु (:) ह्या संयोग चिन्हाच्या उपयोगामुळे ऊर्जा विभागाचा मुख्य वर्गाचे उपविभाग म्हणून व त्याच्या व्यक्तित्वदर्शक विभागाचे उपविभाग म्हणून सुद्धा कसा उपयोग करता येतो हे सहज लक्षात येईल. ह्या सोयीमुळे ऊर्जा विभाग स्मृतिमुलभ होतात म्हणून ह्या युक्तीला द्विविंदु युक्ति ही संज्ञा दिली आहे. ह्या युक्तीच्या योजनेमुळे

च जीवन शास्त्र

ज वनस्पति शास्त्र

ट प्राणिशास्त्र

ह्या तीनही वर्गांच्या ऊर्जा मुखाचे विभाग स्मृतिमुलभ झाले आहेत व ते तिन्ही वर्गांना सारखेच वापरता येतात. जसे—

च.२ जीवन शरीरविज्ञान

(Morphology)

च.३ जीवन इद्रियविज्ञान

(Physiology)

ज.२ वनस्पति

„

ज.३ वनस्पति

„

ट.२ प्राणि

„

ट.३ प्राणि

„

च.४ जीवांचे रोग (Diseases)

ज.४ वनस्पतींचे

„

ट.४ प्राण्यांचे

„

वरील ऊर्जा विभाग ह्याचप्रमाणे ट प्राणिकला व ड शरीरशास्त्र ह्या मुख्य वर्गांचे ऊर्जा विभाग म्हणून सुद्धा वापरता येतात.

मुखपरिसूत्राच्या साहाय्याने निरनिराळ्या वर्गांचे जसे उपविभाग करता येतात तसेच इतरही काही ठराविक प्रकारांचे सर्वसाधारण उपविभाग अशा वर्गांचे उपविभाग करण्याकरिता वापराने लागतात. जसे—(१) सामान्य उपविभाग, (२) भूभाग विभाग, (३) भाषा विभाग, (४) कालविभाग. ह्या विभागांचा वर्गीकरणात बरेचवर उपयोग करायला लागतो म्हणून त्याची स्वतंत्र कोष्टके ह्या पद्धतीत तयार केलेली आहेत. ती कोष्टके प्रकरण ७, ८, ९, व १० ह्यांमध्ये दिली आहेत व त्याचा स्मरणमुलभतेने उपयोग कसा करायला हेही त्या प्रकरणात विशद केले आहे. ही कोष्टके एक प्रकारच्या स्मृतिसाहाय्य युक्तीच होत. कारण ह्या कोष्टकातील निरनिराळ्या उपविभागांना जी बोध-

चिन्हें ठरविलीं आहेत तीं आपणांस त्याच अर्थानीं निरनिराळ्या विषयांच्या उपविभागांकरितां वापरतां येतात; व त्यामुळे तीं आपल्या सहज लक्षांत राहतात.

वरील निरनिराळ्या स्मृतिमुलभ योजना सोडून पुढील विशिष्ट स्मृति-साहाय्यक युक्तींचा उपयोग ह्या पद्धतींत केलेला आहे.—

- (१) उत्क्रांतिक्रम युक्ति (Evolutionary Order Device)
- (२) भूभाग युक्ति (Geographical Device)
- (३) कालक्रम युक्ति (Chronological Device)
- (४) विषय युक्ति (Subject Device)
- (५) प्राधान्य युक्ति (Favoured Category Device)
- (६) स्मृतिसाहाय्यक युक्ति (Mnemonic Device)
- (७) वर्णानुक्रम युक्ति (Alphabetical Device)
- (८) अष्टक युक्ति (Octave Device)
- (९) डुप्यम छाया युक्ति; पडछाया युक्ति (Auto-Bias Device)

उत्क्रांतिक्रम युक्ति

(Evolutionary Order Device)

विषयाची वर्गवारी त्यांच्या उत्क्रांतीच्या क्रमानें करण्याच्या युक्तीला “उत्क्रांति क्रम युक्ति” अशी सज्ञा दिलेली आहे. ह्या युक्तीचा उपयोग कित्येक वर्गांची रचना करतांना होतो; कारण त्याचे कांहीं अंगभूत विभाग एकांतून दुसरा, दुसऱ्यांतून तिसरा, तिसऱ्यातून चौथा असे निर्माण झालेले असतात. अशा विभागाची वर्गवारी त्यांच्या उत्क्रांतिक्रमानें केल्यानें त्या विषयाच्या अभ्यासकांना तीं आपोआप उपयुक्त आणि स्मृतिमुलभ होतें. म्हणून ग्रंथकारानें उत्क्रांतिक्रम युक्तीची योजना ह्या पद्धतींत केलेली आहे. ह्या युक्तीचा उपयोग मुख्यत्वेकरून ज्या मुख्य वर्गांत केला आहे अशा वर्गांची उदाहरणे पुढें दिली आहेत.

“ज” वनस्पतिशास्त्र ह्या वर्गाचा “नैसर्गिक” गट (Natural Group) ह्या प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाचे विभाग वनस्पतींच्या उत्क्रांतिक्रमानें पुढील-प्रमाणें केले आहेत.—

ज१	अपुष्प वनस्पतींचा वर्ग (Cryptogamia)	11
ज२	स्थाणू वनस्पतींचा वर्ग (Thallophyta)	12
ज३	शैवाल वनस्पतींचा वर्ग (Bryophyta)	13
ज४	पर्णांगोद्भिद् वनस्पतींचा वर्ग (Pteridophyta)	14
ज५	सपुष्प वनस्पतींचा वर्ग (Phanerogamia, flowering plants)	15
ज६	विवृतबीज वनस्पतींचा वर्ग (Gymnosperm)	16
ज७	एकदल वनस्पतींचा वर्ग (Monocotyledon)	17
ज८	द्विदल वनस्पतींचा वर्ग (Dicotyledon)	18

वरील विभागात अपुष्प वनस्पतींचा एक गट व सपुष्प वनस्पतींचा दुसरा गट असे दोन गट दिले आहेत व प्रत्येक गटाचे विभाग त्याचे खाली त्याच्या उत्क्रांति क्रमाने दिले आहेत.

“८” प्राणिशास्त्र ह्या वर्गाचा नैसर्गिक गट ह्या प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाने विभाग प्राण्याच्या उत्क्रांति क्रमाने पुढीलप्रमाणे दिले आहेत —

८१	अपृष्ठवंशी प्राणि (Invertebrata)	K1
८२	एकपेशीय प्राणि (Protozoa)	K2
८३	स्पर्जप्राणि (Porifera)	K3
८४	नलिनोदर प्राणि (Coelenterata)	K4
८५	कटफुतरू प्राणि (Echinodermata)	K5
८६	कृमी (Vermes)	K6
८७	मृदु शरीर प्राणी (Mollusca)	K7
८८	सांधिपादीय प्राणी (Arthropoda)	K8
८९	पृष्ठवंशी प्राणी (Prochordata and Vertebrata)	K9

वरील विभागात विभाग ८१ ते विभाग ८८ हे सर्व अपृष्ठवंशी प्राण्यांचे विभाग त्याच्या उत्क्रांतिक्रमाने दिले आहेत. शेवटचा ८९ हा विभाग पृष्ठवंशी प्राण्यांचा स्वतःचा विभाग दिला आहे व त्याचे उपविभागसुद्धा उत्क्रांतिक्रम मुक्तानेच केले आहेत.

“न” भाषाशास्त्र ह्या वर्गाचा “मूलघटक” (Element) ह्या तृतीय तल व्यक्तिवमुखाचे विभाग त्यांच्या उत्क्रांतिक्रमाने पुढीलप्रमाणे केले आहेत.:-

- १ पृथक्कृत ध्वनि (Isolated sound)
- २ शब्दाचा अवयव (Syllable)
- ३ शब्द (Word)
- ४ वाक्संप्रदाय; म्हणी (Phrases)
- ५ पोटवाक्ये (Clauses)
- ६ वाक्ये (Sentences)
- ७ वाक्यसमूह उतारे (Pieces of Composition)
- ८ विरामचिन्हांकन (Punctuation)
- ९ क्रमिक पुस्तक (Reader)

वरील विभागांचा उपयोग वर्गाकांत पुढीलप्रमाणे करता येतो.:-

न१५,१	संस्कृत पृथक्कृत ध्वनि	P15,1
न१५,२	संस्कृत शब्दाचा अवयव	P15,2
न१५,३	संस्कृत शब्द	P15,3
न१५,४	संस्कृत वाक्संप्रदाय	P15,4
न१५,५	संस्कृत पोटवाक्ये	P15,5
न१५,६	संस्कृत वाक्ये	P15,6
न१५,७	संस्कृत उतारे	P15,7
न१५,८	संस्कृत विराम चिन्हांकन	P15,8
न१५,९	संस्कृत क्रमिक पुस्तक	P15,9

“भ” मानसशास्त्र ह्या वर्गाचे अस्तित्व (Entity) ह्या प्रथम तल व्यक्तिव मुखाचे प्राथमिक विभाग उत्क्रांतिक्रमाने पुढीलप्रमाणे केले आहेत.

- भ१ बाल मानस (Child Psychology)
- भ२ यौवन „ (Adolescent „)
- भ३ यौवनोत्तर „ (Post-Adolescent Psychology)

“म” शिक्षणशास्त्र ह्या वर्गाच्या छात्र (Educand) ह्या प्रथम तल व्यक्तिव मुखाचे पहिले तीन विभाग उत्क्रांतिक्रमाने पुढीलप्रमाणे केले आहेत.

म१	बाल शिक्षण (Child Education)	T1
म२	युवकांचें शिक्षण (Education of the Adolescent youth)	T2
म३	प्रौढांचें शिक्षण (Adult Education)	T3

वरील विभागापैकी पहिल्या विभागांतील छात्रांच्या शिक्षणाला प्राथमिक शिक्षण (Elementary Education) व दुसऱ्या विभागांतील छात्रांच्या शिक्षणाला दुय्यम शिक्षण (Secondary Education) ह्या संज्ञा दिल्या आहेत.

“ व ” राजनीतिशास्त्र ह्या वर्गाचा “ राज्यप्रकार ” (Type of State) ह्या प्रथम तल व्यक्तित्वमुखाच्या विभागांची रचना उत्क्रांतिक्रमानें पुढीलप्रमाणें केली आहे. —

व१	अराजकता (Anarchy)	W1
व२	प्राकालीन (Primitive)	W2
व३	भूम्याधिकार विषयक (Feudal)	W3
व४	एकाधिपत्य (Monarchy)	W4
व४१	स्वेच्छा तंत्र राजशासन (Absolute Monarchy)	W41
व४६	मर्यादित तंत्र राजशासन (Limited Monarchy)	W46
व५	अल्पजनसत्ताक राज्य (Oligarchy)	W5
व६	लोक तंत्र शासन; प्रजाधिपत्य (Democracy)	W6
व७	काल्पनिक सुराज्य; रामराज्य (Utopia)	W7

“ स ” समाजशास्त्र ह्या वर्गाचा गट (Group) ह्या प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाच्या पहिल्या विभागाचे पहिले तीन उपाविभाग उत्क्रांतिक्रमानें पुढील प्रमाणें केले आहेत. —

स११	बाल समाजशास्त्र (Child Sociology)	Y11
स१२	युवक समाजशास्त्र (Youth Sociology)	Y12
स१३	वृद्धजन समाजशास्त्र (Old person Sociology)	Y13

वर जी निरनिराळी उदाहरणें दिली आहेत त्यांमध्युन ह्या युक्तीच्या उपयोगा-मुळे संबधित वर्गांची रचना सुसंगत होते व तेच विभाग इतर वर्गांत आले

असतां त्याच सगतीनें वापरल्यामुळे ते आयोआप स्मृतिसाहाय्यक (Mnemonic) होतात, हें वाचकाच्या सहज लक्षात येईल.

भूभाग युक्ति (Geographical Device)

काही वर्गांच्या प्रमुख विभागानंतर इतर उपविभाग भूभाग विभागाच्या सहाय्यानें करणें सोयीचें असतें. असे विभाग करण्याकरिता भूभाग विभागाच्या तक्त्याचा उपयोग केलेला आहे. ह्या पद्धतीमुळे असे उपविभाग सतत त्याच क्रमानें वापरतां येतात व असा त्याचा अनेकवेळा उपयोग केल्यामुळे ते स्मृतिमुलभ होतात. म्हणून ह्या युक्तीला भूभाग युक्ति ही सज्ञा दिली आहे.

उदाहरण—

(१) आर्यागल (Indo-European), सेमीटियन (Semitic) व द्राविडी (Dravidian) ह्या तीन मुख्य भाषा कुलातील भाषा सोडून इतर भाषा व वरील तिन्हीं कुलातील कांहीं भाषा भूभाग युक्तीचे साहाय्यानें निराळ्या दाखवितां येतात जसें.—

न४	आशियातील	इतर भाषा	P4
न५	युरोपातील	” ”	P5
न६	आफ्रिकेतील	” ”	P6
न७	अमेरिकेतील	” ”	P7
न८	ऑस्ट्रेलियातील	” ”	P8
न९	सागरी देशातील	” ”	P9

वरील भाषांच्या प्रकारापैकी एका भाषेचें उदाहरण पुढें दिलें आहे.—

न४६७ सुमेरी भाषा

ह्या वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणें होतें.—

न = भाषाशास्त्र

४ = आशिया

४६ = आरबी द्वीपकल्प

४६७ = इराक (मेसोपोटेमिया) — येथील लोकांचा भाषा सुमेरियन आहे म्हणून न४६७ ह्या वर्गाकाचा अर्थ सुमेरियन भाषा असा होतो.

(२) पुढें दाखविल्याप्रमाणें काहीं धर्मांना भूभाग युक्तीचे साहाय्याने स्वतंत्र वर्गांक देता येतात —

प८४११	पूर्व कन्फुशियन (Pie-Confusianism)
प८४१२	कन्फुशियन (Confusianism)
प८४१३	ताओइ (Taoism)
प८४२१	शिंनो (Shintoism)
प८४४१	शीख (Sikhism)

वरील वर्गांकात ८ ह्या अंकाचे पुढील दोन अंक तो धर्म ज्या देशातला असेल त्या देशाचे बोधाकदर्शक अंक आहेत व हा बोधाक भूभाग तक्त्या-प्रमाणें दिलेला आहे असें —

प८४११ पूर्व कन्फुशियन धर्म

ह्या वर्गांकाची फोड पुढीलप्रमाणें करता येते

प = धर्म

प८ = इतर धर्म

प८४ = आशियातील इतर धर्म

प८४१ = चीनमधील धर्म

प८४११ = चीनमधील पहिला धर्म म्हणजेच पूर्व कन्फु-
शियन धर्म

(३) ' भ ' मानसशास्त्र ह्या वर्गाच्या भ७ जात (Race) ह्या विभागाचे उपविभाग पुढें दाखविल्याप्रमाणें भूभाग युक्तानें करता येतात —

भ७४२ जपानी लोकांचें मानसशास्त्र

भ७५५ जर्मन लोकांचें मानसशास्त्र

वरील बोधांकात ४२ हा अंक जपान देश दर्शवितो व ५५ हा अंक जर्मनी दर्शवितो

ह्या युक्तीमुळे वर्गांकाना विवक्षित विषयाचे चोखीनें छद्मत्व साधतां येतें (Coextensiveness in Class numbers), ते लक्षात ठेवण्यास सोयीचे होतात व त्याच्या रचनेत कायमची सुसंगति निर्माण होते

कालक्रम युक्ति (Chronological Device)

कालक्रम अकाचे साहाय्याने काही उर्गांचे विभाग व उपविभाग करणे सोयीचे असल्यामुळे ह्या युक्तीची योजना ह्या पद्धतीत केलेली आहे ह्या युक्तीकरिता कालदर्शक विभागाच्या तक्त्याचा उपयोग केला आहे.

उदाहरण—

(१) कोणत्याहि भाषेतील व कोणत्याहि वाङ्मयप्रकाराच्या ग्रंथकाराना ह्या युक्तीने स्वतः वर्गाक तयार करता येतात व ह्या योजनेमुळे असे वर्गाक आपणास कितीहि निर्माण कराने लागले तरी ते तसे निर्माण करता येतात

आपणास मराठी वाङ्मयाच्या ग्रंथकाराना पुढीलप्रमाणे ग्रंथाक तयार करता येतात —

८१५५,१८१० मुक्तेश्वर

८१५५,१८१५ वामन पंडित

८१५५,१८२९ मोरोपंत

८१५५,१८८५ गोविंदाग्रज

८१५५,१८९३ गिरीश

वरील वर्गाकापैकी ८१५५,१८१० ह्या वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते —

८ = ललितवाङ्मय

८१५५ = मराठी ललितवाङ्मय (१५५ मराठी भाषा)

८१५५,१ = मराठी काव्य

८१५५,१८१० = इ स १६१० मध्ये जन्मलेले मराठी कवी
गणजेच मुक्तेश्वर

(२) कालक्रम युक्तीने कृत्रिम भाषांचे स्वतः वर्गाक तयार करता येतात. जसे —

न१९८१७ सोलरेसोल (Solresol) (इ स १८१७ मध्ये सशोधिलेली कृत्रिम भाषा)

न१९८८७ एस्पेरान्तो (Esperanto) (इ स १८८७ मध्ये सशोधिलेली कृत्रिम भाषा)

वरील वर्गाकापेकीं न१९८१७ ह्या वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणें करता येते.—

न = भाषाशास्त्र

न१९ = कृत्रिम भाषा

न१९८१७ = इ. स. १८१७ मध्ये सशोधिलेली कृत्रिम भाषा म्हणजेच सोलरेसोल ही भाषा

(२) श अर्थशास्त्र ह्या वर्गातील शः३ वितरण अथवा वाटणी ह्या विभागाचा पुढील उपविभाग कालक्रम युक्तीने केलेला आहे.—

श.३८ समाजवाद (Socialism)

वरील वर्गाकात ढ हे चिन्ह एकोणिसाव्या शतकाचें चिह्न आहे. हें चिन्ह वर्गाकाला जोडण्याचें कारण ' समाजवाद ' आठराव्या शतकात निर्माण झाला

कालक्रम युक्तीचीं बर काहीं उदाहरणें दिलीं आहेत त्यावरून ह्या युक्तीमुळे विनाशित निषयाना स्वतः वर्गाक देणें अगदीं सहजशक्य होते व अशा निषयाच्या गटातील निरनिराळे निषयाचे वर्गाक लक्षात ठेवणें सहज शक्य होते. ह्या युक्तीचा उपयोग ह्या पद्धतीत बऱ्याच ठिकाणीं केला आहे.

विषय युक्ति (Subject Device)

कित्येक वर्गांचे उपविभाग विषययुक्तीने केल्याने ते स्मृतिमुलभ होतात व त्याची रचना मुद्धा सोयीची होते. विषय युक्ति योजणें म्हणजे निरनिराळ्या वर्गांना व त्यांच्या उपविभागाना जे वर्गाक दिलेले आहेत ते वर्गाक दुसऱ्या सवधित वर्गांना अथवा त्यांच्या उपविभागाना त्यांचे कारणपरत्वे त्यांचे उपविभाग म्हणून कसात जोडावयाचे ह्या योजनेमुळे धारदार जे नवीन नवीन विषय निर्माण होतात त्यांना सहजरीतीने स्वतः वर्गाक तयार करता येतात व त्यांच्या रचनेमध्ये एकप्रकारची सुसूत्रता निर्माण होते, व कारणपरत्वे असे कितीही वर्गाक तयार करावे लागलें तरी तसे ते निर्माण करणें सहज शक्य होतें.

ह्या युक्तीचीं काहीं उदाहरणें पुढे दिलीं आहेत —

ख६,९(८१४) छापण्याचीं यंत्रें (Printing machinery)

ख६,९(८३३८) पिठाच्या गिरणीचीं यंत्रें (Flouring machinery)

ढ(ऊ१)	गणनायंत्र (Calculating machine)
फ४३(ब)	राजनीति (State Ethics)
श१(झ)	कृषिअर्थशास्त्र (Agricultural Economics)

वरील वर्गाकांपैकी ख६,१(ढ१४) ह्या वर्गाकांची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते.

ख	= स्थापत्य
ख६	= यंत्रस्थापत्य
ख६,१	= इतर यंत्रे
ख६,१(ढ१४)	= छापण्याचीं यंत्रे

वरील वर्गाकांत ढ१४ हा वर्गाक ढ उपयुक्त कला ह्या वर्गाचा एक विभाग आहे व तो ' छापण्याची कला ' ह्या विषयाला ठराविलेला आहे. तो ख६,१ ह्या वर्गाकाचे पुढे कंसांत विषय युक्तीने जोडल्यामुळे संबंध वर्गाकाचा अर्थ छापण्याचीं यंत्रे असा होतो.

वरीलप्रमाणे इतर वर्गाकांची फोड करता येते. ह्या युक्तीचा उपयोग आपणांस अनेकवेळां करण्याची आवश्यकता असते व तो करण्याची पद्धत समजल्यामुळे नवीन नवीन निर्माण होणाऱ्या विषयांना स्वतंत्र वर्गाक तयार करणे सहज शक्य होते.

प्राधान्य युक्ति

(Favoured Category Device)

लोकांच्या आवडीच्या विषयांना प्राधान्य देण्यासाठी ह्या पद्धतीत प्राधान्य युक्तीचा उपयोग करण्यांत येतो. ह्या युक्तीत निरनिराळ्या प्रकारच्या विषयांतून ८, १६ अथवा जास्तीत जास्त ६४ विषयांची निवड करून त्यांच्या प्रसिद्धीच्या क्रमाने ते प्रथम लावावयाचे असतात व त्यांचे आठ आठांचे गट पाहून त्यांना क्रमाने वर्गाक द्यावयाचे असतात. असे गट पुढीलप्रमाणे तयार करण्यांत येतात. १,२...७,८, ११,१२...१७,१८ अथवा ११,१२...१७,१८, २१, २२...२७,२८...८१...८८

ह्या युक्तीचा उपयोग वग्याच वर्गात कारणपरत्वेने केलेला आहे. ह्या युक्ती-

वरील वर्गीकांपैकी न१९८१७ ह्या वर्गीकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते.—

न = भाषाशास्त्र

न१९ = कृत्रिम भाषा

न१९८१७ = इ. स. १८१७ मध्ये संशोधिलेली कृत्रिम भाषा म्हणजेच सोलरेसोल ही भाषा.

(२) श अर्थशास्त्र ह्या वर्गातील शः३ वितरण अथवा वाटणी ह्या विभागाचा पुढील उपविभाग कालक्रम युक्तीने केलेला आहे.—

शः३८ समाजवाद (Socialism)

वरील वर्गीकांत ढ हे चिन्ह एकोणिसाव्या शतकाचें द्योतक आहे. हें चिन्ह वर्गीकाला जोडण्याचें कारण ' समाजवाद ' आठराव्या शतकांत निर्माण झाला.

कालक्रम युक्तीचीं घर कांहीं उदाहरणे दिलीं आहेत. त्यांवरून ह्या युक्तीमुळे, विवक्षित विषयांना स्वतंत्र वर्गीक देणें अगदीं सहजशक्य होते व अशा विषयांच्या गटांतील निरनिराळे विषयांचे वर्गीक लक्षांत ठेवणें सहज शक्य होते. ह्या युक्तीचा उपयोग ह्या पद्धतींत बऱ्याच ठिकाणीं केला आहे.

विषय युक्ति (Subject Device)

कित्येक वर्गांचे उपविभाग विषययुक्तीनें केल्यानें ते स्मृतिमुलभ होतात व त्यांची रचना सुद्धा सोपीची होते. विषय युक्ति योजणें म्हणजे निरनिराळ्या वर्गांना व त्यांच्या उपविभागांना जे वर्गीक दिलेले आहेत ते वर्गीक दुसऱ्या संबंधित वर्गांना अथवा त्यांच्या उपविभागांना त्यांचे कारणपरत्वे त्यांचे उपविभाग म्हणून कंसांत जोडावयाचे. ह्या योजनेमुळे वारंवार जे नवीन नवीन विषय निर्माण होतात त्यांना सहजरीतीनें स्वतंत्र वर्गीक तयार करता येतात व त्यांच्या रचनेमध्ये एकरूपतेची सुसूत्रता निर्माण होते; व कारणपरत्वे असे कितीही वर्गीक तयार करावे लागले तरी तसे ते निर्माण करणें सहज शक्य होतें.

ह्या युक्तीचीं कांहीं उदाहरणे पुढें दिलीं आहेत.—

ख६,९(८१४) छापण्याचीं यंत्रें (Printing machinery)

ख६,९(८२३८) पिठाच्या गिरणीचीं यंत्रें (Flouring machinery)

ढ(क१)	गणनायंत्र (Calculating machine)
फ४३(व)	राजनीति (State Ethics)
श९(झ)	कृषिअर्थशास्त्र (Agricultural Economics)

वरील वर्गाकांपैकी ख६,९(ढ१४) ह्या वर्गाकांची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते.

ख	= स्थापत्य
ख६	= यंत्रस्थापत्य
ख६,९	= इतर यंत्रे
ख६,९(ढ१४)	= छापण्याचीं यंत्रे

वरील वर्गाकांत ढ१४ हा वर्गाक ढ उपयुक्त कला ह्या वर्गाचा एक विभाग आहे व तो ' छापण्याची कला ' ह्या विषयाला ठाविलेला आहे. तो ख६,९ ह्या वर्गाकाचे पुढे कंसांत विषय युक्तीने जोडल्यामुळे संबंध वर्गाकाचा अर्थ छापण्याचीं यंत्रे असा होतो.

वरीलप्रमाणे इतर वर्गाकांची फोड करता येते. ह्या युक्तीचा उपयोग आपणास अनेकवेळां करण्याची आवश्यकता असते व ती करण्याची पद्धत समजल्यामुळे नवीन नवीन निर्माण होणाऱ्या विषयांना स्वतंत्र वर्गाक तयार करणे सहज शक्य होते.

प्राधान्य युक्ति

(Favoured Category Device)

लोकांच्या आयडीच्या विषयांना प्राधान्य देण्यासाठी ह्या पद्धतीत प्राधान्य युक्तीचा उपयोग करण्यात येतो. ह्या युक्तीत निरनिराळ्या प्रकारच्या विषयांतून ८, १६ अथवा जास्तीत जास्त ६४ विषयांची निवड करून त्यांच्या प्रसिद्धीच्या क्रमाने ते प्रथम लावण्याचे असतात व त्यांचे आठ आठांचे गट पाहून त्यांना क्रमाने वर्गाक द्यावयाचे असतात. असे गट पुढीलप्रमाणे तयार करण्यात येतात. १,२...७,८, ९१,९२...९७,९८ अथवा ११,१२...१७,१८, २१, २२...२७,२८...८१...८८

ह्या युक्तीचा उपयोग वग्याच वर्गात करणपातवे केलेला आहे. ह्या युक्ती-

वरील वर्गाकापेकीं न१९६१७ ह्या वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणें करता येते —

न = भाषाशास्त्र

न१९ = कृत्रिम भाषा

न१९६१७ = इ स १८१७ मध्ये सशोधिलेली कृत्रिम भाषा म्हणजेच सोलरेसोल ही भाषा

(२) श अर्थशास्त्र ह्या वर्गातील श ३ वितरण अथवा वाढणी ह्या विभागाचा पुढील उपविभाग कालक्रम युक्तीने केलेला आहे —

श ३४ समाजवाद (Socialism)

वर्गाचा अर्थ चीनमधील धर्म, ह्या वर्गाकांत ४१ हे अंक चीनदर्शक भूभाग युक्तीने ५ ह्या वर्गाकाला जोडले आहेत. त्याचेनंतर १,२,३ असे जे क्रमाने अंक दिले आहेत ते प्राधान्य युक्तीचे अंक आहेत. ते चीनमधील तीन धर्मांचे त्यांच्या महत्त्वाचे क्रमाने दिले आहेत.

स्मृतिसाहाय्यक युक्ति (Mnemonic Device)

धर्मांचे विभाग व उपविभाग जेव्हा अंकांनी करण्यांत येतात तेव्हा त्या अंकांची योजना प्रत्येक अंकाला कांहीं ठराविक प्रकारचे अर्थबोधांची लक्षणे योजून करण्यात येते. ही जी वर्गाचे उपविभाग करण्याची युक्ति तिला स्मृति-साहाय्यक युक्ति ही संज्ञा दिली आहे. ह्या स्मृतिसाधनाना कोष्टकरहित स्मृतिसाधने (Unscheduled Mnemonics or Nonscheduled Mnemonics) अथवा बीजमूलक (Seminal) स्मृतिसाधने अशी संज्ञा दिली आहे; कारण त्यांची कोष्टके जरी तयार केलेली नसली; तरी त्यांना जे निरतिराले रूढीनिष्ठ (Conventional) अर्थ ठरविलेले आहेत त्या अर्थाने ते वापरले जातात.

उदाहरणार्थ—

१ हा अंक, एकता (Unity); परमेश्वर (God); जग (world); उत्क्रांतिकर्मातील अथवा कालक्रम, स्थलक्रम यांतील पहिला (the first in evolution or time or special order), एकसीमा अथवा एक रेखा; (one dimension or line); घनस्थिति (solid state) आणि वरील लाक्षण्यसदृश विद्यमान (existential) व काल्पनिक (conceptual) वस्तूना (entities) स्मृतिसाधन म्हणून वापरण्यांत येतो.

जसे—

परमेश्वर (God)

प:३१ परमेश्वर

मुळें बोधचिन्हांत बचत होते व विशेष आवडीच्या विषयांना प्राधान्य मिळान्या-
मुळें अशा विषयांची रचना एकंदरीनें स्पृतिमुलभ व सोयीची होते.

ह्या युक्तीचीं कांहीं उदाहरणें पुढें दिलीं आहेत.--

(१) 'झ' कृपिशाल ह्या मुख्य वर्गांतलें झ३८ हा विभाग 'खाद्य धान्य' (Cereals) ह्या विषयाचा वर्गीकृत आहे ह्या विभागाच्या पोटविभागांत निर्दिष्ट केलेलीं धान्यें मुख्यत्वे मनुष्याचीं खाद्य धान्यें आहेत; म्हणून त्याचे वर्गीकृत प्राधान्य युक्तीचे साहाय्यानें मनुष्याच्या आवडीच्या क्रमानें ठराविले आहेत. त्याचे क्रम व त्यांना दिलेले वर्गीकृत पुढें दाखविले आहेत.--

झ३८१ भात (Rice)	झ३८५ मका (Maize)
झ३८२ गहू (Wheat)	झ३८६ जव-सातू (Barley)
झ३८३ ओट (Oats)	झ३८७ ज्वारी, बाजरी (Millet)
झ३८४ राय (Rye)	झ३८८ इतर खाद्य धान्यें (other Cereals)

बरील गटांत भात हें मनुष्याचें सर्वांत जास्त आरडेंतें धान्य धरलें आहे व त्याचे खालोखाल गहू ह्या धान्याचा क्रम ठराविला आहे व त्यानंतर क्रमानें इतर कमी कमी आवडीच्या धान्यांना वर्गीकृत दिले आहेत.

(२) 'प' धर्म ह्या वर्गाचा प८ इतर धर्म ह्या विभागाचे उपविभाग भूभाग युक्तीचे साहाय्यानें केव्हांनंतर प्राधान्य युक्तीचे साहाय्यानें केले आहेत. जसें.--

- प८४११ पूर्व कन्फुशियन (Pre confucianism)
- प८४१२ कन्फुशियन (Confucianism)
- प८४१३ लाओत्सी (Lao-Tseism)
- प८४२१ शिंटो (Shintoism)
- प८४४१ शिखि (Sikhism)
- प८४५१ झोरोस्त्रि (Zoroastrianism)
- प८४५२ मनीची (Manichaeism)

बरील वर्गांत प८ दिले तीन धर्म चीनमधील आहेत; व त्यांच्या महत्त्वाच्या क्रमानें प्राधान्य युक्तीचे साहाय्यानें त्यांना वर्गीकृत दिले आहेत. प८४१ ह्या

वर्गाकाचा अर्थ चीनमधील धर्म, ह्या वर्गाकांत ४१ हे अंक चीनदर्शक भूभाग युक्तीने प ह्या वर्गाकाला जोडले आहेत. त्यांचेनंतर १,२,३ असे जे क्रमाने अंक दिले आहेत ते प्राधान्य युक्तीचे अंक आहेत. ते चीनमधील तीन धर्मांचे त्यांच्या महत्त्वाचे क्रमाने दिले आहेत.

स्मृतिसाहाय्यक युक्ति (Mnemonic Device)

वर्गाचे विभाग व उपविभाग जेव्हा अंकांनी करण्यांत येतात तेव्हा त्या अंकांची योजना प्रत्येक अंकाला कांहीं ठाविक प्रकारचे अर्थबोधांचीं लक्षणे योजून करण्यांत येते. ही जी वर्गांचे उपविभाग करण्याची युक्ति तिला स्मृति-साहाय्यक युक्ति ही संज्ञा दिली आहे. ह्या स्मृतिसाधनांना कोष्टरहित स्मृति-साधने (Unscheduled Mnemonics or Nonscheduled Mnemonics) अथवा बीजमूलक (Seminal) स्मृतिसाधने अशी संज्ञा दिली आहे; कारण त्यांची कोष्टकं जरी तयार केलेली नसली; तरी त्यांना जे निरानिराळे ह्येनिष्ठ (Conventional) अर्थ ठरविलेले आहेत त्या अर्थाने ते वापरले जातात.

उदाहरणार्थ—

१ हा अंक, एकता (Unity); परमेश्वर (God); जग (world); चक्रांतिक्रमांतील अथवा कालक्रम, स्थलक्रम यांतील पहिला (the first in evolution or time or special order); एकसौमा अथवा एक रेषा; (one dimension or line); घनस्थिति (solid state) आणि घरील लाक्षण्यसदृश नियमान (existential) व काल्पनिक (conceptual) वस्तूना (entities) स्मृतिसाधन म्हणून वापरण्यांत येतो.

जसे—

परमेश्वर (God)

प:३१ परमेश्वर

वरील वर्गाची फोड पुढीलप्रमाणे.--

- ५ धर्म
: ऊर्जा विभागाचें चिन्ह
३ ऐश्वर्य;
धर्मशास्त्र (theology)
१ परमेश्वर (God)

जग (World)

२११ जगाचें ग्रंथालय

वरील वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणे—

- २ ग्रंथालयशास्त्र
१ स्थानातीति ग्रंथालय (Translocal library)
१ जगाचें ग्रंथालय (World library)

भूभाग विभागातील जग ह्या भूभागाला १ हा अक ठरविला आहे

उत्क्रांतिक्रमांतील पहिला

- ज१ अपुष्प वनस्पती (Cryptogamia)
ट१ अपृष्ठवशीमाणि (Invertebrata)
न,१ पृथक्कृतध्वनी (Isolated Sound)
भ१ बालमानस (Child Psychology)
म१ बालशिक्षण (Child Education)
प१ अराजकता (Anarchy)
स११ बालसमाजशास्त्र (Child Sociology)

एक सीमा अथवा एक रेखा

ऊ६१ एक सीमा भूमिति (Geo metry of one dimension)

घनस्थिति

ऊ७१ घनद्रव्ये (solids)

२ हा अंक दोन सीमा (two dimensions), सनल, पातळी;
सपाटी, बाजू, पैलू (plane), शंकुच्छेद (cones), आकार, प्रकार

(form) अथवा रचना, व्यवस्था (structure); शरीरच्छेदन (anatomy); अंगविज्ञान, आकारविज्ञान (morphology), ज्ञान उगम (sources of knowledge); भूप्रकृतिवर्णन विद्या (physiography); घटना (constitution); भौतिक मानुष्यकशास्त्र (physical anthropology) आणि इतर वरील लाक्षण्य सदृश विद्यमान व काल्पनिक सर्व वस्तूंना स्मृतिसाधन म्हणून वापरण्यांत येतो

जसे--

समतल (plane); दोन सीमा (two dimensions).

ऊ५२ रेखात्रिकोण मिति (Trigonometry of two dimensions; Plane Trigonometry)

ऊ६२ रेखाभूमिति (Geometry of two dimensions; Plane Geometry)

प्रकार (Form)

संगीताचा प्रकार (Form of music)

थरु,२

रचना (Structure)

न१५५,३१:२ मराठी नामाची रचना

श५२ व्यापार-रचनेप्रमाणें

(Commerce-by structure)

अंगविज्ञान (Anatomy; Morphology)

च:२ जीवांचें अंगविज्ञान

ज:२ वनस्पतींचें ,,

ट:२ प्राण्यांचें ,,

ड:२ मनुष्यांचें ,,

भूप्रकृति (Physiography)

१२ भूप्रकृति

४ हा अंक उष्णता (heat); निदानशास्त्र (pathology); रोग (disease); वाहतूक (transport); आंतरजुळणी, संयोगीकरण (inter-linking); भेसळ, संकीर्ण, संकरज (hybrid); क्षार (salt) आणि इतर वरील लाक्षण्य सदृश विद्यमान व काल्पनिक सर्व वस्तूंना स्पृति-साधन म्हणून वापरण्यांत येतो.

जसे—

रोगनिदान (Pathology); रोग (Disease)

च:४	जीवांचे रोग	G:4
ज:४	वनस्पतींचे रोग	I:4
झ:४	कृषि वनस्पतींचे रोग	J:4
ट:४	प्राण्यांचे रोग	K:4
ठ:४	पालीव प्राण्यांचे रोग	λ:4
ड:४	मनुष्यांचे रोग	L:4
अ:२:४	संवेदना निदान (Pathology of sensation)	S:2·4
अ:३:४	देहभानाच्या लाक्षण्यांचे निदान (Pathology of the characters of consciousness)	S:3:4
स:४	समाज निदान (Social Pathology)	Y:4

वाहतूक (Transport)

ख४	वाहतूक स्थापत्य (Transport Engineering)	D 1
ख६६,४	विद्युत वाहतूक (Transport of Electricity)	D66,4
श४	वाहतूक अर्थशास्त्र (Transport Economics)	X4
श:४	वाहतूक रीति (Process of Transport)	X:4

संकरज (Hybrid)

स५९४	संमिश्रजात; संकरजात (Hybrid)	Y594
------	------------------------------	------

क्षार (Salt)

ग:४	क्षार (रसायन)	E:4
-----	---------------	-----

घटना (Constitution)

ल२:२ भारताची राज्यघटना

व.२ राज्यघटनाशास्त्र

३ हा अक तीन सीमा (three dimensions) अथवा स्थल (space), घनाकार वस्तू (cubics), पृथक्करण (analysis) अथवा कार्य फल (function), इन्द्रियविज्ञान (physiology), वाक्यरचना (syntax) पद्धति (method), सामाजिक मानुष्यकशास्त्र (social anthropology) आणि इतर बरील लाक्षण्य सदस्य विद्यमान व काल्पनिक सर्व वस्तूना स्मृतिसाधनें म्हणून वापरण्यात येतो.

जसे—

तीनसीमा (Three dimensions)

ऊ६३ तीन सीमा भूमिति (geometry of three dimensions)

घन (Cubics)

ऊ६३३ घन भूमिति (Solid geometry)

इन्द्रिय विज्ञान (Physiology)

च.३ जीवाचें इन्द्रिय विज्ञान

ज ३ वनस्पतीचें इन्द्रिय विज्ञान

ट:३ प्राण्याचें इन्द्रिय विज्ञान

ड ३ मनुष्याचें ” ”

वाक्यरचना (Syntax)

न१५५,३:३ मराठी वाक्यरचना

बरील वर्गाचा फोड पुढीलप्रमाणें —

न१५५ = मराठी भाषा

न१५५,३ = मराठी शब्द

न१५५,३:३ = मराठी वाक्यरचना

४ हा अक उष्णता (heat), निदानशास्त्र (pathology), रोग (disease), वाहतूक (transport), आंतरजुळणी, संयोगीकरण (inter-linking), भेसळ, संकीर्ण, संकरज (hybrid), क्षार (salt) आणि इतर बरील लाक्षण्य सदृश विद्यमान व काल्पनिक सर्व वस्तूना स्मृति-साधन म्हणून वापरण्यात येतो

जसे—

रोगनिदान (Pathology), रोग (Disease)

च.४	जीवांचे रोग	G:4
ज ४	वनस्पतींचे रोग	I 4
झ ४	कृषि वनस्पतींचे रोग	J.4
ट ४	प्राण्यांचे रोग	K.4
ठ.४	पाळीव प्राण्यांचे रोग	λ 4
ड ४	मनुष्यांचे रोग	L*4
अ २ ४	संवेदना निदान (Pathology of sensation)	S*2 4
अ ३.४	देहमानाच्या लाक्षण्येचे निदान (Pathology of the characters of consciousness)	S.8.4
स ४	समाज निदान (Social Pathology)	Y:4

वाहतूक (Transport)

ख४	वाहतूक स्थापत्य (Transport Engineering)	D4
ख६६,४	विद्युत् वाहतूक (Transport of Electricity)	D66,1
श४	वाहतूक अर्थशास्त्र (Transport Economics)	X 1
श'४	वाहतूक रीति (Process of Transport)	λ:1

संकरज (Hybrid)

स५९४	संमिश्रजात, संकरजात (Hybrid)	Y594
------	------------------------------	------

क्षार (Salt)

ग.४	क्षार (रसायन)	E:4
-----	---------------	-----

५ हा अंक ऊर्जा (energy); प्रकाश (light); किरणविसर्जन (radiation); सेन्द्रिय (organic); द्रव (liquid); जल (water); महासागर (ocean); परदेश (foreign lands), परदेशीय (aliens); बाह्य (external); परिस्थिति, आवरण उपाधि (environment); परिस्थितिशास्त्र (ecology); लोकनियन्त्रित योजना (public controlled plan); मनोविकार, क्षोभ, उद्वेग (emotion); पालवी, पल्लव (foliage); सौंदर्यविज्ञान, सृष्टिसौंदर्य, रसज्ञान, सचिशास्त्र (Aesthetic), महिला, स्त्री (woman), जाति, लिंग, स्त्रीपुरुषाचिन्ह (sex); गुन्हा, अपराध, दोष (crime) आणि इतर वरील लाक्षण्य सदृश विषयान व कार्यात्मिक सर्व वस्तूना स्मृतिसाधन म्हणून वापरण्यात येतो.

जसे—

प्रकाश (Light)

क५ प्रकाश वस्तुशास्त्र (Physics of light) C5

प्रसरण (Radiation)

क४:१५ उष्णता प्रसरण C4:15

सेन्द्रिय (Organic)

ग५ सेंद्रिय रसायन (organic chemistry) E5

झ:१३५ सेन्द्रिय जमीन (Organic soil) J:135

द्रव (Liquid)

ऊ७५ द्रव्यात्मिक (Mechanics of liquid) B75

क२५ द्रववस्तुशास्त्र (Physics of liquids) C25

ग:२२५ रासायनिक द्रावण (Chemical liquid solution) E:225

महासागर (Ocean)

ख४२५ सागरवाहतूकस्थापत्य (Ocean transport engineering) D425

श४२५ सागरवाहतूक अर्थशास्त्र (Ocean transport economics) X125

छ४२२५ सागरगत (Dynamics of oceans) H4225

परदेश (Foreign lands)

शः५७	विदेशी विनिमय (Foreign exchange)	X:57
श७२४५	विदेशी प्राप्तिकर (Foreign income tax)	X7245
श५५५	विदेशी व्यापार (Foreign commerce)	X555
श६२९५	विदेशी पेढी (Foreign bank)	X6295
श७५५	विदेशी कर्ज (Foreign debt)	X755
मः३,५	विदेशी भाषेच्या अध्यापनार्चे तंत्र (Teaching technique of foreign language)	T:3,5
मः४१५	विदेशी भाषेतून अध्ययन (Instruction through foreign language medium)	T:415

परदेशीय (Aliens)

स५५	परदेशीय लोक (aliens)	Y55
ह,१५५	परदेशीयाकरिता कायदा (Law for aliens)	Z,155

बाह्य (External)

च५५५	जीराचे बाह्य इद्रिय (external organ)	G555
ट,५५५	प्राण्याचे ”	K,555
ड५५५	स्त्रीचे ”	L555

परिस्थिति; वातावरण (Environment)

चः५५	नैसर्गिक वातावरण (Natural environment)	G:55
------	--	------

परिस्थितिशास्त्र (Ecology)

चः५	नैसर्गिक परिस्थितिशास्त्र (Natural Ecology)	G:5
जः५	वनस्पति परिस्थितिशास्त्र (Plant Ecology)	I:5
टः५	प्राणि परिस्थितिशास्त्र (Animal Ecology)	K:5

लोकनियंत्रित योजना (Public controlled plan)

शः५५	नियंत्रित व्यापार (Controlled trade)	X:55
शः७५	नियंत्रित अर्थयोजना (Controlled economic plan)	X:75

मनोविकार (Emotion)

भ५ मनोविकार S:5

सौंदर्यविज्ञान (Aesthetics)

क५ सौंदर्यविज्ञान R5

स्त्री (Woman)

श.११५ स्त्रीमजूर (Woman labourer) X 915

स१५ स्त्री समाजशास्त्र (Woman sociology) Y15

स ४५१५ स्त्रीविरुद्ध गुन्हा (Crime agunst woman) Y.4515

भ५५ स्त्रीमानस (Woman psychology) S55

स्त्रीपुरुष जाति (Sex)

भ५ स्त्रीपुरुष जाति मानस (Sex psychology) S5

म५ स्त्री-पुरुष जातिपरत्वे शिक्षण (Education by sex) T5

म५५ स्त्री शिक्षण (Education of woman) T55

गुन्हा (Crime)

भ६५ गुन्हेगाराचें मानस (Psychology of criminals) S65

म६५ गुन्हेगाराचें शिक्षण (Education of criminals) T65

स.४५ गुन्हा (Crime) Y 45

ह,५ गुन्हाचा कायदा (Law of crime) Z,5

६ हा अक सीमा, परिमाण, आकार, विस्तार (dimensions), सूक्ष्म, चतुर, कूट (subtle), अध्यात्मविद्या, गूढता, गूढवाद (mysticism), धन, अर्थ, द्रव्य, संपत्ति (money), उत्पन्न, निधि, धनसौलत, आयशास्त्र (finance), अपूर्व, अनैसर्गिक, विचित्र, विलक्षण (abnormal), कुलोत्पत्ति (phylogeny), परंपरा, उत्क्रांति, विकास (evolution) आणि इतर वरील लाक्षण्य सदृश विषयान व काव्यनिक सर्व वस्तूना स्मृति-साधन म्हणून वापरण्यात येतो

जसे—

सीमा (Dimensions)

ऊ६	भूमिति (Geometry = science of dimensions)	B6
संपत्ति (Money)	आयशास्त्र (Finance)	
श६	आयशास्त्र (Finance)	X6
शः६	द्रव्यसाधन (Financing)	X:6
मः८६	शिक्षणाकरिता द्रव्य (Finance for education)	T:86
श५६	द्रव्यसाधनाने व्यापार (Commerce by finance)	X56

अपूर्व (Abnormal)

भ६	अपूर्वांचे मानस (Psychology of Abnormals)	S6
म६	अपूर्वांचे शिक्षण (Education of Abnormals)	T6
ह,१६	अपूर्वाकरिता कायदा (Law for abnormals)	Z,16

कुलोत्पत्ति (Phylogeny)

चः६	कुलोत्पत्ति (Phylogeny)	G:6
-----	---------------------------	-----

उत्क्रांति (Evolution)

चः६६	उत्क्रांति (Evolution)	G 66
------	--------------------------	------

७ हा अक व्यक्तित्व, स्वत्व (personality), व्यक्तिचरित (ontogeny), असद्व एकत्व, असद्वता, पूर्णता, अभगता (integrated holism), मूल्य (value), हिशेब, गणति, वृत्तात, तपशील (accounts) आणि इतर वरील लाक्षण्य सदृश नियमान न कान्यनिक सर्व वस्तूना स्मृति-साधन म्हणून वापरण्यात येतो.

जसे—

व्यक्तित्व (Personality)

भः७	मानसशास्त्रदृष्ट्या व्यक्तित्व (Personality in Psychology)	S:7
सः७	समाजशास्त्रदृष्ट्या व्यक्तित्व (Personality in sociology)	Y:7

व्यक्तिचरित (Ontogeny)

च:७	जीवाचें व्यक्तिचरित	G:7
ज ७	वनस्पतीचें ”	I:7
ट:७	प्राण्याचें ”	K 7
ड.७	मनुष्याचें ”	L:7

मूल्य (Value)

फ३७	अध्यात्म मूल्यवाद (Value as a view in Metaphysics)	R37
श:७	अर्थमूल्य (Value in Economics)	X:7

हिशेब (Accounts)

श:८७	हिशेब	X:87
------	-------	------

८ हा अक प्रवास (travel), संघटना (organisation), पात्रता (fitness) आणि इतर बरिल लाक्षण्य सदृश वियमान व काल्पनिक सर्व वस्तूना स्मृतिसाधन म्हणून वापरण्यात येतो जसे—

प्रवास (travel)

१८	प्रवास	U8
----	--------	----

संघटना, व्यवस्था (Organisation, Administration)

म:८	शिक्षणाची संघटना (Educational organisation)	T:8
ल,८	राज्यकारभार (Public administration)	V,8
म,८	राज्यकारभारशास्त्र (Public administration)	W,8
श ८	आर्थिक व्यवस्था (Economic management)	X:8

बरिल विविध उदाहरणावरून ही युक्ति किती मोलाची आहे हें वाचकांच्या सहज लक्षात येईल. ह्या युक्तीचे योजनेमुळे वर्गीकृतला पुष्कळच स्वातंत्र्य लाभले आहे त्याला ह्या युक्तीच्या साहाय्याने वर्गीकरणाचार्याचे मार्गदर्शनाशिवाय नवीन नवीन निर्माण होणाऱ्या विविध वर्गांना स्वतंत्रपणे समाधानकारक वर्गीक तयार करणे शक्य झाले आहे. परंतु ह्या युक्तीचा

उपयोग करणाऱ्या वर्गकाराच्या ज्ञानाची पातळी बरीच उच्च दर्जाची असली पाहिजे व त्याला आवश्यक ती अंतर्दृष्टीहि निर्माण झालेली असली पाहिजे. असा वर्गकार असेल तरच त्याला ह्या योजनेचा चांगला उपयोग करता येईल. सर्वसाधारण वर्गकाराला हे नेहमीच शक्य होणार नाही; परंतु अनुभवाने कांही नवीन वर्गांना ह्या युक्तीचे साहाय्याने वर्गांक ठरविता येणे संभवनीय आहे.

वर्णानुक्रम युक्ति (Alphabetical Device)

वर्गांचे जे उपवर्ग असतील त्यांच्या नांवांचे पहिले, पहिली दोन अथवा पहिली तीन अक्षरे त्या वर्गाचा जो मूळ वर्गांक असतो त्याचेपुढे योजून उपवर्गांना वर्गांक देण्याच्या युक्तीला वर्णानुक्रम युक्ति ही संज्ञा आहे.

जेव्हा इतर कोणत्याहि युक्तीने वर्गांचे उपवर्गांना वर्गांक देणे अशक्य असेल तेव्हाच ह्या युक्तीचा उपयोग करावयाचा असतो.

उदाहरण—

‘ झ ’ कृषिशस्त्र ह्या वर्गात प्राधान्य युक्तीचा उपयोग केल्यानंतर निर-
निराख्या पिकांचे आणखी अधिक उपवर्ग तयार करण्याकरिता ह्या युक्तीचा
उपयोग केला आहे. जसे—

झ३७का काकडी (Cucumber)

J37C

झ३७वे पेह (Guava)

J37PS

अष्टक युक्ति (Octave Device)

वर्गांचे एकाच श्रेणीतील (Coordinate) अनेक उपवर्ग कालमानाने निर्माण होतात; व त्यांची समानश्रेणी (Coordinate placing) वर्गांकांत दाखविणे सुलभ व्हावे आणि असे कितीहि उपवर्ग भविष्यकाळांत निर्माण झाले तरी त्यांना सहजरीतीने समश्रेणीदर्शक योग्य वर्गांक देता येवेत म्हणून डॉ. रगनाथन यांनी अष्टकयुक्तीची योजना तयार केली आहे.

ह्या युक्तीप्रमाणे वर्गांचे समानश्रेणीतील एकंदर उपवर्गांची रचना उप-

युक्तेच्या दृष्टीने त्यांच्या महत्त्वाप्रमाणे करण्यांत येते. ही रचना करण्याकरितां ह्या प्रकरणांत ज्या इतर युक्तींची चर्चा केली आहे त्यांच्यापैकी काहींचा गरजेप्रमाणे उपयोग करावा लागतो व कित्येक वेळीं उपवर्गांची रचना स्वदि-
निष्ठ (Canonical) अशीहि करावी लागते. अशाप्रकारे अस्तित्वांत असलेल्या उपवर्गांची रचना योग्यप्रकारे केली म्हणजे त्याचा क्रम कायम टिकविण्याकरिता वर्गांकाची जी योजना करावी लागते, ती करतांना पहिल्या आठ उपवर्गांना १ ते ८ असे अंक ठरविण्यांत येतात. त्यानंतरच्या आठ उप-
वर्गांना ९१ ते ९८ असे अंक ठरविण्यांत येतात व पुन्हां पुढील आठ उप-
वर्गांना ९९१ ते ९९८ असे अंक ठरविण्यांत येतात. याचा अर्थ असा की, ह्या सर्व उपवर्गांचे आठ-आठचे गट पाडण्यांत येतात. असे गट पुढीलप्रमाणे दाखवितां येतील.—

प्रथम अष्टक (First octave)	१, २	७, ८
द्वितीय अष्टक (Second octave)	९१, ९२ ...	९७, ९८
तृतीय अष्टक (Third octave)	९९१, ९९२ ...	९९७, ९९८

ह्याप्रमाणे आपणांस कितीहि नवीन समान भेणी वर्ग निर्माण करावे लागले तरी ते करणे शक्य आहे. ज्या अष्टकात १ हा अंक एकदांच येतो त्या अष्टकाला दुसरे अष्टक अशी संज्ञा आहे; कारण पहिल्या अष्टकाचे अंक १ ते ८ आहेत. तिसऱ्या अष्टकातील अंकांत १ हा अंक दोन वेळां येतो म्हणून त्या अष्टकाला तिसरे अष्टक अशी संज्ञा आहे. ह्याप्रमाणे अष्टकांच्या भेणीप्रमाणे १ हा अंकाची भेणी वाढत जाते व इतर अंकांप्रमाणे १ ह्या अंकाला कांहीं विशिष्ट मूल्य नसून तो केवळ अष्टकदर्शक एका चिन्ह आहे असे आपले लक्षांत येते.

वर जी समान भेणींतील वर्गांच्या रचनेची योजना दिली आहे ती योजना वर्गीकरणाच्या उद्देशाप्रमाणे संग्रहित वर्गांच्या अंगभूत विभाजन गुणांचा (Characteristics = differentiating qualities) उपयोग करून कृतीत आणण्यांत येते.

उदाहरणार्थ—

ख ह्यापत्यशास्त्र ह्या वर्गांतील ख रचना (Building) ह्या उपवर्गाचे विभाग अष्टक युक्तीचे साहाय्याने पुढीलप्रमाणे केले आहेत—

पहिलें अष्टक

- १ भूकार्य (earth work)
- २ पाया (foundations)
- ३ मजला (floor)
- ४ आधार (supports)
- ५ जिने (stair ways)
- ६ छप्पर (roofs)
- ७ बिडक्या (windows)
- ८ दारें (door)

दुसरें अष्टक

- ११ घरकाम पाणीपुरवठा (Domestic water supply)
- १२ घराचें गदार (House drainage)
- १३ वेवळती हवा (Ventilation)
- १४ उष्णता साधन (Heating), थंडता साधन (Cooling)
- १५ प्रकाश साधन (Lighting)
- १८ स्वच्छता साधनें (Sanitary fittings)

तिसरें अष्टक

- १९६ बिजेपासून रक्षण (Lightning protection)

वरील तिन्हीं अष्टकाचे विभाजन गुण निरनिराळे आहेत. पहिल्या अष्टकाचा विभाजन गुण 'घराचा भाग' (Part), दुसऱ्या अष्टकाचा 'घरातील उपयुक्त साधने' (Utilities) व तिसऱ्या अष्टकाचा संरक्षण (Protection) असे तिन्हीं अष्टकाचे निरनिराळे विभाजन गुण आहेत. असे निरनिराळ्या अष्टकाचे विभाग करण्यास निरनिराळे विभाजन गुण वापरावे लागतात म्हणून त्यांना विभाजन गुणांची माला (Trains of Characteristics) अशी संज्ञा दिली आहे व अशा विभाजन गुणांचे साहाय्याने जे समान श्रेणीचे विभाग (Coordinate classes) निर्माण होतात त्या सर्वांच्या गटाला पक्ति (Array) ही संज्ञा दिली आहे.

ह्या उदाहरणाने ह्या पद्धतीत निरनिराळ्या वर्गांचे समान श्रेणी विभाग

(Coordinate classes) त्यांच्या अंगभूत विभाजन गुणमालिकांच्या (Trains of characteristics) साहाय्याने कसे तयार होतात हे सहज लक्षांत येईल.

कित्येक वेळीं दुसऱ्या अष्टकांतील वर्ग एकाच संज्ञेनें ओळखले जातात. अशा वेळीं त्या संज्ञादर्शक वर्गाला १ हा अंक ठरविण्यांत येतो. क्वचित् प्रसंगीं अष्टक युक्तीच्या पद्धतीला सोडून उपविभागांच्या योजनेंत थोडा बदल करावा लागतो.

उदाहरणार्थ --

‘ श ’ अर्थशास्त्र ह्या वर्गाचे वादविषय (Problems) ह्या विभाजन गुणाचे साहाय्यानें जे भाग निर्माण होतात, त्यांतील १ हा विभाग मजूर (Labour) ह्या वर्गाला ठरविला आहे. अशा वेळीं एक स्वतंत्र युक्ती चापरण्यांत येते. ती अशी. १ ह्या वर्गाचे विभाग ११ ते १७ असे पुढीलप्रमाणे ठरविले आहे.

शः१ मजूर (labour)

शः११ मजूर-पद्धत (labour-system)

शः१२ मजूर बाजार (Labour market)

शः१३ कसवी व बिनकसवी मजूर (Skilled and Unskilled labour)

शः१४ मजुरांचें आरोग्य (Labour hygiene)

शः१५ मजुरांचे सेवा निबंध (Service condition)

शः१६ मजुरांचे संघ (Trade Unions)

शः१७ मजुरांचे संघ (Strikes)

वरील विभागानंतर १८ हा विभाग मजूर ह्या वर्गाच्या नवीन उपवर्गा-करितां मुद्दाम राखून ठेवला आहे. त्याचे पुढे १८१, १८२ वगैरे उपविभाग करतां येतील. जसें—

१८ सामुदायिक करार (Collective agreement)

१८१ व्यवसाय संबंध (Industrial relations)

ह्या विभागानंतर १९१, १९२ वगैरे विभाग अर्थशास्त्राच्या वादविषय ह्या

उर्जा मुखाच्या तिसऱ्या पंक्तीच्या (Third Order Array) विभागांकरिता चापरावयाचे आहेत.

जेव्हा ९ हा विभाग पहिल्याच अष्टकांत समाविष्ट करण्याने कांहीं विशेष सोय होते असे दाटते तेव्हांच अशा प्रकारची तात्पुरती योजना करण्यांत येते.

कित्येक वेळीं घरीलप्रमाणे अंकांचे साहाय्याने उपविभाग केल्यानंतर पुढील विभाग (१) काल क्रम युक्तीने (Chronological Device) अथवा (२) विषय युक्तीने (Subject Device) करणे सोयीचे असते; कारण तसे उपविभाग केल्याने ते आपोआप स्पृतिमुलभ होतात. म्हणून जेव्हा अशा उपविभागांची आवश्यकता भासते तेव्हा अंकांच्या उपविभागांनंतर वर्णांच्या उपविभागांची योजना करण्यांत येते. ह्या वर्णांच्या उपविभागांचे जे वर दोन प्रकार दिले आहेत, त्यांपैकी कालक्रम युक्तीने तयार केलेल्या विभागांच्या गटाला अंत्य अष्टक (Last octave) अशी संज्ञा देण्यांत येते; व विषय युक्तीच्या गटाला वेष्टित अष्टक (Packeted octave) अशी संज्ञा देण्यांत येते.

असे विभाग कित्येक वेळीं ९ ह्या अंकाचे पुढेसुद्धां (१) कालक्रम युक्तीने (Chronological Device) अथवा (२) विषययुक्तीने (Subject Device) करण्यांत येतात. अशा विभागांपैकी कालक्रम युक्तीचे साहाय्याने जे विभाग करण्यांत येतात त्यांना उत्पंत्य अष्टक (Penultimate octave) अशी संज्ञा देण्यांत येते; व विषय युक्तीचे साहाय्याने जेव्हा असे विभाग करण्यांत येतात तेव्हा त्यांना उपान्त्य वेष्टित अष्टक अशी संज्ञा देण्यांत येते.

अशा विभागांची उदाहरणे पुढे दिली आहेत--

कालक्रम युक्तीचे साहाय्याने केलेल्या उपान्त्य अष्टकाच्या विभागांचे उदाहरण पुढीलप्रमाणे आहे—

नागरी वर्गोक्त	रोमी वर्गोक्त	विषयाचे नांव
१५१	9N1	संकीर्ण शब्दार्थ विकास विज्ञान; शब्द- विज्ञान (Generalia semantics)
१५२	9N2	तर्कशुद्ध वाक्यरचना विद्या (Logical syntax)
१५३	9N3	गणित तत्त्वविद्या (Principia mathematics)

विषय युक्तीचे साहाय्याने केलेल्या उपान्त्य वेष्टित अष्टकाच्या विभागांचे उदाहरण पुढीलप्रमाणे आहे. —

- श९(ख) स्थापत्यव्यवसाय अर्थशास्त्र (Economics of X9(D)
Engineering)
श९(घ) रसायनकला व्यवसाय अर्थशास्त्र (Economics X9(F)
of Chemical Technology)
श९(क्ष) कृषि अर्थशास्त्र (Agricultural Economics) X9(J)
श९(ड) उपयुक्त कलांचे अर्थशास्त्र (Economics of X9(M)
Useful Arts)
श९(ल) युद्धकाल अर्थशास्त्र (Wartime X9(V)
Economics)

उपान्त्य अष्टकाचे विभाग आणखी एका नवीन युक्तीचे साहाय्याने करण्याची कल्पना डॉ. रंगनाथन यांनी *Annals of Library Science* ह्या नियत-कालिकाच्या भाग २, अंक ३, सप्टेंबर १९५५ मध्ये पृष्ठ ७२ वर मांडली आहे. ह्या युक्तीला त्यांनी परिगणन युक्ती (Device of enumeration) असे नांव दिले आहे. ह्या युक्तीची योजना त्यांनी कांही विशिष्ट विषयांकरिता (Specials) केलेली आहे; व अशा विषयांच्या गढाला सुद्धा उपान्त्य अष्टकाचा गढ त्यांनी ठरविला आहे. जे उपविभाग एखाद्या वर्गाच्या उपान्त्य अष्टकांत समाविष्ट करण्याजोगे आहेत; परंतु ज्यांना काळक्रम युक्तीने अथवा विषय युक्तीने वर्गीकृत तयार करता येत नाहीत अशा उपविभागांचे वर्गीकृत तयार करण्याकरितांच ह्या युक्तीचा उपयोग करावयाचा आहे.

ह्या योजनेप्रमाणे रोमी मोठ्या अक्षरांपैकी I व O ही अक्षरे सोडून बाकीच्या चौदा अक्षरांचा उपयोग स्मृतिसाहाय्यक युक्तीने (Mnemonic device) १ ते ८ ह्या अंकांचा जसा उपयोग करण्यांत येतो तसा करावयाचा असे डॉ. रंगनाथन यांनी सुचविले आहे. याचा अर्थ असा की, ज्याप्रमाणे त्या युक्तीत प्रत्येक अंकाला कांही ठराविक अर्थबोधार्थाची लाक्षण्ये योजिली आहेत तशी लाक्षण्ये रोमी चौदा अक्षरांना योजावयाची आहेत. ह्या योजनेप्रमाणे प्रत्येक अक्षर कांही स्मरण साहाय्यक अर्थ संगतीने (Mnemonic associations of meaning) वापरण्यांत येते.

ह्या युक्तीचा उपयोग करून डॉ. रगनाथन यांनी उपान्त्य अष्टकात समावेश करता येण्याजोग्या विषयांची काही उदाहरणे दिली आहेत ती त्याच्या नागरी रूपांतरित वर्गांकासुद्धा पुढे दिली आहेत—

क वास्तव C
(Physics)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
क१ऊ	C9B	कणवास्तव, सूक्ष्मवास्तव (Micro-physics)
क१ऊ१	C9B1	कण (Molecule)
क१ऊ२	C9B2	अणु (Atom)
क१ऊ३	C9B3	परमाणुकेंद्र, अणुगर्भ (Nucleus)
क१ख१	C9D1	कमी उष्णमान (Low tempera- ture)
क१ख८	C9D8	अति उष्णमान (High tem- perature)
क१घ१	C9F1	कमी शक्ति (Low potential)
क१घ८	C9F8	अति शक्ति (High potential)

झ कृषिशस्त्र J
(Agriculture)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
झ१ख१	J9D1	मृत्तिकानिरहित कृषिकर्म (Soilless farming)
झ१ख२	J9D2	निर्जल कृषि (Dry farming)
झ१घ८	J9F8	अमपूर्ण कृषि, घनकृषि (Intensive farming)

ठ पशुविज्ञान λ
(Animal husbandry)

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	विषयाचें नांव
ठ१ल४.४	λ9V4:4	सेना पशु वैद्यक (Army veterinary)

दुष्यम छाया युक्ति, पडछाया युक्ति (Auto Bias Device)

एका मुखातील एका वर्गाचा दुसऱ्या वर्गाशीं सबंध दाखविणाऱ्या विषयाला योग्य वर्गीक तयार करता यावा म्हणून दुष्यम छाया युक्तीची योजना केली आहे. एका विषयाचा त्याच मुखातील दुसऱ्या विषयाशीं सबंध येणें म्हणजे एका विषयाची छाया दुसऱ्या विषयावर पडणें असें होतें, म्हणून ह्या युक्तीला मराठींत दुष्यम छाया अगर पडछाया युक्ति सज्ञा समर्पक वाटते.

ह्या युक्तीप्रमाणें पहिल्या विषयाचें बोधचिन्ह लिहिल्यावर आडवी रेष (-) व चिन्ह लिहावयाचें व त्यानंतर दुसऱ्या विषयाचें बोधचिन्ह लिहावयाचें जसें—

‘स’ समाजशास्त्र ह्या वर्गाच्या व्यक्तित्व मुखाचे काहीं विभाग पुढील प्रमाणें आहेत.

स११ बालक

स१५ स्त्री

स३१ ग्रामीण ज्ञाति (Rural community)

स४९ कामकरी वर्ग (Working class)

समाजशास्त्रात “ग्रामीण बाल” (Rural child) व “कामकरी स्त्री” (Working class woman) असेहि विषय असू शकतील अशा विषयाचा वर्गीक तयार करताना पहिल्या विषयाचें बोधचिन्ह प्रथम लिहून त्याचें पुढें आडवी रेष (-) हें दुष्यम छायायुक्तक चिन्ह लिहावयाचें व नंतर दुसऱ्या विषयाचें बोधचिन्ह लिहावयाचें जसें—

स११-३१ ग्रामीण बालक

ह्या वर्गाकात

स११ = बालक

- = दुष्यम छायायुक्तक चिन्ह

३१ = ग्रामीण ज्ञाति

∴ स११-३१ ह्या वर्गाकाचा अर्थ “ग्रामीण बालक” असा होतो.
याचप्रमाणें स १५-४९ ह्या वर्गाकाचा अर्थ ‘कामकरी स्त्री’ असा होतो

ह्या युक्तीच्या योजनेमुळे एका विषयांतून जे अनेक विषय निर्माण होतात व त्यामुळे एकामागून एक अशा संबंधित विषयांची जी सांखळी (chain) निर्माण होते त्या सांखळीच्या वाढीला विशेष मदत होते. ह्या सांखळीतलि दुवे एखाद्या जिऱ्याच्या पायऱ्यांप्रमाणे असतात म्हणून तिला निश्रेणी म्हणजे जिऱ्या (staircase) ही संस्कृत संज्ञा डॉ. रंगनाथन् यांनी ठरविली आहे. जिऱ्याच्या पायऱ्या जशा एका बाजूने खाली खाली उतरत येतात व वरच्या पहिल्या पायरीपासून एकीतून दुसरी, दुसरीतून तिसरी अशा बाहेर आलेल्या आपणास दिसतात; त्याचप्रमाणे एका विषयांतून एकामागून एक असे निर्माण होणारे विषय असतात व अशा विषयांचा एक जिऱ्याच निर्माण झालेला असतो म्हणून ह्या युक्तीला निश्रेणि युक्ति ही संज्ञा समर्पक आहे. अशा उपविषयांच्या पायऱ्या भावी काळांत कितीहि निर्माण झाल्या तरी त्यांना विशिष्ट वर्गाक योग्य प्रकारे देतां यावेत म्हणून डॉ. रंगनाथन् यांनी दशांश अंक चिन्हांची योजना (Decimal Fraction Notation) व झुलपरिसूत्राची योजना (Facet Formula) यांचा समावेश आपल्या पद्धतीत केला आहे. ह्या योजनांना पोषक अशीच ही तिसरी पडछाया युक्ति आहे. ह्या तिन्ही योजनांमुळे आपणांस आवश्यकतेप्रमाणे नवीन नवीन उपविषयांना योग्य वर्गाक तयार करता येतात. म्हणून ह्या योजनांनी ह्या पद्धतीला पराकाष्ठेची निश्रेणि वृद्धि क्षमता (Infinite Hospitality in Chain) प्राप्त करून दिली आहे हें सिद्ध होतें.

प्रकरण १४ वें

आद्य ग्रंथ

(Classic)

वाङ्मयामध्ये निरनिराळ्या काळात, निरनिराळ्या देशांत व निरनिराळ्या भाषेत काहीं ठराविक ग्रंथ इतके मौल्यवान निर्माण होतात, कीं अशा ग्रंथांपैकीं प्रत्येक ग्रंथ हा एक स्वतंत्र विषय असें मानून त्याचेवर इतर ज्ञानशास्त्रांप्रमाणें बहुविध वाङ्मय निर्माण होते. अशा ग्रंथांना श्रेष्ठ ग्रंथ, आर्प ग्रंथ, चिराहन ग्रंथ अथवा आय ग्रंथ (Classics) ही सज्ञा आहे. डॉ. रंगनाथन यांनीं अशा ग्रंथांची इंग्रजींत व्याख्या पुढीलप्रमाणें केली आहे.- “ A book which stimulates other books and literature on itself is a classic ” “ जो ग्रंथ स्वतःवर इतर ग्रंथ व वाङ्मय प्रवृत्त करतो तो आय ग्रंथ होय. ” अशा ग्रंथांना वाङ्मयांत कायमचें स्थान असतें. त्यांचा ग्रंथकार हा एक महान विभूति म्हणून समजला जातो आणि त्या ग्रंथकाराचें व्यक्तिमत्त्व त्या ग्रंथात ओतप्रोत भरलेलें असतें तो ग्रंथ म्हणजे एक स्वतंत्र महत्त्वाची ज्ञान-शास्त्राच निर्माण झालेली असते व तिनें एक स्वतंत्र विचारप्रणालीच उद्दीपित केलेली असते.

ज्या ग्रंथकाराचा निदान एकतरी ग्रंथ श्रेष्ठ असतो असा ग्रंथकार श्रेष्ठ ग्रंथकार अथवा आय ग्रंथकार (Classical Author) होय.

आद्य ग्रंथाच्या निरनिराळ्या आवृत्त्या, त्याच्या प्रत्येक टीकाग्रंथाच्या निरनिराळ्या आवृत्त्या आणि त्याच्या प्रत्येक टीकाग्रंथाचे जे उपटीका ग्रंथ असतात त्याच्या निरनिराळ्या आवृत्त्या एकत्र आणण्याकरितां व प्रत्येक टीकाग्रंथाच्या उपग्रंथाचा जो गट असतो त्याला टीकाग्रंथाशेजारीच स्थान देण्याकरिता, आणि अशा सर्व टीकाग्रंथाच्या गटाला त्याच्या आय ग्रंथाशेजारी स्थान देण्याकरिता आणि अशा प्रत्येक आय ग्रंथांचा त्याच्या टीकाग्रंथांसह जो एक गट निर्माण होतो त्या गटाला त्याच वर्गाच्या इतर आय ग्रंथाशेजारी स्थान देण्याकरितां आय ग्रंथ युक्तीची (Classic Device) योजना केलेली आहे.

ज्या विशिष्ट वर्गांत आय ग्रंथाची योजना करणे युक्त असेल अशा वर्गांच्या वर्गांकापुढें शं (x) हें बोधाचिन्ह लिहावयाचें व त्यानंतर धर्मग्रंथ व ललितवाङ्मय ह्या वर्गांचे ग्रंथ सोडून इतर वर्गांतील आय ग्रंथ असेल तर ग्रंथकार मुख व आपणांस त्या ग्रंथकारानें एकच ग्रंथ लिहिला आहे अशी खात्री नसेल तर ग्रंथ मुख यांची योजना करावयाची.

आय ग्रंथाच्या वर्गांतील ग्रंथकार मुख व ग्रंथ मुख ही व्यक्तिव मुखें होत.

ग्रंथकार मुखांतील पहिल्या सोळा आय ग्रंथांची बोधाचिन्हे प्राधान्य युक्तीप्रमाणें दावयाची व त्यानंतरच्या ग्रंथकारांची बोधाचिन्हे कालक्रम युक्तीनें ललितवाङ्मय ह्या मुख्य वर्गांतील ग्रंथकाराच्या बोधाचिन्हांप्रमाणें दावयाची.

ललितवाङ्मयांतील ग्रंथांप्रमाणेंच आय ग्रंथांची बोधाचिन्हे ठरवावयाचीं.

ग्रंथांकानंतर पहिल्या १६ टीकाग्रंथांचे वर्गांक प्राधान्य युक्तीप्रमाणें दावयाचे व त्यानंतरच्या ग्रंथांचे ग्रंथांक कालक्रम युक्तीप्रमाणें दावयाचे.

द्वितीयश्रेणी टीकाग्रंथ, तृतीयश्रेणी टीकाग्रंथ यांचे बोधांक संबंधित टीका ग्रंथांकाच्या नंतर जोडावयाचे.

सर्व टीकाग्रंथांची मुखें व्यक्तिव मुखें होत.

आय ग्रंथांची संख्या संस्कृत वाङ्मयांत बरीच असल्यामुळे त्यांना व त्यांच्या टीकाग्रंथांना स्वतंत्र वर्गांक ठरविणे हा एक फार महत्त्वाचा प्रश्न ह्या आय ग्रंथ युक्तीनें उत्तमप्रकारे सोडविला आहे, व ह्या युक्तीचा उपयोग करून जर अशा ग्रंथांची रचना केली तर ती रचना वाचकांना निस्संशय चांगली उपयुक्त होते.

उदाहरणार्थ—

इइशं१,१ चरकसंहिता

LA\1,1

वरील वर्गांकाची कोड पुढीलप्रमाणें—

इ = शरीरशास्त्र (Medicine)

इइ = आयुर्वेद (ह्या वर्गांकांत इ हें बोधाचिन्ह आयुर्वेदाचा इ. स. पूर्वे २००० हा काळ दर्शविते)

शं = आय ग्रंथ युक्ति दर्शक बोधाचिन्ह.

१ = आयुर्वेदाचा पहिला श्रेष्ठ ग्रंथकार चरक याचा प्राधान्य युक्तीनें ठरविलेला बोधांक.

, = व्यक्तित्वदर्शक संयोगचिन्ह.

१ = चरकाचा पहिला ग्रंथ.

∴ इइश१,१ चरकाचा पहिला ग्रंथ म्हणजेच चरकसंहिता

ह्या ग्रंथाच्या पहिल्या टीकाग्रंथाचा वर्गांक पुढीलप्रमाणे—

इइश१,१,१ पातञ्जल टीका.

वरील वर्गांकातील शेवटला अंक १ हा चरकसंहितेवरील पहिली टीका दर्शवितो

ह्याचप्रमाणे इतर आय ग्रंथांना वर्गांक यावयाचे

प्रकरण १५ वें

अंगें

(Phases)

कांहीं विशिष्ट विषय (Specific subjects) फक्त एकाच मुख्य वर्गातून निर्माण होतात; तर कांहीं दोन अथवा अधिक मुख्य वर्गातून निर्माण होतात. डॉ. रंगनाथन यांनी अशा विविध विषयांना योग्य वर्गांक देतां यावेत म्हणून विशिष्ट विषयांचीं निरनिराळीं अंगें (Phases) कल्पिलीं आहेत व अशा अंगांना ' Phases ' ही इंग्रजी संज्ञा त्यांनीं ठरविली आहे. ह्या संज्ञेची इंग्रजी व्याख्या डॉ. रंगनाथन यांनीं पुढीलप्रमाणें केली आहे, " A Phase is that constituent of a subject which is derived wholly from a single main class ". एकाच मुख्य वर्गातून निर्माण झालेल्या विषयाचे अंगाला Phase ही संज्ञा आहे. Phase ह्या इंग्रजी संज्ञेला " आश्लेष " ही संस्कृत संज्ञा त्यांनीं ठरविली आहे. ह्या संज्ञेचा मराठी अर्थ 'संबंध' (Contact) असा होतो. ह्या मराठी अर्थापासून त्यांनीं जी इंग्रजी व्याख्या दिली आहे त्या व्याख्येत गर्भित असलेला सर्व अर्थ ह्या शब्दांत नीट दिग्दर्शित होत नसल्याने ह्या संज्ञेला " अंग " ही संज्ञा मराठीकरितां वापरावी असें वाढल्यावरून तिचा उपयोग येथें केला आहे.

एकाच मुख्य वर्गातून निर्माण होणाऱ्या विशिष्ट विषयांना एक अंग दाखविणारा विशिष्ट विषय (One phased specific subject) अशी संज्ञा आहे. दोन मुख्य वर्गातून निर्माण होणाऱ्या विशिष्ट विषयांना दोन अंगें दाखविणारा विशिष्ट विषय (Two phased specific subject) व दोन पेक्षां अधिक मुख्य वर्गातून निर्माण होणाऱ्या विशिष्ट विषयांना दोन पेक्षां अधिक अंगें दाखविणारे विशिष्ट विषय (More than two phased specific subjects) अशी संज्ञा आहे. या वरून आपलें असें लक्षांत येईल कीं, निरनिराळे विशिष्ट विषय निरनिराळीं अंगें दर्शवितात. कांहीं विशिष्ट विषय एकच अंग दर्शवितात; तर कांहीं अनेक अंगें दर्शवितात.

दृष्टिकोण अंग (Biasing phase)

पहिल्या अंगाचे विवरण (exposition) ज्या विषयावर झुकलें आहे (biased) तो विषय दुसरें अंग दाखवीत असेल तर त्या अंगाला दृष्टिकोण अंग अशी संज्ञा आहे. अशाप्रकारचें विवरण केवळ दुसऱ्या अंगानें दाखविलेल्या विषयाच्या तज्ज्ञांकरितां केलेलें असतें.

दृष्टिकोण अंगाला जोडणारे संयोगचिन्ह “ • ” (शून्य) हें ठरविलें आहे.

दृष्टिकोण अंग दाखविणाऱ्या विशिष्ट विषयाला वर्गीक तयार करण्याच्या युक्तीला दृष्टिकोण युक्ति (Bias Device) असें म्हणतात.

उदाहरणार्थ—

गणितावरील पाठ्य ग्रंथांचा वर्गीक “ ऊ ” हा असेल परंतु त्यांपैकीं कांहीं ग्रंथ वास्तव शास्त्रज्ञांकरितां लिहिलेले असतील; तर कांहीं स्थापत्य शास्त्रज्ञांकरितां लिहिलेले असतील; व कांहीं निसर्गशास्त्रज्ञांकरितां लिहिलेले असतील. अशा विशिष्ट विषयांच्या ग्रंथांचे वर्गीक पुढीलप्रमाणें तयार करतां येतील—

ऊ•क	वास्तवशास्त्रज्ञांकरितां गणितशास्त्र (Mathematics for Physicists)	BOC
ऊ•ख	स्थापत्यशास्त्रज्ञांकरितां गणितशास्त्र (Mathematics for Engineers)	BOD
ऊ•च	निसर्गशास्त्रज्ञांकरितां गणित शास्त्र (Mathematics for Biologists)	BOG
ऊ•श	अर्थशास्त्रज्ञांकरितां गणित शास्त्र (Mathematics for Economists)	BOX

असे ग्रंथ जर दृष्टिकोण युक्तीनें निराळे दाखविले नाहीत तर ते गणिताच्या

इतर पाठ्यग्रंथांत मिसळून जातील व ज्या तज्ज्ञांना ते पाहिजे असतील त्यांना ते सहजरीतीने देता येणार नाहीत.

आंकडे शास्त्रावरील (Statistics) साधारण ग्रंथांना ऊ२८ हा वर्गाक आहे. परंतु अशा ग्रंथांत कांहीं ग्रंथ स्थापत्य शास्त्रज्ञांकरिता असतील; तर कांहीं मानसशास्त्रज्ञांकरिता असतील. अशा ग्रंथांना पुढीलप्रमाणे वर्गाक दिले तर त्यांच्या वाचकांना सहजरीतीने दाखविणे सुलभ होईल.—

ऊ२८०३ स्थापत्य शास्त्रज्ञांकरिता आंकडे शास्त्र (Statistics B280D for Engineers)

ऊ२८०४ मानसशास्त्रज्ञांकरिता आंकडे शास्त्र (Statistics B28CS for Psychologists)

कालिदासावरील टीकाग्रंथांचा वर्गाक ६१५,२ख४०: चं असा असेल. अशा ग्रंथांपैकी कांहीं ग्रंथ कालिदासाच्या ग्रंथांतील ज्योतिषविषयी माहिती देणारे ग्रंथ असतील; तर काहीं त्याच्या ग्रंथांतील वेड्यांची माहिती देणारे असतील; कांहीं भाषाशास्त्रदृष्ट्या त्यांचा विचार करणारे असतील; तर आंकडेशास्त्राच्या पद्धतीने त्यांतील शब्दांचा विचार करणारे कांहीं ग्रंथ असतील. असे टीका ग्रंथ सोयीच्या दृष्टीने त्यांच्या विशिष्ट गटाप्रमाणे लावून ठेवणे फार आवश्यक आहे; म्हणून त्यांचे वर्गाक दृष्टीकोण मुक्तीने पुढीलप्रमाणे तयार करणे इष्ट आहे.—

नागरी वर्गाक

रोमी वर्गाक

६१५,२ख४०:चं०ऊ९

कालिदासाच्या 015,2D10:७0B9
ग्रंथांतील ज्योतिषा-
विषयी माहिती देणारे
ग्रंथ.

६१५,२ख४०:चं०स६३

कालिदासाच्या 015,2D40:७0Y63
ग्रंथांतील वेड्यांचे
विषयी माहिती देणारे
ग्रंथ.

नागरी वर्गीक

रोमी वर्गीक

द१५,२ख४०:चं०न

भाषाशास्त्रदृष्ट्या O15,2D40:g0P

कालिदासाच्या

ग्रंथाचा विचार

करणारे ग्रंथ.

द१५,२ख४०:चं०न,३

आंकडेशास्त्राच्या O15,2D40:g0P,3

०ऊ२८ पद्धतीने कालि-

0B28

दासाच्या ग्रंथांतील

शब्दांचा विचार

करणारे ग्रंथ

वरील क्षेत्राच्या उदाहरणांत दृष्टिकोण युक्तीचा दोनदां उपयोग करावा लागला आहे. अशा वेळीं वर्गीक फार लांब होतो हें खरें आहे. परंतु असा लांब वर्गीक तयार करण्याचे प्रसंग कचितच येतात. अशाप्रकारचे फार खोल विषयावर विवरण करणारे ग्रंथ अगदी तुरळक निवतात. मराठी बाइभयांत तर अजून असे ग्रंथ निघालेले नाहीत. इंग्रजी बाइभयांत असे कांहीं ग्रंथ निघालेले आहेत. वर्गीक कितीही लांब झाला तरी असे विशिष्ट विषयावरील ग्रंथ इतर ग्रंथात दडून जाऊं नयेत व एकदम निराळे दाखवितां याचेत म्हणून असे विशिष्ट विषयाच्या ग्रंथांना विशिष्ट वर्गीक (Specific class numbers for specific subjects) देणे कित्येक वेळीं आवश्यक असते. द्विविंदु पद्धतीने अशा विषयांना देण्यांत येणारे वर्गीक जगांत सध्या ज्या कांहीं प्रमुख वर्गीकरण पद्धति आहेत त्या पद्धतीने दिलेल्या वर्गीकापेक्षां बरेच लहान असतात.

साधन अंग

(Tool phase)

विशिष्ट विषयाच्या पहिल्या अंगाच्या विषयावरील विवाद्य प्रश्नांचा विचार दुसऱ्या अंगातील विषयाचे साहाय्याने केलेला असतो; तेव्हां दुसऱ्या अंगाला साधन अंग (Tool phase) अशी सज्ञा आहे.

साधन अंगाला जोडणारे संयोगचिन्ह “ : ” (द्विविंदु) हें ठरविलें आहे.

प्रकरण १६ वे

इं संकीर्ण ग्रंथ सूचि

a Generalia Bibliography

ह्या वर्गाचें मुख परिसूत्र पुढीलप्रमाणें आहे.

इ [व्य], [व्य२] [व्य३], [व्य४]

ह्या परिसूत्रात

व्य हे चिन्ह प्रथम तल व्यक्तित्व मुख दर्शवितें ह्या मुखाला साधन मुख (Material Facet) अशी सज्ञा आहे

व्य२ हे चिन्ह द्वितीय तल व्यक्तित्व दर्शवितें. ह्या मुखाला मध्य सूचि प्रकार मुख अशी सज्ञा आहे. (Kind of Bibliography Facet)

व्य३ हे चिन्ह तृतीय तल व्यक्तित्व मुख दर्शवितें. ह्या मुखाला भूभाग मुख अशी सज्ञा आहे. (Area Facet)

व्य४ हे चिन्ह चतुर्थ तल व्यक्तित्व मुख दर्शवितें ह्या मुखाला काल मुख (Date Facet) अशी सज्ञा आहे

प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाचे म्हणजे साधन मुखाचे विभाग पुढील प्रमाणें होत —

१ उत्पादनाच्या प्रकाराप्रमाणें (By mode of production)

११ पट, शिला, ताम्रपट (Tablet)

१२ हस्तलिखित (Manuscript)

१२८ पुरातत्त्व (Archive)

१३ ध्वनिग्रंथ, नादग्रंथ (Sound book)

१४ मुद्रित ग्रंथ (Printed book)

१५ प्रकाश-पुनरुत्पत्ति (Photo reproduction)

१५१ सूक्ष्म (Micro)

- १५११ सूक्ष्म-मुद्रा (Film strip)
- १५१२ सूक्ष्म-मुद्रा-पट (Film roll)
- १५२ कजुचित्र (Photostat)
- १७ नकाशा (Map)
- १८ उत्थापितमुद्रा (Raised type)
- २ अक्षरांच्या लिपीच्या प्रकाराप्रमाणे (By script)
- ३ भाषेप्रमाणे (By language)
- ४१ संदर्भ साधन (Reference material)
- ४३ नियतकालिक (Periodical)
- ४५ वर्तमानपत्र (Newspaper)
- ४६ मनोरंजनात्मक (Recreative)
- ४७ विशेषाधिकार, सनद, हफ (Patent)
- ५ उत्पादनाच्या अधिकारी संस्थेप्रमाणे (By agency of production)
- ५५ सरकार (Government)
- ५८ खासगी (Private)
- ६ प्रकाशनाच्या काळाप्रमाणे (By age of publication)
- ६१ पुरातन (Old)
- ६६ प्रचलित (Current)
- ७ संस्करणाप्रमाणे (By edition)
- ७१ प्रथम (First)
- ७४ निषिद्ध (Proscribed)
- ७५ उत्कृष्ट साधनयुक्त (Deluxe)
- ७७ स्वाक्षरी (Autograph)
- ९५ भाषांतर (Translation)

इं ह्या संकीर्ण ग्रंथ सूचीच्या बोधचिन्हाला प्रथम तल व्यक्तित्व विभाग जोडले असता पुढीलप्रमाणे सूचीचे वर्गीक तयार होतात—

१ उत्पादनाच्या प्रकाराप्रमाणे

- इं११ ताम्रपट सूचि
- इं१२ हस्तलिखितांची सूचि

- इं१२८ पुरावृत्तांची सूचि
 इ१३ ध्वनिग्रंथांची सूचि
 इं१४ मुद्रित ग्रंथांची सूचि
 इं१५ प्रकाश-पुनरुत्पत्तींची सूचि
 इं१५११ सूक्ष्म-मुद्राची सूचि
 इं१५१२ सूक्ष्म-मुद्रा-पटांची सूचि
 इं१५२ ऋजुचित्र सूचि
 इं१७ नकाशांची सूचि

२ अक्षरांच्या लिपीच्या प्रकाराप्रमाणें

अमूक एका लिपींत छापलेल्या प्रकाशनांची सूचि असेल तर २ ह्या अक्षरांच्या लिपीच्या प्रकाराच्या बोधचिन्हापुढें निम्नलिखत्या भाषांच्या ज्या लिपी आहेत त्या भाषांचे बोधांक भाषाविभाग तक्त्याप्रमाणें लिहावेत म्हणजे त्या लिप्यांमधील प्रकाशनांची सूचि असा अर्थ होईल, जसे.—

- इ२१२ रोमी लिपींतील प्रकाशनांची सूचि (ह्या वर्गांकांत १२ हा भाषाविभाग तक्त्याप्रमाणें लॅटिन भाषेचा बोधांक आहे.)
 इ२१३ ग्रीक लिपींतील प्रकाशनांची सूचि (ह्या वर्गांकांत १३ हा ग्रीक भाषादर्शक बोधांक आहे.)
 इं२१५ नागरी लिपींतील प्रकाशनांची सूचि (ह्या वर्गांकांत १५ हा संस्कृत भाषादर्शक बोधांक आहे.)
 इं२२८ अरेबिक लिपींतील प्रकाशनांची सूचि (ह्या वर्गांकांत २८ हा अरेबिक भाषादर्शक बोधांक आहे.)
 इं२३३ कानडी लिपींतील प्रकाशनांची सूचि (ह्या वर्गांकांत ३३ हा कानडी भाषादर्शक बोधांक आहे.)

३ भाषेप्रमाणें

अमूक एका भाषेतील प्रकाशनांची सूचि असेल तर ३ ह्या भाषा विभाग दर्शक बोधांकापुढें ज्या भाषेतील ग्रंथांची सूचि असेल त्या भाषेचा बोधांक भाषाविभाग तक्त्याप्रमाणें लिहाना म्हणजे त्या भाषेतील प्रकाशनांची सूचि असा अर्थ होईल, जसे—

व्यक्तित्व मुखदर्शक स्वल्पविराम (,) हें चिन्ह लिहावें व नंतर योग्य तो द्वितीय तल व्यक्तित्व अक वापरावा. जसें—

इं१४,१ ठराविक भूभाग विभागातील आणि भूभाग विभागांविषयीच्या मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

इं१४,२ ठराविक भूभाग विभागांतील मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

तृतीय तल व्यक्तित्व मुखाचे विभाग म्हणजे भूभाग विभाग भूभाग विभागांच्या तकत्याप्रमाणें वापरावेत.

जेव्हा द्वितीय तल व्यक्तित्व मुखातील विभाग १ अथवा २ असेल तेव्हा साधारणपणें भूभाग मुखाचा विभाग हा संबंधित देश दर्शक असावा व आवश्यकतेप्रमाणें भूभाग मुखाचा विभाग वाढवावा.

जसें —

इं१४,१२ भारतातील आणि भारताविषयीच्या मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

इं१४,१२३ मुंबई राज्यातील आणि मुंबई राज्याविषयीच्या मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

इं१४,२२ भारतातील मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

इं१४,२२३ मुंबई राज्यातील मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

द्वितीय तल व्यक्तित्व मुखातील इतर विभागाचे वाचतात मूळ क्षेत्राच्या भूभाग विभागाचा बोधांक वापराना.

जसें —

इं१४,३२३ मुंबई राज्याविषयीच्या मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

इं१४,४२३ मुंबई राज्यातील ग्रंथालयातील मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

इं१४,५२३ मुंबई राज्यातील ग्रंथनिकेत्यांनी तयार केलेली मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

इं१४,७२३ मुंबई राज्यातील प्रकाशन संस्थांच्या मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

चतुर्थ तल व्यक्तित्व मुरा अथवा काल मुख

चतुर्थ तल व्यक्तित्व मुखाचे विभाग म्हणजे काल विभाग, काल विभागाच्या तकत्याप्रमाणें वापरावेत.

तृतीय तल व्यक्तित्व विभागापुढें म्हणजे भूभाग विभागापुढें व्यक्तित्व विभाग दर्शक स्वल्पविराम (,) हें चिन्ह लिहावें व नंतर योग्य तो चतुर्थ तल व्यक्तित्व मुखांतलि बोधांक वापरावा.

जेव्हां द्वितीय तल व्यक्तित्व मुखांतील विभाग १,२ अथवा ३ असेल, तेव्हां काल मुखाचा विभाग दोन अंकांचा असावा.

जसे:—

इं१४,१२,५५ भारतांतील आणि भारताविपर्योच्या मुद्रित ग्रंथांची इ. स. १९५० पर्यंतची सूचि.

इं१४,१२३,५५ मुंबई राज्यांतील आणि मुंबई राज्याविपर्योच्या मुद्रित ग्रंथांची इ. स. १९५० पर्यंतची सूचि.

इं१४,२२,५५ भारतांतील इ. स. १९५० पर्यंतच्या मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

इं१४,२२३,५५ मुंबई राज्यांतील इ. स. १९५० पर्यंतच्या मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

इं१४,३२,५५ भारताविपर्योच्या मुद्रित ग्रंथांची इ. स. १९५० पर्यंतची ग्रंथ सूचि.

इं१४,३२३,५५ मुंबई राज्याविपर्योच्या मुद्रित ग्रंथांची इ. स. १९५० पर्यंतची सूचि.

जेव्हां द्वितीय तल व्यक्तित्व मुखांतील विभाग ४ (ग्रंथालय सूचि) असेल, तेव्हां ज्या ग्रंथालयाची सूचि असेल त्या ग्रंथालयाचा प्रकारदर्शक बोधांक ग्रंथालयशास्त्र ह्या वर्गाच्या प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाप्रमाणें वापरावा. जसे:—

इं,४१३ राष्ट्रीय ग्रंथालय सूचि

इं,४१४ प्रादेशिक ग्रंथालय सूचि

इं,४१५ घटकराज्य मध्यवर्ति ग्रंथालय सूचि

इं,४१६ घटकराज्य प्रादेशिक ग्रंथालय सूचि

इं,४२ स्थानिक सार्वजनिक ग्रंथालय सूचि

इं,४२१ जिल्हा सार्वजनिक ग्रंथालय सूचि

इं,४२२ शहर सार्वजनिक ग्रंथालय सूचि

वरिल प्रकारच्या ग्रंथालयांतील मुद्रित ग्रंथांच्या सूचीचे वर्गीक पुढील-प्रमाणे होतील.—

इं१४,४१३ राष्ट्रीय ग्रंथालयांतील मुद्रित ग्रंथांची सूचि

इं१४,४१४ प्रादेशिक ग्रंथालयांतील मुद्रित ग्रंथांची सूचि

इं१४,४१५ घटकराज्य मध्यवर्ति ग्रंथालयांतील मुद्रित ग्रंथांची सूचि.

वरिल प्रमाणे द्वितीय तल व्यक्तित्वमुखाच्या ४ ह्या विभागापुढे ग्रंथालय प्रकारदर्शक बोधांक लिहिल्यावर तृतीय तल व्यक्तित्व मुखदर्शक स्वल्पविराम (,) हे चिन्ह लिहावे व त्यानंतर ज्या भूभागांत ते ग्रंथालय असेल त्या भूभागविभागाचा बोधांक भूभागविभागांच्या तक्त्याप्रमाणे लिहावा.

जसे.—

इं,४१३,२ भारतीय राष्ट्रीय ग्रंथालय सूचि.

इं,४१४,२ भारतीय प्रादेशिक ग्रंथालय सूचि.

इं,४१५,२३ मुंबई राज्य मध्यवर्ति ग्रंथालय सूचि.

इं,४१६,२३ मुंबई राज्य प्रादेशिक ग्रंथालय सूचि.

इं,४१६,२३३ महाराष्ट्र प्रादेशिक ग्रंथालय सूचि.

वरिलप्रमाणे वर्गीक तयार झाल्यावर, तृतीय तल व्यक्तित्व मुखापुढे चतुर्थ तल व्यक्तित्व मुखदर्शक स्वल्पविराम (,) चिन्ह लिहून त्यापुढे ग्रंथालयाच्या स्थापना-वर्षाचा बोधांक काल विभाग तक्त्याप्रमाणे लिहावा. जसे—

इं,४१३,२,४०३ भारतीय राष्ट्रीय ग्रंथालय सूचि

इं४१५,२३,४४७ मुंबई राज्य मध्यवर्ति ग्रंथालय सूचि

इं४१६,२३३,४४७ महाराष्ट्र ग्रंथालय सूचि

द्वितीय तल व्यक्तित्व विभाग ५ व ७ यांच्यापुढे ठराविक भूभाग विभागांचा बोधांक लिहिल्यावर चतुर्थ तल व्यक्तित्व विभागदर्शक स्वल्पविराम (,) चिन्ह लिहावे नंतर ज्या ग्रंथविक्रेत्याची अथवा प्रकाशन संस्थेची सूचि असेल त्या संस्थेच्या नांवाचे आद्याक्षरे वर्णानुक्रम युक्तीप्रमाणे (Alphabetical Device) लिहावे. जसे—

इं१४,५२३,ता तारापोरवाला ग्रंथ विक्रेत्याची सूचि

इं१४,७२३,ठ ठरळे प्रकाशन संस्थेची सूचि

प्रकरण १७ वे

२ ग्रंथालय शास्त्र

2 Library Science

ग्रंथालयशास्त्राच्या वर्गीकरणाचे मुख परिसूत्र तीन मुलांचे आहे. पहिले व्यक्तित्व मुख (Personality Facet) अथवा प्रथालय प्रकार मुख (Kind of Library Facet), दुसरे साधन मुख (Material Facet) अथवा संग्रह प्रकार मुख (Kind of Collection Facet) व तिसरे ऊर्जा मुख (Energy Facet) अथवा वादविषय मुख (Problem Facet) अशी तीन मुखे होत ह्या मुखत्रयीचे परिसूत्र पुढीलप्रमाणे होय—

२[व्य], [सा] : [ऊ]

व्यक्तित्व मुख म्हणजे प्रथालय प्रकार/मुलाच्या मूलभूत विभागाचे कोष्टक पुढीलप्रमाणे आहे. —

- १ स्थानातीत, स्थानपर (Translocal)
- ११ जग, विश्व (World)
- १३ राष्ट्र (Nation)
- १४ प्रदेश (Region)
- १५ घटकराज्य (State)
- १६ घटकराज्य प्रादेशिक विभाग (Division)
- २ स्थानिक (Local)
- २१ जिल्हा (District)
- २२ शहर (City)
- ३ विद्यालयीन (Academical)
- ३१ प्राथमिक शाळा (Elementary School)
- ३२ दुय्यम शाळा (Secondary School)
- ३३ महाविद्यालय (College)

- १४ मुद्रित ग्रंथ (Printed book)
- १५ प्रकाश-पुनरुत्पत्ति (Photo-reproduction)
- १५१ सूक्ष्म-पुनरुत्पत्ति (Micro reproduction)
- १५११ सूक्ष्म-मुद्रा (Film strip)
- १५१२ ऋजुचित्र (Photostat)
- १७ नकाशा (Map)
- १८ उत्थापित-मुद्रा (Raised type)
- २ अक्षरांच्या लिपीच्या प्रकारप्रमाणें (By script)
- ३ भाषेप्रमाणें (By language)
- ४१ सदर्भ साधन (Reference material)
- ४२ नियतकालिक (Periodical)
- ४५ वर्तमानपत्र (News paper)
- ४६ मनोरंजनात्मक (Recreative)
- ४७ विशेषाधिकार, सनद, हक्क (Patent)
- ५ उत्पादनाच्या अधिकारी सत्तेप्रमाणें (By agency of production)
- ५५ सरकार (Government)
- ५८ खासगी (Private)
- ६ प्रकाशनाच्या कालावधानें (By age of publication)
- ६१ पुरातन, प्राचीन (Old)
- ६६ प्रचलित (Current)
- ७ संस्करणाप्रमाणें (By edition)
- ७१ पहिलें संस्करण (First edition)
- ७४ बहिष्कृत संस्करण (Proscribed edition)
- ७५ उत्कृष्ट कागद व वाघण्ययुक्त प्रकाशनें (Deluxe)
- ७७ स्वाक्षरी (Autograph)
- ९५ भाषांतर (Translation)

ऊर्जा मुखाच्या अथवा वादविषयक मुखाच्या विभागांचें कोष्टक पुढील-
प्रमाणें आहे.—

- १ ग्रंथ निवड (Book selection)
- २ संघटना (Organisation)
- ३ कार्य, अधिकार (Function)
- ४ सहकार (Cooperation)
- ५ तांत्रिक उपचार (Technical treatment)
- ५१ वर्गीकरण (Classification)
- ५५ सूचीकरण (Cataloging)
- ६ संचारण, देवघेव (Circulation)
- ६१ पाहणी, तपासणी (Consultation)
- ६२ उसनवारी देवघेव (Lending)
- ७ संदर्भसेवा (Reference service)
- ८ व्यवस्था (Administration)
- ८१ निवड (Selection)
- ८११ प्राप्तिस्थान (Source)
- ८१५ करार (Indent)
- ८२ आदेशन (Order)
- ८४ दाखलनोंद (Accessioning)
- ८५ संस्करण (Preparation)
- ८८ रक्षण, प्रतिपालन (Maintenance)

व्यक्तित्व मुखाचे विभाग २ ह्या ग्रंथालयशास्त्राच्या बोधांकाला जोडले असता पुढीलप्रमाणे वर्गीकृत तयार होतात. --

- २१३ राष्ट्रीय ग्रंथालय (National library)
- २२१ जिल्हा ग्रंथालय (District library)
- २२२ शहर ग्रंथालय (City library)

साधनमुखाचे विभाग २ ह्या ग्रंथालयशास्त्राच्या बोधांकाला जोडण्यापूर्वी साधन मुखदर्शक (;) हे संयोगचिन्ह लिहावे व नंतर ते विभाग लिहावेत.

जसे, —

- २;१४ मुद्रित ग्रंथांचे ग्रंथालय

२;३ भाषिक ग्रंथालय

२;३१५५ मराठी ग्रंथांचे ग्रंथालय

२;४५ वर्तमानपत्रांचे ग्रंथालय

ऊर्जा मुखाचे विभाग २ ह्या ग्रंथालयशाखाच्या ग्रंथांकाला जोडण्यापूर्वी ऊर्जामुखदर्शक (:) हे बोधाचिन्ह लिहावे व नंतर ते विभाग लिहावेत.

जसे --

२:१ ग्रंथ निवड

२:५१ ग्रंथांचे वर्गीकरण

२:६ देवघेव काम

२:७ संदर्भ सेवा

२:८ ग्रंथालय व्यवस्था

निरनिराळ्या प्रकारच्या ग्रंथालयांना वर्गीक तयार करतांना प्रथम विशिष्ट ग्रंथालय प्रकार दर्शक बोधाचिन्ह लिहावे व नंतर ज्या स्थलांतले ते ग्रंथालय असेल त्या स्थलाचा बोधांक स्थल दर्शक (.) ह्या संयोगचिन्हानंतर लिहाना. स्थलदर्शक बोधांकाचे नंतर संस्थादर्शक 'खं' हे सामान्य उप-विभागाचे चिन्ह व्यक्तित्व दर्शक (,) संयोग चिन्हानंतर लिहावे; व नंतर ग्रंथालयाच्या स्थापनावर्षाचा बोधांक काल विभागाच्या कोष्टकाप्रमाणे लिहावा.—

उदाहरणे—

२१३.२,खं०३ भारतीय राष्ट्रीय ग्रंथालय
(स्थापना इ. स. १९०३)

२१५.२३,खं०४७ मुंबई राज्य मध्यवर्ति ग्रंथालय
(स्थापना इ. स. १९४७)

२१६.२३३खं०४७ महाराष्ट्र प्रादेशिक ग्रंथालय
(स्थापना इ. स. १९४७)

२३४.२,खं०१६ भारतीय महिला रियापॉट ग्रंथालय
(स्थापना इ. स. १९१६)

२३४.२, खथ२१ टिडक राष्ट्रीय विद्यापीठ ग्रंथालय
(स्थापना इ. स. १९२१)

२३४.२३३, खथ४८ पुणे विद्यापीठ ग्रंथालय
(स्थापना इ. स. १९४८)

वरीलपैकी उदाहरणार्थ एका वर्गोकाची फोड पुढीलप्रमाणे केली आहे.—

२१३.२खं०३ भारतीय राष्ट्रीय ग्रंथालय.

ह्या वर्गोकात

२ = ग्रंथालयशास्त्र

१३ = राष्ट्रीय

. = स्थल मुखदर्शक संयोगचिन्ह

२ = भारत

, = व्यक्तित्व मुखदर्शक संयोगचिन्ह

ख = संस्थादर्शक सामान्य उपविभाग

थ०३ = इ. स. १९०३ (भारतीय राष्ट्रीय ग्रंथालयाचे स्थापनावर्ष)

व्यक्तित्व मुखांतील कोणताहि बोधाक घेऊन त्याचेपुढे ऊर्जामुखांतील बोधाक लिहिले म्हणजे पुढीलप्रमाणे वर्गीक होतात.—

२३४:५१ विद्यापीठ ग्रंथालयांतलें वर्गीकरण

२३४:७ विद्यापीठ ग्रंथालयांतली संदर्भसेवा

निशिष्ट वर्गीकरणपद्धतीना कालक्रमयुक्तीने पुढीलप्रमाणे वर्गीक देतां येतात.—

२:५१८ दशांश वर्गीकरणपद्धति (Decimal classification scheme)

२:५१८९ विस्तारशील वर्गीकरणपद्धति (Expansive classification scheme)

२:५१८९६ सार्वत्रिक दशांश वर्गीकरणपद्धति (Universal Decimal classification scheme)

- २:५१थ कॉंग्रेस लायब्ररीची वर्गीकरण पद्धति (Library of Congress Classification Scheme)
 २:५१थ३ द्विविंदु वर्गीकरण पद्धति (Colon Classification Scheme)
 २:५१थ३४ बाइब्लियोग्राफिक वर्गीकरण पद्धति (Bibliographic Classification Scheme)

विशिष्ट सूचि नियमावलि (Catalogue Code) कालक्रम युक्तीने पुढीलप्रमाणे निराळी दाखविता येते—

- २:५५थ०८ अमेरिकन ग्रंथालय संघाची सूचि नियमावलि (ALA Catalogue Code)
 २:५५थ३४ वर्गीकृत सूचि नियमावलि (Classified Catalogue Code)

साधन मुखातील बोधांकाचा व ऊर्जामुखातील बोधांकाचा उपयोग करून पुढीलप्रमाणे वर्गीकृत तयार करता येतात.—

- २,४५:६ वर्तमानपत्रांची देवघेव
 २३१;१४:१५ प्राथमिक शाळेंतील मुद्रित ग्रंथांची सूचि
 २३३;१७:५५ महाविद्यालय ग्रंथालयांतील नकाशांचे सूचीकरण

आपणांस 'अर्थशास्त्राचे द्विविंदु वर्गीकरण' ह्या विषयाला वर्गीकृत तयार करावयाचा असेल तर तो पुढीलप्रमाणे तयार होतो. —

२:५१थ३,श

ह्या वर्गांकांत

- २ = ग्रंथालयशास्त्र
 : = ऊर्जा मुखाचे संयोगचिन्ह
 ५१ = वर्गीकरण
 ५१थ३ = द्विविंदु वर्गीकरण
 , = व्यक्तित्व मुखाचे संयोगचिन्ह
 श = अर्थशास्त्र

ऊर्जा मुखाला “ २ ” अर्थशास्त्र हा जो विभाग जोडला आहे तो द्वितीय आवृत्ति व्यक्तित्वमुखाचा (Second round personality facet) विभाग म्हणून जोडला आहे; कारण ‘ २ ’ ग्रंथालयशास्त्र हा मुख्य वर्गाच्या बोधांकांना जे व्यक्तित्व मुखाचे विभाग जोडावयाचे असतात ते प्रथम तल (First Level) अथवा प्रथम आवृत्ति (First Round) व्यक्तित्व-मुखाचे विभाग म्हणून जोडले जातात. प्रथम तल व्यक्तित्व मुखानंतर व ऊर्जा-मुखाचे पूर्वी पुन्हा व्यक्तित्व मुखाचा उपयोग करावा लागला तर त्या व्यक्तित्व मुखांना द्वितीय तल, तृतीय तल व्यक्तित्व मुख अशी संज्ञा आहे.

आणखी कांहीं वर्गाकांची उदाहरणे.

२३४:८१ विद्यापीठांतील ग्रंथांची निवड (Book selection in a university library)

२६८:८८ अंधांच्या ग्रंथालयांतील प्रतिपालन कार्य (Maintenance work in libraries for the blind)

विशिष्ट ग्रंथालयांतील ग्रंथालय कामाचे पुढीलप्रमाणे वर्गीक तयार करता येतात.

२३४:८१-२३३, खं० ४८ पुणे विद्यापीठग्रंथालयांतले ग्रंथ निवडीचे काम

२३४:५१-२३३, खं० ४८ पुणे विद्यापीठग्रंथालयांतले वर्गीकरणाचे काम

२३४:७-२३३, खं० ४८ पुणे विद्यापीठग्रंथालयातर्फे संदर्भ काम

विशिष्ट विषयाच्या ग्रंथालयाचे वर्गीक पुढीलप्रमाणे करता येतात—

२३६(ल२)-२३३, खं० १० भारत इतिहास संशोधक मंडळाचे ग्रंथालय

वरील वर्गाकांत ‘ ल२ ’ याचा अर्थ भारताचा इतिहास. हे बोधचिन्ह “ विषय युक्तीने ” (Subject Device) २३६ (संशोधन संस्थेचे ग्रंथालय) हा बोधचिन्हाला जोडल्यामुळे भारताच्या इतिहासाचे संशोधन करणाऱ्या संस्थेचे ग्रंथालय असा अर्थ होतो व पुढील २३३, खं० १० हा बोधचिन्हाचा अर्थ महाराष्ट्रांत इ. स. १९१० मध्ये स्थापन झालेली संस्था. म्हणून

२३६(ल२).२३३,खं१० ह्या वर्गाकाचा अर्थ भारत इतिहास संशोधक मंडळाचें ग्रंथालय असा होतो.

वरीलप्रमाणें आणखी काहीं विशिष्ट विषयांच्या ग्रंथालयांचे वर्गाक दिले आहेत.

२४४.२३३,खं६८ . केसरी मराठा ग्रंथालय

२४४(य).२३३,खं४ भारतसेवक समाज ग्रंथालय (Servants of India Society's Library)

२४४.२३३,खं५३२ सकाळसंस्था ग्रंथालय

वरील वर्गाकांत ग्रंथालयांचें स्थापना वर्षाचा बोर्डाक न देता त्यांच्या स्थापनेचा फक्त कालक्रम बोर्डाक दिला आहे; कारण हीं सर्व ग्रंथालये एकाच स्थानातील असल्यामुळे प्रत्यक्ष स्थापनावर्षाचा बोर्डाक देण्याची आवश्यकता नाहीं.

ऊर्जा मुखाला “ २ ” अर्थशास्त्र हा जो विभाग जोडला आहे तो द्वितीय आवृत्ति व्यक्तित्वमुखाचा (Second round personality facet) विभाग म्हणून जोडला आहे; कारण ‘ २ ’ ग्रंथालयशास्त्र ह्या मुख्य वर्गाच्या बोधांकांना जे व्यक्तित्व मुखाचे विभाग जोडावयाचे असतात ते प्रथम तल (First Level) अथवा प्रथम आवृत्ति (First Round) व्यक्तित्व-मुखाचे विभाग म्हणून जोडले जातात. प्रथम तल व्यक्तित्व मुखानंतर व ऊर्जा-मुखाचे पूर्वी पुन्हा व्यक्तित्व मुखाचा उपयोग करावा लागला तर त्या व्यक्तित्व मुखांना द्वितीय तल, तृतीय तल व्यक्तित्व मुख अशी सज्ञा आहे.

आणखी कांहीं वर्गाकांची उदाहरणे.

२३४:८१ विद्यापीठांतील ग्रंथांची निवड (Book selection in a university library)

२६०:८८ अंधांच्या ग्रंथालयांतील प्रतिपालन कार्य (Maintenance work in libraries for the blind)

विशिष्ट ग्रंथालयांतील ग्रंथालय कामाचे पुढीलप्रमाणे वर्गीकृत करता येतात.

२३४:८१-२३३, खंय ४८ पुणे विद्यापीठग्रंथालयांतलें ग्रंथ निवडीचें काम

२३४:५१-२३३, खंय ४८ पुणे विद्यापीठग्रंथालयांतलें वर्गीकरणाचें काम

२३४:७ २३३, खंय ४८ पुणे विद्यापीठग्रंथालयातर्फे, संदर्भ काम

विशिष्ट विषयाच्या ग्रंथालयाचे वर्गीकृत पुढीलप्रमाणे करता येतात—

२३६(ल२) २३३, खंय १० भारत इतिहास संशोधक मंडळाचें ग्रंथालय

वरील वर्गीकांत ‘ ल२ ’ याचा अर्थ भारताचा इतिहास. हें बोधचिन्ह “ विषय युक्तीने ” (Subject Device) २३६ (संशोधन संस्थेचें ग्रंथालय) ह्या बोधचिन्हाला जोडल्यामुळे भारताच्या इतिहासाचें संशोधन करणाऱ्या संस्थेचें ग्रंथालय असा अर्थ होतो व पुढील २३३, खंय १० ह्या बोधचिन्हाचा अर्थ महाराष्ट्रात इ. स. १९१० मध्ये स्थापन झालेली संस्था म्हणून

“ मराठी भाषेतील मुद्रित ग्रंथांची सूचि देणारे भारतातील इ. स. १९३४ मध्ये सुरू झालेलें नियतकालिक ” म्हणजेच श्री. दंडवते यांचे “ अभिप्राय संग्राहक ”

(२) दाते (शंकर गणेश).

मराठी ग्रंथसूचि. (१८००-१९३७).

प्रकाशन वर्ष १९४३.

इं१४-३१५५, २२, ४३७

ह्या वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणें करतां येते.

इ = संकीर्ण ग्रंथसूचि.

१४ = प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाच्या “ मुद्रित ग्रंथ ” ह्या विभागाचें बोधचिन्ह.

- = एकाच मुखांतील एका वर्गाचा दुसऱ्या वर्गाशी संबंध दाखविणारे दुय्यम छाया युक्तीचें चिन्ह.

३ = प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाच्या भाषादर्शक विभागाचें बोधचिन्ह.

१५५ = मराठी भाषा (भाषाविभाग कोष्टकाप्रमाणें)

, = व्यक्तित्वदर्शक संयोगचिन्ह.

२ = द्वितीय तल व्यक्तित्व मुखाचा “ ठराविक भूभाग विभागांतील प्रकाशन ” हा विभाग.

२ = भारत

, = व्यक्तित्वमुखदर्शक संयोगचिन्ह.

४३७ = इ. स. १९३७ (ज्या वर्षापर्यंत मुद्रित ग्रंथांचा समावेश ह्या सूचीत केला आहे तें वर्ष)

घरील स्पष्टीकरणावरून ह्या वर्गाकाचा अर्थ पुढीलप्रमाणें होतो. —

“ मराठी भाषेतील इ. स. १९३७ पर्यंत भारतांत प्रसिद्ध झालेल्या ग्रंथांची सूचि ” म्हणजेच श्री. दाते यांची “ मराठी ग्रंथसूचि. ”

संकीर्ण वाङ्मयप्रकारांचे मुख्य वर्ग, प्रकरण ३ मध्ये दिले आहेत, त्यांचा समावेश सामान्य उपाविभागांतसुद्धां केलेला आहे व त्यांचीं मुखपरिसूत्रे

प्रकरण १८ वें

संकीर्ण वाङ्मय प्रकार मुख्य वर्ग व संकीर्ण मुख्य वर्ग

(Generalia Form Main Classes and
Generalia Main Classes)

हा मुख्य वर्गांत ज्यांचा समावेश होतो अशा काहीं ग्रंथांच्या व नियत-
कालिकांच्या वर्गाकांची उदाहरणे ह्या प्रकरणांत दिली आहेत.

(१) दंडवते (गणेश रंगनाथ).

अभिप्राय संग्रहक. (१९३४-१९३५).

इं१४-३१५५टं२,५३४

ह्या वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते—

इ = संकीर्ण ग्रंथसूचि.

१४ = प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाच्या “ मुद्रित ग्रंथ ” ह्या
विभागाचें बोधचिन्ह.

— = एकाच मुखांतील एका वर्गाचा दुसऱ्या वर्गाशी संबंध
दाखविणारे मुख्य छान्या युक्तीचें (Auto-Bias
Device) चिन्ह.

३ = प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाच्या भाषा दर्शक विभागाचें
बोधचिन्ह.

१५५ = मराठी भाषा (भाषाविभाग कोष्टकाप्रमाणे)

ट = नियतकालिक दर्शक सामान्य उपविभाग चिन्ह.

२ = भारत (नियतकालिकाचें प्रकाशन स्थल)

, = व्यक्तित्व मुखदर्शक संयोगचिन्ह.

य३४ = इ. स. १९३४ (नियतकालिकाचें सुरूवातीचें वर्ष).

चरित स्पष्टीकरणावरून ह्या वर्गाकाचा अर्थ पुढीलप्रमाणे होतो—

“मराठी भाषेतील मुद्रित ग्रंथांची सूचि देणारं भारतांतील इ. स. १९३४ मध्ये सुरू झालेलं नियतकालिक” म्हणजेच श्री. दंडवते यांचे “अभिप्राय संग्राहक”

(२) दाते (शंकर गणेश).

मराठी ग्रंथसूचि. (१८००-१९३७).

प्रकाशन वर्ष १९४३.

इ१४-३१५५, २२, ५३७

ह्या वर्गाकाची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते.

इ = संकीर्ण ग्रंथसूचि.

१४ = प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाच्या “मुद्रित ग्रंथ” ह्या विभागाचें बोधचिन्ह.

— = एकाच मुखांतील एका वर्गाचा दुसऱ्या वर्गाशी संबंध दाखविणारं दुय्यम छाया युक्तीचें चिन्ह.

३ = प्रथम तल व्यक्तित्व मुखाच्या भाषादर्शक विभागाचें बोधचिन्ह.

१५५ = मराठी भाषा (भाषाविभाग कोष्टकाप्रमाणे)

, = व्यक्तित्वदर्शक संयोगचिन्ह.

२ = द्वितीय तल व्यक्तित्व मुखाचा “ठराविक भूभाग विभागांतील प्रकाशन” हा विभाग.

२ = भारत

, = व्यक्तित्वमुखदर्शक संयोगचिन्ह.

५३७ = इ. स. १९३७ (ज्या वर्षापर्यंत मुद्रित ग्रंथांचा समावेश ह्या सूचीत केला आहे ते वर्ष)

वरील स्पष्टीकरणावरून ह्या वर्गाकाचा अर्थ पुढीलप्रमाणे होतो. —

“मराठी भाषेतील इ. स. १९३७ पर्यंत भारतांत प्रसिद्ध झालेल्या ग्रंथांची सूचि” म्हणजेच श्री. दाते यांची “मराठी ग्रंथसूचि.”

संकीर्ण वाङ्मयप्रकारांचे मुख्य वर्ग, प्रकरण ३ मध्ये दिले आहेत, त्यांचा समावेश सामान्य उपविभागांतसुद्धा केलेला आहे व त्यांचीं मुखपरिसूत्रे

प्रकरण ७ मध्ये प्रत्येक सामान्य-उपाविभागाचे पुढे पुढीलप्रमाणे दिली आहेत.

ई[का]	ग्रंथसूचि
ट[स्थ],[का]	ज्ञानकोश
ढ[स्थ],[का]	नियतकालिक
थ[स्थ],[का]	वार्षिक, जंत्र्या, दिनदर्शिका
व०वि,[स्थ],[का]	विषयवार संकलित चरित्रे
वॉ[स्थ],[का]	सामान्य चरित्रे
वॅ[व्य]	व्यक्तींची चरित्रे
वॅ[व्य],१	आत्मचरित्रे
वॅ[व्य],२	स्मृतिग्रंथ
वॅ[व्य],४	पत्रे
झ[स्थ],[का]	संकीर्ण ग्रंथ

वरील संकीर्ण मुख्य वर्गापैकी संकीर्ण ग्रंथसूचीचे मुखपरिसूत्र स्वतंत्र असल्यामुळे व त्यातील प्रत्येक मुळाच्या विभागांची स्वतंत्र कोष्टके असल्यामुळे, संकीर्ण ग्रंथसूचीबद्दल विशद माहिती प्रकरण १६ मध्ये दिली आहे, व ह्या प्रकरणाचे प्रारंभी संकीर्ण ग्रंथसूचीच्या नियतकालिकाचे एक व संकीर्ण ग्रंथसूचीचे एक अशी दोन उदाहरणे दिली आहेत.

ह्या प्रकरणांत इतर संकीर्ण मुख्य वर्गांत अंतर्भूत होणाऱ्या ग्रंथांना त्या वर्गाच्या मुखपरिसूत्राप्रमाणे वर्गीकृत तयार कसे करावेत हे समजण्याकरितां काही उदाहरणे दिली आहेत.

ट ज्ञानकोश &
(Encyclopaedia)

वैजिक मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी &[S],[T]

रूपांतरित मराठी ट[स्थ],[का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी &[Space Facet],[Time Facet]

रूपांतरित मराठी ट[स्थल मुख],[काल मुख]

स्थल मुलाचे विभाग भुभाग विभागांच्या कोष्टकाप्रमाणे ठरवावयाचे. संबंधित ज्ञानकोश ज्या भूभागविभागांत प्रकाशित झाला असेल त्या विभागाचा बोधांक त्या ज्ञानकोशाचा स्थल मुलाचा बोधांक म्हणून घ्यावयाचा.

(१) Encyclopaedia Britannica, (२) Encyclopaedia Americana अशा ज्ञानकोशांत सर्वसाधारणपणे सर्व जगाची माहिती दिलेली असते व म्हणून अशा ज्ञानकोशांना जे वर्गांक तयार करावयाचे त्या वर्गांकांतील स्थल मुलाचा बोधांक १ हा जगदर्शक बोधांक घ्यावयास पाहिजे. परंतु अशा निरनिराळ्या देशांतून सर्वसाधारण जे ज्ञानकोश प्रकाशित होतात त्यांत त्या विशिष्ट देशाची जास्त विस्तृत माहिती देण्यांत येते; म्हणून ज्या देशांत संबंधित ज्ञानकोश प्रकाशित झाला आहे त्या देशाचे स्थल मुलाचे बोधाचिन्ह देणे योग्य आहे.

उदाहरण १ लें

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक	ज्ञानकोशाचे नांव
८२,५२	12,N2	केतकर (श्रीधर व्यंकटेश) सं. महाराष्ट्रीय ज्ञानकोश खंड १ ते २३ (१९२०-१९२९).

वरील वर्गांकांची फोड पुढीलप्रमाणे करता येते.—

८	= ज्ञानकोश
२	= भारत
,	= व्यक्तिस्व मुखदर्शक संयोगचिन्ह
५२	= इ. स. १९२० (ज्ञानकोशाचा पहिला भाग प्रसिद्ध झाला ते वर्ष.)

उदाहरण २ रे

नागरी वर्गांक	रोमी वर्गांक
८२३३,५५४	1233,N54

महाराष्ट्र परिचय अर्थात् संयुक्तमहाराष्ट्राचा ज्ञानकोश. खंड १ ला, संयुक्त-महाराष्ट्राचा त्रिनिध अर्थाचा परिचय; खंड २ रा, संस्था आणि व्यक्ति यांचा परिचय. संपादक : चिं. ग. कर्वे, स. आ. जोगळेकर व य. गो. जोशी. (प्रसाद प्रकाशन, पुणे), १९५४.

थ वार्षिके n
(Year-Books)

वैजिक मुखपरिसूत्र

मूळ इयजी $n[S],[T]$

रूपांतरित मराठी थ[स्य],[का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र

मूळ इयजी $n[Space Facet],[Time Facet]$

रूपांतरित मराठी थ[स्थल मुख], [काल मुख]

ह्या मुखपरिसूत्रातील दोन्ही मुखे व्यक्तिव मुखे म्हणून ठरविली आहेत, कारण तीं सबधित वार्षिकांचे व्यक्तिव दर्शवितात.

उदाहरण—

वर्गीक

प्रथाक

नागरी बोधाक

थ२३३, थ३३

१५५च३

रोमी बोधाक

$n233, 133$

155G3

माटे (श्रीपाद महादेव) स. : महाराष्ट्र सावत्सरिक अथवा मराठी वार्षिक ज्ञानसंग्रह. (इ. स. १९३३ मध्ये प्रथम प्रकाशन)

वरील वर्गीकांचे स्पष्टीकरण पुढीलप्रमाणे करता येते.—

थ = सकीर्ण वार्षिक

२३३ = महाराष्ट्र (प्रथम तल व्यक्तिवमुखदर्शक भूभाग विभाग)

, = व्यक्तिवमुखदर्शक संयोगचिन्ह

थ३३ = इ. स. १९३३ (महाराष्ट्र सावत्सरिक ह्या वार्षिकांचे प्रारंभीचे वर्ष)

प्रथाकांचे स्पष्टीकरण पुढीलप्रमाणे करता येते.—

१५५ = मराठी भाषा

च३ = इ. स. १९३३ (महाराष्ट्र सावत्सरिकाच्या प्रकाशनाचे पहिले वर्ष).

आणखी कांहीं उदाहरणे—

नागरी वर्गीक

रोमी वर्गीक

प्रथाचे नांव

थ१, ८६४

$n1, M64$

Statesman's yearbook,
Macmillan.

नागरी वर्गाक	रोमी वर्गाक	ग्रंथाचें नांव
थं१,६६९	n1,M69	Whitaker's almanack.
थं२,६६२	n2,M62	Thacker's Indian directory. Calcutta.
थं२,५१५	n2,N15	Indian yearbook. Bombay
	वं संकीर्ण चरित्रें w	(General biographies)

संकीर्ण चरित्रांचे सहा प्रकार आहेत. त्या प्रत्येक प्रकाराचें नांव, त्याचें मुख परिसूत्र व उदाहरण ही पुढें दिली आहेत.

(१) विषयवार संकलित चरित्रें

(Collected biographies by subjects)

वैजिक मुखपरिसूत्र —

मुख इंग्रजी w0S,[S].[T]

रूपांतरित मराठी वं०वि,[स्थ].[का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र

मुख इंग्रजी w0Subject,[Space Facet].[Time Facet]

रूपांतरित मराठी वं०विषय,[स्थलमुख].[कालमुख]

वरील मुखपरिसूत्राचा अर्थ असा आहे की, वं ह्या संकीर्ण चरित्रदर्शक बोधचिन्हापुढें (•) शून्य हें चिन्ह लिहून त्याचे पुढें ज्या विषयांतील तज्ज्ञांचीं चरित्रें असतील त्या विषयाचें बोधचिन्ह लिहावयाचें व त्याचे नंतर व्यक्तित्व-दर्शक (,) स्वल्पविराम हें संयोगचिन्ह लिहून ज्या भूभागविभागांत चरित्र-ग्रंथांतील चरित्रनायकांचा जन्म झाला असेल त्या भूभाग विभागाचा बोधांक लिहावयाचा. त्यानंतर (.) टिंव हें काल दर्शक संयोगचिन्ह लिहून चरित्र नायकांपैकीं सर्वांत लहान जे चरित्रनायक असतील त्यांचा जन्म ज्या दशकांत झाला असेल त्या दशकाचा बोधांक काल विभागाचे कोष्टका-प्रमाणें पावयाचा.

उदाहरण—

नागरी वर्गाक

वं०क,५०८२

द्विविन्दु-२९

रोमी वर्गाक

w0C,5.K2

कुरुलकर (कचेखर गणेश)

वास्तव द्रष्टे—भाग १ ला (१ आर्किमिडिस, २ गॅलिलिओ, ३ दॅरिचेली,
४ पास्कल, ५ ओटो फ्रॉन गेरिके, ६ रॉबर्ट बॉईल

वरील वर्गीकाचें स्पष्टीकरण पुढें दिव्याप्रमाणें करतां येतें.—

- वं = संकीर्ण चरित्रें
वं० = विषयवार संकीर्ण चरित्रें
क = वास्तव (वास्तवशास्त्रज्ञांचो चरित्रें)
, = व्यक्तिमुखदर्शक संयोगचिन्ह
५ = युरोप (भूभागविभाग)
• = कालमुखदर्शक संयोगचिन्ह
ट२ = इ. स. १६२० (ह्या दशकांत वरील चरित्र ग्रंथांतील
सर्वांत वयार्ने लहान वास्तव द्रष्ट्यांचा म्हणजे रॉबर्ट
बॉईल ह्याचा जन्म झाला).

ह्या स्पष्टीकरणावरून वरील वर्गीकाचा अर्थ पुढीलप्रमाणें होतो.

“ युरोपमधील सतराव्या शतकांतल्या वास्तव द्रष्ट्यांचो चरित्रें ” व तींच
चरित्रें वरील ग्रंथांत दिलेलीं असल्यामुळे त्याचा हा विशिष्ट वर्गीक तयार
केलेला आहे.

(१) सामान्य चरित्रें (General biographies)

वैजिक मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी 10 [S]. [T]

रूपांतरित मराठी वं[स्य]. [का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी 10 [Space Facet]. [Time Facet]

रूपांतरित मराठी वं[स्थल मुख]. [काल मुख]

वरील मुखपरिसूत्राचा अर्थ असा आहे कीं वं ह्या संकीर्ण चरित्रदर्शक
बोधाचिन्हापुढें चरित्र ग्रंथांतील चरित्रनायक ज्या मूर्खंडांत जन्मले असतील
त्या मूर्खंडाचा बोधांक यावयाचा व त्यांचेपुढें (.) द्विचिन्ह काल मुखदर्शक
संयोगचिन्ह लिहून चरित्र संग्रहांतील सर्वांत वयार्ने लहान जो चरित्रनायक

असेल त्याचा जन्म ज्या दशकांत झाला असेल त्या दशकाचा बोधांक काल मुखाचा बोधांक म्हणून कालक्रम कोष्टकाप्रमाणे यावयाचा.

उदाहरण—

नागरी वर्गांक

रोमी वर्गांक

६२३३.८५

८२३३-८५

गोंधळेकर (शं. भा.) आपल्या शाळेचे पंचप्राण (चिपळूणकर, टिळक, नामजोशी, आगरकर, आपटे), १९३७.

वरील संकलित चरित्र ग्रंथ हा सामान्य चरित्रसंग्रहाचे वर्गांतच ठेवणे युक्त आहे, कारण त्यांतील चरित्रनायकांनी ज्ञानाच्या विविध क्षेत्रांत विशेष उल्लेखनीय कामगिरी केलेली होती. वरील ग्रंथांतील सर्वच चरित्रनायकांचा जन्म इ. स. १८५० ते १८५८ ह्या कालखंडांत झाला होता, म्हणून त्यांच्या वर्गांकांतील कालविभागाचा बोधांक इ. स. १८५ — हे दशक दाखविणारा आहे.

वरील वर्गांकाचे स्पष्टीकरण पुढीलप्रमाणे करता येते. —

६ = सामान्य चरित्रे

२३३ = महाराष्ट्र (चरित्रसंग्रहांतील चरित्रनायक महाराष्ट्रांत जन्मले होते; म्हणून स्थल मुखाचा बोधांक भूभाग-विभाग कोष्टकांत महाराष्ट्राला जो बोधांक दिलेला आहे तोच योजिला आहे.

. = कालमुखदर्शक संयोगचिन्ह

८५ = इ. स. १८५ — (एकोणिसाव्या शतकांतले सहावे दशक — ह्या दशकांत वरील चरित्रनायकांचा जन्म झाला होता.

ह्या स्पष्टीकरणावरून वरील वर्गांकाचा अर्थ पुढीलप्रमाणे होतो —

“ महाराष्ट्रांत एकोणिसाव्या शतकाच्या सहाव्या दशकांत ज्यांचा जन्म झाला अशा व्यक्तींच्या चरित्रांचा संग्रह. म्हणजेच श्री. गोंधळेकर यांचा “ आमच्या शाळेचे पंचप्राण ” हा चरित्र ग्रंथ.

(३) व्यक्तीचें चरित्र
(Individual biography)

वैजिक मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी w[P]

रूपांतरित मराठी वं[व्य]

निस्तृत मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी w[Personality Facet]

रूपांतरित मराठी व[व्यक्तित्व मुख]

वरील मुखपरिसूत्राचा अर्थ असा आहे की वं ह्या संकीर्ण चरित्रदर्शक 'बोधचिन्हापुढे' चरित्र ग्रथातील चरित्रनायकाचें व्यक्तित्व दाखविणारा बोधांक 'लिहानयाचा. हा बोधांक चरित्रनायकाचा जन्म ज्या वर्षी झाला असेल त्या वर्षीचा बोधांक कालक्रम कोटकाचे साहाय्यानें पावयाचा.

उदाहरण—

नागरी वर्गीक

रोमी वर्गीक

वंद६८

wM68

पुरुषोत्तम अर्थात् कै. बा. रा. ब. रावजी रामचंद्र फाळे याचें सचित्र चरित्र (ले. चं. ह. पळण्टकर). १९३७.

वरील चरित्रनायकाचा जन्म इ. स. १८६८ मध्ये झाला; म्हणून इ. स. १८६८ ह्या वर्षीचा बोधांक हा वरील वर्गीकातील व्यक्तित्व मुखाचा बोधांक ठरविला आहे.

संकीर्ण चरित्र वर्गांत समाविष्ट होणाऱ्या दुसऱ्या व्यक्तीचा जन्म जर त्याच वर्षी झाला असेल तर त्या व्यक्तीच्या जन्माच्या महिन्याचा क्रम वर्षाकापुढें लिहून त्या व्यक्तीचे चरित्राचा वर्गीक निराव्या दाखवावा.

(४) आत्मचरित्र
(Autobiography)

वैजिक मुखपरिसूत्र

'मूळ' इंग्रजी w [P], 1

रूपांतरित मराठी व [व्य], १

विस्तृत मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी *w* [Personality Facet], 1

रूपांतरित मराठी वं [व्यक्ति मुख], १

बरील मुखपरिसूत्राचा अर्थ व्यक्तीच्या चरित्राच्या मुखपरिसूत्राप्रमाणेच आहे. त्या परिसूत्राप्रमाणे वर्गीक तयार केल्यावर आत्मचरित्रदर्शक १ हा बोधांक व्यक्ति मुखदर्शक (,) स्वल्पविराम हे चिन्ह लिहून मग लिहावयाचा —

उदाहरण—

नागरी वर्गीक

रोमी वर्गीक

वं८५१,१

wM51,1

गोपाळ गणेश पाणंदीकर—

माझ्या कांहीं आठवणी. १९२२.

ह्या ग्रंथांत लेखकाने आपल्या आयुष्यातील आठवणी दिल्या आहेत. अशा आठवणी आत्मचरित्रात्मक असतात; म्हणून हा ग्रंथ आत्मचरित्राचे एक उदाहरण म्हणून घेतला आहे. लेखकाचा जन्म इ. स. १८५१ मध्ये झाला होता; म्हणून ह्या ग्रंथाचा वर्गीक बरीलप्रमाणे तयार करता येतो.

बरील वर्गीकाचे स्पष्टीकरण पुढीलप्रमाणे करता येते.—

वं = संकीर्णचरित्र

८५१ = इ. स. १८५१ (चरित्रनायकाचे जन्मवर्ष

, = व्यक्तिदर्शक संयोगचिन्ह

१ = आत्मचरित्र

(५) व्यक्तिस्फुटिसंग्रह

(Ana = memorable sayings of a person
or a table-talk)

वैजिक मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी *w*[P],2

रूपांतरित मराठी वं[व्य],२

विस्तृतमुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी *w*[Personality Facet],2

रूपांतरित मराठी वं[व्यक्ति मुख],२

वरील मुखपरिसूत्राचा अर्थ व्यक्तीच्या चरित्राच्या मुखपरिसूत्राप्रमाणेच आहे. त्या परिसूत्राप्रमाणे वर्गीक तयार केल्यावर व्यक्तिस्मृतिसंग्रहदर्शक २ हा बोधांक व्यक्तित्व मुखदर्शक (,) स्वल्पविराम हें चिन्ह लिहून मग लिहावयाचा.

उदाहरण—

नागरी वर्गीक

रोमी वर्गीक

वं०५६,२

WM56,2

बापट (सदाशिव विनायक). लोकमान्य टिळक सूक्तिसंग्रह. १९२६.

वरील वर्गीकाचे स्पष्टीकरण पुढीलप्रमाणे करता येते.—

व = संकीर्ण चरित्र

०५६ = इ. स. १८५६ (सूक्तीच्या लेखकाचे म्हणजेच लो. बाळ गंगाधर टिळक यांचे जन्मवर्ष)

, = व्यक्तित्वमुखदर्शक संयोगचिन्ह

२ - सूक्तिसंग्रह.

(६) पत्रे

(Letters)

बैजिक मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी W [P], 4

रूपांतरित मराठी व [व्य], ४

विस्तृत मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी W [Personality Facet], 4

रूपांतरित मराठी वं[व्यक्तित्व मुख], ४

वरील मुखपरिसूत्राचा अर्थ व्यक्तीच्या चरित्राच्या मुखपरिसूत्राप्रमाणेच आहे. त्या परिसूत्राप्रमाणे वर्गीक तयार केल्यावर पत्रे दर्शक ४ हा बोधांक व्यक्तित्वमुखदर्शक (,) स्वल्पविराम हें चिन्ह लिहून मग लिहावयाचा.

उदाहरण—

नागरी वर्गीक

रोमी वर्गीक

वं०१९,४

WM99,4

सरदेसाई (श्यामकांत गोविंद).

शामकान्ताचीं पत्रें (रियासतकार गो. स. सरदेसाई यांच्या मुलाचीं निवडक पत्रें) (१९१२-१९२५). १९३४.

वरील वर्गाकाचें स्पष्टीकरण पुढीलप्रमाणें करतां येतें.—

वं = संकीर्ण चरित्र

६९९ = इ. स. १८९९ (पत्र लेखकाचें, म्हणजेच श्याम-
कान्त गोविंद सरदेसाई यांचें जन्मवर्ष.)

, = व्यक्तिमुखदर्शक संयोगचिन्ह

४ = पत्रें

श संकीर्ण ग्रंथ x
(General collections)

संकीर्ण ग्रंथांचे तीन प्रकार आहेत. त्या प्रत्येक प्रकाराचें नांव त्याचें मुखपरिसूत्र व उदाहरण हीं पुढें दिलीं आहेत.

(१) विषयवार संकलित ग्रंथ अथवा लेख (Collected works or articles by subjects.)

बैजिक मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी x0S[S].[T]

रूपांतरित मराठी शं०वि, [स्य].[का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी x0Subject,[Space Facet].[Time Facet]

रूपांतरित मराठी शं०विषय, [स्थल मुख].[काल मुख]

वरील मुखपरिसूत्राचा अर्थ असा आहे कीं शं ह्या संकीर्ण ग्रंथदर्शक बोधचिन्हापुढें (०) शून्य हें चिन्ह लिहून त्याचेपुढें ज्या विषयावरील तज्ज्ञांचे लेख असतील त्या विषयाचें बोधचिन्ह लिहावयाचें व त्याचेनंतर व्यक्तिमुखदर्शक (,) स्वल्पविराम हें संयोगचिन्ह लिहून ज्या भूखंडांतील लेखक असतील त्या भूखंडाचा बोधांक लिहावयाचा. त्यानंतर (.) टिंब हें काल दर्शक संयोगचिन्ह लिहून लेखकांपैकीं सर्वांत वयानें जो लेखक लहान असेल त्याचा जन्म ज्या दशकांत झाला असेल त्या दशकाचा बोधांक काल विभागांच्या कोष्टकाप्रमाणें थावयाचा—

उदाहरण—

नागरी वर्गीक

श०इ,२३३ थ०

सुलभ शास्त्रीय ज्ञान स दि धों कर्वे १९३६

रोमी वर्गीक

x0A,233 N0

वरील ग्रथात डॉ दि धों कर्वे (जन्म १८९९), प्रा ए न जोशी (जन्म १८९७), प्रा क वा केळकर (जन्म १९०२), प्रा वि वि. आपटे (जन्म १९०२) व प्रा ज नी कर्वे यांचे विविध शास्त्रीय विषयावर लेख आहेत हा ग्रंथ अमूक एका शाखावर नसल्यामुळे त्याचा विषय सर्व-साधारण विज्ञान असा समजला पाहिजे व म्हणून वरील वर्गीकात विषय मुळाचे जार्गी इ (विज्ञान) हें बोधाचिन्ह लिहिलें आहे ह्या ग्रंथातील लेखकांपैकी सर्वांत वयानें लहान असलेल्या लेखकाचें जन्मवर्ष विसाव्या शतकाच्या पहिल्या दशकात येत असल्यामुळे त्या दशकाचा बोधाक काल-मुळाचा बोधाक म्हणून कालविभागाच्या कोष्टकाप्रमाणें दिला आहे

वरील वर्गीकाचें स्पष्टीकरण पुढीलप्रमाणें करता येतें—

- श = सकीर्ण ग्रंथ अथवा सकीर्ण लेखसंग्रह
 ०इ = शास्त्रीय विषयावर लेखसंग्रह
 , = व्यक्तित्व मुखदर्शक संयोगचिन्ह
 २३३ = महाराष्ट्र
 = काल मुळाचें संयोगचिन्ह
 थ० = लेखकांपैकी सर्वांत वयानें लहान असलेल्या लेखकाचा जन्म ज्या दशकात झाला तें दशक १९०१-१९०९ (विसाव्या शतकातलें पहिलें दशक)

हा ग्रंथ विज्ञान ह्या मुख्य वर्गात ठेवावयाचा असल्यास त्याचा वर्गीक पुढीलप्रमाणें होईल —

इश२३३ थ०

ह्या वर्गीकाचें स्पष्टीकरण

- इ = विज्ञान
 श = सकीर्ण लेखसंग्रह
 २३३ = महाराष्ट्र

. = कालमुखदर्शक संयोगचिन्ह

थ० लेखकांपैकी सर्वांत वयानें लहान असलेल्या लेखकाचा जन्म ज्या दशकांत झाला ते दशक = १९०१-१९०९ (विसाव्या शतकांतलें पाहिलें दशक)

(२) संकीर्ण संग्रह

(General collections)

वैजिक मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी a[S],[T]

रूपांतरित मराठी श[स्य],[का]

विस्तृत मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी x[Space Facet],[Time Facet]

रूपांतरित मराठी श[स्थळ मुख],[काल मुख]

वरील मुखपरिसूत्राचा अर्थ असा आहे कीं हा संकीर्ण संग्रह दर्शक बोधचिन्हापुढे संकीर्ण संग्रहाचे लेखक ज्या भूखंडांतले असतील त्या भूखंडाचा बोधांक दावयाचा व त्याचे पुढे (,) स्वल्पविराम हें व्यक्तित्व मुखदर्शक संयोगचिन्ह लिहून संकीर्ण संग्रहांतलें सर्वांत वयानें लहान जो लेखक असेल त्याचा जन्म ज्या दशकांत झाला असेल त्या दशकाचा बोधांक काल मुखाचा बोधांक म्हणून दावयाचा.

उदाहरण—

नागरी वर्गाक रोमी वर्गाक

शं२३३,६७ x233,M7

निबंध रत्नमाला, पुणे. १९०९.

वरील ग्रंथांत प्रा. गो. चि. माटे, ले. क. का. र. कीर्तिकर, प्रा. के. रा. कानिटकर, प्रा. वा. व. पटवर्धन, प्रि. रॅ. र. पु. परांजपे, प्रा. ह. गो. लिमये व प्रा. वै. का. राजवाडे यांचे विविध विषयांवर निबंध आहेत. हा निबंधकारांपैकी वयानें सर्वांत लहान असलेल्या निबंधकाराचा जन्म इ. स. १८७६ मध्ये झाला; म्हणून वरील ग्रंथांकांत काल मुखाचा बोधांक ७७ (इ. स. १८७ -) हा दिला आहे.

वरील वर्गाकाचें स्पष्टीकरण पुढीलप्रमाणें करतां येतें.—

शं = संकीर्ण संग्रह

२३३ = महाराष्ट्र (महाराष्ट्रांतलें लेखक)

, = व्यक्तित्व मुखदर्शक संयोग चिन्ह

८७ = इ. स. १८७ - (सर्वांत लहान निबंधकाराचा जन्म ज्या दशकांत झाला तें दशक).

(३) व्यक्तीचे संकीर्ण ग्रंथ अथवा लेख

(Individual collected works or articles)

वैजिक मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी [P]

रूपांतरित मराठी शं[व्य]

विस्तृत मुखपरिसूत्र

मूळ इंग्रजी [Personality Facet]

रूपांतरित मराठी शं[व्यक्तित्व मुख]

वरील मुखपरिसूत्राचा अर्थ असा आहे कीं शं ह्या संकीर्ण संग्रह दर्शक बोधचिन्हापुढें संकीर्ण संग्रहाच्या लेखकाचें व्यक्तित्व दाखविणारा बोधांक लिहावयाचा. हा बोधांक लेखकाचा जन्म ज्या वर्षी झाला असेल त्या वर्षाचा बोधांक कालक्रम कोष्टकाचे साहाय्यानें दाखवाचा.

उदाहरण—

नागरी वर्गाक

रोमी वर्गाक

१८७२

AM72

केळकरांची निबंधमाला (न. चिं. केळकर यांच्या निबंधांचा संग्रह). १९५५

वरील निबंधमालेंत कै. न. चिं. केळकर यांचे विविध विषयांवरील निबंध संग्रहित केलेले आहेत, म्हणून ह्या ग्रंथाच्या ग्रंथांकांतलें व्यक्तित्व मुखकाचा बोधांक न. चिं. केळकर यांचा जन्म ज्या वर्षी झाला त्या वर्षाचा दिला आहे. कै. न. चिं. केळकर यांचा जन्म इ. स. १८७२ मध्ये झाला.

संकीर्ण मुख्य वर्ग
(Generalia Main Classes)

ह्या प्रकरणांत आतापर्यंत संकीर्ण वाङ्मय प्रकार मुख्य वर्गांची उदाहरणे दिली आहेत. अशा निरनिराळ्या वाङ्मय प्रकारांचे जसे संकीर्ण वाङ्मय निर्माण होते तसेच संकीर्ण स्वरूपाचे स्वतंत्र ग्रंथसुद्धा निर्माण होतात. अशा ग्रंथांसाठी 'हं' संकीर्ण मुख्य वर्ग हा स्वतंत्र वर्ग ह्या पद्धतीच्या ग्रंथकाराने राखून ठेवला आहे. ह्या वर्गात संबंध जगांतील ज्ञानाचा आढावा घेणारे ग्रंथ समाविष्ट करता येतात व जगाच्या निरनिराळ्या भूभाग विभागांतील ज्ञानाचा आढावा घेणारे ग्रंथसुद्धा समाविष्ट करता येतात. आपल्या भारतांतील विद्यांचा आढावा घेणारा एखादा ग्रंथ असेल तर त्याचा वर्गीक हं४४ असा होतो. 'हं' ह्या बोधाचिन्हापुढे ४४ हा भरतखंडदर्शक भूभाग विभागाचा बोधांक लिहिला म्हणजे भारतांतील विद्या असा अर्थ होतो. अशा ग्रंथांचे उदाहरण पुढे दिले आहे.

(१५) पावगी (ना. भ.) - भारतीय साम्राज्य पुस्तक १ ते ११ ह्या ग्रंथांना पावगी यांचे संकीर्ण ग्रंथ म्हणून पुढीलप्रमाणे वर्गीक देता येतो.

हं४४शंड५४

ह्या वर्गाकाचे स्पष्टीकरण

हं४४ भारतीय विद्या

शं संकीर्ण ग्रंथ

ढ५४ इ. स. १८५४ मध्ये ज्यांचा जन्म झाला त्याप्रथा-
काराचे संकीर्ण ग्रंथ; म्हणजेच कै. ना. भ. पावगी
यांचे संकीर्ण ग्रंथ.

वरील ग्रंथांच्या ग्रंथकाराने आपले आत्मचरित्र लिहिले आहे. त्याचे नांव पुढीलप्रमाणे आहे. —

(१६) पावगी (नारायणराव भवानाव)

आत्मवृत्त. शके १८४६.

हे ग्रंथकार भारतीय विद्या संशोधक असल्यामुळे त्यांचे आत्मचरित्र हं४४ भारतीय विद्या ह्या मुख्य वर्गातच ठेवणे इष्ट आहे. म्हणून त्यांच्या आत्म-
वृत्ताचा वर्गीक पुढीलप्रमाणे तयार होतो. —

हं४४वंद५४,१

ह्या वर्गाकाचें स्पष्टीकरण पुढीलप्रमाणें --

हं४४ भारतीय विद्या

वं चरित्र

दं५४ इ. स. १८५४ मध्ये ज्यांचा जन्म झाला त्यांचें चरित्र

, व्यक्तिमुखदर्शक संयोगचिन्ह

१ आत्मचरित्र

वरिल वर्गाकाचा अर्थ इ. स. १८५४ मध्ये ज्यांचा जन्म झाला अशा भारतीय विद्येचें संशोधन करणाऱ्या व्यक्तीचें आत्मचरित्र; म्हणजेच कै ना.भ. पावगी यांचें आत्मचरित्र.

परिशिष्ट

ग्रंथांत वापरलेल्या पारिभाषिक शब्दांचा व शब्दसमुच्चयांचा इंग्रजी-मराठी कोश.

इंग्रजी संज्ञा

मराठी संज्ञा

Abstracting periodicals

= सारात्मक कालिके

Accession number

= दाखल नोंद अंक

Accession part of the book number facet

= ग्रंथांकांचा दाखल नोंद भाग अथवा प्राति नोंद भाग मुख

Accession part of the criticism number facet

= टीकांकांचा दाखल नोंद भाग मुख

Alphabetical device

= वर्णक्रम युक्ति; वर्णानुक्रम युक्ति

Analytico-synthetic scheme of classification

= विभाजन संयोजन क्षम वर्गीकरण-पद्धति

Anterior

= अग्रवर्ति

Anterior divisions

= अग्र विभाग; अगोदरचे विभाग

Anteriorising common subdivisions

= अग्रवर्ति सामान्य उपविभाग

Approach material

= आगम साधन

Array

= पद्धति

Array of classes

= समसमान वर्गांची पद्धति

Arrow

= बाण

Artificial language of ordinal numbers

= क्रमिक अंकांची कृत्रिम भाषा

Assemblage of loose subjects

= विरल विषय संघात

Associated book

= -संबंधित ग्रंथ

Auto-bias device

= दुष्यम छाया युक्ति; पडछाया युक्ति

इंमजी संज्ञा	मराठी संज्ञा
Auxiliary divisions	= साहाय्यकारी विभाग
Backward arrow	= परादमुख बाण
Basic foci	= अगभूत कक्ष्ये; अंगभूत विभाग
Bias device	= दृष्टिकोन युक्ति; छाया युक्ति
Bibliographical classification	= वाङ्मय रचना वर्गीकरण
Book number	= अथांक
Business characteristic	= व्यवसाय विभाजन गुण
Call number	= मागणी अंक; क्रमक अंक; क्रमांक; स्थानांक
Canon	= सूत्र; नियम
Canonical classes	= रुढवर्ग; रुढिनिष्ठ वर्ग
Canonical divisions	= रुढविभाग; रुढिनिष्ठ विभाग
Canonical foci	= रुढलक्ष्ये; रुढिनिष्ठ लक्ष्ये; रुढविभाग; रुढिनिष्ठ विभाग
Card	= पत्रिका
Cardinal number	= संख्यावाचक अंक
Chain	= सांखळी
Chain of modulated subjects	= एका भागोभाग येणाऱ्या गौण विषयांची सांखळी
Characteristic	= विभाजन गुण
Class number	= वर्गांक
Classic	= आय ग्रंथ; आर्ष ग्रंथ
Classic device	= आय ग्रंथ युक्ति
Classification Decimale Universelle	= सर्वसामान्य दशांश वर्गीकरण
Classificatory language	= वर्गीकरण भाषा
Classified catalogue	= वर्गीकृत ग्रंथ सुचि; वर्गीतुक्रम ग्रंथ सूचि

इमजी संज्ञा	मराठी संज्ञा
Chronological device	= कालक्रम युक्ति
Colon classification	= द्विविंदु वर्गीकरण
Colon device	= द्विविंदु युक्ति
Common subdivisions	= सामान्य उपाविभाग
Community	= ज्ञाति विभाजन गुण
Characteristic	
Connecting symbol	= संयोगचिन्ह
Contiguity	= संलग्नता
Coordinate classes	= समपङ्क्ति वर्ग; समसमान वर्ग
Country characteristic	= देश विभाजन गुण
Copy facet	= प्रत मुख
Criticism facet	= टीका मुख
Decimal classification	= दशांश वर्गीकरण
Decreasing extension	= कमी कमी विस्तार
Denudation	= ध्वसन क्रिया; विस्ताराचें ध्वसन अथवा खर्चीकरण
Depth classification	= सूक्ष्म वर्गीकरण
Device	= युक्ति
Device of enumeration	= परिगणन युक्ति
Dictionary catalogue	= वर्णानुक्रम ग्रंथ सूचि
Differentiating quality	= विभाजन गुण
Digit	= अंक
Disciplines	= ज्ञानशाखा
Dissection (act of)	= पृथकरण क्रिया
Documentalist	= सूक्ष्मविषय सदर्थ सेवा तज्ञ
Documentation	= सूक्ष्म विषय सदर्थ सेवा
Documentation work	= सूक्ष्म विषय सूचिकरण
Educand charateritic	= छात्र विभाजन गुण

इंग्रजी संज्ञा	मराठी संज्ञा
Energy	= ऊर्जा; क्रिया; कर्तृत्व शक्ति; विधेय (Predicate)
Energy isolate	= ऊर्जा विभाग
Energy facet	= ऊर्जा मुख
Entity	= अस्तित्व
Entity characteristic	= अस्तित्व विभाजन गुण
Enumeration device	= परिगणन युक्ति
Enumerative	= परिगणनात्मक
Evolutionary order device	= उदकान्तिक्रम युक्ति
Expansive classification	= विस्तारशील वर्गीकरण
Facet	= मुख; पैलू
Facet analysis	= मुख पृथक्करण
Facet formula	= मुख परिसूत्र
Faceted structure	= मुखमूलक रचना
Favoured category device	= प्राधान्य युक्ति
Focus	= लक्ष्य, केंद्र
Foci	= लक्ष्ये
Form of exposition facet	= निवर्णप्रकार मुख
Formula	= परिसूत्र
Forward arrow	= अभिमुख बाण
Fundamental categories	= मूलभूत प्रकार
Fundamental constituent terms	= मूलघटक संज्ञा
Generalia form main classes	= संकीर्ण बाह्यमय प्रकार मुख्य वर्ग
Generalia main classes	= संकीर्ण मुख्य वर्ग

इंग्रजी संज्ञा	मराठी संज्ञा
Geographical contiguity	= भूखंड सलगता
Geographical device	= भूभाग विभाग युक्ति
Geographical characteristic	= भूगोल विभाजन गुण
Group characteristic	= समूह विभाजन गुण; गट विभाजन गुण
Helpful place	= सोयीचे स्थान
Hospitality	= सत्कारशीलपणा; सत्कारशीलता
Hospitality of notation	= अंकाचा सत्कारशीलपणा; अंकाची सत्कारशीलता
Lamination (act of)	= स्तरण क्रिया; थर दाखविण्याची क्रिया; विशिष्ट विभागांचे गट निराळे दाखविण्याची क्रिया; मुखपरिघ्वांतील मुखे निराळी दाखविण्याची क्रिया.
Language facet	= भाषा मुख
Level	= तल; सतल
Library of Congress classification	= अमेरिकेंतल संयुक्त राज्यांच्या विधान सभेच्या ग्रंथालयाचें वर्गीकरण
Main classes	= मुख्य वर्ग
Material facet	= साधन मुख
Matter facet	= वस्तु मुख
Methodologies	= विधि विद्या
Mnemonic device	= स्मरण सुलभ युक्ति
Modulated subjects	= एका मागोमाग येणारे विषय
Multi faceted classes	= विविध मुखांचे वर्ग
Multi phased classes	= विविध अवस्थायुक्त वर्ग
Natural group characteristic	= नैसर्गिक गट विभाजन गुण
Notation	= अंकन

इंग्रजी संज्ञा	मराठी संज्ञा
Octave device	= अष्टक युक्ति
Ordinal number	= क्रमवाचक अंक, क्रामिक अंक
Organ characteristic	= इन्द्रिय विभाजन गुण
Overlapping subjects	= परस्परव्यापी विषय
Packeted notation	= वेष्टित चिन्हें
Partially comprehensive generalia main classes	= अर्वाशिष्ट सर्वांग मुख्य वर्ग
Penultimate octave	= उपान्त्य अष्टक
Personality	= व्यक्तित्व; स्वत्व; व्यक्तीता; कर्तृत्व; उद्देश्य (The subject of the sentence)
Personality facet	= व्यक्तित्व मुख
Phase	= अंग; अवस्था; कला
Posterior divisions	= पार्वर्ति विभाग; नंतरचे विभाग
Posteriorising	= पार्वर्ति
Pre-first octave	= प्रथम अष्टक पूर्व
Problem	= वादविषय
Proper main classes	= युक्त मुख्य वर्ग
Religion characteristic	= धर्म विभाजन गुण
Pseudo-classic	= कृत्रिम आय ग्रंथ
Residual main classes	= अवशिष्ट मुख्य वर्ग
Rigidity (inflexibility); stiffness	= घटपणा; विनिलवचिकपणा
Round	= पर्याय; आवृत्ति; फेरी
Scheduled mnemonics	= कोष्टकांतर्गत स्मृतिसाधने
Schedule	= कोष्टक-
Self-perpetuating scheme	= स्वयं-शाश्वत पद्धति
Seminal mnemonics	= बीजमूलक स्मृतिसाधने

झर्जी सज्ञा	मराठी सज्ञा
Slant Stroke	= तिरपी रेघ
Space facet	= स्थल मुख
Specific class number	= विशिष्ट वर्गीक
Specific subject	= विशिष्ट विषय
Style Characteristic	= पद्धति विभाजन गुण
Subject classification	= विषय वर्गीकरण
Subject device	= विषय युक्ति
Subordinate subject	= गौण विषय
Substance characteristic	= द्रव्य विभाजन गुण
Supplement facet	= परिशिष्ट मुख
Symbol	= सज्ञा
Time facet	= काल मुख
Trains of characteristics	= विभाजन गुण समुच्चय
Type of State characteristic	= राज्य प्रकार विभाजन गुण
Unscheduled mnemonics	= कोष्टक निराहित स्मृति साधनें
Utility characteristics	= उपयुक्तता विभाजन गुण
Volume facet	= खंड मुख
Work characteristic	= कार्य विभाजन गुण
Year facet	= वर्ष मुख
Zone	= मंडळ

सूचि

शीर्षक

पृष्ठ

अंगे (Phases)	४२१—४२५
अग्रवर्ती सामान्य उपविभाग (Anteriorising common subdivisions)	२७९—३१२
अर्थशास्त्र (तयार वर्गांक)	१२२—१४०
अध्यात्मविद्या (तयार वर्गांक)	७८
अष्टक युक्ति (Octave Device)	४०७—४१५
आकडेमान (सामान्य उपविभाग)	३०८—३१०
आत्मचरित्र (सामान्य उपविभाग)	३०६—३०७
आद्य ग्रंथ (Classic)	४१८—४२०
आवृत्ति मुख (Edition Facet)	३७९
इतिहास (तयार वर्गांक)	१०७—१२०
इतिहास (सामान्य उपविभाग)	३०३—३०४
उत्क्रांतिक्रम युक्ति (Evolutionary Order Device)	३८७—३९१
उपयुक्तकला (तयार वर्गांक)	७६— ७८
उपान्त्य अष्टक (Penultimate Octave)	४११—४१२
ऊर्जा मुख (Energy Facet)	२७६—२७७
कदर (चार्ल्स ऐम्मी)	२,८
कला कौशल्य (तयार वर्गांक)	७६— ७८
कालक्रम युक्ति (Chronological Device)	३९३—३९४
काल मुख (Time Facet)	२७७—२७८
काल विभाग (Time Divisions)	३५४—३६४
रुचिभ आद्य ग्रंथ (Pseudo classic)	३७७—३७८
रूपिविद्या (तयार वर्गांक)	६०— ६६
कोलन शब्दाचा अर्थ	१४— १५

शीर्षक

पृष्ठे

कोष्टक (सामान्य उपविभाग)	२८८—२९०
सार्णीतील बांधकाम (Mining)	५८
सड मुक्त (Volume Facet)	३७६—३७७
गणित (तयार वर्गाक)	४१—४२
गणितशास्त्रे	४१
गूढविद्या (तयार वर्गाक)	७८
गौरव ग्रंथ (सामान्य उपविभाग)	२९१—२९५
ग्रंथ सूचि (सामान्य उपविभाग)	२८५—२८६
ग्रंथांक (Book Number)	३६९—३८३
ग्रंथांकाकरिता कालक्रम तक्का (Chronological Table for Book Number)	३७५
ग्रंथांकाकरिता वणानुक्रमांकांची योजना	३७९—३८०
ग्रंथांकांचे दास्तल नोंद विभाग मुक्त (Accession part of the Book Number Facet)	३७५—३७६
ग्रंथांची रचना	७
ग्रंथांचे वर्गीकरण	७
ग्रंथांतर्गत प्रमुख शब्दांचा कोश	२८७—२८८
ग्रंथालय शास्त्र	४३३—४४१
ग्रंथालय शास्त्राचे अध्यापन	४—५
चरित्र (सामान्य उपविभाग)	३०४—३०७
चार मंडले (मुख्य वर्गाची)	२०—२१
चौथे मंडल (Fourth Zone)	३२—३६
जगाच्या विशिष्ट भूप्रदेशाचे विभाग (विषय युक्तीचे साहाय्याने)	३४५
जीवशास्त्र (तयार वर्गाक)	५७—५८
जंगल विद्या (Forestry)	६६
टिकाकांचे दास्तल नोंद भाग मुक्त (Accession part of the Criticism Facet)	३७८—३७९

शीर्षक

पृष्ठे

टीकामुस (Criticism Facet)	३७७—३७८
ड्यूए (डॉ. मेलव्हिल)	२, ३, ८, ९, १८
तत्त्वज्ञान (तयार वर्गांक)	९०—१०१
तयार वर्गांकांच्या तक्त्याची वर्णानुक्रम सूचि	१४८—२६९
तयार वर्गांकाचा वर्गीकृत तक्ता	३७—१४७
तिसरें मंडल (Third Zone)	२६— ३२
दर्शन (Philosophy) [तयार वर्गांक]	९९—१०१
दशांश वर्गीकरण पद्धति (Decimal Classification)	२, ८, ९, १८
दुष्यम छाया युक्ति (Auto-Bias Device)	४१६—४१७
दुसरे मंडल (Second Zone)	२५— २६
दृष्टिकोण अंग (Biasing phase)	४२२—४२४
दोन अर्की वर्णानुक्रम धर्मांक तक्ता	३८०—३८३
द्विबिंदु पद्धतीतील रोमी चिन्हाचें नागरी वर्णमालेंत रूपांतर	१३— १४
द्विबिंदु युक्ति (Colon Device)	३८४—३८७
द्विबिंदु वर्गीकरण पद्धति (Colon Classification)	३, ४, १०— १९
द्विबिंदु (:) ह्या चिन्हाचें महत्त्व	२७८
धर्म (तयार वर्गांक)	९३— ९९
ध्वसन क्रिया (Act of Denudation)	११— १२
नकाशा (सामान्य उपविभाग)	२९०—२९१
नियतकालिक (सामान्य उपविभाग)	२९९—३००
न्याय (तयार वर्गांक)	१४२—१४३
पडद्याचा युक्ति (Auto-Bias Device)	४१६—४१७
पदार्थविज्ञान (तयार वर्गांक)	४२— ४४
परिगणन युक्ति (Device of enumeration)	४१२—४१५
परिगणनात्मक वर्गीकरण पद्धति (Enumerative Classification schemes)	९
परिशिष्ट मुस (Supplement Facet)	३७७
पशुविद्या (तयार वर्गांक)	६९— ७०

शीर्षक

पृष्ठ

पहिलें मंडळ (First Zone)	२१— २५
पाहणी (Survey) (सामान्य उपविभाग)	३१०—३११
पुथक्करण क्रिया (Act of Dissection)	११
पांच मूलभूत प्रकारचीं मुखें	२७०—२७८
प्रत मुख (Copy Facet)	३७९
प्रथम तल भूभाग विभाग कोष्टक	३२२—३३४
प्राणिशास्त्र (तयार वर्गीक)	६६— ६९
प्राधान्य युक्ति (Favoured Category Device)	३९५—३९७
माकन (जेम्स डफ)	२, ८
ब्लित (डेन्री एव्हेलिन)	८, १६— १७
भारतीय ग्रंथालय संघ	५
भाषा मुख (Language Facet)	३७०—३७१
भाषा विभाग (कोष्टक)	३४६—३५३
भाषाशास्त्र (तयार वर्गीक)	९१— ९२
भूगर्भशास्त्र (तयार वर्गीक)	५८
भूगोल (तयार वर्गीक)	१०६—१०७
भूभाग विभाग (Geographical Divisions)	३२०—३४५
भूभाग विभाग कोष्टक (प्रथम तल)	३२२—३३४
भूभाग विभाग कोष्टकाचीं मुखें	३३५—३४२
भूभाग विभाग (द्वितीय तल)	३४३—३४५
भूभाग युक्ति (Geographical Device)	३९१—३९२
मनोविद्या शास्त्रें (तयार वर्गीक)	७८— ७९
मानसशास्त्र (तयार वर्गीक)	१०१—१०३
मुखें (Facets)	२७०—२७८
मुख्य वर्ग (Main Classes)	२०— ३६
मुख्य वर्गाचीं चार मंडळें	२०— २१
मुख्य वर्गाची संख्या	१८

शीर्षक	पृष्ठे
योजना (सामान्य उपविभाग)	३११, ३१८
रचनाकला (तयार वर्गीक)	४४— ५४
रसायन (तयार वर्गीक)	५४— ५६
रसायनकला (तयार वर्गीक)	५६— ५७
राजनीतिशास्त्र (तयार वर्गीक)	१२०—१२२
रंगनाथन् (शि. रा.)—अल्पपरिचय	१— ६
ललितकला (तयार वर्गीक)	७९— ८१
ललितवाङ्मय (तयार वर्गीक)	८१— ९१
लायमरी ऑफ कॅपेसची वर्गीकरण पद्धति	२, ८
वर्गीक (Class Number)	३६५—३६८
वर्गीकृत तक्ता (तयार वर्गीकांचा)	३७—१४७
वर्णानुक्रम युक्ति (Alphabetical Device)	४०७
वर्णानुक्रम सूचि (तयार वर्गीकांची)	१४८—२६९
वनसतिशास्त्र (तयार वर्गीक)	५९— ६०
वर्ष मुस (Year Facet)	३७४
वस्तु मुस (Matter Facet)	२७४—२७५
वस्तुशास्त्र (Physical Sciences)	४२
वाङ्मयरचना वर्गीकरण पद्धति (Bibliographic Classification)	८, १६— १७
वार्षिक (सामान्य उपविभाग)	३००—३०२
वास्तव (तयार वर्गीक)	४२— ४४
विज्ञान (तयार वर्गीक)	४०
विधिविद्या (Methodologies)	३३—३६; १४४—१४७
विलविषय संधात (Assemblage of loose Subjects)	१२— १३
विवरण मुस (Form of exposition Facet)	३७१—३७४
विशिष्ट कालविभाग (Featured Time Divisions)	३५९—३६४
विशिष्ट स्मृति साहाय्यक युक्ति	३८७

शीर्षक

पृष्ठे

विषय युक्ति (Subject Device)	३९४—३९५
विषय युक्तीचे साहाय्याने केलेले जगाच्या विशिष्ट भूप्रदेशाचे विभाग	३४५
विषय वर्गीकरण पद्धति (Subject Classification)	२,८
विस्तृत दर्शाश वर्गीकरण पद्धति	१८— १९
विस्तृत वर्गीकरण पद्धति (Expansive Classification)	२,८
पेकेटिड चिन्हे (Packeted Notation)	३२— ३३
चैयक (तयार वर्गीक)	७०— ७६
व्यक्तिगत काल विभाग (Private Time Divisions)	३५७—३५९
व्यक्तित्व मुक्त (सामान्य उपविभाग) (Personality)	२७०—२७४, २८५
व्यक्तीचे चरित्र	३०५—३०६
व्यवसाय (सामान्य उपविभाग)	३९३
व्यवस्था अहवाल (सामान्य उपविभाग)	३०८
शब्दकोश (सामान्य उपविभाग)	२९७—२९८
शिक्षणशास्त्र (तयार वर्गीक)	१०४—१०५
संकीर्ण ग्रंथ (General Collections)	४५५—४५८
संकीर्ण ग्रंथ सूचि (Generalia Bibliography)	४२६—४३२, ४४३
संकीर्ण ग्रंथ सूचीचे नियतकालिक	४४२—४४३
संकीर्ण चरित्रे (General Biographies)	४४९—४५५
संकीर्ण नियतकालिके (General Periodicals)	४४६—४४७
संकीर्ण मुख्य वर्ग (Generalia Main Classes)	२३—२५, ४५९—४६०
संकीर्ण वाङ्मयप्रकार मुख्य वर्ग	२१—२३, ४४४
संकीर्ण वाङ्मयप्रकार मुख्य वर्ग व संकीर्ण मुख्य वर्ग	४४२—४६०
संकीर्ण वार्षिके (General Yearbooks)	४४८—४४९
संबंधित ग्रंथ (Associated Book)	३७७—३७८
संस्था (सामान्य उपविभाग)	३९३—३९४
समाजशास्त्र (तयार वर्गीक)	१४०—१४२
समितीचे अहवाल (सामान्य उपविभाग)	३९०

शीर्षक

पृष्ठे

समूहशास्त्रे (Social Sciences)	७८, १०६
समेलन (सामान्य उपविभाग)	३०२—३०३
सर्वमान्य वर्गीकरण पद्धति	८
सर्वसामान्य दशांश वर्गीकरणपद्धति (U. D. C.)	८, १८— १९
साधन अंग (Tool Phase)	४२४—४२५
साधन मुक्त (Material Facet)	२७४—२७५
सामान्य उपविभाग (Common Subdivisions)	२७९—३१९
सार्वत्रिक काल विभाग (Public Time Divisions)	३५४—३५७
सूक्ष्म वर्गीकरण (Depth Classification)	१८
स्तरण क्रिया (Act of Lamination)	१२
स्थल मुक्त (Space Facet)	३७७
स्थापत्य (तयार वर्गक)	४४— ५४
स्मृति साधने (Mnemonics)	३८४—४१७
स्मृतिसाहाय्यक युक्ति (Mnemonic Device)	३९७—४०७
स्मृतिमुलम युक्ति (Mnemonic Device)	३८४
ज्ञानकोश (Encyclopaedias)	२९५—२९७;
	४४४—४४६
ज्ञानार्थे वर्गीकरण	७



शुद्धिपत्र

पृष्ठ	ओळ	अष्टद	शुद्ध
८७	२५	D-3	O-3
१०९	२०	ल१,च.ढ	ल२,च.ढ
३४७	१२	1	9
३४९	२१	१२६४	१६४

टीप

(१) साली दिलेल्या पृष्ठांवरिल ओळींतील नागरी वर्गीक त्याच ओळींतील रोमी वर्गीकप्रमाणे बरोबर करावेत.—

पृष्ठ	ओळ	पृष्ठ	ओळ
४२	१२	११६	१७
४३	११	१२९	१३
४७	१६	१३३	१२
६८	१२	१३३	१९
८६	२१	१४३	२९
१११	११	१४७	५
११५	५	१५१	८

(२) साली दिलेल्या पृष्ठांवरिल ओळींतील रोमी वर्गीक त्याच ओळींतील नागरी वर्गीकप्रमाणे बरोबर करावेत.—

पृष्ठ	ओळ	पृष्ठ	ओळ
४६	३	१४४	१९
४७	१३	१४६	२०
८७	५	१५०	४
९०	२८	१५६	८
११६	१२	१५६	१५
११८	२१	१६०	५
११९	२०	१६८	२
१२४	४	२०२	२६

(३) पृष्ठ ७० ओळ ९ वरील वर्गांकांतील शेवटला ५ हा अंक सोडून त्याचे जागी २ हा अंक लिहावा.

(४) पृष्ठ १८५ ओळ ४ वरील शेवटला ९ हा अंक सोडून त्याचे जागी नागरी वर्गांकात ८९ व रोमी वर्गांकात L9 असे लिहावे.

(५) पृष्ठ ४७ आणि ४८ वर नागरी वर्गांक स ६, ९ व रोमी वर्गांक D6,9 याचे उपविभागांची बोधचिन्हे विषय युक्तीची आहेत; म्हणून तीं कंसात घ्यावीत जसे—स ६, ९ (स२०१) सोदण्याचें यत्र. छापतांना तीं कंसात दाखविण्याचें राहून गेलें.

(६) पृष्ठ ६९ ओळ २५, २७, २८ व पृष्ठ ७० ओळ २ व ३ यांवर वर्गांकांत स्वल्पविराम (,) हें चिन्ह चुकून छापलें आहे. नें काढून टाकावे. जसे—ठ ३१:७,९ ह्या वर्गांकांतील स्वल्पविराम (,) हें चिन्ह काढावे म्हणजे ठ ३१:७९ असा वर्गांक होईल व तोच बरोबर आहे

(७) पृष्ठ ११९ ओळ २२ वा महादजी शिंदे यांचा काल इ. स. १७६१-९४ चे ऐवजी इ. स. १८६१-९४ असा चुकून छापला आहे. तो दुरुस्त करावा व त्याप्रमाणें वर्गांकांत दुरुस्ती करावी. नागरी वर्गांकांत ८९ चे ऐवजी ८९ व रोमी वर्गांकांत MI9 चे ऐवजी L9 असा बदल करावा.

